

月刊ログイン

# LOG in

パーソナルコンピュータ情報誌 / Magazine for Personal Compuication December 1984

12

特集  
ギャンブルゲーム



- 球の動きが本物そっくり、超リアルなPC-8801版 **ピンボールゲーム登場**
- パチンコ店の感動をPC-8801で再現! **スーパースマートボール**
- PC-6001でスリーセブンをそろえよう **スロットマシン**
- ロードランナーで **ダグ・スミスインタビュー**
- 緊急情報 ウィザードリィIV、こうなる!!  
長者様&有名人の **ウルティマIVは、**
- **べんべろべえ** は、笑撃の異色ビデオゲームだ
- PC-8001(mkII)、PC-8801(mkII)のソフトウェア・グランプリ  
MSXのおもしろソフトがそろった



パソコン

ディスプレイ

# それぞれの頭脳に、それぞれの顔。



●14型カラーディスプレイ  
PC-KD251  
標準価格……………67,800円



●14型高解像度カラーディスプレイ  
PC-KD551  
標準価格……………118,000円

優れた頭脳には、それにふさわしい顔があります。

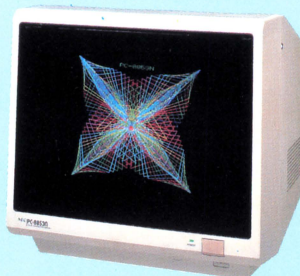
コレと思うパソコンを選んだら、

ピッタリくるディスプレイを選びましょう。

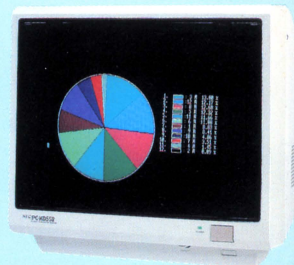
NECでは、すべての人が自分に合った機種を見つけられるように、

パソコン、ディスプレイとも豊富なラインナップを用意しています。

あなたに合った、最適の組み合わせを見つけてください。



●14型高解像度カラーディスプレイ  
PC-8853N  
標準価格……………168,000円



●14型カラーディスプレイ **新発売**  
PC-KD552  
標準価格……………112,000円



## 高性能はヒトをやさしくする。

PC-2000 シリーズ / PC-6000 シリーズ PC-6001mkII / PC-6600 シリーズ / PC-8000 シリーズ PC-8001mkII / PC-8200 シリーズ  
PC-8800 シリーズ PC-8801mkII / PC-100 シリーズ / PC-9800 シリーズ PC-9801E / PC-9800 シリーズ PC-9801F / N5200 モデル05



優れたパソコンを選んだら、  
それにふさわしいディスプレイを選びたい。



⑤14型高解像度カラー  
ディスプレイ PC-KD651  
標準価格……198,000円



⑥14型高解像度カラー  
ディスプレイ PC-KD351  
標準価格……99,800円



⑦14型カラーディスプレイ  
PC-60M43  
標準価格……65,800円



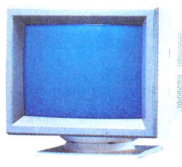
⑧12型高解像度カラー  
ディスプレイ PC-KD301  
標準価格……89,800円



⑨12型カラーディスプレイ  
PC-KD201  
標準価格……59,800円



⑩12型カラーディスプレイ  
PC-6042K  
標準価格……56,800円



⑪14型高解像度モノクロ  
ディスプレイ PC-MD651  
標準価格……59,800円



⑫14型高解像度モノクロ  
ディスプレイ PC-8851  
標準価格……58,800円



⑬12型高解像度モノクロ  
ディスプレイ PC-8841  
標準価格……44,800円



⑭12型グリーンディスプレイ  
PC-8050N  
標準価格……29,800円



⑮12型アンバーイエロー  
ディスプレイ PC-8047  
標準価格……46,800円



⑯9型グリーンディスプレイ  
PC-8046  
標準価格……35,800円



⑰12型グリーンディスプレイ  
PC-6041  
標準価格……36,800円

型 式	サイ ズ	ブラ ウン 管 色	表 示 文 字 例			入 力 信 号 方 式	ド ット ビ ッ チ	適 応 機 種						☆ は 高 解 像 度	標準価格 (円)
			文字数	文字×行	ドット			PC-100	PC- 9801E/F	PC- 8801mk II	PC- 8001mk II	PC-6601	PC- 6001mk II		
① PC-KD551	14	カラー	2000 (最大4050)	80×25	5×7	RGB	0.39		○	○				☆	118,000
② PC-KD251	14	カラー	2000	80×25	5×7	RGB	0.48		○1.2	○1	○	○	○		67,800
③ PC-8853N	14	カラー	2000 (最大4050)	80×25	5×7	RGB	0.31		○	○				☆	168,000
④ PC-KD552	14	カラー	2000 (最大4050)	80×25	5×7	RGB	0.43		■	○					112,000
⑤ PC-KD651	14	カラー	2880 横置90×32 縦置64×45	80×25	8×16	アナログ RGB	0.31	○						☆	198,000
⑥ PC-KD351	14	カラー	2000	80×25	5×7	RGB	0.39		○1.2	○1	○	○	○	☆	99,800
⑦ PC-60M43	14	カラー	800	40×20	7×9	RGB	0.7		△1.2	△1	△	●	●		65,800
⑧ PC-KD301	12	カラー	2000	80×25	5×7	RGB	0.36		○1.2	○1	○	○	○	☆	89,800
⑨ PC-KD201	12	カラー	800	40×20	7×9	RGB	0.63		△1.2	△1	△	●	●		59,800
⑩ PC-6042K	12	カラー	800	40×20	7×9	コンボジット	0.63					○	○		56,800
⑪ PC-MD651	14	モノクロ	2880 横置90×32 縦置64×45	80×25	8×16	輝度・同期 セパレート	—	○						☆	59,800
⑫ PC-8851	14	モノクロ	2000 (最大4050)	80×25	5×7	コンボジット	—		○	○				☆	58,800
⑬ PC-8841	12	モノクロ	2000 (最大4050)	80×25	5×7	コンボジット	—		○	○				☆	44,800
⑭ PC-8050N	12	グリーン	2000	80×25	5×7	コンボジット	—		○1.2	○1	○	○	○		29,800
⑮ PC-8047	12	アンバー イエロー	2000	80×25	5×7	コンボジット	—		○1.2	○1	○	○	○		46,800
⑯ PC-8046	9	グリーン	2000	80×25	5×7	コンボジット	—		○1.2	○1	○	○	○		35,800
⑰ PC-6041	12	グリーン	2000	80×25	5×7	コンボジット	—		○1.2	○1	○	○	○		36,800

(注1) ②印は別売ケーブルPC-8091Kが必要です。(注2) ●印は15色表示が可能です。(注3) ■印は漢字を表示した場合、文字が見えにくくなる事があります。

1. …縦200ライン表示です。 2. …Text画面での漢字の取扱いはできません。

新しいパソコンライフを鮮明に映し出すNECのディスプレイ群。



愛されて100万台。  
NECのパソコンファミリー



日本電気グループ NECパソコンインフォメーションセンター  
〒108 東京都港区三田三丁目14-10(明治生命三田ビル)…… ☎(03)452-8000  
※電話番号は、よくお確かめのうえおかけください。



## SOFTLOG

今、このソフトが人気上昇中! TOP20、NEWSOFT、SOFTWARE REVIEWなど、ホットなソフト情報満載のコーナーです。

100

# 特集 ギャンブルゲーム で、夜もすから

あのギャンブルの感動をパソコンゲームで再現してみた!

- 究極のリアルピンボールが登場!  
"LEX ARBIT"(PC-9801) ————— 100
- 本格派スロットマシンで遊ぼう  
"EXCITING SLOT"(PC-6001) ————— 104
- ギャンブルソフトの談話室 ————— 108
- 懐しのゲームが戻ってきたゾ!  
"SUPER SMART BALL"(PC-8801) ————— 112
- パソコン競馬ゲームの決定版!  
"THE DERBY"(PC-8001) ————— 114

120

## 好評連載 ビデオゲーム通信

コミカルゲームの新星"べんべろべえ"/"メタルソルジャー・アイザック"/"ロードランナー"必勝法「高級技術編」など

134

## 超ウルトラヒットゲーム『Lode Runner』の作者 ダグ・スミス氏にインタビュー

色男で、金と力がある。スポーツカーもボートも持っている。しかも規則正しい生活。ああ、これも人生か……

138

LVDゲームの必勝法&製作秘話公開

## サンダーストーム徹底解剖

ビデオゲーム通信超時空編集部が敢然と挑んだLVDゲームの徹底解剖、エル・ロリーニョ入野がその核心に迫る!

152

東洋随一の青山パーク

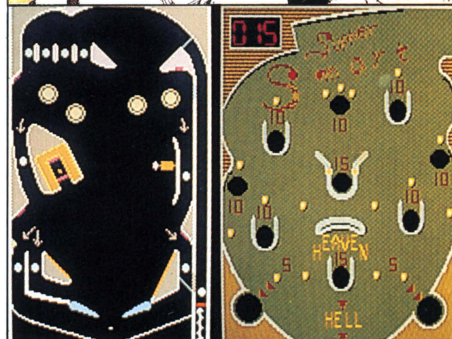
## ログイン編集部の1ヵ月激公開!

労働基準局、保健所関係のかたは、読まないでください

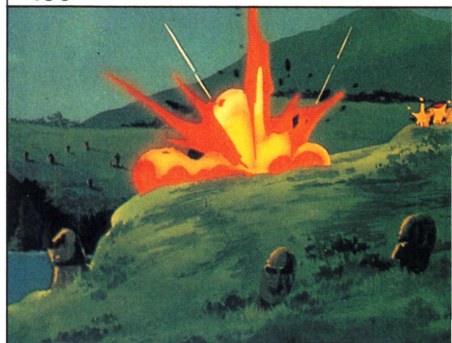
195

## ログイン・ソフトウェア・グランプリ

- ロールプレイングゲーム "DRAGON TOWER"(PC-8001)
- アクションゲーム "MOCKY"(MSX)
- カードゲーム "神経衰弱"(PC-8801)



100

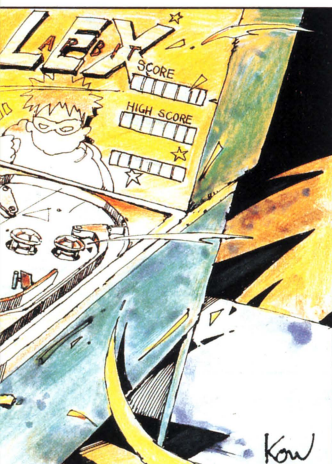


138



161





100



120



130



161

## スターゲームデザイナー登場 プロジェクトの時代 「ザース」7人衆だい

126

## ログインの明るい映画館 タイムスリップを扱ったSF映画 フィラデルフィア・エクスペリメント

130

今月からスタイル一新で明るい映画をご紹介します! ほかに大林宣彦『四月の魚』主演の高橋幸宏にインタビュー

## レーザーディスクの新シリーズ Videographics登場!

144

パイオニアのレーザーディスクがまたオモシロくなった。  
ランダム・アクセスしほーなごのVIDEO GRAPHICSだ。

## 海外Garbage Collection Special 148 新作RPG緊急情報!

ウィザードリィIV、ウルティマIVがついに完成! どんなゲームになったか、その実体を作者にインタビュー

## 電脳科学講座 日本の誇るロボット産業 の現在と未来を探るヨ!

158

鹿野 司

## DATALOG

161

有用、重要、知って得するネタばかり集めた話題のコーナー

- NEW PRODUCTS……アラムボックス、おもしろマイクほか
- CATALOG……エレクトロニクスしたスポーツ用品たち
- BOOKS……『蒼き大地の伝説』(田中光二)ほか
- ULTRA BOX……白雪姫バンド、コスモス、太田貴子
- マイケルウォンのTOKYOランダムアクセス

## READERS' LOG

177

「BASIC講座」、「ゲームメイキング相談室」、「ログたんとインコちゃんのOUT OF MEMORY」など読んでタメになるページがいっぱい。読者が作る16ページなのだ。

## Listlog

205

- LEX ARBIT  
PC-9801(E/F)——マシン語
- EXCITING SLOT  
PC-6001(mk II)——BASIC+マシン語
- SUPER SMART BALL  
PC-8801(mkII)——BASIC+マシン語
- THE DERBY  
PC-8001(mkII), PC-8801(mkII)——BASIC+マシン語
- DRAGON TOWER  
PC-8001(mkII), PC-8801(mkII)——BASIC+マシン語
- MOCKY  
MSX(32K)——マシン語
- 神経衰弱  
PC-8801(mkII)——BASIC+マシン語

安田均のアメリカゲーム事情 146  
永遠のチャンピオン「ロードランナー」

FAST FORWARD 156

未来を感じるショートSF

ウォーキング・ブレイン

岬 兄悟

EDITORIAL LOG 272

## COVER

麻雀マンガ『ぎゅわんぶらあ自己中心派』、『スーパーバツガン』などでおなじみの片山まさゆき氏が表紙イラストを担当。片ちゃん考案の最新鋭ツカンコ・ギャンブルマシンに注目!



デザイン/本間智嗣 イラスト/片山まさゆき



# SOFTLOG TOP

## SOFTLOG INDEX

全国TOP20	4
BEST 5	6
Shop Sales 20	8
読者が選ぶTOP 20	9
U.S.A. TOP 20	10
NEW SOFT	12
スポットライト	16

### SOFTWARE REVIEW

新竹取物語	18
ちゃっくんぼっふ	20
GREYHOUND	22
マジックガーデン	24
デス・トラップ	25
ゲーム・クリエイター	26
野豚の異常な食欲	27

●SOFTLOG中、機種名には次の記号を使っている場合があります。

PC-600I	→PC60	FM-7	→FM7
PC-600ImkII	→PC60II	FM-77	→FM77
PC-660I	→PC66	MZ-1500	→MZ15
PC-800I	→PC80	MZ-2200	→MZ22
PC-800ImkII	→PC80II	MZ-5500	→MZ55
PC-880I	→PC88	BASICMASTER Level III	→L3
PC-980I	→PC98	MB-SI	→SI
PC-980IF	→PC98F	IBM-5550	→IBM55
PC-980IE	→PC98E	PASOPIA 7	→PA 7



R.SAKUMA

全国

ランク (今月)    ランク (先月)    注目度    ソフト名

1	—	★	野球狂
2	2		マリオブラザーズスペシャル
3	—	★	ヴォルガード
4	7		サラダの国のトマト姫
5	8		ロードランナー
6	10		ザ・コックピット
7	15		デゼニランド
8	1		ゼビウス
9	—	★	妖怪探偵ちまちま
10	—	★	WOOM
11	—		ドア・ドアmkII
12	3		ジャン狂
13	15		ボール・パニカー
14	5		ブラックオニクス
15	4		フラッピー
16	—		ジェルダII
17	—		ラリーX
18	—		ちゃっくんぼっふ
19	14		暗黒城
20	20		David's Midnight Magic

★——人気急上昇ソフト

★——注目ソフト



# 20

今月のTOP20は久しぶりに大変動があった。ランク内に新作ソフトが8本、BEST5のなかだけでも2本も登場したのだ！ 代わりに“ゼビウス” “ジャン狂”<sup>ふうび</sup>などが下がってしまった。一世を風靡した人気ソフトも、いつかは枯れ葉のように散っていく……。なんて感傷的になるのは、やっぱり秋のせいかしらん!?

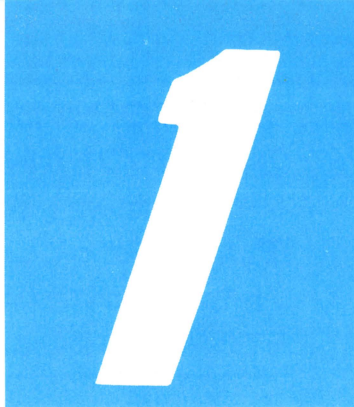
メーカー名	機種	価格(メディア)
ハドソン	PC60 II、PC88、FM7、X1、X1D	4,000(T)、6,800円(3D、5D)
ハドソン	PC60 II、PC66、PC88、FM7、X1、MZ22、S1、SMC777	3,600円(T)、5,200円(3D)、5,800円(5D)
デービーソフト	PC88、FM7、FM77、X1	4,500円(T)、6,800円(3D、3.5D、5D)
ハドソン	PC60 II、PC80 II、PC88、PC98、PC98F、FM7、X1、X1D、S1、SMC777	4,800円(T)、6,800円(3D、5D)
システムソフト	PC60(32K)、PC60 II、PC66、PC80 II、PC88、PC98、PC98F、PC98E	4,800円(T)、6,800円(5D、5DD、8D)
コムパック	PC88、PC98、PC98F、PC98E、X1、MZ15、MZ20/22、L3	4,800円(T)、5,800円(5D)
ハドソン	PC60 II、PC66、PC80 II、PC88、PC98、PC98F、FM7、X1、X1D、S1、MSX	4,800円(T)、5,000円(QD)、5,800円(3D)、6,800円(5D)、7,800円(8D)
電波新聞社	X1、X1D	4,300円(T)、5,900円(T:ジョイスティック付き)、5,900円(3D)、7,500円(3D:ジョイスティック付き)
ボーステック	PC-8801、SMC777	4,800円(T)、6,800円(3.5D、5D)
システムサコム	PC-9801、PC-9801F、PC-9801E	6,500円(5DD)、7,800円(8D)
エニックス	PC60(32K)、PC88、PC98、FM7、FM77、X1、MZ20	3,800円(T)、5,400円(3D)、5,800円(5D)
ハドソン	PC60 II、PC66、PC80 II、PC88、PC98、PC98F、FM7、X1、X1D、MZ22、MZ15、MZ55、PA7、S1、IBM55	4,000円(T)、4,800円(QD)、6,000円(5D)、6,800円(3D、5D)、9,800円(5D)、7,800円(8D)
ポニー	PC-8801	2,800円(T)、4,800円(5D)
BPS	PC88、PC98、PC98F	5,800円(T)、7,800円(5D、5DD)、8,800円(8D)
デービーソフト	PC60 II、PC66、PC88、PC98、FM7、FM77、X1、MZ15、MSX	3,800円(T)、4,500円(T)、4,800円(QD)、6,800円(3D、5D)、8,800円(8D)
キャリアラボ	PC88、PC98、X1、SMC777、MZ20/22	3,800円(T)、5,800円(3D、5D)
ナムコ	MSX	4,500円(C)
ニデコ	PC88、FM7、FM77、X1、MZ20/22	4,500円(T)、7,500円(5D)
エニックス	FM-7	3,800円(T)
システムソフト	PC60 II、PC66、PC88、PC98、PC98F	4,800円(T)、6,800円(5D、8D)

●SOFTLOG中、メディアには次の略号を使っています。

カセットテープ	T	5インチディスク(倍トラック)	5DD
3インチディスク	3D	8インチディスク	8D
3.5インチディスク	3.5D	クイックディスク	QD
5インチディスク	5D	カートリッジ	C

[9月20日現在]





## 野球狂

●シミュレーションゲーム／PC60 II、PC88、FM7、XI、X1D



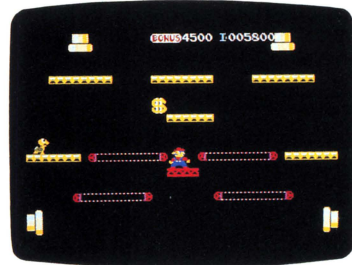
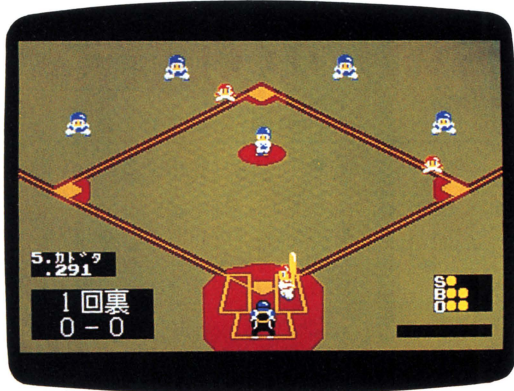
## マリオブラザーズスペシャル

●アクションゲーム／PC60 II、PC66、PC88、FM7、XI、MZ22、SI、SMC777

ブラザーズ

おじんコンビのマリオ兄弟  
みんなに愛され売れてます

## "1番バッター"は野球狂に決まり!?



先月までは20位にも入っていなかった「野球狂」が、突然1位に上がってきた。スポーツゲーム・ブームの影響もあるのだろうか、それだけの理由とも思えない。それにしても、2位の「マリオブラザーズ」、4位の「サラダの国のトマト姫」もハドソンのソフト。ベスト5に3本も入っているなんて、TOP 20始まって以来のできごとだ。これにはビックリ。

横道にそれてしまった。話を野球狂に戻そう。このソフトは、ひと目見てわかるように、野球のシミュレーションゲームだ。といっても難しく考えることはない。タイトーの「チャンピオンシップベースボール」や任天堂の「ベースボール」などのビデオゲーム的野球ゲームだから、アレコレ考えず、簡単に楽しくプレイできる。

ゲーム(試合)には、コンピュータ対人間の1人用モードと、人間対人間の

2人用モードがある。どちらかを選んだら、次はチームの選択。12球団のなかから好きなチーム、またはひいきの選手を選び出してチームを作る。その気があれば、キミはオールスターチームの監督にだってなれるのだ。

チーム、オーダーを決定したら、いよいよ試合開始。9人のカワイイ選手がベンチから飛び出してくる。1人プレイの場合、試合中の操作(ピッチング、バッティング、送球、送塁など)は、テンキーのみ。アクションゲーム感覚で遊べるのがうれしい。

グラフィックが美しく鮮明で、キャラクターの動きや打球の飛び方も本物っぽく、ゲームを楽しむムードがバッチリ決まっているのだ。

巨人ファンのあなた、50周年の年に優勝できなかった雪辱を、この野球狂で晴らしてみても、いかがかな?

※画面写真はPC-8801版

カニさんやカメさん相手に、小太りのおじさんふたりが右往左往。マリオ&ルイージの短足中年コンビが走りまわる「マリオブラザーズ」が、11月号にひき続き2位を獲得した。全国で熱狂的に支持されているようだ。

ビデオゲームの移植版だけど、ゲームのルールなどがオリジナルとちょっと違っている。\$マークや指輪を取る

ことがクリアの条件の面もある。そのほか床がトランポリンやベルトコンベアーだったり、オリジナルと違った面白さを追求したようだ。しかも全4面をクリアするとハエ、カニ、カメなど敵キャラクターがゾワッと増えて、1面目が再登場。そしてゲームは永遠に続く。

このソフトはビデオゲームの応用編ともいえるもの。友達と2人で一緒に遊べるという点も人気の秘密だ。

※画面写真はPC-8801版



# 3

## ヴォルガード

●アクションゲーム／PC88、FM7、FM77、X1

エネルギーをフル充填して  
上位を狙え。合体パワーだ！



「ヴォルガード」はディフェンダータイプのシューティングゲームだ。ベスト20圏外から、今月、突如第3位に食い込んできた。すばらしいダッシュだ。

プレイヤーは高機動可変戦闘機ヴォルガードを操縦し、執拗な攻撃をくり返す敵を撃破しながら前進する。エネルギーが一定量に達すると、3つの機体が合体して無敵の戦闘ロボ、ヴォルガードに変身する。こいつがめっぽう強い！いくら撃たれても、エネルギーゲージがゼロになるまでは、破壊されないのだ。あとは敵母艦を撃破して、1面クリア。

なんといっても、合体シーンがすごい。分離した機体が、スムーズにひとつになっていくシーンには、アニメファンならずとも見入ってしまうだろう。背景のスクロールも実に美しい。

※画面写真はPC-8801版



# 4

## サラダの国のトマト姫

●アドベンチャーゲーム／PC60II、80II、PC88、PC98、PC98F、FM7、X1、X1D、SI、SMC777

サラトマ遂にベスト5入り！  
ハッピーエンドなるか！？

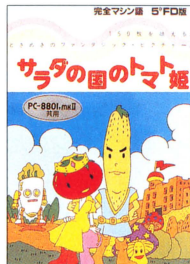


「サラダの国のトマト姫」通称「サラトマ」が着実に駒を進めて、ベスト5入りを果たした。数多いアドベンチャーソフトのなかで、ベスト5に入ることができたのは、立派と言うほかない。

前作「デゼニランド」といい、このサラトマといい、ハドソンのアドベンチャーには、独特の「味」が感じられる。それはパロディー精神とユーモアだ。このサラトマも、設定からして人を喰っている。パンプキンに捕えられたトマト姫を、キュウリ戦士が助け出す。なんと登場人物はすべて野菜だ。

シナリオも、やさしすぎず難しすぎず、誰でも楽しみながらゲームを進めることができる。ただ、ユーモアを解さない石アタマ人間には、難しいゲームと言えるかもしれない。何事にも、フレキシブルな思考が大事なのだ。

※画面写真はPC-8801版

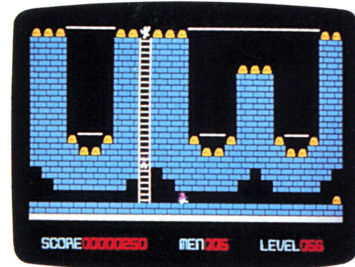


# 5

## ロードランナー

●アクションゲーム／PC60(32K)、PC60II、PC66、PC80II、PC88、PC98、PC98F、PC98E

ロードランナー  
多機種移植で広がるLRの輪  
アメリカ産は強いのか？



世界中のゲーム界を席捲した感のある「ロードランナー」が、またまたベスト5に返り咲いた。いやはやロードランナー強し！ だけど面白いものは面白いのだから、しょうがない。

各ソフトハウス入り乱れての移植合戦にも熱が入った。近年これだけ多機種に移植されたソフトも珍しいといえよう。まあ、ロードランナーの面白さが広く知られることで、パソコンゲーム界全体の質が向上すればなによりだ。

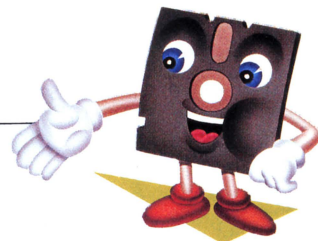
ゲームの目的は単純、操作は簡単、それでいて奥が深い、とくれば文句なし。面が進むにつれて、頭をつかったテクニクも必要になってくる。全面クリアしたら、エディット機能でキミだけのオリジナル面を作って遊べる。自分で作った面を、ウンウン言いながらクリアするのもオツなものだ。

※画面写真はPC-8801版





# shop sales 20



## 大阪ミナミのニューメディア・ショッブ

### プランタンなんばメディア・バム

ランク	ソフト名	メーカー名
1	野球狂	ハドソン
2	ロードランナー	システムソフト
★ 3	ゼビウス	電波新聞社
4	ヴォルガード	デービーソフト
5	エグゾア	アスキー
6	マリオブラザーズ	ハドソン
7	WOOM	システムサコム
8	サンダー・フォース	テクノソフト
9	ドア・ドア	エニックス
10	夢幻の心臓	クリスタルソフト
11	信長の野望	光栄
★ 12	妖怪探偵ちまちま	ボーステック
13	英雄伝説サガ	マイクロキャビン
14	ブラックオニクス	BPS
15	T.N.T Bomb Bomb	シンキングラビット
16	ハーベスト	マイクロネット
17	A.E.	コンプティーク
18	ジェルダII	キャリアラボ
19	ピット フォール	ポニカ
20	ザ・コックピット	コムバック

★印は上本さんと辻さんの注目ソフト

〔9月分売り上げ〕



◆左側の上本さんのオススメは「妖怪探偵ちまちま」。辻さんは「ゼビウス」を推薦。

ンから考えられたレイアウトだ。

パソコンソフトと書籍を担当しているのは上本さんと辻さん。「パソコン売り場に来て約1年なので難しいことはわからないけれど、ゲームについてはマカセなさい」とのこと。常に人気のあるソフトや注目度の高いものをそろえておくように気を配っているようだ。

辻さんのお気に入りソフトは「キング&バルーン」。上本さんは、キャラクターがカワイイから「フラッピー」が大好き。他の店員さんにも、パソコンゲーム大好き人間が多いそうだ。

「大阪のお客さんは、自分で納得するまで買ってくれません。でも、一度買ってもらったお客さんは、ずっとここへ来てくれるんです」と売り場チーフの小川さん。

数々の特典がある会員制度を設け、パソコン教室を開いたり各種イベントを行なうなど、メディア・バムはミナミのテクノカルチャー中心地だ。

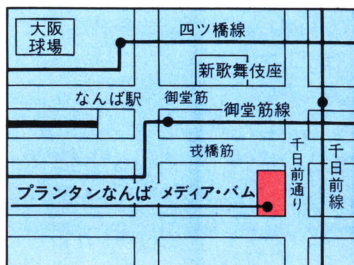
問い合わせ先

●〒542 大阪府南区千日前 2-10-1

☎06-633-0077

●営業時間 平日10:00～18:00

土日10:00～19:00(水曜定休)



大阪の繁華街は、梅田を中心とするキタと難波を中心とするミナミに大別される。しいて言えば東京的なキタに対して、ミナミは庶民的な街。いつも活気に満ちている。その難波の中心に、今年1月オープンしたのが「プランタンなんば」だ。パリ生まれのファッションデパートで、最近、東京・銀座にできたプランタンと同じチェーン店。

プランタンなんばの7～8階は、他の

フロアとはまるで別世界。メディア・バムというテクノショップで、パソコン、ビデオやシンセが並んでいる。

パソコン売り場は7階。中央にパソコンに自由にさわって遊べるコーナーがあり、それを取り囲むように、ハード、ソフト、書籍、ビジネスのコーナーがある。お客さんはまずパソコンで遊んでみて、それから自分の目的のコーナーに向かう——そんな客の行動パター



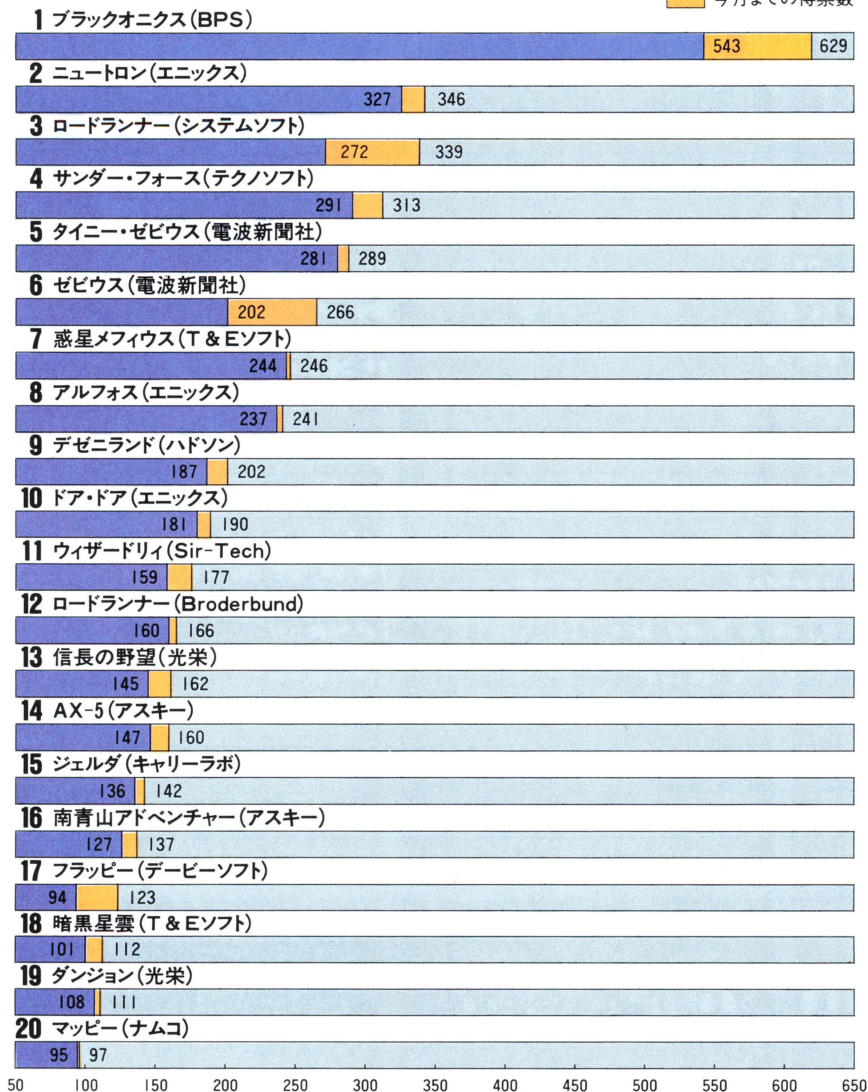
読者が選ぶ

# TOP20

ますます安定のブラックオニクス人気

順位 ソフト名(メーカー)

先月までの得票数  
今月までの得票数



投票総数=7,674 ★ 9月20日現在

順位の移動は多少あるが、20位までに名を連ねているソフトは先月と全く同じ。1984年度の読者が選ぶTOP20はそろそろ終盤戦を迎えるが、どうやら現在の顔ぶれが、最終戦を争うことになりそうだ。

それにしても、「惑星メフィウス」と「ドア・ドア」の息は長い。少しずつ順位が下が

っているとはいえ、どちらもまだ10位以内に入っている。「ブラックオニクス」の得票の多さにも驚きた。ここ数ヵ月間、毎月約100票ずつ得票を増やしている。2位以下との差は、いったいどこまで広がるのだろうか!? 移植版の開発も進んでいるようだから、当分この人気は続きそうだ。

## SOFTLOG TOP 20 調査協力店リスト

- (株)紀伊國屋書店札幌店
- ☎011-231-2131
- 九十九電機(株)札幌1号店
- ☎011-241-2299
- バグハウス札幌
- ☎011-261-5451
- ハドソン・メディア札幌
- ☎011-281-1151
- SYSTEM INN宝文堂
- ☎011-511-9234
- 庄子デンキ コンピュータ・中央
- ☎0222-24-5591
- (株)コム
- ☎03-251-1523
- ヤマギワ(株)テクニカ店
- ☎03-253-0121
- ラオックス コンピュータ メディア
- ☎03-253-0121
- 真光無線(株)
- ☎03-255-0450
- シスベック(株)ラジカン コーヨー店
- ☎03-255-6504
- マイコンセンターRAM
- ☎03-255-7846
- ADOマイコン・ブックショップ
- ☎03-255-9515
- マイコンショップPulse
- ☎03-255-9785
- 第一家電C & Qあきはばら
- ☎03-258-4101
- マイコンショップCSK新宿西口店
- ☎03-342-1901
- YDKシステムセンター
- ☎03-342-2441
- コンピュータプラザNOA
- ☎03-463-9451
- J & P渋谷店
- ☎03-496-4141
- マイコン・ベース銀座
- ☎03-535-3381
- J & P栄電社 SAKAE NOVA店
- ☎052-261-9201
- カトー無線本店
- ☎052-262-6471
- 九十九電機(株)名古屋店
- ☎052-263-1655
- パソコンショップ コムロード
- ☎052-263-5828
- (株)ダイヤ
- ☎06-344-5150
- プランタンなんばメディア・バム
- ☎06-633-0077
- J & Pテクノランド
- ☎06-644-1413
- パスカル高槻店
- ☎0726-82-7634
- カホマイコンセンター
- ☎092-714-5155
- システムソフト福岡
- ☎092-714-6254
- ベスト・マイコン福岡店
- ☎092-781-7131



# U.S.A. TOP 20

★ 人気急上昇ソフト

● 注目ソフト

ランク	ランク (今月) (先月)	注目度	ソフト名	メーカー名	機種	価格
1	1		Flight Simulator II	Sublogic	C64, AP, TRS	\$49.95
2	15		Zork I	Infocom	CP/M, AP, DEC, IBM, AT, MAC, TIP	\$39.95
3	2		Summer Games	Epyx	AP, C64, AT	\$40.00
4	4		Flight Simulator	Microsoft	IBM-PC	\$44.95
5	3		Millionaire	Bluechip	MAC, AP, C64, IBM, AT	\$59.95
6	13		Lode Runner	Broderbund	AT, C64, IBM, AP	\$39.95
7	—	●	Frogger	Sierra On-Line	IBM, AT, AP, MAC	\$39.95(MAC) \$34.95(その他)
8	8		Ultima III	Origin Systems	AP, AT, IBM, C64	\$54.95
9	11		Wizardry	Sir-Tech	IBM, AP	\$49.95
10	—		Planetfall	Infocom	TRS, MAC, IBM, CP/M, AP, DEC, AT, C64	\$39.95(MAC) \$49.95(その他)
11	7		Sargon III	Hayden	AP, C64, IBM, MAC	\$49.95
12	—		Witness	Infocom	AT, DEC, C64, AP, MAC, IBM, TRS, TIP	\$39.95(MAC) \$49.95(その他)
13	12		Transylvania	Peñguin Software	AP, MAC, C64	\$39.95(MAC) \$49.95(その他)
14	5		Seastalker	Infocom	MAC, C64, IBM, AP, AT	\$39.95
15	—		Suspended	Infocom	TIP, AP, IBM, C64, MAC, AT, TRS	\$39.95
16	—	●	World's Greatest Baseball Game	Epyx	Commodore 64	—
17	—	●	International Soccer	Commodore	Commodore 64	\$34.95
18	9		Beyond Castle Wolfenstein	Muse	C64, APc	\$39.95
19	—	●	BC's Quest for Tires	Sierra On-Line	AT, AP, C64, IBM, PCjr	\$34.95
20	6		Sorcerer	Infocom	C64, MAC, TRS, AT, IBM, AP	\$49.95

[Softsel 9月10日版]

“Flight Simulator II”のしぶとさ、“Zork I”の粘り強さには、目を見張るものがある。Zork I など、先月の15位から一気に2位にもどって来てしまった。もしかすると、改訂版が発売されたのじゃないかと疑ってしまうほどだ。

7位にはどうしたわけか、1年近く前に流行り、一度はランク外に落ちた“Frogger”が入っている。「今さら何故？」と思って対応機種を見ると、Macintosh版が新しく増えている。たし

か“Transylvania”も、Macintosh版が出て最高5位まで上がったことがあった。アドベンチャーゲームならまだしも、Froggerのようなアクションゲームをモノクロの画面でプレイして、果たして面白いんだろうか。

ソフトの顔ぶれを見ると、全国TOP 20に比べて購買者の平均年齢が高そうに見えるU.S.A. TOP20だが、これから年末にかけて、ランキングがどう変わるか、とても興味深い。

## SOFTSEL 特約

SOFTLOG U.S.A. TOP 20は、アメリカのSoftsel社から送られてくるSOFTSEL HOT LIST RECREATION部門の上位20位を掲載している。

●表中、機種名には次のような略称を使っている場合があります。

Apple II	→ AP
Apple II c	→ APc
Macintosh	→ MAC
ATARI 400/800	→ AT
IBM-PC	→ IBM
VIC-1001	→ VIC
Commodore 64	→ C64
TI Professional Computer	→ TIP
DEC RAINBOW	→ DEC



1

## Flight Simulator II

C64、AP、TRS  
シミュレーション

Sublogic

新作ソフトは数々あれど、  
まだまだ1位は渡せません!

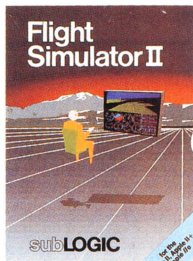


“Flight Simulator”がようやく4位に落ちたというのに、先にBEST 3に入った“Flight Simulator II”の方は、まだトップを維持している。この人気には、驚いたというよりも、あきれたといった方がいい。

このソフトでは、1回のフライトに本物と同じだけの時間がかかる。ロサンゼルスからニューヨークまでといった長距離のフライトでは、パソコンよりも人間がまいてしまうほど。そこで任意の時点でデータのセーブができるようになっていたのだ。「昨日はラスベガスまで飛んだから、今日はサンディエゴまで飛んでみよう」——こんな調子でアメリカ大陸を横断飛行することもできる。

それにしても、模擬飛行ソフトにまでRPGのようなセーブ機能をつけるなんて、アメリカ人って気が長い!?

※画面写真はApple II版



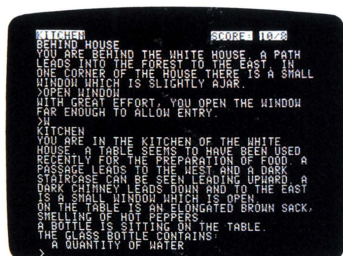
2

## Zork I

CP/M、AP、DEC、IBM、AT、MAC、TIP  
アドベンチャー

Infocom

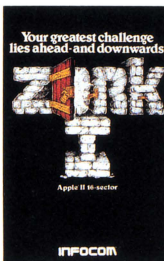
Zork シリーズ人気の秘密  
はアメリカ人の意外な凝り性?



いったいどうしてアメリカ人はこんなに“Zork I”が好きなんだろう? Infocom社のゲームなんて、そりゃあ確かに受け付けてくれる単語数はやたらに多いし、それに対する受け答えも千差万別だし、コマンド入力回数によっては、同じことをしても別の答えが返ってきたりして凄いです……。でも、難しすぎる! 英語国民じゃない日本人にとっては、やたらに長いテキストを読むだけで疲れてしまう。

それにしても、Zorkシリーズの凝り方はただものじゃない。たとえば、“Zork III”のあるシーンに鏡が出てくるのだが、その鏡には何やらおかしい物が映っている。どうやら自分の姿じゃないらしい。このシーン、どこかで覚えがあるのだ。そこでハタと手を打って思い出すのが、Zork Iのあの場面! こんなところにも人気の秘密がありそうだ。

※画面写真はApple II版



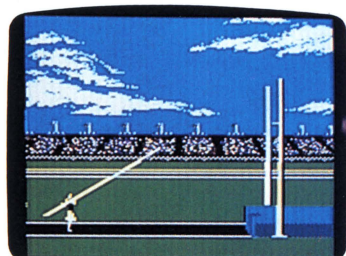
3

## Summer Games

AP、C64、AT  
アクション

Epix

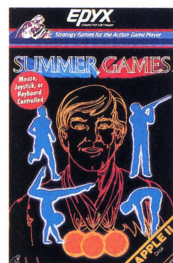
カール・ルイスを目標に、  
めざせ、明日の金メダル!



聖火台に火がつけられ、鳩が舞い上がる……。こんなオープニングセレモニーから始まる“Summer Games”は、先月の2位からワンランクダウンして第3位。

このソフトでは、8種類の競技で記録を争うのだが、最初から本大会にエントリーしてはいけない。まずは“PRACTICE ONE EVENT”を選択しよう。このモードでは、8種類のなかから1種目を選び、練習することができるのだ。シロウトがいきなり競技を始めてもダメ。このモードでじっくり練習することが、後々の好成績を生むヒケツなのだ。このあたりは実際のスポーツとよく似ている。スポーツの基本は、基礎訓練と反復練習。1種目ずつ地道に練習を重ねて競技にチャレンジすれば、すえは陸上4冠王、カール・ルイスだってメじゃないぜ!?

※画面写真はApple II版

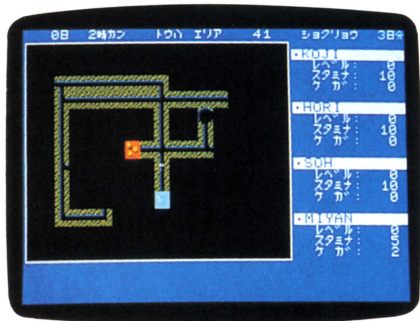




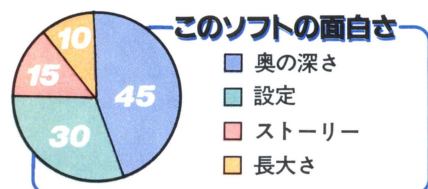
# NewSoft

今月は移植ソフトのオンパレード。“アマゾン学術探検”しかり、“アズテック”しかり、“チョップリフター”しかり。あーあ、オリジナルが少ないなあと思いつつも、まァ、おもしろいソフトがたくさん機種で動くのはいいいことだ、となんとなく納得。

## アマゾン学術探検 レイダースかぶれの雑学博士。宝求めて密林さ迷ふ



ロールプレイング FM-7  
9,800円(5D)  
スター・クラフト



テキサスはアルマジロの飼育場に石油が湧き出した。経営者のトーマスは、さっそく税金逃れのためにいかがわしい大学を設立。そこへ、ただひとりの教授として就職したのが、雑学博士のアロウヘッド氏だ。ところがこの博士、“レイダース”を見て以来、服や髪型をマネるほどインディ・ジョーンズにかぶれている(困ったもんだ)。あげくの果てに「インカには古代都市“カ”があるはずだ!」とのたまひ始め、とうとうアマゾンへ4人の探検隊を送り込んでしまったのだが……。

“アマゾン学術探検”は冒険モードたっぷりのRPGゲーム。プレイヤーは4人のパーティを組織し、装備を整えて広大なジャングルを彷徨する。地下迷宮の入り口を探し出し、奥

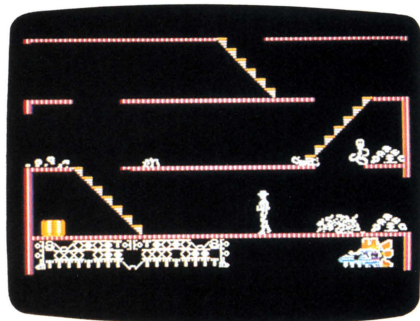
深くに隠されている“カ”を発見するのだ。だが、その地下迷宮はかなり広い。各層が10エリアに分かれており、1エリアは18×10ブロック。このゲームでは、地図作りが重要なのだ。

ジャングルには危険なワナがいっぱいで、無理をするとすぐ死んでしまう。最初のうちは、マッピングをしながら少しずつ進み、ケガをしたら、すぐ町へ戻って治療。これを繰り返して、徐々に隊員のレベルを上げていくのがいいようだ。

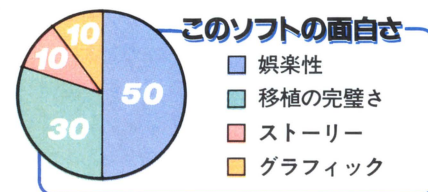
FM版のほかにPC版もある。アメリカでも夏に発売されたばかりだから、もしかすると本国より先に“カ”が見つかるかもしれない。



## アズテック 欲にかられりゃなり振りかまわず、今日も今日とて墓荒らし



アクション PC-8801  
6,800円(5D)  
コンプティーク



“アズテック”は、コンプティークの移植版“From U.S.A.”シリーズの第10作目にあたる超ウルトラ活劇アクションゲームだ。

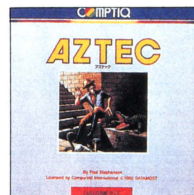
科学万能の現代に、今なお謎を秘めてそそり立つピラミッド。プレイヤーは、そのピラミッド内部に入って数々の怪物を蹴散らし、伝説の黄金像(アイドル)を見つけだす。無事に黄金像を手に入れることができれば、何とか地上までたどりついて、お金と換えるのだ。さしずめプレイヤーは、欲に目がくらんだ墓荒らしというところだ。

コマンドは通常モード(移動、箱を開ける、取るなど)と戦闘モード(剣を使う、銃を撃つなど)があり、操作はフルキーだから、慣れないとちょっと難しい。ピラミッド内部は

24層もの迷路になっていて、ところどころに箱やゴミの山がある。これらのなかに、探索に必要なグッズ(ダイナマイトや弾丸など)が隠されていることもある。もちろん、目指す黄金像も、これらのなかにある。

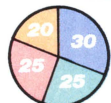
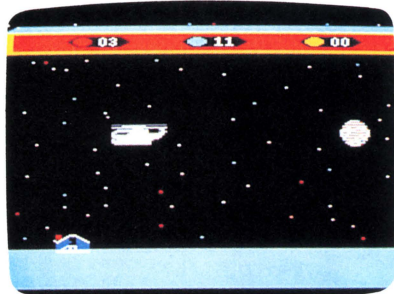
一見大変なようだが、ゲーム開始時に難易度が選べるから、レベル1ぐらいなら、それほど像を発見するのは難しくない。このゲームのポイントは、じつは帰り道。せっかく像を見つけても、帰り道がわからずにうろろろしていると、怪物にやられてしまうのだ!

このソフトは、何から何までオリジナルと同じ。冒険者になり切って遊べるのがいい。





## チョップリフター お助けヘリ、アメリカより参上。人民救済いたすぞ！



アクション PC-6001mkII  
6,800円(5D)  
システムソフト

■面白さ ■移植のうまさ ■キャラクター ■平和の精神

ついにシステムソフトが“チョップリフター”の移植を完了させた。やったね。発売(1982年)以降1年以上も大ヒットしたアクションゲームの名作。今でも面白さは新鮮だ。

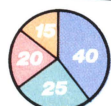
横スクロールする敵地を進む、我らが白きジェットヘリ。地上に見えるは共和国の大使たちだ。可哀そうに、手を振り助けを求めているではないか。と近づくと思しきパンガリン帝国の戦車がイル。それをロケット弾で狙い撃ち。2面目にはジェット戦闘機も出現し、空対空の撃ち合

いも加わる。3面目にはさらに空中機雷というややこしい奴も出てくる。これは追尾装置つき。これらの敵を撃破しつつ人々をヘリに乗せて、彼らを共和国基地へつれて帰れば目的達成だ。平和なゲームは楽しいね。

アップル版と違ってヘリコプターに慣性が加わり、操作が難しくなっている。ほかにPC-6601(3.5D)版、PC-6001mkII/6601(T)版もある。



## カレイジアス ペルセウス



ロールプレイング PC-8801  
4,800円(T)、6,800円(5D)  
コスモス・コンピューター

■ファンタジー性 ■グラフィック ■キャラクター ■操作性

## 女神様を救出に、南海の孤島へいざゆかん！

この物語は、勇者ペルセウスに扮し、数々の怪物が棲む南海の島に捕われている“美の女神”を助け出すファンタジックなリアルタイムRPGだ。

女神アテナとヘルメスから楯(防御力)と剣(攻撃力)を授けられたプレイヤーは、島へ向かう。島では、怪物と戦って防御力と攻撃力を、ある物を取って生命力を増強しなければならない。まず、12の星座か3人の女神を探し出すのが先決。その後で、美の女神を救出するわけだ。

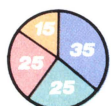
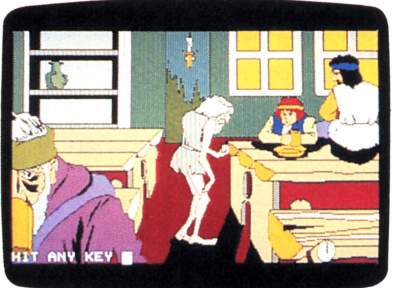
移動はテンキー、攻撃はテンキー

とスペースバーで行なう。落ちているモノを拾うには、その上を通過するだけ。面倒な操作は、一切必要ない。アクションゲーム気分でRPGが楽しめるのだ。画面上のマップも、リアルなグラフィックスで描かれており、冒険気分はばっちりだ。

キャラクターが小さいのがちょっと残念。もう少し見やすいデザインだったら、もっと感情移入できたのにね。



## コリドール 北欧の妖しい空気のなかで広がる、若い王子の不思議物語



アドベンチャー PC-8801  
6,800円(5D)、4,500円(T)  
光栄

■アイデア ■グラフィック ■ストーリー ■登場人物

北の国サウロスに王位継承権を持つ3人の王子がいる。父母は彼らに「もっとも素晴らしい旅をした者に王位を譲る」と言わせた。王子のひとり、沼地に沈んだと伝え聞く呪われた城を探すことに挑戦した。

舞台は中世。アドベンチャーゲームは幻想的なヨーロッパで展開する。沼地のまわりを歩き、野宿し、呪われた城へ入るのだ。当然のことながら、北欧の怪物や妖怪たちが登場する。美しい水の妖精、ドラゴンのようなワイバーン、巨人などの面々だ。

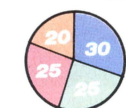
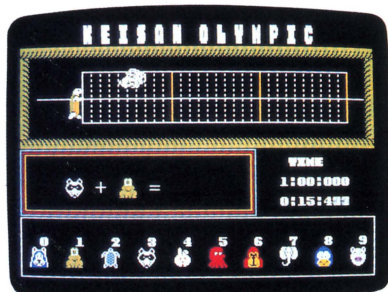
彼らは術を使い、美少女に変身したりもする。冒険世界は広く、洞窟、地下世界などコワイ場所がいっぱい。用心深く、旅を続けなくてはならない。

ゲームは主にテキスト画面で進行するが、美しいグラフィックスも随所にはさまれる。紙芝居的な新しいアイデアだ。コマンドが選択制のため、ゲーム進行はスムーズ。ただ、テープ版にグラフィックスがないのが残念だ。





## 動物村の計算オリンピック 大人でも難しい、ブタと一緒に計算遊び



教育ソフト  
3,900円(T)  
数研塾

X1

■キャラクター □画面デザイン ■難しさ ■アイデア

ウサギ、ゾウ、クマ、タコ、ペンギンなどの動物たちが登場する、計算力の試験ソフト。たし算、ひき算、かけ算の3コースで競技するのだ。動物たち各自が0から9までの数字を担当し、ズラリと顔を並べている。問題は「ウサギ×ゾウ=?」などとグラフィックで表示されるから楽しい。

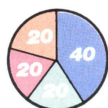
制限時間1分。コースごとに30問の計算問題を解いてゆく。つまり1問2秒! 暗算及び入力を超高速処理しなければならない。1問でもミスがあるとアウト。次のコースへ進

めない。動物の担当する数字が毎回違うので、動物たちと数字の対応を素速く記憶する能力も必要だ。子供向けとナメてかかると、間違いなくアウトになるので要注意だ。

レベル設定がないのが残念。しかし、条件がきびしいから、大人でもけっこう楽しめそうだ。キャラクターがユーモラスで、かわいらしいのいい。変わった教育ソフトだ



## パソコンタイプライター 操作カンタン、英文カナかなカラー印字!!



ユーティリティ  
6,800円(C)  
ソニー

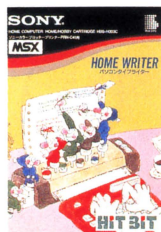
MSX

■実用性 □便利さ ■使いやすさ ■画面デザイン

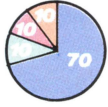
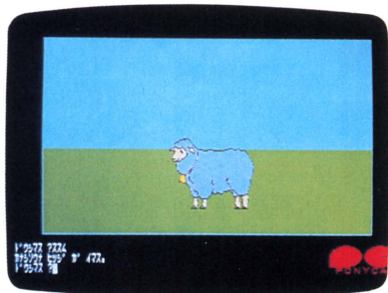
英文・カタカナ・かな用のタイプライターソフト。A4、B5、A5サイズ、ロール紙、はがきといろいろな用紙を設定できるので大変便利だ。

このソフトの特徴はタイトルや見出し、本文など文字群の位置を最初に決定できること。最高8つまでのフィールドをレイアウトしてからタイプするのだ。作成した文章をプロッタプリンタで印字すると、指定どおりに配置された文書が完成する。ただし普通のプリンタの場合は、レイアウト機能は使えない。

また指定用紙をつねに画面表示。現在打っている文字の用紙上の位置を確認しながらタイプできるしくみだ。ほかにも文書データをカセットで保存できるなど、親切な機能がいっぱいつまっている。また、プロッタプリンタを使用する場合はさらに縦書き、印字の色指定、字の拡大(2倍から7倍まで)や行間の幅の設定もできる。豪華だね。



## 超人ロック エスパー帝国の画策に緑の髪のロックが立ち上がるのだ



アドベンチャー  
5,800円(5D)  
ポニー

PC-8801

■アニメ性 □パターンの変化 ■目的の変化 ■超能力

CGを使ってアニメーション映画化された「超人ロック」。以前アクションゲームが発売されたが、今回のバージョンは全4部にわかれたアドベンチャーゲームになっている。

辺境の惑星トアで羊飼いをしている緑の髪の少年ロック。ゲームは草原の広がる惑星トアで、ロックを探し出すことから始まる。レディ・カーンとカーン財団のエスパー戦士養成計画「ミレニウム計画」を阻止するには、ロックの力が必要。ロックを探し出して協力を得なければならない

い。第2部ではプレイヤーはロックに変身。超能力を使って、レディ・カーンの居場所を探すことが目的となる。第3部はシューティングゲーム。軽装巡洋艦「デュオニソス」を操作してレディ・カーンのいるアステロイド・カーンへ急行するのだ。最終第4部でついにレディ・カーンとの対決となる。スペースバーで超能力「光の剣」を発し、彼女のバリアーを破れば宇宙に平和が還ってくる。

少々ゲームデザインが粗く、操作に難があった。だが、物語は面白い。



## ACTION

<b>アラレのジャンプアップ</b> エニックス	PC-8001mkII 3,600円(T)	芸夢狂人の最新作は、アラレちゃんをキャラクターに使用。少年ジャンプアイデアコンテストにも入賞した、ユカイなゲームだ。
<b>VADER</b> ウインキーソフト	PC-8801 4,000円(T)	迫ってくる塔をよけながら、敵の戦闘機に狙いをつける。PC-8801では珍しい、超高速の3Dスクロールシューティングゲーム。
<b>クンフーマスター</b> アスキー	MSX 4,800円(T)	通路の奥にあるツボのなかの、カギの破片を集めていけ。だが途中には敵も多い。赤い人形は蹴りで、青い人形は突きでやっつけろ。
<b>ストライク・ミッション</b> パイオニア	Palcom 9,800円(レーザーディスク)	イーグルやハリヤーなど本物の戦闘機の実写を相手に空中戦。戦車や潜水艦も登場。遠距離レーザーで海や山を眺めればまさに実戦だ。
<b>バッドランズ</b> パイオニア	Palcom 9,800円(レーザーディスク)	全編アニメーション。ビデオゲームで人気を集めた西部劇タッチのゲーム。美少女に化けた怪物や早撃ちガンマンなどが次々に襲来!

## ADVENTURE

<b>ゴジラ</b> 東宝	PC-8801、FM-7 4,800円(T)	昔なつかしいゴジラが、パソコンによって帰ってきた。お馴染みの芹沢博士や国会議事堂、和光のビルなども再現されているゾ。
<b>海底軍艦</b> 東宝	PC-8801、FM-7 4,800円(T)	第1部はアドベンチャー方式で、ムー帝国の潜水艦を探し出す。第2部はシミュレーション方式で、帝国の守護神マンダと戦うのだ!
<b>ゴルゴ13</b> ポニー	PC88、FM7、FM77、FM8、XI、MZ20/22 4,800円(3.5D、5D)、3,500円(T)	今回はネオナチスと戦うゴルゴ。またもや迷路を歩き回り敵の巣を破壊しなければならない。画面に色彩が加わり面白味を増している。

## SIMULATION

<b>ザ・アクエリアス</b> バルーン・ファクトリ	PC-8001mkII 4,000円(T)	32×32のエリアからなるバランス星を、敵から守り抜くシミュレーション・ウォーゲーム。制限時間つきだが、あせったら負けだ。
-------------------------------	--------------------------	---

## OTHERS

<b>EMMY II</b> アスキー	PC88、FM7/77、PC98/E/F 6,800円(5D、5DD)	あの「EMMY」のバージョンアップ版。今度のエミーはかなりのお利口さん。もうトンチンカンな答は返ってこないから、心配無用!
<b>幼児の英語①</b> リチャード英米会話セミナー	PC-8001 5,500円(T)	スペースキーだけで、楽しい絵が描ける児童向けソフト。コンピュータとテキストにより、遊びながら英語を勉強できるのだ!
<b>麻雀秘伝</b> バックス・エレクトロニカ・ジャパン	PC-8801 4,200円(T)、6,800円(5D)	強さが3段階、速さが5段階から選択できる。最大の特徴は、一度やった局面を、相手の手を開いて再現できるリプレイ機能だ。
<b>English with Obie</b> オービックビジネスコンサルタント	MSX 64,000円(3.5D)	ペンギンのキャラクターと一緒に英語を覚え、タイピングを練習し、BASICを習得する。グラフィックが超カワイくて、アメリカ風ね。
<b>シンプル住所録</b> コーラル	MSX 4,800円(T)	名前と住所のほか、12のデータを保存でき、50音順のソートも可能。また、各項目ごとの検索もできるカシコイ住所録ソフトだ。
<b>スーパー・タロット</b> ポリシー	PC88、FM7、FM77 9,800円(3.5D、5D)	占いの文章の数は約1,000。使用語句はなんと27,000にも及ぶ。しかも、漢字かな混じり文なのに、漢字ROMが不要なのだ。絵も動く。

## 問い合わせ先

(株)コンプティーク——☎03-234-8041	(株)コーラル——☎03-486-0231	バルーン・ファクトリー——☎045-971-3495
バックス・エレクトロニカ・ジャパン——☎03-257-1085	(株)アスキー——☎03-486-7111	数研塾——☎0559-75-1534
(株)ポニー——☎03-265-6377	(株)パイオニア——☎03-494-1111	(株)ポリシー——☎06-261-4334
(株)オービックビジネスコンサルタント——☎03-342-1880	東宝(株)——☎03-591-1211	ウインキーソフト——☎06-372-8566
(株)エニックス——☎03-366-4345	リチャード英米会話セミナー——☎03-721-3206	(株)システムソフト——☎092-714-6236
(株)コスモス・コンピューター——☎03-385-5388	(株)スタークラフト——☎03-988-2988	
ソニー(株)お客様相談センター——☎03-448-3311	(株)光栄——☎044-61-6861	





# 今月のスポットライト

最近、懸賞付きのソフトがいくつか出ている。タツプリ遊んだうえに、さらに別のお楽しみというワケだ。そこで今月は、そんな懸賞付きソフトの紹介と、「ナムコが任天堂ファミリーコンピュータ版ゲームソフトをいよいよ発売！」のニュースをお届けします。

## 今がチャンスだ！ 買って得する懸賞付きソフト

BPSが、「ブラックオニクス」終了者に、認定証とブラックオニクスをプレゼント、というニュースを7月号のこのページで紹介したが、それ以来、プラスαのお楽しみ付きゲームソフトが増えてきた。それも賞金〇万円とか

海外旅行招待とか、まるで商店会の歳末福引セール的な賞品なのには、いささか驚き。ソフト業界は変貌しつつあるのだ！ とにかく、大得する可能性はあるわけだから、こんな風潮は大歓迎。ただし、そのソフトが面白いこ

とが前提だけど……。

で、ここで、そんな懸賞付きソフトの得する部分を紹介しようというわけです。今回登場するのは、ボーステックのビジネス・シミュレーションゲーム「BUSINESS TOUR」、MIAのパズルゲーム「STON BALL」とウインキーソフトの「おとなの絵本」の3本。欲に目をくらませて、とらぬ狸の皮算用で頑張ってみてください。

### 西海岸ツアーにご招待 BUSINESS TOUR ボーステック

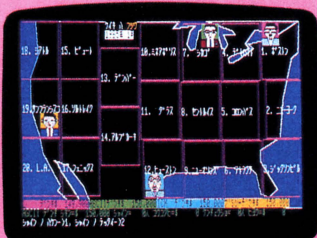
「BUSINESS TOUR」の発売を記念して、ボーステックは来年3月にアメリカ西海岸ツアーを実施する。このツアーに、BUSINESS TOURの購入者のなかから1名様ご招待！ そのほかハワイ旅行に2名、グアム島旅行に2名招待してくれる。ワイー！

応募条件はいっさいない。このソフトを買った人なら、たとえゲームの成績が悪くても応募できる。抽選にもれても、20名にツアー料金割引の特典が

### 最優秀賞に20万円進呈 おとなの絵本 ウインキーソフト

タイトルを見れば、これがどんなソフトかはすぐに見当がつくでしょう？ 6種類の美女の絵をニタニタながめてグラフィック・エディタで好きなよう

あるから、どーんどん応募しちゃいましょう！



●FM-7、PC-8801/mk II、PC-9801/E/F、X1/C、各3,800円(T)。これは、FM-7版第1面の画面です。

●応募方法 パッケージに入っている申し込み用紙に必要事項を記入して、下記まで郵送  
●締め切り 昭和59年12月末日 ●宛て先 〒116 東京都荒川区西日暮里2-41-16 ボーステック(株) ビジネス・ツアー抽選係



●PC-8801/mk II、8,800円(5DD)。最優秀賞、優秀賞のほか、応募者のなかから毎月30名にディスクを10枚プレゼント。

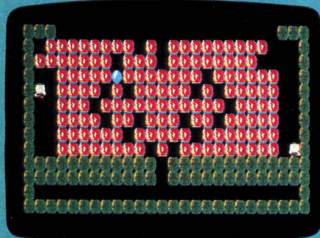
に変え、もっとニタニタしようってワケね。まあ他愛のないこと。

で、気に入った絵ができたなら、そのデータをディスクにセーブして、ウインキーソフトまで送りましょう。最優秀賞(1名)の賞金が20万円、優秀賞(5名)の賞金が各2万円。1人何点でも応募できるから、力作を送ろう！

●応募方法 パッケージに添付されている応募用紙に必要事項を記入のうえ、作品を下記まで郵送●締め切り 昭和60年1月15日●宛て先 〒530 大阪市北区鶴野町1-3 安田ビル ウインキーソフトおとなの絵本アダルトグラフィックコンテスト係

### 賞金総額100万円 STON BALL MIA

全部のボールを床にストンと落とすと1面クリアというわけで、タイトルが「STON BALL」に決まったのかどうかは知らないが、このソフトには総額



●PC-8801/mk II版6,200円(5D)。4,200円(C)。FM-7/8版4,200円(T)。X1/C版4,200円(C)。PC-9801/F/E版6,200円(D)。

100万円の賞金付き。応募条件は、全20面クリア。1面から20面までのクリア手順を書いて送ればいい。

正解者が100名以下のときは100万円を等分し、100名以上のときは抽選で100名に1万円ずつ贈られる。クリア

手順を覚えてないと応募できないから、ちゃんとメモときましよう。

●応募方法 パッケージ添付の機種名シールを同封のうえ、解答を下記まで郵送●締め切り 昭和59年11月末日●宛て先 〒102 東京都千代田区紀尾井町3-20(株)エム・アイ・エーストンボール係



# namcotがファミコンソフトに参入!

ハドソンソフトが任天堂のファミリーコンピュータ(本体価格14,800円)用の「ロードランナー」を発売して、世間をアツと言わせたのもつかの間、今度は(株)ナムコがnamcotブランドでファミコン用ソフトを発売してしまった。第1弾は9

月発売の「ギャラクシアン」。もう遊んでいる人も多いと思うが、オリジナル顔負けの完成度で評判もかなり高い。

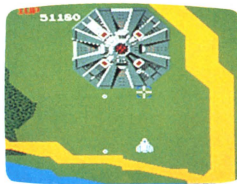
今回発売となるのは、「ゼビウス」、マッピー、パックマンの3本。どのソフトも、ビデオゲームで大ヒットしたもの

ばかりだ。とくに「ゼビウス」は、カートリッジ1本で16エリアすべてを収めた超ウルトラソフト。キャラクターの動きも文句なく速い。namcotはこれからも、どしどしヒットゲームを移植する予定とのこと。十分期待していてよさそうだ。

## ゼビウス

パソコン版「ゼビウス」は、電波新聞社からX1用がすでに発売されているが、namcotの手による「ゼビウス」は今回が初めて。スタッフが総力をあけて取り組んだだけあって、非の打ちどころがない出来栄だ。以下はPSプロジェクトチームの沢野さんの弁。

「アルゴリズムは、業務用のものをそのまま使いました。もちろんスペシャルフラッグも出るし、タワーも立ちます。違う所といえば、ナスカの地上絵がないことと、アンドアジェ



ネシスの動きが少し違うことですね」——それでは、ファントムも出る!?

「ご想像におまかせしますよ」

11月8日発売予定。価格4,900円。

中央の4発の誘導弾を見よ! ファミコン版「ゼビウス」ではジェミニ誘導ができるのだ。

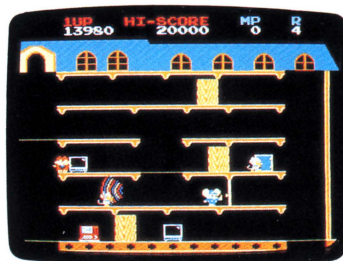
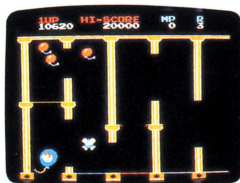
## マッピー

画面写真に注目してほしい。そう、MSX版にはなかったチャレンジングステージが、ファミコン版にはあるのだ。フロアも5段と、業務用の6段に近くなっているのがわかる。

なによりもウレしいのが、キャラクターのデザイン。マッピー



ーもニヤームコも、ビデオゲーム版そっくりなのだ。ファミリーコンピュータの3声のPSGがフル活用されているから、BGMもオリジナルそのままに再現されている。11月20日発売予定。価格4,500円。

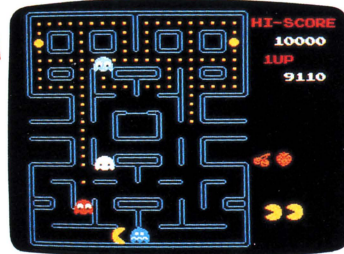


キャラクターがかわいいと、遊んでいても楽しい。そんなゲームが「マッピー」なのだ。

## パックマン

最新ゲーム「バックランド」が話題を集めているが、その原型は言わずと知れた「パックマン」。ビデオゲーム業界ではすでに古典ゲームだが、その人気はまだまだ衰えていない。

ファミコン版「パックマン」では、業務用とまったく同じアルゴリズムを採用し、面の間のバックマンショーまで用意されている。ドットの数がちよっと



懐かしの「パックマン」がファミコンに登場。マニアの諸兄は、ぜひ一度お試しあれ!

少ないが、ゲーム進行上の差異はない。11月8日発売予定。価格4,500円。

## 急報! エニックスもファミコンソフトを開発中!

ハドソン、ナムコに続けとばかりに、エニックスもファミコン戦線に加わることが決定した。エニックスといえば、「ドア・ドア」、「アルフォス」などの人気ソフトを制作したソフトハウス。そのエニックスがファミコンソフトを販売するというのだから、ファンにはこたえられない話だ。第1弾として開発中なのが中村光一作の「ドア・ドアmk II」で、今年末には発売される予定。じつに待ち遠しいではありませんか。



▲PC6001mk II用の「ドア・ドアmk II」

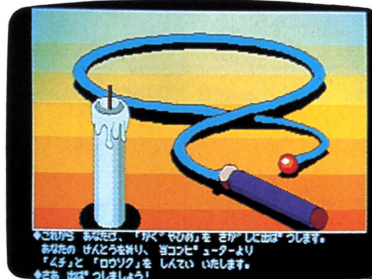




# SOFTWARE REVIEW

このソフトの面白さは? 問題点は? 独自の視点で鋭く迫るソフト批評です

## ルークとハン・ソロの、誌上熱評タッグマッチ



唐突にムチとローソクが出てくるファーストシーン。いたるところ、こんな調子だ。テキストがひらがなだから、文章が読みやすい。

●経験値加算型  
アドベンチャー



★のんびり川で釣りをするおじいさん。話しかけてみましょう。

# 新竹取物語

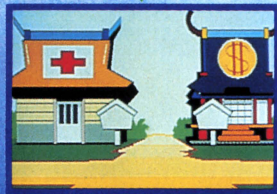
たどり着いた末に出会うのは、美女か醜女かはたまたウメボシ婆さんか!? かぐや姫を探し出す痛快SMロマンの始まり始まり。



●オレは迷わず左にある洞窟へ入って行ったのだ。



●暗闇に慣れると、そこにいたのは犬だった。



●洞窟を抜け野原を抜けると、銀行と病院がある。



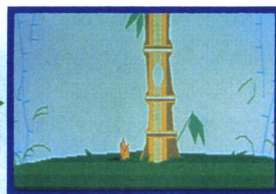
●銀行の中にはひとりの逃亡人が。



●町はずれは、一見行き止まりの崖。



●ハイパーオリンピックの腕前発揮!



●竹の中にかぐや姫がいるはずだ。

## ハン・ソロの竹取物語

子供の頃に、誰でも必ず一度は読んだり耳にしたことがある「竹取物語」。ビクター音楽産業が始めた、パソコンソフトのレーベル「クロスメディア・ソフト」の第1弾として発売されたのが、この昔話をベースにしたアドベンチャーゲーム「新竹取物語」だ。

本来は竹の中からかぐや姫が生まれるところから始まる物語だが、このソフトではかぐや姫を探し出すことが目的。野を駆け山を越え町をさ迷い、ヒントを手に入れながらかぐや姫のもとへと向かうのだ。ところが、その道は必ずしもひとつとは限らない。途中で、全く別の方向に話が進んでしまうこともある。また、たとえかぐや姫に出会えたとしても、それが100%正解ではないこともある。主人公がたどった経過をコンピュータがチェックし、最後にプレイの採点をするのだ。

いたるところに工夫が見られる、新傾向アドベンチャーゲームの登場だ。

ハン・ソロ オレもまんざらアドベンチャーゲームが苦手じゃないことがわかったぜ。今回は、ちゃんとゲームの目的を達成したもんな。

ルーク ふーん。かぐや姫が見つかったんだ。だけど、何点だった?

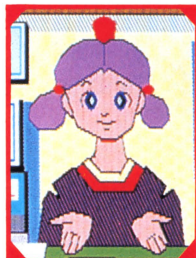
ハン・ソロ たしか、29点だったかな。

ルーク そんなじゃダメだよ。最低60~70点はとらないと合格とは言えないね。このソフトのプロデュースをしたビクター音産の本多さんが言ってたけど、120点以上取ると、新竹取物語ファンクラブの名誉会員にしてくれるんだってさ。

ハン・ソロ で、おまえは何点だった?

ルーク いやー、恥ずかしながら、途中でゲイバーに売られちゃった……。

ハン・ソロ なんだ、オレに偉そうなことを言っといて。だいたいな、このゲ



★じつは〇×バンクだった銀行の、可愛らしい受付嬢。



◆病院の受付嬢兼看護婦。  
このあとがコワイ！

ームはおまえみたいなガキ  
には向いてない。大人のた  
めのゲームなのさ。

ルーク よーするに、いや  
らしいってことだろ。だっ  
て、最初からムチャローソクが出てく  
るしさ、スケベそうな未亡人は出てく  
るし、ヒワイな唇をムニューって突き  
出してくる気味の悪い動物もいる。僕は  
S Mの趣味なんかないもん。

ハン・ソロ それはな、おまえがいやら  
しいことを考えてる証拠だ。たしかに  
ヒワイなことやS Mを連想させる表現  
も出てくるが、それは制作者のプレイ  
ヤーに対するジョークだよ。おまえは、  
ソフトにからかわれてんだよ。ムチャ  
ローソクにしたって、ふつうに使うた  
めに必要なのさ。もっとも、変態ツ  
クな行動が急場を救ってくれることも  
あるけどな。

ルーク そうでしょ。ところでさ、こ  
のゲームのテキスト(文章)って、ひら  
がなでしょ、読みやすいよね。カタカ  
ナ表示のアドベンチャーゲームが多い  
けど、読みにくくて書いてある内容が  
すぐにはピンとこない。しかも上下左  
右とか光、山みたいに簡単な文字ば  
かりだけど、このゲームでは一応漢字  
混じりでテキストが表示される。

ハン・ソロ だが、それがあるとな  
いじゃ、ずい分違う。「働」に「働」  
という略字が使われてたりして、かなり  
苦労したみたいだな。とにかく文字の  
フォントを作った努力は買おう。入力  
はカタカナ以外に、ローマ字でも英語  
でも受け付けてくれるってのもいいな。  
オレは相変わらず、カタカナを打つ  
のが苦手だからさ。グラフィック画面  
も全部で130枚あるとかで、データ量  
は相当なもんだらう。

ルーク だから、プ  
ログラムがディスケ  
ット1枚に収まりき  
れなくて、2枚組に  
なった。ビクター音  
産のパソコンソフト



第1弾だから、相当な意  
気込みだったんだらうね。  
ただ、謳い文句によると、  
「現状では日本一の描画  
スピード」ってことだけ  
ど、最近PC-8801のアドベンチャーゲ  
ームで、やたらに速くグラフィックを  
描くソフトがあるから、そんなに速い  
とは思わなかった。まあ半年前だっ  
たら、もっとスゴク感じたんだらうけ  
どね。

ハン・ソロ でも絵はうまいぜ。さすが  
プロの漫画家が描いただけのことはあ  
る。オレは病院の看護婦が好きだ。も  
ちろん、かぐや姫もカワイイけどな。

ルーク 途中で谷をジャンプするシー  
ンがあるじゃない。『ハイパーオリ  
ンピック』みたいに、キーをカチャカ  
チャ打って向こう側に渡るところ。僕は、  
あの場面の絵が気に入った。ワクの中  
にタイルペイントで色を塗るんじゃな  
くて、線画でしょ。なんか、中国の山  
水画みたいでいい感じ。

ハン・ソロ 何をオジン臭いこと言っ  
てるんだ。あの谷をうまく渡ると、い  
よいよクライマックス。愛しのかぐや  
姫に会えるってわけさ。おまえはまだ  
そこまで行ってなかったんだっけな。  
ところがどっこい、それでも必ずかぐ  
や姫に会えるわけじゃない。えらく不  
細工な女が出てきて、不本意なゲーム  
オーバーってこともある。

ルーク 僕なんかジャンプに失敗した  
おかげで川に流されて、ゲイバー行き！  
そもそもハン・ソロとは、ゲームの出  
発点からして違うんだよね。僕は立  
て札がある場面から右へ行ったんだ。

ハン・ソロ オレはまず左へ行って、洞  
窟の中に入った。中はまっ暗で、初  
めは何も見えなかったんだが、いろ  
いろやってるうちに目が慣れてきたの  
か、そのうちまわりが見えるようになった。  
ルーク それは邪道だ。ローソクを持  
ってるんだから使わなくちゃ。同じ  
ような動作を繰り返してるうちにその  
場を切り抜けたらってのは、作者の

## ルークの竹取物語



●僕は暗い場所はいやだ  
から、右の方へ行った。



●釣りをしているおじい  
さんはとても親切だった。



●小屋がある。当然、入  
ってみなくちやね。



●銀行を右へ行くとお店  
と自動販売機があった。



●谷越えに失敗し、何故  
か桃太郎にされちゃった。

お情け。そんなことをやってるから、  
点が低いんだよ。同じようなことが他  
の場所にもあるんだ  
って。さてと、もう  
一度ゲームをやっ  
て、今度こそはかぐ  
や姫を見つけるんだ。  
それも、ハン・ソ  
ロより高い点数でね。



●お年寄りを大切にしよう！

評/ルーク(ログイン編集部見習い)  
ハン・ソロ/(ログイン編集部エディター)

●クロスメディア・ソフト

●F M-7/77:9,800円(5D、3.5D=2枚組)



●竹の中からこんな醜女が現われることも。

## The Extra point

ルーク/ゲームを始めると、まず男か女が聞かれる。で、女性は強制的に男にされる。つまりこのゲームは男の気持ちになってやれというワケ。イヤらしい。次に1〜3の難易度の選択。ゲームの始まりから凝っている。企画賞ものだね。ハン・ソロ/グラフィックは漫画家、BGMはミュージシャン、そして全体をプロデューサーが統括。制作システムがレコードと全く同じだ。これまでのビクター音産のノウハウがいかされているわけだ。次にどんなソフトが出るか楽しみ。

問い合わせ先: ビクター音楽産業(株) PS制作部 ☎03-486-9470



## ビデオゲーマー・ビデ坊の、移植レビュー

●失われた愛を求めてゲーム

# ちゃっくん

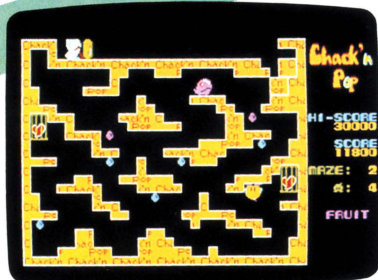
## Chack'n Pop

# ぽっふ

◆第1面は基本技習得面ね。“もんすた”を全部孵化させて殺すと、5000点ボーナス付き。



©TAITO



◆第2面。高級テクニックを駆使するには格好の序盤面だ。必殺技を練習しよう。

アイデアの枯渇著しい最近のゲーム界ですが、久しぶりにユニークなゲームが登場しました。“ちゃっくんぽっふ”は、私をはじめビデオゲーム通信スタッフを徹夜でパソコンの前に座らせたすばらしいゲームです。

ストーリーを紹介します。これが、愛と感動のハーレクインロマンスなんです。昔々、RGBのはるか彼方のおとぎの国で、“ミスターちゃっくん”と“ミスちゃっくん”が楽しく暮らしておりました。ところが意地悪“もんすた”が現われて、2人の愛の印であるハートマークを洞窟の中のオリに閉じこめてしまったのです。勇敢にも14面洞窟に足を踏み入れた“ちゃっくん”。両手に爆弾を抱えてハートを取り返そうと奮闘するのですが、さて結末は……。

操作法は簡単。テンキーの操作で“ちゃっくん”を上下左右に移動させ、ZXキーで左右両方向に爆弾を落とす。基本動作はたったのこれだけ。にもかかわらず、巧みな設定によって30近いプレイ技術が編み出されているという奥の深いゲームデザイン。キャラクターの魅力に加えて、初心者には初心者なりに、上級者は上級者のみ使うことができる高度

本誌7月号ビデオゲーム通信『黄金の8頁』で紹介した“ちゃっくんぽっふ”がパソコンに移植されたぞ！ 以前から通向けゲームとして、マニアックなゲームフリークの評価が高かった“ちゃっくん”。もともとは、パソコンゲームとして開発されていたものを(株)タイトーが業務用に改良移植したというメイキング裏話には知っていたかな？ だから今度の“ちゃっくん”は、出戻り版なのだ。移植ゲーム界の事情も複雑になったものだねえ。でも、ロードランナーの例からもわかるとおり、おもしろいゲームは業務機でもパソコンでもおもしろいのだ。久しぶりに、ビデオゲーム通信特選の太鼓判を押します。おめでとう、ちゃっくん。



## MIGHTA

◆一枚岩を押すタイムキーパーは“まいた”。スターウォーズに登場する“ジャワズ”の姿に似ている。

なテクニックを駆使することができるというところが、感動の嵐を呼ぶわけですね、ハイ。

“ちゃっくん”は、なんとなくGU-GUガンモに似た、鳥ともエイリアンとも判別のつかないコミカルなキャラクター。“ミスちゃっくん”は、その女性版です。“もんすた”は、はじめ卵のかたちで迷路内の天井にひっついていますが、時間が経つと熟した果実のように下に落ちてきて、孵化します。不敵な笑いを浮かべ、右に左にうろうろする憎き“もんすた”。しかし、口をバクバクさせている姿が、おかしくもあり、



ふてふてしい感じと、トロい感じを足して2で割ったような近ごろ珍しいユーモラスなキャラクターです。

それから、残り時間を表示する役割の“まいた”。彼は洞

## MONSTA

◆頭が良いのか悪いのかさっぱりわからない変態“もんすた”。卵から孵化して洞窟内をウロウロする。

窟の穴を塞ごうとして、一枚岩をジリジリと押していくわけですね。“まいた”が右端の穴に

たどり着くまでにオリのなかからハートを取り出し、洞窟から脱出しなければ、タイムアウトで一巻の終わり。

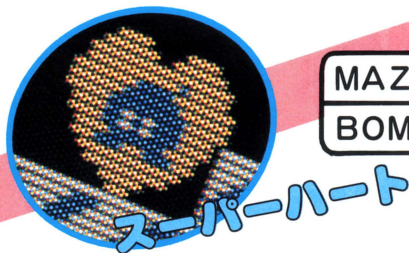
対する“ちゃっくん”は左右の腕(翼?)を広げて、それぞれの方向に爆弾を落とします。一定時間後にこれが爆発し、“もんすた”や“卵”、“ハートを閉じこめたオリ”を爆風で破壊します。このとき、注意しなければいけないことは、“ちゃっくん”自身、爆風(煙として表示される)に触れると死んでしまうこと。いわゆる“自害”と呼ばれている現象です。そして、左右と下方向には自由に動ける“ちゃっくん”も、上方向には、天井に足を吸い寄せて逆さまにぶらさがれるテクをつかわなければ進めません。これには、両足を地面につけてジャンプする“ロングジャンプの術”と、片足のみでジャンプする“ショートジャンプの術”があり、面が進むにつれゲーム展開にアクセントをつける水袋やムービングブロックなどの舞台装置が登場し、プレイヤーを激しく悩ませてくれるのです。以上の動作の組み合わせによって、高級テクニックが誕生するわけでありませう。



## これがスーパーハート出現の法則だ

MAZE	練習	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
BOMB	2	3	1	4	1	5	9	2	6	5	3	5	8	9

●極秘情報をあっさり公開！たとえば3面では、4個目の爆弾で“もんすた”を2匹殺せばよい。

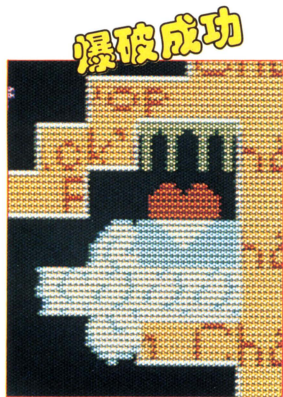


●これがレインボウに輝くスーパーハートだ。スーパーちゃっくんに変身するための小道具。

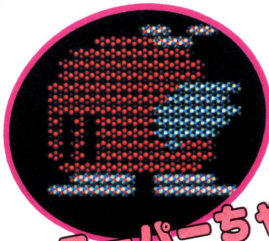
たとえば比較的有名な必殺テクニックとして、左右1個ずつの爆弾を狭いところにセットし、爆風の相乗効果によって遠くの敵を倒す“波動砲”があります。成功すれば痛快ですが、目測を誤ると強力な爆風に“ちゃっくん”自身が吹き飛ばされるというスリリングな決め技であります。

“もんすた”に追い詰められて、進行方向は行き止まり。だが、下部にタテに深い穴がある場合は、“落ちるの早いぞ、死ぬ死ぬもんすたの術”を使いましょう。穴に爆弾を落とした後、すぐに自分も飛び降りるという一見自殺行為的な技ですが、実は爆弾が落ちる速度よりも“ちゃっくん”の落ちる速度が早いことを利用して、“もんすた”を誘導するという「ひっかけ技」です。

追う者と追われる者。ふだんは追う立場にある“もんすた”も“ちゃっくん”が爆弾を落とすと、へらへら遠ざかっていきます。“ちゃっくん”と“もんすた”のリアルタイム知恵比べ追いかっこに、人生の縮図を見るのは私だけではないでしょう。



●爆発の瞬間。オリから逃げ出すハートに注目！



スーパーちゃっくん

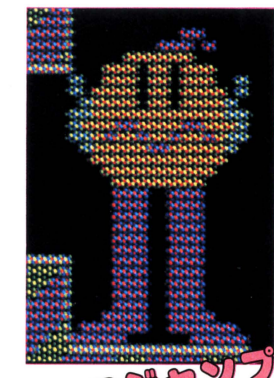
以前からなんとなく思っていたのですが、プレイヤーにとっておもしろいゲーム、味があるゲームというのは、ゲームキャラクターに対する感情移入が深く、しかも長続きするゲームのことではないでしょうか。単純に高得点やテクニックを競い合うだけのゲームでは、プレイヤーにすぐ飽きられてしまいます。その意味で、“ちゃっくんぼっぶ”は遊び込むほど味が出るアクションゲーム界のスルメの存在のソフトだと言えます。毎月のお小遣いはたいてゲームソフトを購入するマイコン青少年にとり、見た目に派手なのはいいが一度極めるともうプレイする気が起こらない小手先ソフトが氾濫している現在、“ちゃっくんぼっぶ”は末長く愛される優秀ゲームと呼べるでしょう。と、今月は誉め言葉の大洪水になってしま

ましたが、好きなゲームなんだからいいでしょ、たまには。

ちなみにPC-6001 (mk II)、MSXをはじめ続々と移植版も出回るとい話なので、みんな首を長くして待ち続けましょう。

最後に、おまけ。

●ぐーんと背伸びするロングジャンプの術。両足が地面についていないと、こんなに長く高くはジャンプできないのだ。

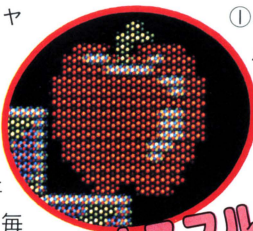


ロングジャンプ

●彼が無敵のスーパーちゃっくんだ。高得点を上げるためには変身がいちばん。

高得点のためのテクニックを伝授いたします。

初歩的なテクニックとしては、ボーナスフルーツをたらふく食べることがあげられます。これは、1回の爆発で“もんすた”を2匹以上倒すことによって登場します。さらに、ごくごくまれにボーナスフルーツではなくキラキラ輝くハートマーク（スーパーハート）が出現することがあります。これには法則性があるので上の表を参照してください。このハートマークを取ると赤い“スーパーちゃっくん”に変身することができま



ボーナスフルーツ

①ハートを取った時点で2000点のサービス。

②今までより速く動くことができる。

③“もんすた”にボディータックして倒すことができる（この場合、1匹につき1000点）。

④もし爆風が当たっても死なない。

⑤どこでもロングジャンプできる。以上の5大特典が付くのです。それでは皆さん、がんばりましょう♡

評/雷門ビデオ坊(ビデオゲーム通信)

ある失敗



●右側に爆弾を仕掛け、“もんすた”を誘導しようとしたが、あっさり追いつかれてしまった。

●ニデコムソフト

●PC-8801 (mk II)、MZ-2000/2200、X1、FM-7:4,500円(T) 7,500円(5D)

The Extra Point

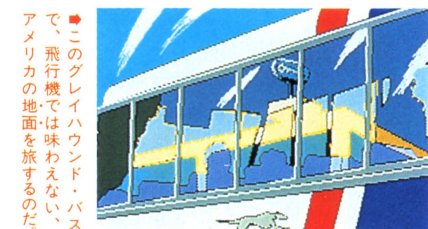
キャラクターが可愛いから、アイドルキャラクター賞。ゲームデザインがよく出来ている、とくに奥が深く誰にでも遊べる点からいって、大衆賞も進呈したい。アクションゲーム界ひびきさの2冠王が誕生した。



## カネテツちゃんの、試験に出るソフト

### ●英会話アドベンチャーソフト

3.5インチ・フロッピーディスク5枚組、39,800円という、大胆不敵なソフトが発売された。コンピュータを補助手段として用いる教育システムの開発を続けるストラットフォード・コンピューターセンター株式会社は、アドベンチャーゲームの対話性や擬似体験効果を応用した教育ソフトシリーズ「エデュベンチャー」を開発。その第1弾として、アメリカ西部の旅行を題材にした「GREYHOUND」を発売したのだ。これは、アメリカ旅行ゲームを通して、日常英会話を始め、アメリカの習慣、文化を擬似体験学習するといったもの。しかし、GREYHOUNDのコンセプトは、単なる英語学習にあるのではない。あまり画面に現れないそれは、原案から商品化までの開発のドラマのなかに



★このグレイハウンド・バスで、飛行機では味わえない、アメリカの地面を旅するのだ。

アメリカ合衆国西部の都市を、犬のマークでお馴染みのグレイハウンド・バスに乗って旅行する「GREYHOUND」(オレンジ・カウンティ編)。プレイヤーは旅行者となって、単身ロサンジェルス空港に降り立つ。そこから、サンフランシスコへの道を求めて、アメリカ西部へのバス旅行に出るのだ。

いろいろな都市を巡って、いろいろな人たちとコミュニケーションしながら、どこにあるかわからない、サンフランシスコ行きのグレイハウンドを探し出して、乗り込む。冒険と謎ときで構成



★サンディエゴの海辺。ボートに乗ると、リンダという女性に出会う。日本語をすこし話せる彼女と、うまくゆけばLOVEということに……。



されていて、構造上はアドベンチャーゲームの形式をとっているが、いわゆる一般的なアドベンチャーとは、ちょっと毛色が違うのだ。

「英会話アドベンチャー」という副題が示すとおり、このソフトでは、ゲームは、旅行者(プレイヤー)と登場人物との会話で進行するのだ。「北・東・見る・取る」式のコマンドは、いっさいない。むしろ、ゲーム的要素を備えた、アメリカ旅行及び英会話シミュレーションと呼んだほうが、ピッタリく

るかも知れない。どちらにしろ、今までにない、まったく新しいタイプのソフトウェアであるから、実際のゲーム進行を実況中継したほうが、説明は早いだろう。

ロサンジェルス空港に飛行機が着陸する。機内で必要な書類を確認して、入国審査へ。画面には、審査官のおじさんが登場する。さっそく、入国の儀式ともいえるべき、形式的な会話が始まる。「入国の目的は？」と質問が出る、おじさんの顔の横にメニュー・ウィンドウが現われる。そこに、質問に対する返事が、いくつか表示されるので、そのなかから、ひとつを選ぶ。会話はすべて、このメニュー選択方式で行なわれる。会話が限定されるようメニュー選択は好きではない、という人は少なくないだろう。しかし、実際にプレイした印象では、不自由な感じはほ



★ラスベガスでは、ギャンブルもできる。だが、スケベ心を起こして、ヤバイ場所へ行くと、大変に危険な目にあわされるのだ。



◆◆◆ゲームの進行は、メニュー選択方式。テキストの表示は、スピーディーなマルチウィンドウで行なわれる。会話文、問題、メッセージ、ガイドなどが、色分けされたウィンドウで、立体的に表示されるのだ。



とんどない。収録語数45,000語と、ポケット版英和辞典の見出し語数にも匹敵するほどの豊富な語彙が、会話の内容を豊かにしていることや、スピーディーでスムーズな会話を可能にしていることなどが、この方式に対する不満を、十分にカバーしているのだ。

さて、会話メニューのなかには、大きく分けて、2種類の文章がある。ひとつは、間違っている、または、その場にそぐわない文章。もうひとつは、いわば正解であって、この次の進路を決定する、ストーリー上のキーポイントとなる文章だ。

誤った文章を選んだ場合、場面は進むことなく、なぜその文章が正しくないのかが説明される。また、間違っていないが、その場にふさわしくない表現なども、逐一注意される。この辺は、しっかり英語教材という雰囲気だ。

うまく会話が進むと、場面も次々と進行していく。入国審査が済むと、次は税関。そしてようやく、空港の外へ出ることができる。ロサンゼルスではこの後、ホテルで一泊して、翌日、いよいよグレイハウンドに乗り、旅行に出る。本番はそれから。会話によって、ストーリーが大きく変わっていくのも、ロサンゼルスを出てからだ。

左ページの地図を見てわかるように、それぞれの都市からは、複数の道(バス路線)が出ている。どこからどこへ行

くかは、旅行者の自由なのだ。とりあえず、サンディエゴへ行って、会話がどのようにストーリーを変えるか、見てみよう。

サンディエゴに着いて、遊覧船に乗る。船上で、リンダという女性と知り合い、会話を楽しんだあと、「これから、どうするの」と彼女に聞かれる。ここで、「先を急ぐからバイバイ」と言ってしまうと、ハイそれまでヨ、なのだが、「もっと君と過ごしたい」と言うと、彼女は喜んで、君とつき合ってくれる。そして、自宅の電話番号まで教えてくれちゃうのだ。これで、後ほど彼女のホームタウンを訪れた際、君が寂しい時を過ごすか、充実した時を過ごすか決定されるのだから、重要な場面だ。

ゲームの中で旅行者は、買い物、カジノ、トイレ、腹痛などなど、アメリカの日常生活で経験するであろうことを擬似体験できる。なんと、ホモのおじさんや、強盗にまで遭遇するのだ。ヘタな旅行ガイドより、よっぽど実用的だと言えるのではないかな。

ゲームとして、旅行ガイドとして、これだけの規模で楽しめるソフトは、ちょっとない。ただ、ひとつだけ、ひっかかるところがある。それは、会話文が、やや教科書的であることだ。

「なにがとも、1度経験すれば自信がつく。アメリカでの生活も、英会話も同じこと」と、5年間の滞米生活経験を持つこのソフトの企画者、ストラットフォード営業部・伊藤高信氏は、リアルなアメリカが体験できるものを作るべく努力した。特に会話文には力を入れて、ニューヨーク市立大学でコミュニケーション学を専攻する若い米国人女性に、「会話」の脚本を担当してもらった。しかし、出来上がった原稿は、あまりにもくだけた英語になっていたため、若干の修正を加えた後、大阪外語大学の倉谷直臣教授の監修を受けた。倉谷教授は、伊藤氏の意図を最も理解してくれた方だそうで、監修後の原稿

では、逆に伊藤氏が修正した場所のところどころが、再びラフな原文に戻されていたとか。

ところで、英会話教育ソフトと銘打つからには、実際に多くのアメリカ人が使っている表現でも、文法上正しくない文章は好ましくない。結局、強盗も上品な英語を話すように修正されたのだが、それも仕方のないことか。しかし、このソフトに「英語教材」というレッテルを貼らなければ商品化できない、また市場に受け入れられない、という状況は作者にとって残念であった。

評/金井哲夫(S大学英米文学科卒)

- ストラットフォード
- SMC-70/777(C):39,800円  
(3.5D=5枚組)



◆デンバーでは、レンタカーでコロラドの大自然を味わえる。アメリカの自動車やガソリン事情などが、よく理解できるところだ。



◆いくつかの町で電話をかける。リンダが教えてくれた電話番号にかけてみよう。彼女が不在なら、家族の人に伝言を頼まねばならない。



◆エルパソから、メキシコへ入国できる。しかし、ここで通じるのはスペイン語のみ。英語ばかりが外国語ではないのだ。世界は広い。

## The Extra Point

ナマのアメリカを擬似体験。なんとなく、英語が怖くなるのだ。それにしても、この思いきった内容と規模のソフトを、「批判は承知の上」として商品化したストラットフォードさんの決断は、ソフトハウスの鑑です。



# マジックガーデン

●牧歌的ホノボノアクション

色とりどりの花が咲き乱れる「マジックガーデン」。このソフトは、そのなかを歩き回っている敵にぶつからないように、キノコを取っていくゲーム。いたってオーソドックス、古典的なパターンに見えるのだが……。

ハッキリ言って迷路型ゲームは嫌いだ。パックマンなどは2面をクリアしたこともない。なにしろ、敵から逃げ回るだけで攻撃できない、ということが性に合わないのだ。迷路内をハラハラ、ドキドキしながら逃げ続け、あぐくの果てにハサミうちなんかにあったときの空しさ。やり場のない怒りでいっぱいになっちゃうぜ! まっ、そんな個人的なことは置いて、プレイしてみるとするか……。

このソフトは典型的な迷路型ゲーム。色とりどりの花が咲き乱れるマジックガーデンのなかで、「みどりのタヌキ」になったプレイヤーが、「歩くキノコ」を食べていく、というものだ。迷路内には、当然邪魔な敵がいる。でもそれより厄介なのが、ところどころにある大きな花。花が開いているときに取れば得点になるのだが、蕾のときは完ペキに道をふさいでしまうのだ。だから、



袋小路に蕾があったら万事休す! 追いかけてくる敵にやられるのを、ドキドキ待つだけ。と思いきや、ひとつだけ助かる手があった。その奥の手(スペースバー)を使えば、タヌキはクルリと一回転。お地蔵様に変身し、敵を欺き、難をのがれることができるのだ(ちなみに、タヌキがお地蔵さんに化け、人を欺くのは多くの文献に著されている。なかでも四国の八百八狸については有名だから、興味のある人は調べてみるといい)。

この手は1面2面ぐらいでは必要ない、という人もいるかもしれない。敵キャラクターの動きもそれほど速くはなく、キノコが出てくる場所(画面左下)の近くに陣取れば、敵はあまり邪魔にならなくてすむ。つまり、迷路型アクションゲームにありがちな、チマチマ逃げ回る必要が少なく、慣れてくればキレイな花壇を眺める余裕すら出てくるのだ。

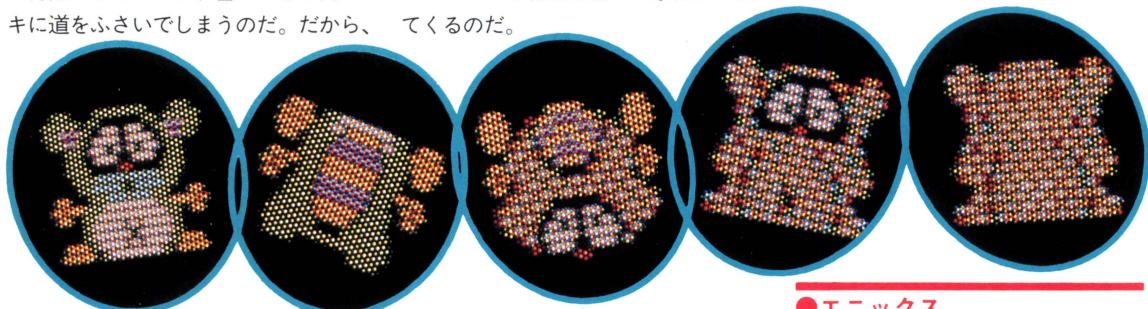


●ホノボノムードのマジックガーデン。画面とに花壇の形や花の種類が変化していく。

この余裕というのがマジックガーデンの一番の特徴。ひょうきんなキャラクターのノンビリした動きと、地蔵に化けるみどりのタヌキが妙にマッチしてホノボノムードをかもし出している。このソフトを情景描写してみると「ポカポカ陽気に誘われて、うちいでてみれば、色とりどりの花咲き乱れる春の野山。大きく息を吸い込んで、空を仰げば、青空にポッカリ白い雲」てな風情だぜい。

そんなわけで、このゲームは「アクションゲーム大得意」とか「隠れキャラクターを見つけることに生きがいを感じる」というような人には、オススメはできかねる。「ゲームは好きだけど、ちょっと苦手」という人に向いているゲームなのだ。セカセカせずに、画面の景色でもノンビリ眺めながらプレイするのが、このソフトの正式な楽しみ方!! それには「昼行灯<sup>ひるあんどん</sup>」みたいな人がうってつけだ! といったら、いいすぎになるかな。

評/新井創士(日和見主義的ゲーマー)



★うわっ、敵にハサまれた! というピンチのときには……あせらずにスペースバーを押せば……タヌキはクルリと一回転して……からださが石になると……ハイッ、お地蔵さんに早変わり。

●エニックス

●PC-8801(mkII): 3,600円(T)  
5,600円(5D)

The Extra point

タヌキが化ける、というアイデアがゲームにアクセントをつけている。アクションゲームが苦手な人でも、十分に楽しめる気安さはいが、反面、マニアックなプレイヤーには物足りなさが残ってしまうようだ。

問い合わせ先: (株)エニックス ☎03-366-4345



## 徳永としみの、ソフト体験告白手記

## ●ハードボイルド・アドベンチャー

007ばりのムチャクチャ格好いい  
ハードボイルド・アドベンチャーゲー  
ム。しかもディスク3枚組の長編だ。

午前3時、雨の降りしきる夜。A国  
の細菌兵器の権威、ジタン博士がB国  
のゲリラに誘拐された――。

8日後。カリブ海を臨むA国情報部  
員、ベンソンのアパートメントに、1  
通の手紙が届いた。中央情報部からの  
指令書だ。ベンソンに下った命令は、  
B国に単独潜入すること。ジタン博士  
救出という、危険な任務だった……。

とゆーことで始まるアドベンチャー  
ゲーム。これが前代未聞。白昼堂々、  
臆面もなくイヤラシイ演出をしている  
ソフト。とにかくキザでクサイ。

画面の奥から革手袋やワルサーPPK、  
バーボン、男の汗の匂いがしてくる。  
完璧なハードボイルドなのよ。しかも  
状況説明文や返答文が赤面モノ。

てめー、このベンソン、なにが「オ  
レはそっちの方向へ視線を投げた」だ  
よ。ただ「LOOK TREE」って入力した  
だけじゃない。

「常識さえも通用しないこの別世界で  
オレの頭さえもおかしくなったのか」  
だって。これは入力ミスのときの返答  
であります。アホらしい。

といいつつも、徹底したキザ男ベン

ソンにいつしか惹  
かれる私。好きで  
すね。このゲーム。

ゲーム自体も面  
白いし、男の体臭  
がムーンとするデ  
ィスケット3枚が  
9,800円。安いじゃ  
ない。

でもチャンドラ  
ーの描く都会派の  
物語とは少し違う。  
東アフリカの大自  
然が舞台背景。筋  
肉質のたくましい

# THE DEATH-TRAP

デス・  
トラップ

■泣き顔の恋人ジャス  
ミン。かわいい女だ。



男ベンソンは、思  
うに「ハーレクイ  
ン・ロマンス」の主  
人公に近い。まさ  
にソフトを開発し  
たスクエアの雪ノ  
浦美樹さん(21歳  
の女性)は「最後はハーレクインをモロ  
に意識しました」との弁。なるほど。

筋書はわかりやすいし、主人公は  
魅力的な男。ゲームソフト初の娯楽小  
説なんだね、これは。プログラムの中  
にベンソンを始め、B国情報部員のジ  
ョーカーや、ゲリラの男たちが書き込  
まれているんだもの。描写も鮮やかに。

雰囲気の出しかたは水準以上。ただ、  
現地の土人など脇役の扱いがたはそっ  
けない。全画面180枚で、紆余曲折が  
あるんだけど、一方向的な解決になっ

ているわけ。まあ、  
ベンソンのクールな  
セリフにつられて飽

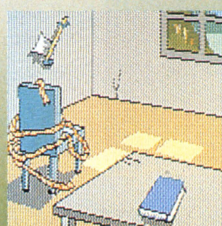
地国へ降下するのと右に大  
地図。左に今の状  
況を表示。

B国侵入



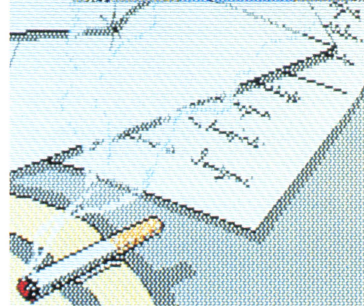
■東アフリカにあるB国は密  
林が多い。川下りもあります。

■現地人のやさしいオネエさ  
ん。少々デザインが下品ね。



■もぬけのカラのアジト。博  
士を縛ったらしい縄がコワイ。

■いついゲリラの兄ちゃん  
が俺の心臓を狙う。危機一髪。



きないんだけど。

コマンド入力はカナ、ローマ字カナ  
変換、英語の3種類。3種の混合入力  
も可能という親切な機能もついている。  
「GET イシ」なんて変な日本語がクセに  
なるのは怖いけど、便利で楽。ほかに  
1千語の単語を納める辞書機能をつけ  
るなど、親切なことこの上ない。

大衆の娯楽へまた一步、アドベン  
チャーゲームは進んだね。しょーもない  
大巨編SFのひとりよがりな作品を作  
っているプログラマー諸氏よ。この小  
説みたいなソフトを見て反省しなさい。

評/徳永としみ(編集アシスタント)

●スクエア

●PC-8801(mkII):9,800円(5D=3枚組)

ゲリラのアジトは密林の中

The Extra Point

スクエアは、このソフトがデビュー作。『フロムA』などアルバイト情報誌で集められた若手の男女が多数  
参加した。ゲームユーザーとしての不満がこの作品を生んだようだ。赤丸要注目のソフトハウスだ。

問い合わせ先:(株)電友社 ☎044-63-6201



岡本太郎の、ゲームはバクハツだあ!

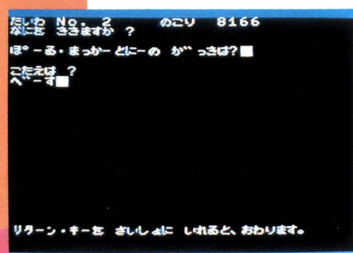
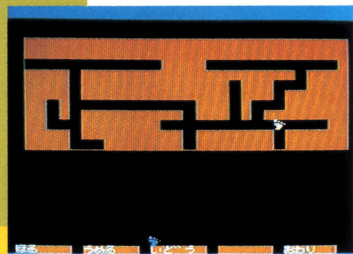
# GAME CREATOR

## ゲーム・クリエイター

### ●ゲームデザインツール

プログラミングの知識がなくてもアドベンチャーゲームが作れる、嬉しいソフトが登場した。“ゲーム・クリエイター”は、ソフトの作成手順を地図、グラフィック、アクション、設定の4つに分け、それぞれのモジュールを作ればゲームが完成。アイデアがあれば誰にでもアドベンチャーゲームが作れる、お手軽ゲーム作成ソフトだ。

### ■ゲームの作成手順



●①ゲームのマップ作り、②各シーンのグラフィック作成、③質問と答の設定。ここで効果音も作る。このあとマップ上の各ポイントにグラフィックと質問を対応させれば、ゲーム完成。

ゲームアーティストである

私は、今まではゲームのプレイ

にアーティスト的な感動を見出してきた。しかし、常にクリエイティブでありたいと願う私は、受動的な行為であるゲームプレイに、少なからず不満を覚えてきたのである。もっと能動的な行為にひたりたい!

しかし悲しいことに、私はプログラミングの知識も経験もいっさいない。

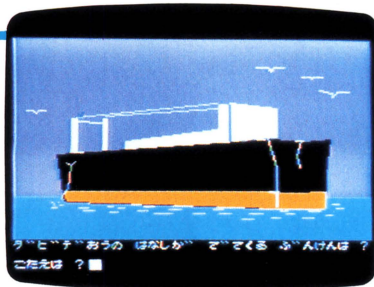
BASICのBの字も知らないのだ。せいぜい、本誌掲載の4コマ漫画“ベリッ君”を読むことぐらいが関の山だ。

そんなときにふと手にしたのが“ゲーム・クリエイター”である。ソフト名の肩に『アドベンチャーゲーム・デザインツール』と書かれているのだから、これはまさしく渡りに舟。

ゲーム作成プログラムは、“ちず”、“せんが”、“アクション”、“せってい”の4つのプログラムに分かれている。どれもコマンドがグラフィックでシンボル化されているから、私のようなプログラム音痴でもすぐに使いこなせる。これはいい。実際にゲームを作る前から、気持ちが高ぶってきた。

ゲームテーマはビートルズだ。ビートルズのレコードは東芝EMIから発売されているのだから、テーマはこれしかない! このソフトを使って作ったオリジナルゲームを東芝EMIが募集しているが、グランプリの賞品はなんと50万円プラス東芝ビュースター! 審査員の気を引くには、ビートルズをテーマにするのが一番ではないか。何がなんでも、グランプリを獲るのだ。優秀賞でも入賞でもかまわない。とにかく、賞品が欲しい! ますます創作意欲が湧いてきた。

各プログラムの使い方が簡単なのは



★サンプルゲーム「ダビデの秘宝」のファーストシーン「ダビデが出てくる物語は？」に答えられず、未だに先に進めない。恥ずかしい!

いいが、ロードする時間がやけに長い。マップを作り終わり、さあ才能を発揮してグラフィックを描こうと手ぐすね引いて待っているのに、“せんが”プログラムのロードがなかなか終わらないのだ。湧いてきたアイデアが、カスンできたではないか。次の“アクション”や“せってい”プログラムも同じだ。

だが、そんなことにくじけてはならない。すぐに忘れてしまうアイデアなど、しょせんたいしたものではない証拠だ。練って練って、ロード時間の長さにも負けないくらいでないと、人々を感動させるゲームは作れないのだ。これも制作者の配慮と考えれば、感謝こそすれ、腹を立てる理由は何もない。

ところが、“アクション”プログラムを実行しているときに、大きな疑問にぶつかった。マニュアルによれば、ここでいくつか問題を作り、その答を用意することになっている。そして“せってい”で、これらの問題を特定の場面に割り当てるのだ。プレイヤーの答が正解の場合にのみ、次のシーンに進めるというわけである。例としてあがっている問題が“フランスの首都は?”。

今までこんなアドベンチャーゲームがあったのだろうか? メルヘンでも推理モノでもない。そうだ、このソフトで作ったゲームはアドベンチャーゲームの極限の姿、クイズなのである。

50万円とビュースターを目の前にして、私のイマジネーションはふくらみ続けている。欲望がバクハツだあ!

評/岡本太郎(ゲームアーティスト)

●TOEMILAND

●MSX:4,800円(T) 5,800円(3.5D)

The Extra point

問い合わせ先: 東芝EMI(株) ☎03-587-9145

26 LOGIN/1984 No.12

コンピュータのプログラミングを知らなくてもゲームが作れる。こうした楽しむためのツールを提供してくれたことに対しては敬意を表するが、もう少し本来のアドベンチャーに近いゲームを作れるようにして欲しかった。



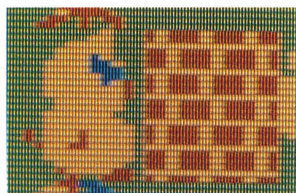
## お茶の水博士の、鉄腕不思議ソフト

## ●アーケード志向変態ソフト

ラリーX(ナムコ)+ペンゴ(セガ)  
+平安京エイリアン(各社) 割る3と  
いう安易なゲームデザインながら、登  
場キャラクターのおかしさに救われて  
いるゲームがある。システムソフトの  
“野豚の異常な食欲”は、今年の2月に  
発売されて以来、マニアのあいだで評  
判を呼んでいる“隠れた名作”だ。

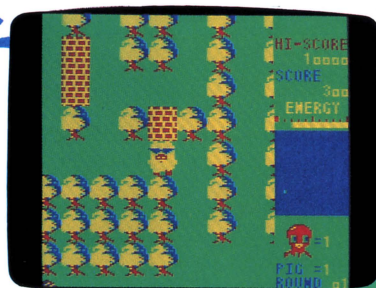
サングラスをかけた豚が、<sup>※1</sup>正方形の  
島を駆け巡り、敵のタコをやっつける。  
プレイヤーは野を駆け巡る豚、つまり  
野豚になる。野豚がタコをやっつける  
ためには、まずタコツボをセットしな  
ければならない。タコツボは、移動し  
ながらスペースキー(またはジョイス  
ティックのトリガーボタン)を押すこ  
とによってセットできる。タコツボに  
入ったタコが出てくる前に、<sup>※3</sup>レンガを  
運んでツボにフタをすると、タコが死  
んでも得点がもらえる。島のうにいる  
タコをみんな殺すと1面クリア。ちな  
みに、画面右側のマップには豚(緑の  
点)とタコ(赤い点)が表示されている。  
さあどうだ、ラリーX(※1)+ペンゴ  
(※2)+平安京エイリアン(※3)だろ  
う、まいったか。

しかし、私はこのゲームを大幅に許  
す。その理由は、まずタイトル画面に  
ある。画面上の文字“MCMLXXXIV”の  
意味するところが、すぐにわかった  
からだ。諸君は、ゲームセンターにあ  
るビデオゲームのタイトル画面に、  
同様の文字を見たことがある  
だろう。この文字は、ゲ  
ームの製造年をあらわすローマ  
数字である。察するところ、  
このゲームの作者はアー  
ケードゲームの愛好家、

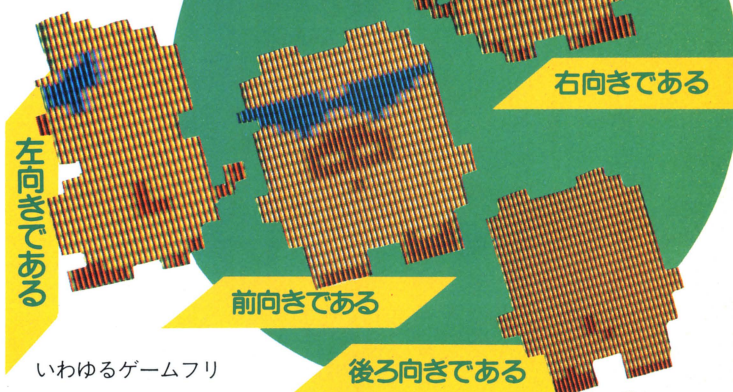


●異常食欲にかられてブ  
ロックを押し続ける野豚

# 野豚の異常な食欲



●全体画面である。フィロソ  
フィー(哲学)を感じさせる。



いわゆるゲームフリ  
ークに違いない。ちなみに  
“MCMLXXXIV”は“19  
84”を表わしている。こ  
の表示に現われた作者の  
ビデオゲームに対する執  
着には「真似て何が悪い」  
という開き直りにも似た  
主張がある。開き直られ  
ては、私も弱い。

続いて理由2。ゲームデザインがよ  
くできている。これは作者がビデオゲ  
ームを熟知した人間であるところが大  
きいだろう。つまり、彼はプロなのだ。  
よく、盗作だの贋作だのオリジナリテ  
ィがどうだのと騒ぐ輩がいるが、ゲー  
ムに限らず、人間が経験学習  
する動物である以上、まったく

オリジナルの作品など存在しないのだ。  
要は勝てば官軍、じゃなかった、アイ  
デアソースを超えられるかどうかの問  
題なのである。このゲームはそれをク  
リアしている。これは、プロの仕事で  
ある。最後に第3の理由、それはBGM  
が変であるということだ。1面のBGM  
はベートーベンのピアノ交響曲第5番  
“皇帝”、2面以降のBGMはドヴォルザ  
ークの交響曲第5番“新世界より”を  
使用している。また、1面クリアのフ  
ァンファーレはブラハ放送局のインタ  
ーバシグナルなのである。大胆、と  
いうより破綻した(?)選曲に、世紀末  
を感じるのには私だけではないはずだ。

このゲームの副題は、「私はいかに  
心配するのをやめてタコを愛するよう  
になったか」である。

我々も、心配するのはやめよう。た  
とえ倒錯していても、おもしろいもの  
はやっぱりおもしろいからだ。

評/お茶の水博士(世紀末芸夢研究家)

## ●システムソフト

●PC-6001(32K)/6601:

3,500円(T) 4,800円(3.5D)

## The Extra point

どうせバクらのなら、ここまでクリエイティブにバクるべきである。原作の枝葉をハデに拡大解釈していった結果、まったく新しい変態の地帯が開かれた。ゲームデザインのワーストドレッサー賞(逆説的誉め言葉)をどうぞ。



パソコン・キーボードは  
キングコングみたい  
にやさしい。



松下電器

●ナショナルクレジットもご利用ください。●お問い合わせ、カタログのご希望の方は、住所・氏名・年齢・職業をお書きの上、〒571 大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器産業㈱ 情報機器部LOG係まで。



# National

-技術でひらく 世界の繁栄-

## このやさしさは、ただのやさしさではない。

どう、やさしいのかといえば。RAM32KBを標準装備。多彩なソフトを、思いのままに楽しめます。ビデオ出力はもちろん、RFコンバータも内蔵。いまご家庭でお使いのテレビに、直接つなぐことができます。プリンタインターフェイスを内蔵。プロッタやプリンタと接続すれば、図形や文字が簡単にプリントアウトできます。拡張性を満足させるダブルスロット。しかも、ご覧のような新感覚のデザインです。たたきやすいステップタイプのキーボード。ボディには新色テクニクスブラックを採用。これで、59,800円。なるほど、ただのやさしさではないのだ。

RAM 32KB

**CF-2700**

標準価格 **59,800円** ▶付属品=音声ケーブル、映像ケーブル、RFケーブル、グラフィック記号シール、取扱説明書

(写真のカラーテレビ TH14-N29G 標準価格78,000円)

**新発売**



このキングコングは、キングコングみたくて、たぐいまない。

●本体とキーボードをセパレートにした高級タイプ ●大容量RAM64KB ●16色マルチRGB対応 ●RF・ビデオ出力内蔵 ●独立10キー ●スロット部に新開発ソフトインサートコネクタ ●プリンタインターフェイス、スーパーインポーズ端子付

RAM 64KB

**CF-3000**

標準価格 **79,800円** ▶付属品=音声ケーブル、映像ケーブル、取扱説明書、BASIC説明書、グラフィック記号シール

RGB機能を楽しむために、RGB21ピンのテレビの場合はRGBマルチケーブル (別売CF-2507 標準価格6,000円)が必要です。 (写真のカラーテレビ TH14-N29G 標準価格78,000円)



RAM16KBのパソコン入門機CF-2000 標準価格54,800円もよろしく!

**ナショナル MSX パーソナルコンピュータ**

# キングコング







# 天才は限度を超える。

富士通

パソコンにFM時代を拓いた富士通から、天才肌の新鋭登場。あの名作FM-7を思いきりグレードアップ。その名もFM-77です。目を見はる新機軸、息のむ多機能、しかも豊富なソフトはそっくりそのまま継承。もう想像力に歯ごめのさかないヒラメキの連続です。シンプルで知的なデザインも、一步限度を超えました。もっとスリリングに、さらにエキサイティングに、いよいよエンターテインینگに。FM-77、いま発進です。

3.5インチマイクロフロッピーディスクを採用。

FM-77は、3.5インチのマイクロフロッピーディスクドライブを2基搭載。ディスクは、これまでの5インチミニフロッピーディスクとソフトコンパチで、しかも320KB/ドライブと、小型・高密度化を実現しました。

漢字ROM (JIS第1水準漢字2,965種)を標準実装。

レポート、手紙など、さまざまな用途に活用できます。

2個のCPUがフル稼働。

CPUの役割を2分するという、汎用コンピュータの設計思想を受け継いだアーキテクチャを採用しました。

メインメモリは64KB。増設は最大256KBまで。

64KBのメインメモリを標準実装のほか、192KB RAMカード\*を装着して、最大256KBまでの拡張が可能です。

\*オプション(400ラインセットに含まれています)

F-BASIC V3.0が多様な機能をサポート。

FM-77のプログラム言語は、FM-7と完全互換のF-BASIC V3.0。豊富なソフトがそのまま使えるうえ、パレット機能、サウンド機能など数かずの機能をサポートします。

ユーザフレンドリな言語

FM Logoを標準添付。

スーパーインポーズ\*で

オリジナルの映像づくり。

テレビやVTRなどの画像と、パソコンの文字やグラフィックパターンがドッキング。VTRへの録画も可能です。

\*オプションのスーパーインポーズユニットが必要です。

高性能 プラス 多オのグラフィック機能。

FM-77は、640×200ドットの高分解能表示が魅力です。カラーモード時は、1ドットごとに8色までの色指定ができるほか、テキストとの混在

表示、ドットごとの色交換もOK。400ラインカード\*を本体に装着すれば640×400ドットという高精度の表示も可能になります。

\*オプション(400ラインセットに含まれています)

サブシステムの充実で、画像処理がさらに高速化。

FM-77は、V RAMのアクセス方式にサイクルスチールを導入。描画速度が最高でなんと2倍 (FM-7比) にアップしました。また、高速の漢字表示が、日本語ワープロや漢字端末としての利用価値を高めます。

音にも熱中。8オクターブ・三重和音のサウンド機能。

操作性抜群のキーボード。

レイアウト自在のセパレートタイプ。

大容量1MB/ドライブのフロッピーディスクをサポート。

◆F-BASIC V3.5、OS-9およびCP/M-80にてサポート。

拡張性に優れたカード群。

●400ラインセット

①400ラインカード ②増設用192KB RAMカード

③F-BASIC V3.5 ④日本語ワープロ

●各種オプションカード

RS-232C、MIDI、マウスなど。

広がるアプリケーションに対応するソフトウェア体系。

●F-BASIC V3.5(400ラインセットに含まれています)

●OS-9 Level 1/Level 2\* (\*400ラインセットが必要です)

●CP/M-80® (Z80カードが必要です)

※ CP/M-80®は、デジタルリサーチ社の登録商標です。

## 新発売



ディスクとソフトで差をつける天才パソコン。

# FM-77

¥228,000 (本体価格・FM Logo付)

ディスクドライブ1基タイプ ¥198,000 もあります。



すぐれたコストパフォーマンスを実現した興奮パソコン。

# FM-NEW7

ソフトは定評あるFM-7と完全互換、しかも数かずの卓越した機能をすべて継承しました。



未来の先生から、  
教室で言えない、  
レタスなアドバイス。

筋肉も洋服だけじゃ、モット足りないよ。

## 青春はレタス。君たちのLet us! **Letus**。

青春は汗と涙と体力だけじゃ、もったいない。首からうえも、うんと遊ばせて、いつも新鮮なのが  
いいみたい。16KBの簡易言語(C-BOL)を内蔵したLet usだったら、誰にでもすぐやさしい。  
いろいろフクザツな青春を、こんな気さくな機能で応援してくれる。さあはじめよう。Let us! **Letus**。

### すぐ使えて役に立つ16KBの簡易言語(C-BOL)。

7つのパッケージ・プログラムを持つ16KBの  
簡易言語(C-BOL)を内蔵しました。電源を入  
れば、①家計簿、②住所録、③ファイル管理、  
④成績管理、⑤メモ帳、⑥健康管理、⑦ロボット  
操作の7プログラムがすぐ使えます。バラエティに  
あふれ、お父さんにもお母さんにも、とてもやさしく  
役に立つ。余裕の16KBなので、ファミリーでどん  
どんつきあえます。(ML-F120、ML-F120D)  
ほかにもこんなに。気さくな機能もたくさん。

●どんなTVも即、接続。RFモジュレータ内  
蔵。RF出力内蔵で、お手持ちのテレビに即、  
接続。買ったその日から楽しめる、という  
わけです。●鮮明画像で楽しもう。

RGB出力を内蔵。(ML-F120D)

RGB対応テレビにダイレクト

接続すれば、驚くほどの鮮  
明画像。C・G(コンピュータ  
グラフィック)

もゲームも、鮮やかに。

●RAM・ROM各32KB、  
C-BOL16KBを標準  
実装。(ML-F110は  
RAM16、ROM32KB)

- 使い方がひろがります。ダブルスロット設計。
- システムアップも自在。各種インターフェース内蔵。
- 色鮮やかに16色。カラーグラフィック機能。
- 8オクターブ、3重和音のコンピュータサウンド。
- ジョイスティック2個、マシン語モニター内蔵のHEXキー接続可能。(いずれも別売)

\*C-BOLとは、三菱が独自に開発した簡易言語。作表がしやす  
く、誰にでも使いやすいよう工夫されています。

RGB対応、機能フル装備のハイクラス機。



ML-F120D形標準価格74,800円(本体価格)

手軽に楽しめる入門用コンピュータ。



ML-F110形標準価格54,800円(本体価格)

16KBの簡易言語(C-BOL)を内蔵して、すぐ役立つ。

**Letus**  
三菱ホームコンピュータ



ML-F120形標準価格64,800円(本体価格)

三種  
デビュー  
三菱から。

※左の  
写真は、  
本体(ML-F  
120)64,800円  
と家庭用TV(14C-  
330)64,800円の組合せ例です。組合せ標準価格129,600円  
※写真の画像は簡易言語メニューを表示する初期画面です。  
■商品に関する、お問い合せ、およびカタログをご希望の方は、  
ハガキにカタログ請求券を貼り、〒370-04 群馬県新田  
郡尾島町岩松800 三菱電機群馬製作所ML-F120係へ。  
■ML-F120D、120、110形には保証書がついています。ご購入  
の際は必ず記入事項を確認の  
うえ、お受取りになり、大切に保存して  
下さい。※MSXマークは、マイクロ  
ソフト社の商標です。





# ヤマハデジタルフェア'85



## 世界中から、拍手が聞こえる。

この充実ぶりは、どうだ。これだからヤマハからは目が離せない。MIDIネットワークは急激にその完成度を極め、テクノロジーが、そして音楽がぐんぐん未知の領域へ飛び込んでいく。X-DAY II。破格のニューモデル群がずらりとスタンバイし、音楽の未来が、今、ペールを取る。この感動をヤマハは、あなたとともに体験したい。

### 空前のファンタジー 井上鑑 with デジタルX

トータルサウンドクリエイター井上鑑が贈るスペシャルライブ。ベースト高水健司、ドラマー山本秀夫を招き、DX、QX、RXとすべてのXシリーズを縦横無尽に駆使する。

### 今日はふたりでカシオペア。華麗なる音楽の冒険。 向谷実 + 神保彰 LIVE (11/23のみ)

向谷実、神保彰によるDX+RX+QX+その他Xシリーズの競演。Xシリーズとのセッションによって、たったふたりで、カシオペアサウンドをあますところなく再現する。

### 盗め、プロのサウンドメイク・テクを。 ロンドンからやってきたMr. プリストのDXショー

DXシリーズ魅惑のプリセットボイスを作りあげた男。"サウンドの魔術師"と呼ばれるこの天才肌の英国人 Mr. プリストによる、DXファン垂涎のサウンドメイクショー。

### 8トラ完全ポリ・分解能/384の実力を見よ。 松武秀樹のQX1サウンドシーケンス講座

まさに驚愕のクオリティと言うべきQX1が、スーパーコンピュータプログラマー松武秀樹のレクチャーと演奏によってセンセーショナルに紹介される。デジタル音楽最前線だ。

### ●ライブに差をつける! 福田裕彦責任指導 強力最新製品完全理解講座

- DXは、もう怖くない。  
大浜和史の初歩からのDX
- 生方則孝が100万人のDXファンにさすける  
"生方流"音作り秘法伝授
- 燃えあがるヘビメタ魂を、KX5に託して。  
三国義貴情熱のLIVE!
- 君はどこまでMIDIを知っているか!?  
徹底追求 MIDIゼミナール
- 君のサウンドを"録音美人"に変える♡  
吉野金次MIX DOWN講座

### デジタルフェア'85 TOKYO

**11/23** (祝) 10:00am~5:00pm **11/24** (土) 10:00am~5:00pm

**池袋 サンシャインシティ文化会館4F**

●お問い合わせ先 日本楽器LM営業課 ☎0534(65)1111/日本楽器東京支店営業2課 ☎03(574)8592



デジタルフェア'85 NAGOYA ●12/2 (日) 10:00am~6:00pm ●毎日国際サロン(名古屋駅前) ■名古屋市南中村区名駅4-7-35  
●お問い合わせ先 日本楽器名古屋支店販売企画LM係 ☎052(201)5141

デジタルフェア'85 OSAKA ●12/8 (土) 1:00pm~6:00pm 9 (日) 10:00am~5:00pm ●心斎橋ブラザビル東館1F ■大阪市南区南船場3-12-9  
●お問い合わせ先 日本楽器大阪支店営業2課LM企画係 ☎06(251)1111

★日時/場所によって、内容が異なります。ご入場には、入場整理券が必要です。  
整理券の入手、および詳しいお問い合わせは最寄りのヤマハ特約楽器店、日本楽器各店まで、どうぞ。

YAMAHA

胸さわぎのお祭りさわぎ

めざせ栄光のグランプリ

**Light Music Contest '84**

※チケットのお求め・お問い合わせは、全国のLMC'84参加ヤマハLM特約楽器店および日本楽器各店まで。

グランプリ大会 サンシャイン劇場 池袋・サンシャインシティ文化会館4F

**11/24** (土)

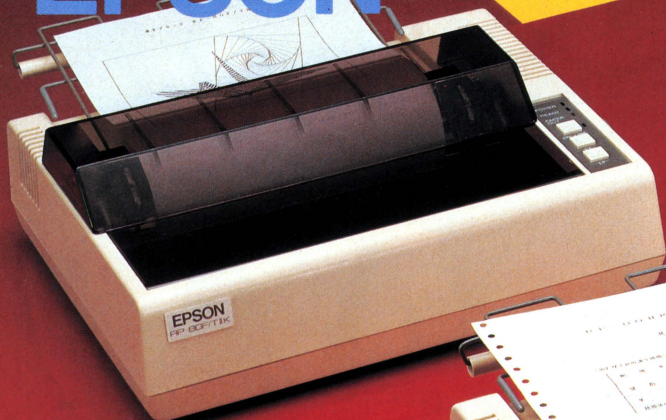
- 開場/2:30pm ●開演/3:00pm
- 入場料/前売り¥1,200・当日¥1,500(全席自由)
- 出演/全国8ブロック代表の優秀バンド
- スペシャルゲスト/上田正樹
- ★お問い合わせ先/日本楽器LM営業課 ☎0534-65-1111



# EPSON

プリンタはエプソン

# 漢字



RP-80F/IIK



RP-80IIK

## 新登場。

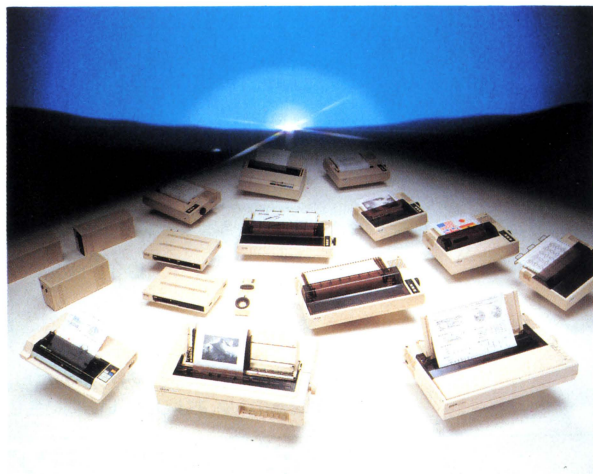
各種パソコン対応機に手軽に変身。  
経済派RPシリーズに漢字バージョン登場。

**RP-80IIK・RP-80F/IIK** ●高性能、低価格。ハイ・コストパフォーマンス漢字プリンタ つねに一歩先を行くエプソンからRPシリーズに待望のニューフェイス、漢字プリンタRP-80IIK・RP-80F/IIKの登場です。鮮明で美しい漢字印字はもちろん、高品質・高信頼性・高操作性を確保しながら低価格を実現。漢字JIS第1水準約3600文字に加え、豊富な文字種。さらに文字の拡大・縮小、エリート・スーパー/サブスクリプトなどの指定、作図などの多彩な機能を装備しています。用紙はRP-80IIKではファンフォールド紙が、加えてRP-80F/IIKではロール紙およびレター紙が使用可能です。RPシリーズの優れたコストパフォーマンスを受け継ぎ、各種パソコン対応機へと容易に変身。美しい日本語文書作成でビジネスをはじめあらゆるジャンルにフレキシブルな活躍をおみせします。¥119,000 (RP-80IIK) ¥129,000 (RP-80F/IIK)

**新登場** **IP-130K PCシリーズ対応機** ●PCシリーズにジャストフィットするインクジェットプリンタ ¥520,000 (第1水準) ¥540,000 (第2水準)

**HI-80 新製品** ●小さなボディに多彩なインテリジェント機能搭載のカラープロッタプリンタ ¥84,000  
**IP-130K 新製品** ●静寂、高速、鮮明。新時代のインクジェットプリンタ ¥490,000 (第1水準) ¥510,000 (第2水準)  
**RP-80II** ●ハイ・コストパフォーマンスを誇るターミナルプリンタ ¥79,000  
**RP-80F/II** ●用紙を選ばないハイ・コストパフォーマンスタイプ ¥89,000  
**RP-100** ●RPシリーズのハイ・コストパフォーマンスを受け継ぐ136桁プリンタ ¥134,000  
**FP-80** ●ビットイメージ、プロポーション印字など多機能で高速 ¥149,800  
**FP-100** ●FP-80の機能に加え、136桁印字を実現 ¥189,800  
**FP-80K** ●FP-80の多機能を搭載した漢字プリンタ ¥189,800  
**JP-80** ●7色のカラー印字が可能な多機能・高速ドットマトリクス・プリンタ ¥158,000  
**UP-130K** ●高速、高印字品質の漢字プリンタ ¥290,000 (第1水準) ¥310,000 (第2水準)  
**UP-130K PCシリーズ対応機** ●PCシリーズの信頼に応える高性能漢字プリンタ ¥298,000 (第1水準) ¥318,000 (第2水準)

**DP-100** ●優れた印字品質と操作性を確保したデジターホールプリンタ ¥140,000 (パラレル仕様) ¥150,000 (シリアル仕様)  
**TF-10** ●ハイ・コストパフォーマンスと信頼性を誇るターミナルフロッピー FMシリーズ専用機 ¥125,800 (デュアル) ¥85,000 (シングル) 他く各種専用機により価格が異なります。>  
**TF-20 APPLEII専用機** ●APPLEII専用のターミナルフロッピー ¥128,000 (デュアル) ¥83,000 (シングル)  
**TF-50** ●大容量でハイ・コストパフォーマンスのターミナルフロッピー ¥180,000  
**CP-20** ●コンピュータネットワークを広げるパーソナルカプラ ¥49,800



●エプソンのプリンタは、**ESC/P™** (EPSON STANDARD CODE for PRINTER)のもとにターミナルプリンタ・コントロールコード体系の世界統一規格を提唱し製品開発されています。

**エプソン販売株式会社** ●本社 / 〒160 東京都新宿区西新宿2-4-1 新宿NSビル私書箱6109号 ☎03-348-6801(代)  
 ●詳しい資料のご請求は、はがきに住所、氏名、年齢、職業、製品名をお書きの上、エプソン販売株式会社までお申込みください。ESC/Pに関するお問い合わせは、エプソン株式会社・システムサポート3課までお願いいたします。

**エプソン株式会社** ●本社 / 〒399-07 長野県塩尻市広丘原新田80 ☎0263-52-2552(代)

ペリフェラル  
資料請求券  
LOGIN



# EPSON

「素敵な」という文字は、(さ)と(う)で「す」、(た)と(え)で「て」、  
(か)と(い)で「き」、(な)と(あ)で「な」とまじひらがなを入力。  
文節「変換」キーを押します。



日本語の入力方式はいろいろありますが、文字や句読点などの配列をおぼえるのはひと苦労。慣れるまでには相当時間がかかります。エプソンは、これをなんと16個のキーで打てるようにしました。新入力方式タッチ16は、キー操作を3時間練習するだけで、ブラインドタッチ。ガスプレイもキーボードも見なくて打てます。当然、速さもちがいます。目も疲れません。



- 標準装備 ●日本語ワードプロセッサポータブルシンフォニーワード  
●日本語簡易言語ポータブルスーパーカルク ●日本語CP/M™  
●日本語BASIC ●ユーティリティ ●タッチ16トレーニングプログラム  
日本語ハンドヘルドコンピュータ HC-88タッチ16タイプ ¥299,800  
HC-88JISタイプ ¥299,800 80桁熱転写ポータブル漢字  
プリンター 80K新発売 ¥104,000 ポータブルプロビPFI-10  
¥104,000 パーソナルカラーPCP-20 ¥499,800 (新発売予定)  
●日本語オンライン情報検索プログラム ●ポータブルワードスターなど



●CP/M™は米国デジタル・リサーチ社の。

SuperCalc™は米国ソシム社の、Portable WordStar™はマイクロプロ社の商標です。タッチ16はエプソンのタッチタイプ®を採用。

見ないで打てる。なぜかな？

日本語ハンドヘルドコンピュータ  
**HC-88**

さわってごらん。指がおぼえちゃう。  
**「なるほど・ザ・タッチ16講座」**

受講者募集中  
毎日開催中

詳しくは、お近くのエプソン販売株式会社へお問合せください。 東京03-403-0042 大阪06-365-5071 札幌011-222-2821 秋田0188-32-4002 仙台0222-63-3691 長野0263-36-7251 新潟0252-43-8515 名古屋052-962-7001 金沢0762-62-3216 広島082-223-2811 福岡092-471-0761 鹿児島0992-25-7717 ●別に各ショップでは「常設スクール」をひらいています。

**エプソン販売株式会社** ●本社/〒160 東京都新宿区西新宿2-4-1 新宿NSビル私書箱6109号TEL03-348-6801(代表)  
**エプソン株式会社** ●本社/〒399-07 長野県塩尻市広丘原新田80  
●広告についてのお問合せは、エプソン販売株式会社までお願いいたします。

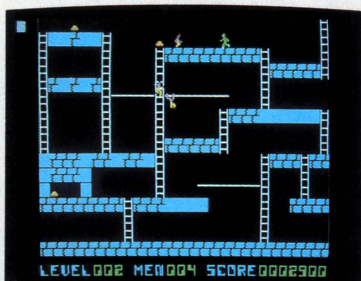
HC-88  
資料請求券  
LOG IN



# SONY

## ロードランナー

GAME



時価数千億円の金塊が、地下のロード(鉱脈)に静かに眠っている。ロードのまわりには敵の見張りがウヨウヨ。迷路を突っ走り、ハシゴを駆け上り、ハイジャンプ! フットワークにものをいわせ、すべての金塊を残らず奪い取れ。君には重大な使命が課せられているのだ。ハンドバーをスルスルッと伝わり、硬い床もレーザーガンで一瞬のうちにぶっ壊す。すばやく抜けたら、めざすは出口だ。つぎつぎ変わる175ものシーン。君だけのオリジナル画面も作れる、いまアメリカで話題のアクションゲーム。走れ走れ、君もいまからロードランナー。

ロードランナー SMW-G712D ¥6,000

**Lode Runner**

© 1983 by Dovg Smith Licensed from SMC Broderbund Software™

## チョップリフター

GAME



平和交渉のため某国を訪れていた国連代表部の64人が、世界制覇を狙う組織に誘拐された。ジェットヘリ「チョップリフター」を発進させ、速やかに救出しなければならない。ヘリの収容能力はわずか16人。できる限りの人質を収容し、基地に舞い戻る。そして



再び救出のために前線に向かう。0.1秒を争う決死の救出作戦、激しい戦闘と友情のヒューマニズムゲームです。

チョップリフター  
SMW-G708D ¥6,000

**SMC** 3.5インチに大きな可能性がある.SMCソフト。



写真のシステムは、パーソナルコンピュータSMC-777C本体 ¥168,000とパソコン専用カラーディスプレイKX-I3CD1カラーモニターケーブルSMK-702 ¥6,800の組合せです。

**HIT BIT**

## 幻の古代王朝 吉野篇

GAME



古代より伝わる三種の神器「鏡、剣、勾玉」。本物は京都、吉野、飛鳥のある場所に秘蔵されている。ここ吉野では、剣を見つけなければならない。美女に連れられ着いた所は、奇怪難解、幾重もの迷路。行く手を阻む新たな謎、謎、謎。多彩なグラフィックで展開する、大河異色アドベンチャーゲーム。幻の古代王朝「京都篇」につづく第2弾!



幻の古代王朝 吉野篇  
SMW-G715D ¥7,000

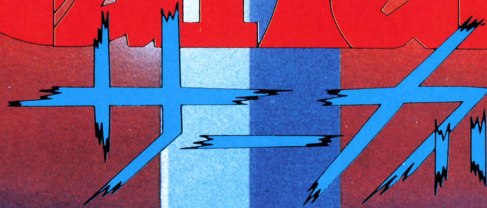
幻の古代王朝(京都篇) SMW-G704D ¥6,000  
幻の古代王朝(飛鳥篇) SMW-G717D ¥7,000

# ひとびとの、ソフトウェア。



アドベンチャーを超越して新登場  
ロールベンチャーコミックス!!

# 英雄伝説



いにしえより語り伝えし勇士の物語を始めよう

時は剣の代、この世に大いなる神々の従僕として降り立つ者あり  
その者、神々の守護を受け神々の子供達を邪悪なる者の牙より守れり  
その者こそ退魔の戦士、竜退治の勇士なり、光輝くもの、その者を助けん  
今、勇士はよみがえる  
やがて風が吹き、狼が防れよう.....

絶賛発売中..... 各定価 9,800円

PC-9801F2	5インチ・2DD・2枚組
PC-9801/E/F	5インチ・2D・3枚組
PC-9801/E/F	8インチ・2D・1枚組
PC-8801/mkII	5インチ・2D・3枚組
FM-7/NEW7	5インチ・2D・3枚組

★5インチ版は、2ドライブが必要です。

- 原画のイメージを忠実に再現するフルイメージグラフィックス!!
- スクロール、ズーム等を駆使したアニメーテッドグラフィックス!!
- 君したいの結末そして、それをささえる豊富なメッセージ(3万文字)
- 最少のKEY操作で入力が可能!! (コマンド選択方式)
- 原作者、描きおろし「イメージコミックス付」!!

近日発売!

FM-7/NEW7<sup>(5インチ2D・3枚組)</sup>  
1ドライブ可能  
定価 9,800円

## マイクロキャビン

〒510 三重県四日市市鶴の森1-2-15メゾンヴァンパール2F TEL.0593(51)6482

マイクロキャビン特製のステッカーをプレゼントします。又、現金書留でご注文の場合は商品名、機種名を明記の上、お送り下さい。(送料サービス)

●品質には万全を期していますが万一品質不良による製品がありましたら同様の新しい製品と取り替えます。又、これまで使用してきて支障が起きた時には当社までご連絡下さい。

請求書



1985年そして始まる新たなる挑戦……………

84年暮レイノードが炸裂!! 銀河系宇宙が震撼する!!

1年間温めたT&Eの技術と  
創造をここに結集!!

- ★新開発、高速3-Dピクチャーエディター(中間色ペイントを含む図形の拡大、縮小、回転、合成が自在にできる)によるニュー画面。
- ★同じ場所、同じ人物が同じ格好でいるという不自然さは無くなりました。(マップの中も登場人物が別個に移動しているのです。)
- ★画面数、コマンド、会話語数も前2作より大幅アップ。
- ★登場人物は、お馴染みのキャラクターはもちろん、全20キャラ以上が登場。
- ★リアルタイムシーンは、ワイヤーフレームによる高速リアルタイム3-Dシミュレーター(残念ながら、ストーリーの展開上、内容は公開できません。)
- ★ロールプレイングゲームの要素も加え、シーン1(カセット)だけでも60以上の地区(画面)を自由に移動できます。

FM-7/6001mkII/6601版は、3-Dピクチャーエディターは使用していません。新開発の高速リアルタイムエディターにより、一面画面は従来最速の倍のスピードになっています。3-Dシミュレーターは3倍速になっています。

スターアサー伝説ストーリーブック付。スターアサー伝説の完結を記念して、銀河1000年戦争、惑星メフィウス、暗黒星雲、テラ4001序章の4部からなる、イラスト入りストーリーブックが付いています。

FM-7/NEW7/77(テープ版・5FD版・3.5FD版)

PC-6001mkII/6601(テープ版・3.5FD版) 12月末同時発売、ノ

テープ版(カセット3本組) 4,800円

5FD版・3.5FD版 6,800円

# III テラ4001

★「惑星メフィウス」から1年半、スターアサー伝説ここに完結。

★遂にジャミルの本拠地「テラ」に侵入。

## II 暗黒星雲

PC-8801/mkII 5FD版 ¥6,800 新開発PC-8801用高速中間色ペイントルーチン使用

FM-7/NEW7/77 テープ版(3本組) ¥4,800 5FD版 ¥6,800

新発売!

FM-77 3.5FD版  
¥6,800

絶賛発売中/  
PC-6001mkII/6601 ¥4,800

テープ版

## I 惑星メフィウス

テープ版 ■ FM-7/NEW7/77-PC-8801/mkII・PC-6001mkII/6601・X1/C・S1… 3本組 ¥4,800

5FD版 ■ PC-8801/mkII・FM-7/NEW7/77…………… ¥6,800

新発売!

MZ-1500 QD版 ¥4,800

FM-77 3.5FD版 ¥6,800

スターアサー伝説 ⑩「テラ4001」用に新たに開発された

Super Graphic Editor スーパーグラフィックエディター

＜詳細取り扱い説明書及びアドベンチャーゲーム制作秘テクニック集付＞



絶賛発売中!!

PC-6001mkII/  
PC-6601

テープ版 ¥4,000

3.5FD版 ¥6,800

スターアサー伝説「テラ4001」のグラフィック画面作成に新たに開発された超高性能グラフィックエディターです。LINE、CONNECTLINE、BOX、BOXFULL(中間色も含む)、PSET、CIRCLE、PAINT(中間色も含む)、SYMBOL、漢字SYMBOL、DELETE、データのロード・セーブ等、作画に必要なすべての機能を備えています。中間色のグラフィック命令(PAINT、BOXFULL)は特に強化されており、BASICコマンドに比べて画面ペイントは2.6秒(40倍)、画面ボックスフルは1秒(3.5倍)で塗り終わります。



LEGENDS OF HYDLIDE

IN FAIRYLAND

# ハイドライド

アクティブロールプレイング  
ハイドライド

構想から1年、ロールプレイングゲームのリアルタイム化を実現!

★画面瞬時切り換え.....無断!

★64Kフルメモリ、オールマシン語.....勿論!

★一括ロード、アクセス無し.....当然!

★さらに加えて、華麗なグラフィックスと高度な重ね合わせ処理による立体画面。  
水に没し、木にかくれ、なめらかに動くキャラクターは、広大なマップ上を駆け巡ります。

## ハイドライドの伝説

これは、私達が住んでいる世界とは別次元、別空間でのお話です。そこは妖精と人間が共存している美しい王国「フェアリーランド」。ここには3種類の宝石があり、この3つの宝石がある事でこの王国の平和は保たれていました。

ところがある日、悪しき者によって3つの宝石が王国のいずこへと持ち去られてしまったのです。宝石の光を失った王国は衰退し、遂に神話伝説最凶

の悪魔「パリス」が誕生してしまったのです。「パリス」の魔力によって王国は滅亡され、王家の次女「アン」もその魔力で妖精にされてしまいました。そして王国のあちこちには邪悪な怪物が放たれたのです。

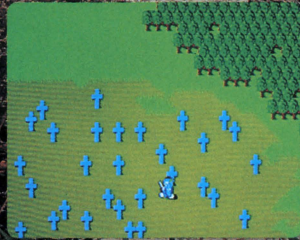
この悪魔の仕業に耐えかねた若者が1人立ち上がりました。彼の名はジム.....。ジムは王国再建のために、たった1人で怪物達に挑戦していったのです...

12月中旬発売

PC-8801/mkII 5FD版 ¥6,800

X-1/G テープ版 ¥4,800

PC-8801/mkII



もう画面数なんて関係ない!!

## パラノイア88

PC-8801/mkII

スーパーソフトシリーズ第2弾!!

リアルタイム・コンストラクションゲームがついに登場。

PC-8801/mkII 5FD版 ¥6,800  
テープ版 ¥4,000



ゲームをしながらコンストラクション

★頭を使って迷路を変更し、エイリアンを封じ込め、ピラミッドの秘宝を探せ。★もちろん初期画面作成エディターも付いていて簡単に変更できます。(5FD版)

# T&E SOFT

〒465 名古屋市中東区豊が丘1810番地

TEL (052) 773-7770(代)

★T&EマガジンNo3ご希望の方は、100円切手2枚(200円分)同封の上、マガジン請求券をお送り下さい。

★T&E SOFTの新しいカタログ(No3)をご希望の方は100円切手同封の上、カタログ請求券をお送り下さい。

★通信販売ご希望の方は商品名・機械名を明記の上、必ず現金書留で料金を当社宛にお送り下さい。(送料サービス・速達希望の方は300円プラス)

T&Eマガジン  
No.3請求券  
ログイン12月号

カタログ  
No.3請求書  
ログイン12月号



# ドア・ドアmkII

ファンタジー思考型  
反射ゲーム

ゲーム内容一新、新エーリアン登場

好評  
新発売中

■(テープ版)

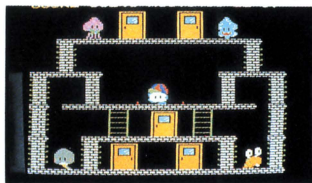
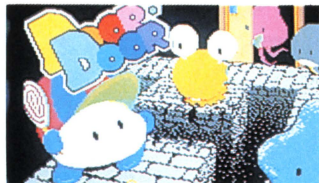
A面★PC-6001mkII・PC-6601……50面+50面  
B面★PC-6001(32K)……20面+20面 ¥3,800

作者……………中村光一

ロングセラーを続けるドアドアをPC-6001

シリーズ用に新しくグレードアップ。BG

Mや新エーリアン等キャラクターの出来には、さらにびっくり。



# ウィングマン

ヒーローコミックアドベンチャー

少年ジャンプアイデアコンテスト優秀作品

■(ディスク版)PC-8801、PC-8801mkII……  
……………¥5,800

好評新発売中

作者……………TAM・TAM

プロの描いた美しい画面と巧みなストー

リー構成。バツグンに個性的な登場人物

達との対話は絶品だ！ウィングマンに変

身した健太はかわいいミクちゃんをキー

タクラの魔手から守れるか！



© 集英社 © 桂 正和

# 暗黒城

スペースファンタジーアドベンチャー

460画面を超える大迫力！

好評  
新発売中

■(テープ版)FM-7、FM-NEW 7 ¥3,800

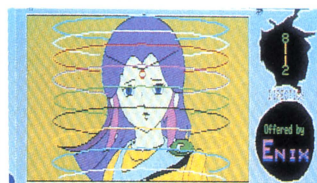
作者……………山口祐平

超高速のグラフィックで繰り広げられる

壮大な宇宙創造紀のスペースアドベンチ

ャー。登場人物との対話はユーモアいっ

ぱい。君は新世界を作るか！



Dr.スランプ

# バブル大作戦

全方向スクロール  
リアルタイムゲーム

少年ジャンプアイデアコンテスト優秀作品

■(テープ版)PC-6001mkII、PC-6601……  
……………¥3,600

好評新発売中

作者……………岡本耕治

スゴイ！全方向スクロールで自由自在だ！

アラレの飛ばすシャボン玉にホイッと飛

び乗ったガッチャン。クビツ天使の翼で

ガジラに変身だ。斬新なアイデアでおも

しろさはピカー。

© 集英社 © 鳥山明



# スウォーム

スペースファンタジー反射ゲーム

パソコンゲームで初めての5段階ス  
クロール。

■(テープ版)シャープX1/X1C/X1D ¥3,600

作者……………関 洋介

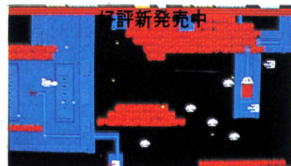
画面いっぱい広がるファン

タジックな宇宙空間と20

種以上の個性あるキャラク

ターが君を幻想的な世界へ

と導いてくれる。



# アルフォス

スーパーエキサイティングゲーム

PC-8801版“ゼビウス”

■(テープ版)PC-8801、PC-8801mkII、パソピ  
ア7……¥4,800 ■(ディスク版)PC-8801  
PC-8801mkII……¥6,800

作者……………森田和郎

パソコンの限界を超越した

エキサイティングスクロー

ルゲーム。パソコン界の大

天才、森田和郎氏の自信作。

永遠のベストセラー。



# カラクリ忍法

冒険活劇反射ゲーム

迷路を組合せた新しい思考型反射  
ゲーム登場

■(テープ版)PC-8801、PC-8801mkII ¥3,600

作者……………中沢 毅

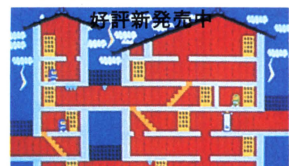
迫り来る敵忍者。手裏剣、

マキビシ、煙幕を武器に抗

戦せよ。ドア又ドアの続く

敵忍者屋敷。君の智略をど

こまで生かすか。



# フリップ・フロップ

思考型開閉迷路ゲーム

ハイク新型迷路ゲームの決定版登場

■(テープ版)FM-7、FM-NEW 7、FM-77……  
……………¥3,600

作者……………土器手 茂

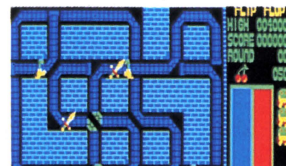
回転フリップを巧みに操作

する、頭脳フル回転のオモ

シロゲームだ。60画面まで

変化を持たせ、反射神経の

鍛練となること受け合い。



## ゲームモニター大募集

パソコンゲームに興味をお持ちの方で、モニターとして自信をお持ちの方のご応募をお待ちしております。お問い合わせは、エニックス開発部まで。

TEL 03-366-4251 担当者・高野

## オリジナルゲーム募集

あなたの作ったゲームを商品化しませんか？ご希望の方はそのゲームをお送り下さい。詳しくは電話にてお問い合わせ下さい。

担当者 千田



# アラレのジャンプUP

コミック思考型  
反射ゲーム

少年ジャンプのアイデアコンテスト優秀作品

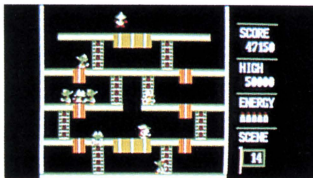
好評

新発売中

■〔テープ版〕PC-8001mkII……¥3,600

作者……………芸夢狂人  
突然ニコチャン大王の大襲来!!・少年ジャンプから飛び出したペンギン村が今君のスクリーンへ。一面一面のゲームのアイデアとキャラクターのかわいさは最高級。

©集英社 ©鳥山明



# マジックガーデン

アニメーション・リアル  
タイムゲーム

アニメーションゲームの決定版

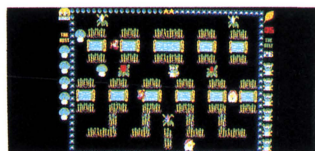
好評

新発売中

■〔テープ版〕PC-8801、PC-8801mkII……¥3,600

■〔ディスク版〕PC-8801、PC-8801mkII……¥5,600

作者…日高 徹 季節感あふれる夢の様なアニメーションの美しさも最高級。息切れをするドングリや神出鬼没のモグラなど、数々の意外性には1年もの製作期間がうかがえるビッグゲームだ。



# ニュートロン

ファンタジー思考型アクションゲーム

ドアドアを超えたアクションゲーム

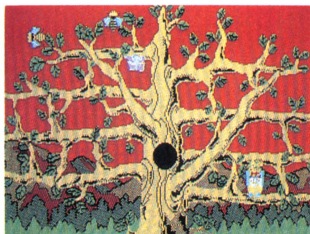
PC-9801  
シリーズ  
新発売予定

■〔テープ版〕PC-8801、PC-8801mkII、シャープX1/X1C/X1D/X1Cs/X1Ck、FM-7、FM-NEW7、FM-77……¥4,800

■〔ディスク版〕PC-9801、PC-9801E、PC-9801F……¥6,800

■〔5インチディスク版〕PC-8801、PC-8801mkII……¥6,800

作者……………中村光一  
昼夜朝と刻々変化するグラフィックの美しさと、画面ごとに変化するコミカルなキャラクターの動きでパソコンゲームのイメージを一新。



# ザース

本格アニメ・サスペンスアドベンチャー

プロが描いた50画面ものアニメ作品

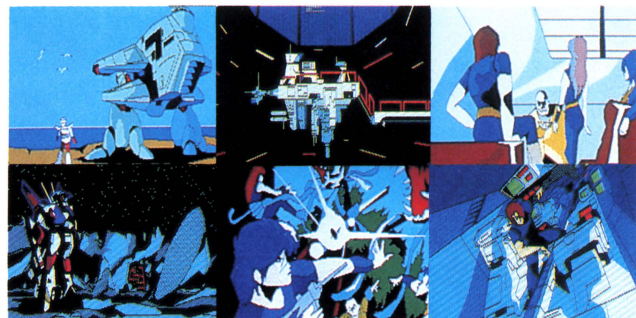
PC-9801  
シリーズ  
新発売予定

■〔テープ版〕FM-7……¥3,800

■〔ディスク版〕PC-8801、PC-8801mkII、PC-9801、PC-9801E、PC-9801F……¥5,800

■〔5インチディスク版〕FM-7、FM-NEW7……¥5,800

作者…スタジオ・ジャンドラ  
彼らがオリオン基地で見たものとは?オリオンの秘密とは?策略と解明すべき難問の数々、息詰る興奮と意外な展開が…。



# ポートピア連続殺人事件

サスペンスアドベンチャー

只今人気ぶつうの本格的サスペンス

■〔テープ版〕PC-8801、PC-8801mkII、PC-8801mkII、PC-6001(32K)、PC-6001mkII、PC-6601、FM-7、FM-8、FM-NEW7、FM-77、シャープX1/X1C/X1D……¥3,600

作者……………堀井雄二  
君にこの事件解明をまかせる! 港神戸を発端に、次々に起こる殺人事件。ナゾはナゾを呼び意外な結末が。



# NO.1ゴルフ

3Dゴルフシュミレーションゲーム

興奮度もゴルフゲームでNO.1

■〔テープ版〕シャープX1/X1C/X1D……¥3,600

作者……………村守将志  
世界の著名ゴルフ場を集大成。3次元ゴルフの最高峰。3人でもプレイが出来、なんとバックspinもかけられる。



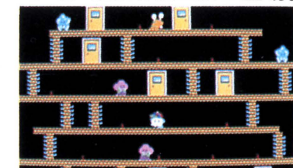
# ドアドア

ファンタジー思考型反射ゲーム

バックマンを超えたおもしろゲーム

■〔テープ版〕PC-8801、PC-8801mkII、FM-7、FM-NEW7、シャープX1、MZ-2000……¥3,800  
■〔5インチディスク版〕PC-9801、PC-9801E、PC-9801F、PC-8801mkII……¥5,800  
■〔3.5インチディスク版〕FM-77……¥5,400

作者……………中村光一  
増々人気上昇中! 驚異のロングセラーの秘密は可愛いキャラクターと思考性。新しくPC-8801mkII版も登場。



# グッツン

2人3脚思考型反射ゲーム

思考型スクロール反射ゲーム

■〔テープ版〕シャープX1/X1C/X1D……¥3,600

作者……………加藤工明  
軽快なスクロールにピッタリのBGM。仲良し2人の兄弟が高速エレベーターに乗って大活躍。こりにこったキャラクターが何とも楽しい。



第3回ホビープログラムコンテスト発表についてのお知らせ。

優秀作多数のため、審査が難航しております。誠に申し訳ございませんが、発表は11月30日以降に発売される主なマイコン雑誌誌上にて掲載予定です。御期待下さい。

販売元

株式会社 小西エニックス

発行元

株式会社 エニックス ☎03(366)4251  
〒160 東京都新宿区西新宿7丁目1番8号



# 風速600KBの興奮。

これは、スゴイ。噂どおりだ。「新竹取物語」は、メッセージの組合せて、2,000以上の会話ができるのだ。ここに書かれてあることばは、ほんの一部。今までのワンパターン・アドベンチャーでは飽きたりないキミ、チャレンジを待っている。



## ビクターがやると、





現代のギャグ・フィーリング・風俗が、いっぱい!  
 名作『竹取物語』をベースにしたパロディ大作。



●日本最大の大河アドベンチャーゲーム

## 新竹取物語

FM-7/NEW7/77

●ディスク版 5インチ/3.5インチディスク版・2枚組

各¥9,800

※PC-8801mk II バージョン移植まもなく完成。

ウィッキー君が、やたらカワイイのだ。  
 ハイスコア・総合得点の自動記録機能付(ディスク版)。



## アーケード・オリムピックス

FM-7/NEW7/77

●カセット版 2本組・2種類

各¥3,800

1. 大都会編(モンキー・インフェルノ、ロンス・パニック)
2. 大自然編(コブラ・ハンター、マリン・アタック)

●ディスク版 4本組

各¥6,800

5インチ/3.5インチディスク版

PSGの限界を超えたミュージック・ワープロ!  
 キミは、もう、サウンドづくりのプロフェッショナルだ。



音楽のワープロ

## MUSIUM 1

ミュージアム1

FM-7/NEW7/77

●カセット版 2本組

¥6,800

●ディスク版 5インチ/3.5インチ

各¥8,800

★今後、この MUSIUM1 のフォーマットの色々なアプリ  
 ケーションが発売されます。御期待ください。

★各ソフトは、FMシリーズ以外の機種へも、ぞくぞく移植中!

●お求めは、有名パソコンショップで!

お近くで、お求めにれない場合は、商品名・使用機種名記入の上、代金と送料  
 (500円)を現金書留にて、下記まで直接お申し込み下さい。〒107 東京都港区  
 北青山3-6-18(共同ビル青山2F) 日本エイ・ブイ・シー株式会社LOG IN係

●販売店を募集しています。

販売に関するお問い合わせは、日本エイ・ブイ・シー株式会社企画部まで

☎ 03-486-4121

12月発売

ROMカートリッジ+データ入りカセット  
 ■スーパーシンセ(CS3対応)

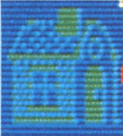
エコーもビブラートもピッチベンダーもかかる。  
 ディストーションサウンドもできる。  
 そして集譜も即座にプリントアウト。

# ソフトはこうなる。

●プログラマー募集 ☎03(486)9470(代)PS制作部まで



FM用が11月1日より発売されました。X-ユーザーの方は、もうしばらくお待ち下さい。



HOUSE

大切な、あなたの家です。生命力の回復、攻撃力の増強等をここで行います。



GOLD

家に持ち帰る事によって生命力を増す事ができます。同時にいくつも持てます。



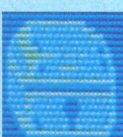
指輪

これを持っていれば、壁を移動することができます。家を動かし引越することもできます。障害物がある場合は、その方向には移動できません。



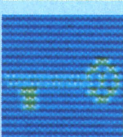
剣

敵と闘うための武器です。剣がなければ、攻撃力は無いに等しく、敵と闘うには、何はおいでもこれを手に入れることが先決です。



宝箱

いろいろなものが入っている宝の箱です。



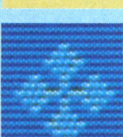
鍵

宝箱を開ける鍵です。これを持ち、宝箱の上でスペースを押せば、宝箱は開きます。



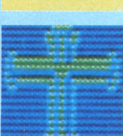
魔法のツボ

これがないと、魔法が使えません。



パワーストーン

これを家に持ち帰る事によって攻撃力を増強します。



十字架

愛の十字架です。これを持つと、争いを避けられます。

# 前代未聞麻薬的爽快遊戯



**新発売**

★テープ版 ¥4,800 ★3.5"ディスク版/

**FM-7 / NEW 7 / 77 PC**



日本ファルコム(株)

〒190 東京都立川市曙町1-19-3

☎0425(27)4121代



ロールプレイングとアクションゲームが  
クロスオーバーしました。

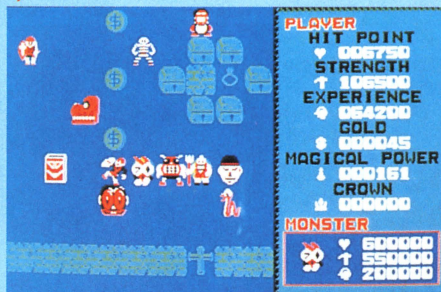
前代未聞麻薬的爽快遊戯

ドラゴンスレイヤー



A new type real time role-playing game by Falcom

無数のモンスターを倒し王冠を取るには、経験により力をつけることが必要。



HIT POINT あなたの生命力です。0になると死にます。家に帰れば回復します。



EXPERIENCE 防御力を高め、魔法を使えるようにします。敵を倒すと増えます。



MAGIC POWER 魔法を使う毎に消費し、なくなると、魔法が使えなくなります。



STRENGTH 腕力です。1ワーストーンを家に持ち帰ると増え敵を倒し易くなる。

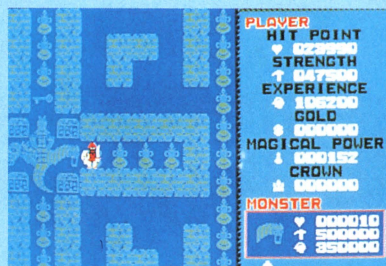


GOLD 金貨を家に持ち帰ると、生命力を増強させることができます。

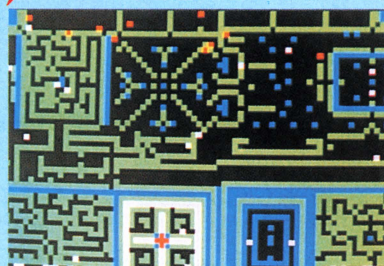


CROWN いろいろの力を駆使し、ドラゴンを倒し、家に持ち帰った王冠の数です。

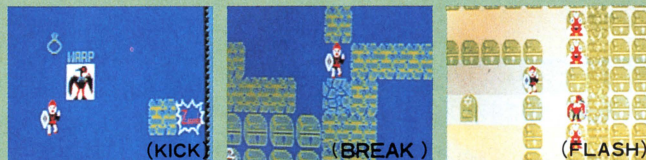
四つの王冠は、ドラゴンに守られている。



無限に広がる世界に理想の桃源郷を建設するおもしろさ。



魔法の力



使用可能な魔法は、経験値によって決められます。**JUMP** テレポート。どこへ行くかはわかりません。**RETURN** どこからでも一瞬で、家に帰ることができる。**MAP** 自分の周辺の地図を表示。**BREAK** 指定方向の壁を壊す。(魔力を消費しません。)**KICK** 指定方向の壁を、け飛ばす。(魔力を消費しません。但し、敵に当たると敵が死に、魔力がへる。)**FREEZE** 自分の回りの敵を凍らせる。**FLASH** 閃光を放ち、一定時間、敵の動きを止める。**FLY** 一定時間、鳥に変身し、飛び出すことができる。

5"ディスク版 ¥7,200 (各 ¥300)

-880I/mkII

通信販売ご希望の方は、品名・機種名・住所・氏名・電話番号を明記の上、現金書留または、銀行振込でお申し込み下さい。もれなく、特製ステッカープレゼント/銀行振込の場合は、電話又は、ハガキで商品名を連絡して下さい。第一勧業銀行立川支店普通264・1436219

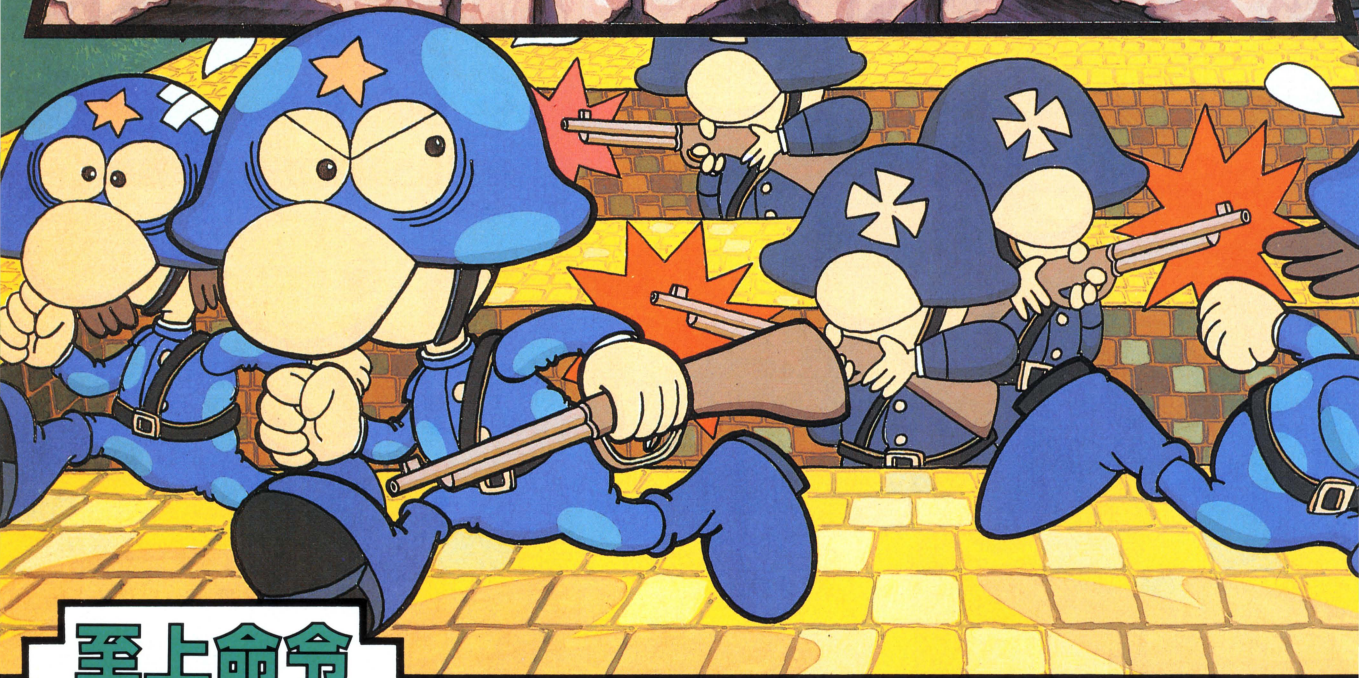
※資料ご希望の方は、住所・氏名・年令を明記し、資料請求券を同封の上、お送り下さい。(送料切手100円)

資料請求券  
ログイン  
12月号



近日発売予定

# 大脱走



至上命令

## 味方捕虜を奪回せよ!

任 務

ナチスの捕虜収容所に潜入し、  
味方捕虜を救出、そして脱出せよ。  
その収容所は中世の城を利用している。  
警戒は非常に厳重である。  
成功を祈る。

ついにゲームはドラマになった!  
潜入、探索、攻撃、救出——そして脱出!  
ゲーム開始より息もつかせぬ  
緊張感が劇的展開!  
今、君は救出劇の主人公だ!

●新しいパートナー  
マイコンハウスSPS/マイクロキャビン



© Carry lab.

チャレンジャーズ ソフト情報誌「チャレンジャーズ」ご希望の方は、氏名、住所、年齢、職業を明記の上、送料200と請求券を添えてお申し込み下さい。

通信販売 全国マイコン販売店で取り扱っております。通信販売の御注文は現金書留か郵便振替を御利用下さい。郵便振替口座/熊本0-18846

株式会社 キャリーラボ  
〒862 熊本市大江6丁目25-25 金子ビル1F  
TEL 096(363)0211  
FAX 096(363)0235-G2・G3

サポート 月～金曜日14:00～17:00  
TEL 096-363-0047



新登場! PC-9801/FM-7 版、ついに完成!!

# Demons Ring

デーモンズリング (魔王の指輪)

瞬間画面表示!  
欧州絵画調電子冒険小説!

ファルコムが送るわが国初の瞬間画面表示アドベンチャー。

●なんと0.6秒画面表示

PC-9801.....5'ディスク(2D)  
PC-9801F.....5'ディスク(2DD)  
FM-77.....3.5'ディスク

●1秒台による画面表示

PC-8801mkII.....5'ディスク  
FM-7/NEW7.....5'ディスク

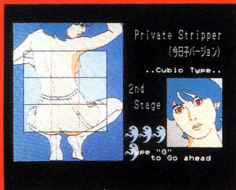
※各ディスク2枚組(2DDは、1枚組)  
定価 ¥8,700(¥300)

※PC-8801、PC-9801(2D)用のみ2ドライブ必要。  
他は全て1ドライブで使えます。

絶賛発売中!

## 女子大生プライベート

PC-8801 5'ディスク版.....¥6,200 FM-7 5'ディスク版.....¥6,200  
テープ版.....¥4,200 FM-7 テープ版.....¥4,200  
PC-9801 5'ディスク版(2D) ¥6,200 FM-77 3.5'ディスク版.....¥6,200  
PC-9801F 5'ディスク版(2DD) ¥6,200 (¥300)



## ESCAPE FROM TWILIGHT ZONE 超次元脱出

### スーパーホロスコープ漢字版

(プリンターがなくても使用できます) ★PC-8801/mkII  
★FM-7(要漢字ROM) カセット版.....¥6,800  
カセット版.....¥6,800 5'ディスク版.....¥7,800  
5'ディスク版.....¥7,800 PC用は漢字プリンター使用可 (¥300)  
★FM-77  
3.5'ディスク版.....¥7,800

ウォーゲーム

北の脅威

PC-6001(要32K)カセット版  
.....¥3,000(¥300)

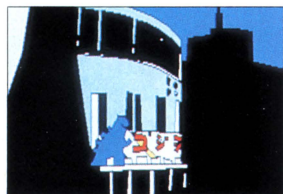


Falcom





太平洋上に出現したゴジラは東京地区に多大な被害をもたらすのだった。ゴジラを追撃抹殺せよノ怪獣アドベンチャーゲーム第1弾!!



東宝の誇る特撮怪獣映画  
続々とゲーム・ソフト化!

### 豪華ラインナップ

新作ゴジラ('84年12月15日公開)

モスラ

地球防衛軍

三大怪獣地球最大の決戦

ラドン



©東宝・東宝映像

き少國民諸君は、お父様お母様の話をよく伺った後の  
遊戯開始が宜しからう。美しき日本の國を怪獣より守  
る為、いざ闘ふべし。

# 火の海へようこそ

遊戯上の御忠告  
ゴジラは頗る危険なる生き物に依り、敵を知らずして  
戦はば即ち危き事夥しからう。故に、映畫を御存知な



同時発売・海底軍艦

### ■適応機種

PC-8801/mKII

FM-7/77

価格4800円(テープ版)

謎の地底国ムーの野望を打ち砕けノアドベンチャー展開もあるニュータイプのシミュレーション・ウォーゲーム。



新作「ゴジラ」も撮影快調



# ゴジラ

## 絶賛発売中!

■直接購入のお申し込みは、代金(現金)と送料(¥350切手可)に希望品名を明記したメモを同封の上、現金書留で下記宛お送り下さい。  
〒100 東京都千代田区有楽町1-2-1  
東宝(株)事業部 パソコン・ゲームソフト係

### ■通販特典

ゴジラ・海底軍艦2本同時に直接お申し込みの方先着1000名様に限り東宝特撮怪獣ゲームラインナップ予告ソフト(テープ版)をプレゼントいたします。

映画の題名を冠したゲーム・ソフトにユーザーが期待する事。それは、プレーを通して映画の絢爛たる世界に入りこみ、コンピュータ・ゲームでしか実現出来ない飛躍した発想を、想像力のみを武器として駆使し、CRTに映し出される無辺世界をさまよい歩く事でしょう。

今回、東宝が発売いたします「ゴジラ」、「海底軍艦」の二タイトルは、そういうユーザーの御期待に応えるべく、映画本編のストーリーとゲームのシナリオを極力重ね合

せ、グラフィックも有名なスチール写真とまったく同じ構図を採用。さらにインターバルには本編のサウンドトラックをBGMとしてとりいれ、あたかも劇場にいるかのようなプレゼンスを持たせています。

いうなれば、映画のあの感動をCRTで再体験し、さらに想像力を頼りに新たなゲーム・ストーリーを開拓する魅力、それが東宝特撮ゲーム・ソフトの最大の特徴といえるでしょう。



# この秋、コナミの新作ソフトを見逃がすな。

**MSX 対応ソフト**

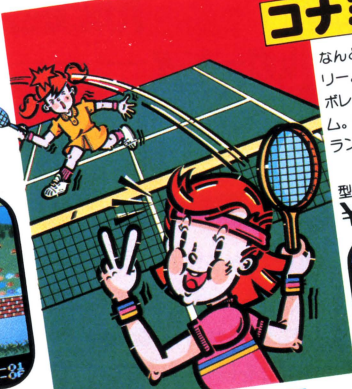
## キャベツ バッチ キツス



顔や髪型、服の形や色、男の子女の子、ゲームに登場するお人形は、お好みだいのスタイリング。キャベツ畑のお人形、野を越え山を越えさあ、アスレチックに出発。  
型式RC716  
¥4,800



## コナミのテニス



なんといってもテニスの醍醐味はラリー。強烈なサーブ、スマッシュ、ボレーの連続！手に汗にぎる好ゲーム。シングルス、ダブルス、きまぐれランドスラムめざして頑張れ！  
型式RC720  
¥4,800



## マジカル ツリー



木登りならアバッチ君におまかせ。ジャンプしながら約2,000mの大木にチャレンジします。途中であぶ木の実が宝物か、それともおじゃま虫。さて頂上には何が待ち受けているのでしょうか。  
型式RC713  
¥4,800



## ハイパースポーツ2



クレール撃からアーチェリー。緊張感あふれるメンタルスポーツから、一挙にステージはウェイトリフティング(重量あげ)というパワー競技へ。きまはここのハードさに耐えられるか！  
型式RC717  
¥4,800



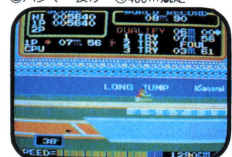
### ハイパースポーツ1 ¥4,800

HYPER SPORTS① 型式RC715  
①ダイビング ②豚馬(ちようば) ③トランポリン ④鉄棒



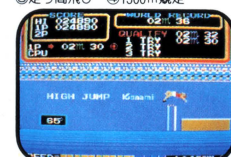
### ハイパーオリンピック1 ¥4,800

HYPER OLYMPIC① 型式RC710  
①100mダッシュ ②走り幅飛び ③100m投げ ④400m競走



### ハイパーオリンピック2 ¥4,800

HYPER OLYMPIC② 型式RC711  
①110mハードル ②やり投げ ③走り高飛び ④1500m競走



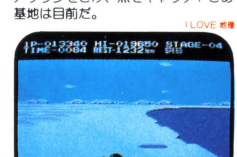
### ぼんぼこパン ¥4,800

COMIC BAKERY 型式RC714  
こはオートメーション工場。あややや？タヌキガパンをねらってウロチョロ。パン職人のジョーはパンを守れるか。



### けっきょく南極大冒険 ¥4,800

ANTARCTIC ADVENTURE 型式RC701  
ペンギン君、スケートで南極大陸一周。アザラシをさけ、魚をキャッチ！さあ基地は目前だ。



### モン太君のいちにさんすう ¥4,800

MONKEY ACADEMY 型式RC702  
敵をかわし、ロールをおろして番えをさげ！モン太君は算数の天才！時間内に何問解ける？



### コナミの麻雀道場 ¥6,000

KONAMI'S MAHJONG 型式RC707  
MSX麻雀ゲームの本場登場！本物のゲーム指向は当然、得点計算ではなんと符の解説まで詳細に表示。



### サーカスチャーリー ¥4,800

CIRCUS CHARLIE 型式RC712  
さあさあお立ち。世紀の当のじまりはじまり。チャーリー頑張れ！GREAT / FAROUT！



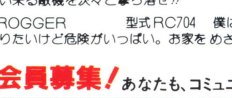
### スーパーコブラ ¥4,000

SUPER COBRA 型式RC705  
敵の対空攻撃は激しいぞ。高射砲が、ミサイルが、UFOが…。ヘリコプターで、どこまで進めるか？



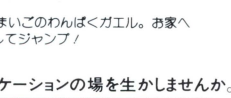
### タイムパイロット ¥4,800

TIME PILOT 型式RC703  
時空を超えた戦闘機の中コンバット。襲い来る敵機を次々と撃ち落せ！



### フログガー ¥4,000

FROGGER 型式RC704  
僕はまいごのわんぱくガエル。お家へ帰りたいけど危険がいっぱい。お家をめざしてジャンプ！



## コナミマイコンクラブ会員募集！あなたも、コミュニケーションの場を生かしませんか。

- (会員特典)  
1 事務局にソフトウェア開発支援装置。国内外のパーソナルコンピュータ(ハード・ソフトウェア)技術情報誌を自由に使用することが出来ます。  
2 クラブ内・外部で開発された優れたマイコンのハード・ソフトウェアは、商品化することが出来ます。  
3 マイコンに関する講習会、講演会に優待参加出来ます。  
4 会員証、バッジを供与いたします。  
(入会手続)  
●入会金 1,000円 ●年会費 2,400円(月200円)  
●事務局/大阪市北区梅田1丁目11番4号1215「コナミマイコンクラブ」係(大阪駅前第4ビル1706号) ☎06(345)2456 担当者/矢谷

■通信販売でもお求めできます。  
●現金書留でご注文の場合…住所・氏名・電話番号・商品名をはっきり書いて、商品価格+(送料¥500)の合計金額をお送りください。  
●銀行振込でご注文の場合…下記の銀行口座へ合計金額を振込下さい。振込後、ハガキで住所・氏名・商品名をご連絡ください。  
〈振込先〉コナミ株式会社・第1勧業銀行・市ヶ谷支店・普通1073435

**Konami®**  
**SOFTWARE**  
**コナミ株式会社**  
東京都千代田区九段南2丁目3-14 TEL. 03(262)9111(代)  
●MSXマークはマイクロソフト社の商標です。  
●この商品は、弊社(コナミ)の応諾なしに海外への出荷はできません。



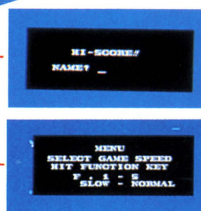
dB-SOFT

待望の**MSX**版近日発売!

合体メカ・ヴォルガード!!

## VOLGUARD

地下資源を狙い、襲いかかるオルゴントラスト。惑星ライダルの危機にヴォルガードは試作段階のまま投入された。キミの使命は、次々に現われる戦闘機をかわし、格戦形態に変形、超巨大母艦を破壊することである



**ENERGY FULL!**  
**SYNCRETIZE!!**

**名前が登録できる!!**

ハイスコアを出すと、名前が入ります。キーボードからアルファベットで入力し、[ENTER]を押して下さい。8文字まで登録できます。

**"セレクト25"メニュー選択**

ゲームは全部で5面。スピードは5段階。だから25通りのゲームが楽しめます。PC-8801は[STOP]、X1は[SHIFT]+[BREAK]、FM-7は[BREAK]キーで表示されます。ファンクションキーで指定して下さい。

MISSION 5  
公開!!

超難度! 選択してもすぐにやられる(?)  
5面目を大公開。これでキミも合体に近づける!!

写真はPC-8801用を使用しています。ハードによりゲーム仕様が異なります。

【モルゴン】次々に弾を投下。画面中が弾だらけになる。  
【テクニック】とにかく強い。一定の攻撃が終わるまで、弾の間をくりくり抜ける。ひたすら耐える!

【ティリス】右から左に素早く飛び抜ける(?)。  
【テクニック】小さいから撃ちにくい。速さに眼をうばわれないように、冷静にかわす。

【オセ】こっちの位置を確かめ、狙いを定めて体当たりしてくる。  
【テクニック】じっと静止。襲いかかってくるのを、さっと逃げる。または、狙いを定めている間に残らず撃破。

【レプコン】両翼を大きく広げて急旋回。美しきNo.1  
【テクニック】4発撃ってくる。その間をすり抜ける。1ドットずれても、撃墜される。正確に高度を読むこと。数発撃てば、撃破も可能。

【ルウクル】ゆらゆらと飛行。黙って通りすぎるかと思うと、後ろから追ってくる。  
【テクニック】一発で撃破可能。回り込んで来る前に、全てやっつけてしまうこと。

【バシニップ】照準を合わせて、ミサイルを发射!  
【テクニック】ミサイルは真直にしか飛ばない。だから発射後に、高度をかえる。発射前に攻撃してしまうのも手。

【バシニップ】照準を合わせて、ミサイルを发射!  
【テクニック】ミサイルは真直にしか飛ばない。だから発射後に、高度をかえる。発射前に攻撃してしまうのも手。

【オーク】高度を合わせて一発必中。素早く去って行く。  
【テクニック】攻撃される前に、高度を合わせられないように、ジグザグ飛行をするのもコツ。

【オーク】高度を合わせて一発必中。素早く去って行く。  
【テクニック】攻撃される前に、高度を合わせられないように、ジグザグ飛行をするのもコツ。

【オーク】高度を合わせて一発必中。素早く去って行く。  
【テクニック】攻撃される前に、高度を合わせられないように、ジグザグ飛行をするのもコツ。

【オーク】高度を合わせて一発必中。素早く去って行く。  
【テクニック】攻撃される前に、高度を合わせられないように、ジグザグ飛行をするのもコツ。

【オーク】高度を合わせて一発必中。素早く去って行く。  
【テクニック】攻撃される前に、高度を合わせられないように、ジグザグ飛行をするのもコツ。

【オーク】高度を合わせて一発必中。素早く去って行く。  
【テクニック】攻撃される前に、高度を合わせられないように、ジグザグ飛行をするのもコツ。

※ハードにより画面構成、ゲーム仕様が異なります。

**新発売!!** ■日立S1用  
「テープ版」  
**4,500円**  
■テープ版4,500円  
FM-7用・X1用・PC-8801用  
■FD版.....6,800円  
FM-7用・X1用・PC-8801用  
■5インチFD版>FM-7用>X1用  
■3.5インチFD版>.....X1用  
MSX用、MZ-1500用も  
近日発売!

**通販のご案内**  
(送料 無料サービス)

ご注文は■現金書留：当社「LOGIN」係まで。■銀行振込：「たぐん札幌駅前支店 普通053-053」。●商品名 ●対応機種名 ●個数 ●お客様の住所 ●氏名 ●電話番号を書いたメモを同封(銀行振込の場合は、ハガキに記入)のうえあらかじめご連絡下さい。

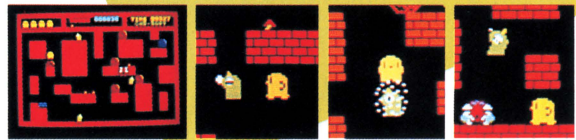




すごい!!面白い!!手が出ない!!

# FLAPPY

驚異の  
200画面



ユーザーが  
面白さを  
証明!!

はじめは子どもにと思って買いましたが、今は子どもが寝てから夫婦で楽しんでいます。思考型というだけあって、大人でも充分楽しめます。  
甲府市 尾形章子さん

夏休みを全部使い果たして、200面クリアした。宿題でけんかつたよ〜。  
河内長野市 武田 朗さん

とてもムズカシかったけど、やりがいがありました。にんてーしよ下さい!!  
町田市 原 茂太さん

200面もあって得した気分。300面でもヨカッタ……。  
仙台市 村上 潤さん

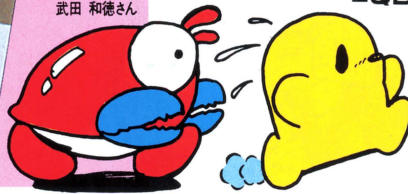
思えば、長くツライ日々でした。やっと200面達成しました。  
豊中市 森本俊嗣さん

僕のいない間に、母が楽しんでるようです。勉強しろと言われなくなりました。感謝!!  
枚方市 山本高之さん

1つのゲームなのにいろいろな変化があって200面あっても全くあきない。また、キーワードがあると途中から始められ便利。画面もきれいで、サウンドも最高。  
東村山市 武田 和徳さん

好評!!認定証キャンペーン!!

申し込み先は「札幌市中央区北3条西2丁目カミヤマビルデービーソフト認定証」ハガキに最後のキーワード(MSXIは57面目の絵)を書いて送って下さい!!

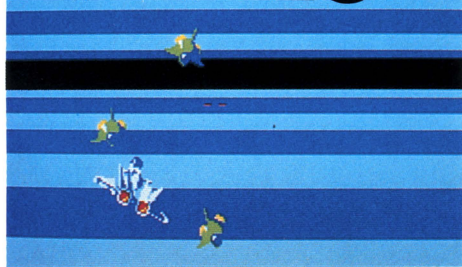


- テープ版.....4,500円 (X1用・PC-8801用・FM-7用・PC-6001mk II)
- テープ版.....3,800円 (MSX用(57画面))
- QD版.....4,800円 (MZ-1500用)
- 3インチFD版...6,800円 (X1D用)
- 3.5インチFD版...6,800円 (FM-77用・PC-6601用)
- 5インチFD版...6,800円 (X1用・PC-8801用・PC-9801用・FM-7用)
- 8インチFD版...8,800円 (PC-9801用)

体験!衝撃が走る!!

## ZEXAS

光速  
2000光年



今や3-Dシューティングゲームの代名詞となった「ゼクス」

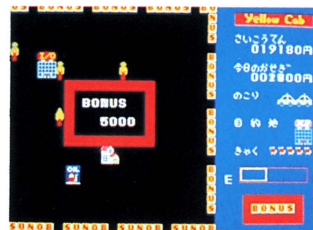
新発売!! 日立S1用<テープ版>...4,500円

- MZ-1500用<クイックディスク版>.....4,800円
- X1用<テープ版>.....3,000円
- PC-8801用<テープ版>.....4,500円
- 5インチFD版>.....6,800円
- MSX用<テープ版>.....3,800円

\*機種によって画面構成が異なります。

前後左右に爆走!!

## イエロー・キャブ



お客が沢山、今日はNo.1ドライバー!!

■X1用<テープ版>...3,000円

抱きしめたい....!!

## ドンファン



※18歳未満おこしわり  
カラーモード写真集付

アダルトアドベンチャー&リアルタイム

- PC-9801用<5インチFD版、2W・2DD> 8,800円
- <8インチFD版>.....9,800円
- PC-8801用<5インチFD版>.....6,800円
- X1用<5インチFD版>.....8,800円
- X1D用<3インチFD版>.....8,800円
- MZ-1500用<QD版>.....6,800円



キミのアイディアを本格ゲームに!!

## dB-コンパイル dB-BASIC

- PC-8801用<FD版>.....9,800円
- X1用・MZ-2200用・PC-8801用<テープ版>...各5,000円
- X1用・MZ-2200用<テープ版>...各5,000円



MSXマークはマイクロソフト社の商標です。

発売元

デービーソフト株式会社

(〒060) 札幌市中央区北3条西2丁目カミヤマビル ☎011(251)7462



# 超人たちのロマンをのせて展開する 二大アドベンチャーゲーム登場!

## PONYCAからあなたへ任務を依頼します。

最新のシステムによる警備網が張りめぐらされている迷路のような“狼の巣”の中を素早く駆け巡り、誰が総統であるかを調べ抹殺しなければならない 難易度/★★★★★★★

### ストーリー

第四帝国ネオ・ナチス、アドルフ・ヒトラーの亡霊達が世界中に息を吹き返してきたのだノイスラエルはこれを阻止するために、故ダヤン国防相の遺言通り、この仕事をゴルゴ13に依頼することにした。

数日後、ゴルゴ13は“狼の巣”があるブエノスアイレスに来ていた。宿敵ネオ・ナチスとの最後の戦いに終止符を打つため、単身“狼の巣”へ乗り込んでいったのだ。

# A D V E N T U R E



## ゴルゴ13 狼の巣

■企画/さいとうプロダクション ■製作/ポニー

■コンピュータデザイン/磯崎秀昭

©さいとうプロ



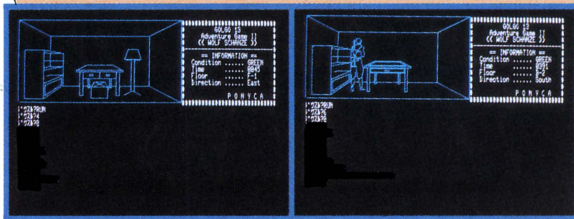
PG-880I、PG-880ImkII、XI <各> ¥4,800  
FM-7・8、FM-NEW7 開発中



FM-77 開発中 ¥4,800



PG-880I、PG-880ImkII、MZ-2000、MZ-2200  
XI、<各> ¥3,500 FM-7・8 MSX 開発中



### ゲームの説明

ゲームは、ゴルゴ13（あなた）がネオ・ナチス本部“狼の巣”に侵入したところから始まります。第四帝国ネオ・ナチスの本拠地“狼の巣”は表面上美術館を装っています。しかし、その内部は地上1階、地下2階の建物であり、いたるところに最新のシステムによる警備網が張りめぐらされています。ゴルゴ13（あなた）の任務は、第四帝国ネオ・ナチスの“総統”を殺し、“狼の巣”から脱出することです。誰が“総統”なのか分っていません。

### 競馬ゲームの決定版!!

世界最大の競馬レース“グランド・ナショナル”をシミュレート

## チャンピオンズ

©1984 EMBASSY PICTURES ALL RIGHTS RESERVED 東宝東和提供/米英合作

■企画/東宝東和 ■製作/ポニー ■シナリオ/神野松弘

■コンピュータデザイン/一ノ関誠

MSX 解説書付 ¥3,500

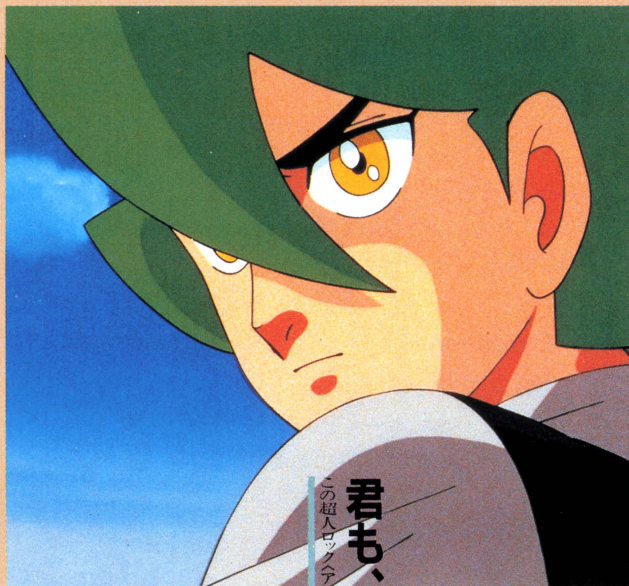


カーソル移動キー<↑>と<→>を交互に素早く押し続けると愛馬アルダニティーが走り出します。障害に近付いたらタイミングをはかってスペースキーを押して下さい。障害の数は30、全長7220m、この苛酷なレースで完走するには君の知力、体力を総動員せねばならない。

★チャンピオンズ®認定証®プレゼント!

このチャンピオンズで30,000点を超えた方に、PONYCA特製“認定証”を差し上げます。30,000点を超えた画面と貴方が一緒に写っている写真をPONYCA企画部まで送って下さい。





# 超人ロック

## 魔女のミレニウム

■企画/日本アニメーション ■製作/ポニー  
■コンピュータデザイン/大塚達治  
■シナリオ/神野松弘

©聖悠紀/少年画報社・日本アニメーション



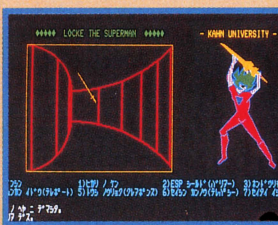
PC-8801、PC-8801mkII  
¥5,800

■アドベンチャーゲーム  
■難易度/★★★★★

君も、超能力少年に変身!  
この超人ロックアドベンチャーはACT1(第一幕)からACT4(第四幕)までです。



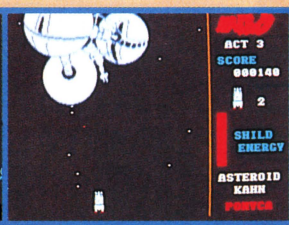
ACT1 やっとロックに会えたが...



ACT2 光の剣で何とかな...

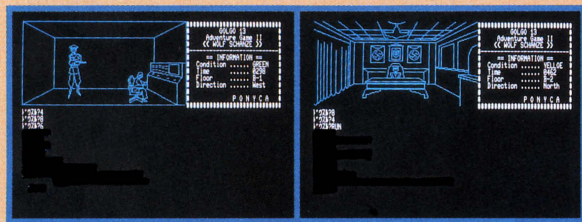


ACT3 現れたな、レディ・カーン



ACT3 アステロイドカーンだ!

# R E G A M E



脱出に成功するとゲーム終了となり、あなたの評価とシークレットキーが表示されます。

### <ゴルゴ13モレティー族惨殺事件>アドベンチャーゲーム

- 5インチ・フロッピーディスク版/PC-8801mkII、FM-7・8<各>¥4,800
- カセット版/PC-8001、PC-8801、MZ-2000、MZ-2200、X1

FM-7・8<各>¥2,800

好評発売中!

- ACT1 (アドベンチャー型) 連邦軍情報局長官であるあなたは、いま、惑星トアに着いたところ。一刻も早くロックを見つけて協力を依頼して下さい。
- ACT2 (アドベンチャー型) ロック(あなた)は、惑星ロンウオールにあるカーン大学に侵入した。超能力を駆使してレディ・カーンの居場所を聞き出して下さい。
- ACT3 (反射神経型) あなたは軽装巡洋艦「デュオニソス」を操作して、アステロイド・カーンまで行かなければならない。
- ACT4 (SECRET) レディ・カーンと光の剣で対決します。

### <超人ロック魔女のミレニウム>反射神経型ゲーム

好評発売中

カセット版 PC-8001、X1、MSX ¥2,800



## PONYCA LAND

※このたびアクティビジョンの強力なラインアップを加えPONYCAはユーザーズクラブ「PONYCA LAND」を結成致しました。

ユーザーの皆さんとPONYCA、そしてゲームデザイナーの交流を深め、HOTなより豊かな情報(機関誌PONYCA LAND<12ページ>年6回発行)をお届けし、日本に限らずアメリカを含めた大きな組織にしていきたいと思ひます。現在アクティビジョンでは、各ゲーム毎にクラブ組織(ピットフォールで20,000点を越えた人達の為の「ハリークラブ」、キーストナーバズで35,000点を越えた人達の集りとして

「ビリークラブ」等があります。)があり、PONYCA LANDはその日本支部としての機能も持ち、各々のアメリカへのライセンス登録を代行します。

※PONYCA LANDに入会を希望される方は、住所、氏名、年齢、職業、手持ちのパソコン機種をお書きの上、600円分の切手(1年分)を添えて下記の宛先までお送り下さい。楽しい会員の企画をいろいろ用意していますので、どうぞ御期待下さい。

宛先は右記の株式会社ポニー-PONYCA企画部  
PONYCA LAND係まで

安心して選べるPONYCAのソフト  
充実した内容と良心的価格がポニーカの顔です。



株式会社ポニー

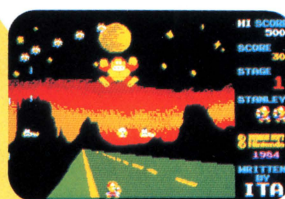
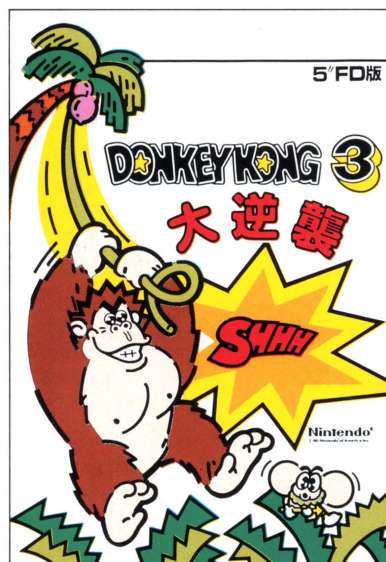
PONYCA企画部

〒102 東京都千代田区九段北4-1-3 日本ビルディング  
TEL03-265-6377

販売元/株式会社ポニー・キャニオン販売

〒102 東京都千代田区九段北4-3-8 TEL03-265-8051  
札幌支店TEL011-511-5151 大阪支店TEL 06-541-1601  
仙台支店TEL0222-61-1741 広島支店TEL082-243-2915  
東京支店TEL 03-265-8241 福岡支店TEL092-751-9631  
名古屋支店TEL 052-322-4001





## DONKEY KONG 3

### 大逆襲

宇宙やジャングルを舞台に、ハチのバズビーやおじやま虫クリーピーたちを引き連れたドンキーコングが大暴れ! さあ、お得意のスプレーで、負けるな、スタンリー。



## パンチボール

### マリオブラザーズ

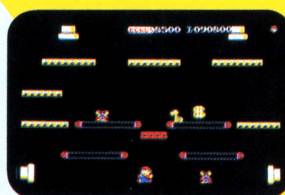
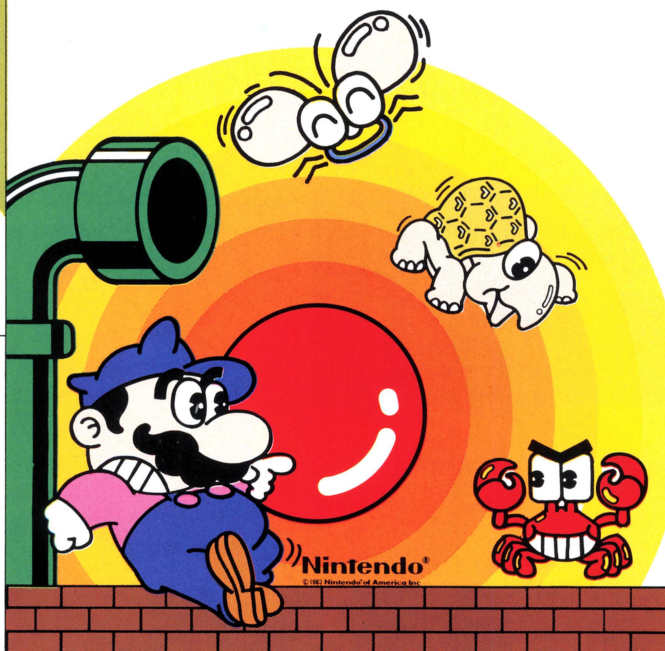
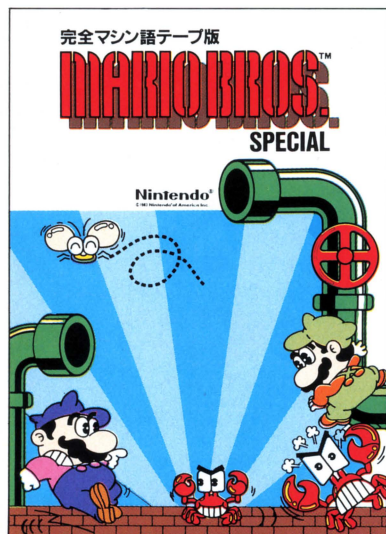
カメ、カニ、ハエにボールをぶつけて転ばせ、すかさず蹴とばすと点数が入るよ。ちょっとかわいそうな気もするけど、遠慮なくやろうね。

## テープ版

# PUNCH BALL MARIO BROS.™

	パンチボール		マリオブラザーズ		スペシャルマリオブラザーズ		ドンキーコング3	
	T	FD	T	FD	T	FD	T	FD
PC-6001 MKII	●	●	●				12月(予)	●
PC-6601								
PC-8801	●	●	●	●	●	●	●	●
PC-8801 MKII	●	●	●	●	●	●	●	●
X-1	●	●	●	●	●	●	●	●
FM-7	●	●	●	●			11月(予)	●
PC-8001 MKII			●					
MZ-22			●					
MZ-15					(予)			
S-1			●					
SMC-777					●			

TAPE 版 ¥3,600 FD 版 ¥5,800



## マリオブラザーズ スペシャル

敵は、可愛いカメやカニ。さて、マリオは、彼らを蹴飛ばして、最上階までジャンプできるかな。



HUDSON GROUP  
**HUDSON SOFT®**

ハドソンおもしろカレンダー'85プレゼントご希望の方は、250円切手同封の上、東京営業所カレンダー係まで。

本社・ハドソン・札幌/〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目4番17号 コロナド平岸 II 201 PHONE: 011-821-1538  
営業所・仙台・金沢・東京・大阪・岡山・広島・福岡・鹿児島・沖縄

# 面白すぎて、ボク、恐い。







### トランプ狂

トランプ狂は、5種類のゲームが自由に選べる興奮ソフトだ。まずは、カジノでブラックジャックとファイブカードポーカー。お次は、アメリカで流行中のジンラミー。マージャーンによく似た楽しいゲームだ。コンピュータと記憶力を競う神経衰弱、反射神経を競うスピードゲームも面白い。

ポーカーフェイスだけど、人間のように考え、行動するコンピュータ。君も、きっとトランプ狂の虜になるぞ。

# 狂うのは、どっち。

面白さではひけをとらない、純日本風“花札狂”と西洋風“トランプ狂”。さあ、キミはどっちに夢中？



### 花札狂

オールマシン語による超高速プログラム。本物よりも鮮やかな色彩の札。花札狂は、スピーディで楽しく美しいゲームだ。種類は、こいこい、ばっかつ花、おいちよかぶ。コンピュータは、人間と同じように考えるので、ギャンブル気分もバッチリ。初心者なら、オープンモードにして、じっくりルールをお勉強。一度始めたらやめられない。この面白さこそ、花札狂だ。



HUDSON GROUP

**HUDSON SOFT**

ハドソンおもしろカレンダー'85プレゼントご希望の方は250円切手同封の上、東京営業所カレンダー係まで。

本社・ハドソン札幌/〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目4番17号 コロナード平岸II 201 PHONE:011-821-1538  
営業所・仙台・金沢・東京・大阪・岡山・広島・福岡・鹿児島・沖縄

		X-1	PC-8801 PC-8801mkII	PC-9801F	MZ-22	FM-7
トランプ狂	T	○	○			
	FD	○	●			
花札狂	T	○	○		○	○
	FD	●	●	●		

TAPE版 ¥4,000 FD版 ¥6,800



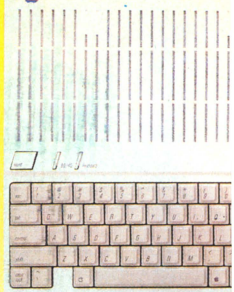
アップルマニアのための

# APPLE WORLD

グループ

## 全国でアップルの扉を開放中!

あなたは、どのお店でアップルに出会えますか?



### 取扱商品紹介(一部)

※印は新製品です。

#### Macintosh用

- \*PFSファイル(PFSのMAC版)..... ¥ 39,800
- \*PFSリポート(PFSのMAC版)..... ¥ 39,800
- \*ファイルビジョン(データベース+グラフィック)..... ¥ 80,000
- \*ミリオネア(USAランキングベスト3、人気急上昇)..... ¥ 23,000
- \*マイクロソフトチャート(グラフ作図)..... ¥ 50,000
- \*メガマージ..... ¥ 43,000
- \*デージホールコネクション..... ¥ 38,000
- \*シンクタンク 128..... ¥ 50,000
- \*テカライク..... ¥ 98,000
- \*ゾーク I、II、III..... ¥ 11,000
- \*インフィデル(アドベンチャーゲーム)..... ¥ 13,800

#### Apple IIe、IIC用

- ソフト
- \*スカイフォックス..... ¥ 9,700
  - \*チャンピオンシップロードランナー..... ¥ 12,500
  - \*ビヨンドキャッスルワルヘンシュタイン..... ¥ 8,500
  - \*サマーゲームス..... ¥ 9,700
  - \*ジャングルハント..... ¥ 11,500
  - \*アーケードブートキャンプ..... ¥ 10,000
  - \*エクスペディションアマゾン..... ¥ 12,000
  - \*ザイフィス..... ¥ 12,000
  - \*フラッシュカルク(ビジュアル新バージョン)..... ¥ 39,800
  - \*ビーグルグラフィック..... ¥ 18,000
  - \*トリプルダンプ..... ¥ 12,000
  - \*フライトシュミレーター II..... ¥ 16,500
- ハード
- \*パワーパッド..... ¥ 55,000
  - \*コアラ IIe..... ¥ 39,800
  - \*エコー IIe..... ¥ 60,000
  - \*アクセラレーター IIe..... ¥ 168,000
  - \*ハイプリント(ハitekスオリジナルプリンター I/F IIe 80カラム ダブルハイレズ対応) ¥ 34,000
  - \*LPS II (NEWバージョン)..... ¥ 78,000
  - \*マウス IIe..... ¥ 46,000
  - \*マウス IIc..... ¥ 30,000
  - \*プロファイル(ハードディスク)..... ¥ 380,000
  - \*モッキンボード(IIc用)..... ¥ 60,000
  - \*プレミアムソフトカード IIe..... ¥ 118,000
  - \*デジタルペイントブラッシュセット..... ¥ 110,000
  - \*ドラムキー..... ¥ 44,000

### APPLE WORLDフェア開催!

日時: 昭和59年12月8日(土)・9日(日) AM10:00~PM5:00

場所: 東京都港区北青山3丁目6番1号

HANAE MORIビル5F「ザ・スペース」 ☎(03)406-1021

株ハイテックス アップルワールドフェア係

〒103 東京都中央区日本橋小伝馬町4-1 ☎(03)669-6800

☆展示会、セミナーの招待状ご希望の方は、上記住所宛にお申し込み下さい。

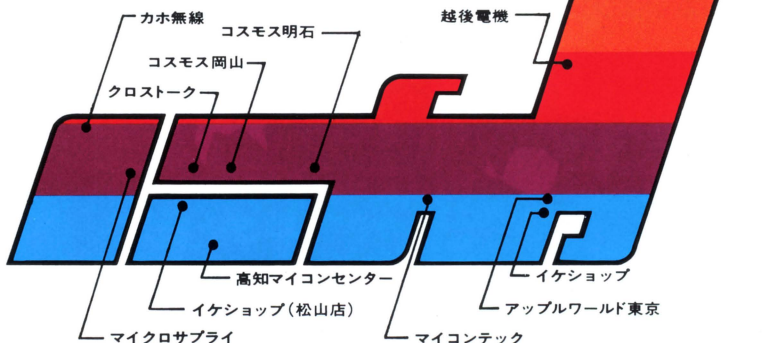
至原宿 表参道

至赤坂 青山通り

至渋谷 至赤坂

●地下鉄・表参道

アップルワールドグループ店で  
お買い上げ頂いた製品は全国の加盟店にて  
メンテナンスサポートが受けられます。



### APPLE WORLDグループ

#### 《新潟》越後電機株式会社

〒950 新潟市花園1-3-7花園ビル2F TEL(0252)44-6328

#### 《東京》株式会社/イケショップ

〒101 千代田区外神田1-8-6渡辺ビル TEL(03)251-4722

#### 《東京》アップルワールド東京

〒103 中央区日本橋小伝馬町4-1 TEL(03)669-6500

#### 《名古屋》マイコンテック

〒460 名古屋市中区錦1-13-19北辰ビル5F

TEL(052)203-0765

〒460 名古屋市中区大須4-11-5杏林殖産ビル2F

TEL(052)261-2536

#### 《明石》コスモス明石

〒673 明石市西明石南町10-10 TEL(078)923-5536

#### 《岡山》コスモス岡山

〒700 岡山市南方5-6-5今田ビル2F TEL(0862)54-7474

#### 《広島》株式会社/クロストーク

〒733 広島市西区横川新町15-8 TEL(082)292-4231

#### 《愛媛》株式会社/イケショップ(松山店)

〒790 松山市花園町4-20富田ビル TEL(0899)46-2130

#### 《高知》高知マイコンセンター

〒780 高知市横橋通り10-10-6 TEL(0888)32-3977

#### 《福岡》カホ無線株式会社

〒815 福岡市南区塩原129 TEL(092)552-4135

#### 《大分》マイクロサプライ

〒870 大分市今津留3-16-18中田ビル TEL(0975)52-2141

◎アップルワールドにて会員募集中(数多くの特典があります。)

詳しい事は最寄りのアップルワールドグループにおたずね下さい。



アップル製品総合販売

株式会社ハイテックス

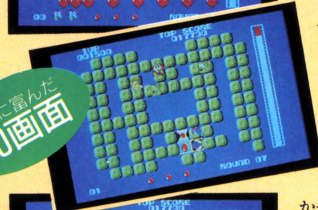
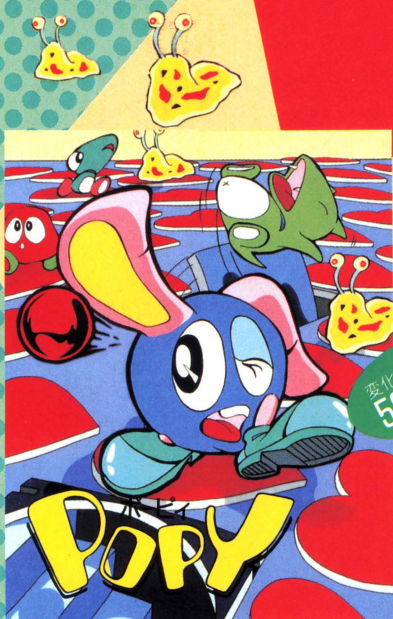
〒103 東京都中央区日本橋小伝馬町4-1

TEL (03)669-6800



●POPY(ポーピー)、  
ファイア・ドラゴンとも  
8801・mkII用ディスク版  
を開発中、ご期待下さい。

# ものたりない... なんて言わせない!



変化に富んだ  
50画面

## ポーピー POPY

今日開店の異次元デパートにやって来たポーピーちゃん、色々見ている間に最上階に来てしまいました。さあ大変!早く階段を見つけて帰らないとママに叱られてしまいます。ところかまのぞき窓を通してしか階段を見つけることができません。ポーピーちゃんは、一生懸命窓を押しながら階段を見つめます。ところが下の階から、どんどん、いじめっ子が出てくるので、つかまったら、いじめられちゃう。ポーピーちゃんは武器のフックボールを投げて、いじめっ子を追い払おうとします。でも、ちっちゃなポーピーちゃんは、一度に3つしか持てません。なくなったら、また補給所まで取りに行かないといけません。そんな困難にもめげず、ポーピーちゃんは頑張ります。ママに会うために...

●PC-8801・mkII ¥4,500

カラフルで美しい画面とオールマシン語による超高速処理!自分で画面タイトルパターン・キャラクターが作れるフルコンストラクションゲームです。

驚異の300画面でSMC  
777/C用登場。これが  
噂のファイアドラゴン!



ファイアドラゴンとは炎のからだを持つ伝説の超生命体。火薬をまいてファイアドラゴンを誘導、敵エイリアンを粉砕するという、瞬敏な反射神経とパズルの思考を必要とするエキサイティングなリアルタイムゲームです。しかもコンストラクションによる自分だけの面も作成できます。

●SMC-777/C ..... ¥6,000  
●PC-8801・mkII ●PASOPIA7 ..... ¥4,500

▼PC-PASOPIAの画面(50面)



▼SMC-777/Cの画面(300面)



思わず興奮/スラリ揃ったブレイン  
メディアの面白ソフト。



- 1 アドベンチャーゲーム [THE FAR WAY] ●PC-8801/mkII ●PC-8001/mkII ¥4,500 (テープ版) ¥3,800 (ディスク版)
- 2 アドベンチャーゲーム [ALIEN EQUATIONS] ●MZ-80B・MZ-2200 ●PC-8801/mkII (テープ版) ¥3,800 (テープ版)
- 3 リアルタイムゲーム [GALACTRON] ●PC-8801/mkII ●PASOPIA7 ¥3,600 (テープ版)
- 4 シミュレーションゲーム [大石油王] ●PC-8801/mkII ●FM-7 ●X-1 ●パソピア7 ¥4,600 (テープ版)
- 5 おしゃべりカードゲーム [3人並べ・PAIR CARD] ●PC-8801/mkII ●PC-8001/mkII ¥3,000 (テープ版)

全国どこへでも、送料  
無料で郵送いたします。

●ご希望の方は、ラオックス株式会社ブレインメディア係 (〒160 新宿区新宿3-15-16 ☎03-354-8571) へ現金書留にてお申し込み下さい。

BrainMedia  
ブレインメディア

●ブレインメディアでは、ソフトウェアの、うもれた傑作を世に出すお手伝いを致します。左記ブレインメディア係へご遠慮なくお問い合わせ下さい。



# BLUE MAX

(ブルーマックス)



1915年6月、第1次世界大戦が

ヨーロッパで勃発。

第1次世界大戦の英雄といえば、

その名も高き、撃墜王ブルーマックス。

数々のテクニックを駆使し、

華麗に空を舞うブルーマックスに

あなたはなれるか?!

一瞬の油断もできない

シューティングゲーム!

# RAINBOW WALKER

(レインボーウォーカー)



眠る前についに上野へ行く。

牙を剥くのに歯は

渡ってみたいと思つたことは

ありませんか。

そんな夢をかなえてくれる

ユーモアあふれる

リアルタイムゲーム。

このゲームは、プレイヤーが、敵の攻撃をかわしながら、敵を倒す。

Innovation Associates

# RAISON™

株式会社コトブキ工学研究所  
レイゾン事業部

東京都千代田区大手町2-6-2日本ビル639  
PHONE:03(279)3300



# シナプス 第1巻 今到着。

★SYNAPSE(シナプス)  
全米人気度抜群。  
カリフォルニア生まれの  
エンターテインメント。

発売予定→11月末  
適応機種→???  
価 格→???  
MEDIA→Disc Base



恋する相手を求めて

いたずらネコが横町のアパートに出現!

ネズミを追いかけて、鳥と戯れ、

金魚を狙うネコにアパート中大さわぎ、

メルヘンの世界にあなたを誘い込む

リアルタイムゲーム。

(アリーキャッツ)

# ALLEYCAT



# ムッフッフッフ

笑いがとまりません

ビジネス・ツアー

購入者全員に参加資格がある

**アメリカ・ツアー無料招待!**

購入者の中から抽選で

米国西海岸ツアー.....1名

ハワイ旅行.....2名

グアム島旅行.....2名

応募期限12月末日

旅行取扱: 株トラベルフジ



## BUSINESS TOUR

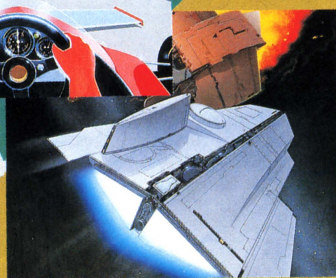
- PC-8801/mkII5FD ¥6,200
- PC-8801/mkII CT ¥4,200
- PC-9801/E/F5FD ¥6,200
- FM-7/8/NEW7 CT ¥4,200
- X-1/C CT ¥4,200

毎月 ラジコンバギー...1名 プレゼント!  
抽選で モデルカー.....2名



FREE WAYフリーウェイ

- PC-8801/mkII
- CT ¥3,800 5D ¥5,800



## SPACE DIAMOND

スペースダイヤモンド

- PC-8001mkII/PC-8801/mkII
- CT ¥3,800 5D ¥5,800

毎月 10名抽選で

スペースプラモ・プレゼント!

TROP WAY トロップウェイ ジョイスティック対応



**100名様**

期限 12月10日  
消印有効

- X-1/C・D CT ¥4,500
- 3D ¥6,500

**120面クリアで周辺機器がもらえます**

- デジタルテロップ.....1名 ●カラープロッタプリンター.....2名
- コンパクトFDドライブ.....2名 ●漢字ROMボード.....3名
- 増設用コンパクトFD.....2名 ●その他CP/M、コンパクトFD、
- ドットプリンター.....2名 カセット等 計100名

※CP/Mは米国デジタルリサーチ社の登録商標です。

コンピュータのよりよい活用をめざす。



**BOTHTEC**

ボーステック株式会社

〒116 東京都荒川区西日暮里2-41-16  
TEL.03(801)2301(代表)

●通信販売も行なっております。ご注文の際は、品名・機種名・住所・氏名・電話番号を明記の上、必ず現金書留でお申込下さい。(送料無料)尚、お急ぎの方は、速達代金300円追加して下さい。



# わ、こんなに。



アドベンチャーの原点、スティーブソンの  
「宝島」が、まるごとゲームになった。  
きみはもう、18世紀にタイム・ワープ。

## 胸さわぎ、胸さわぎ。

## ①新②発③売④

見逃せないぞ、このゲーム。

今までのアドベンチャーの常識を越える面白機能がぎゅー。そのほんのさわりを紹介すると、

①まず、**タイプエスケープ**。ゲームに熱中するだけでキーボードが自然にマスターできる新しいリアルタイムゲームだ。②そして、きみの判断ひとつでゲームのゆくえが変わる**ロールプレイ**。③も

ちろん、入力**は英語**。これさえあれば英語を覚えるなんて簡単だね。④さらに、**高速アクセス**で、画面は超高速。プロのデザイナーによる**アート感覚の鮮明画像**も魅力的。……

などなど、まさにパソコン世代のためのまったく新しいゲームソフトの誕生なんだ。

●なりきっちゃえる、はりきっちゃえる。

きみは、海賊キャプテンフリントの埋めた財宝をさがしに宝島へかう少年ジムになりきってゲームに熱中できる。さあ、手に汗にぎる冒険ロマンの始まりだ。



### リタベンチャー宝島

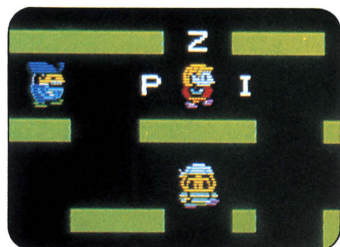
# TREASURE ISLAND

PC-8801&mkII 2ディスクドライブ専用  
5インチディスク2枚入 漢字版・カナ版あり

¥8,800

●これが、タイプエスケープ。

逃げたい方向のアルファベットのキーをす早く押せるかどうか勝負のきめ手。絶体絶命のピンチには、英単語をひとつ覚えると助かるぞ。(でも、キーを探してマゴツクと…!?)



**DATA POP**  
(株)データポップ

☎03(461)1848代

〒150 東京都渋谷区恵比寿西1-16-1-411

●くわしくは、ハガキ(資料請求券貼付)または電話でお問い合わせください。

●お求めは、全国マイコンショップまたは直接当社にて現金書留でお申し込みください。送料は当社が負担します。

資料請求券  
LOG IN 12月



# KOEI

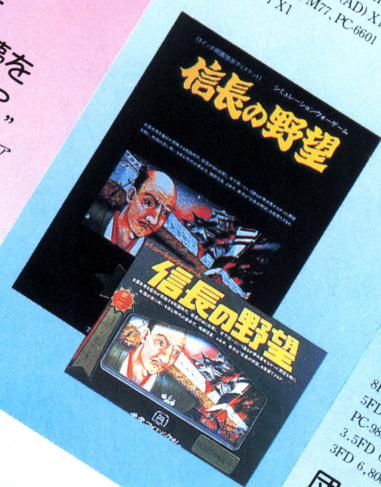
# GAME

# New

## 信長の野望

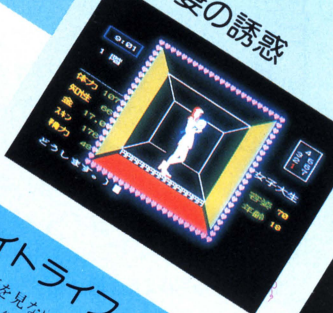
シミュレーションゲーム  
国内最高峰  
紹介誌17誌 大絶賛!

CT 4,500円 PC-8001 mk II, PC-8801 mk II,  
PC-6001mk II, FM7-8, X1(C)  
8FD 7,800円 PC-8001  
5FD 6,800円 PC-8001  
PC-8801 F, FM7-8, X1(C)  
3.5FD 6,800円 FM7, PC-6001  
8FD 6,800円 X1



グラフィック  
イックイ  
様々なアイ  
ディアで充分  
楽しめる上出来  
のソフト「カー  
ン」より  
テープ版 4,500円PC  
8801 mk II, FM7, X1(C)  
8FD 7,800円 PC-8001  
5FD 6,800円 PC-8801  
PC-8001 F, FM7-8, X1(C)  
3.5FD 6,800円 FM7  
8FD 6,800円 X1

## 団地妻の誘惑



## ナイトライフ

世界に類を見ないアダルトの世界。安全  
計算。即興感のお祝いにせひどうぞ。  
CT 4,500円 PC-6001mk II, FM7-8, X1(C),  
8001mk II, PC-8801 mk II, FM7-8, X1(C),  
M2200  
8FD 8,800円 PC-8001



5FD 7,800円 PC-8001mk II, PC-8801,  
9801, PC-9801F, FM7-8, X1(C), X1  
3.5FD 7,800円 PC-6001, FM77  
8FD 7,800円 X1

## “オランダ妻は 電気ウナギの夢を 見るか?”

ストロベリー・ポルノ第二弾 待望のア  
ダルト・ポルノ新登場! (成人向)  
T 4,800円  
他機種開発中!



## ダンジョン アップ版の10倍バージョン

(ゲーム進行も比較的シンプルだし、ストー  
リーも日本人にとって理解しやすい。ロー  
ルプレイングゲーム入門に最適)  
ログインより  
CT 5,200円(プレイヤーズテープ付) PC-8001/  
mk II, PC-8801 mk II, FM7,  
5FD 7,800円 PC-8801 mk II, FM7  
3.5FD 7,800円 FM77



## ペナントレース

このペナントレースをやらずして野球  
ゲームは語れない!  
「テクノポリス」より  
CT 4,500円 PC-6001mk II, PC-8001/  
mk II, PC-8801 mk II, FM7, X1(C)  
5FD 6,800円 PC-6001mk II, PC-8001/  
mk II, PC-8801 mk II, PC-9801  
F, PC-9801, FM7-11(AD)  
3.5FD 6,800円 PC-6001, FM77  
8FD 6,800円 X1

## ペナントレース



## コリドール

名作ドラゴン&プリンセスのロッキー  
・ハヤセ、2年間の沈黙を破りコリド  
ール発表!  
PC-8801 (mk II) 8801 (mk II) FM77-AD  
6,800円 T 4,500円

## ホイホイ

交わりのお買得の秀作といえ  
よう! 「バスコンゲームラン  
キングブック」より。  
CT 3,500円 PC-8801/mk II, F  
M7, X1(C), PC-6001mk II,  
PC-8001mk II, 3FD 7,800  
円 PC-9801

RUIN10月中発売予定

※通販の方 本社移転のため日吉光栄ビル1F (株)光栄宛現金書留にてお申し込み下さい(〒、サービス)。

10月1日より光栄本社は  
日吉に移転致します。



# COMIX GAME

## デビュー



D 各 5,800円  
T 各 3,800円

光栄本社移転  
記念ブランド

## COMIX



# ★アダルト グラフィック★ コンテスト

おとなの絵本

I WANT YOU♥

面白すぎて、やめられない。  
美女とあなたの夢のトリック

- あなたは、今、自由の絵師。
- 楽しいアイデアどんどん送ってくだサイネ!
- ファンキーにせまるか!
- ロマンチックにせまるか!
- ワイルドにせまるか!

★期間中6名様に総額30万円のビッグプレゼント!!

**最優秀賞 20万** (1名様)  
**優秀賞 2万** (5名様)

★さらに、応募者の中から、毎月抽選でハッピープレゼント!!  
一流メーカーディスク10枚組 (30名様)

たとえば.....

今、話題のロマンエロチカ  
**おとなの絵本**

いろいろな工夫して  
お遊び下さい。あなたの好みのギャル誕生です。

●一パッケージに六通りの美女のドッキリシーン

作品例①  
ロス疑惑

オヤオヤ!!  
バックにあの  
ユーメイ人三  
浦さん さて  
事件のシンソ  
ウは...?



作品例②  
脱がして  
いいとも

赤・黒・ピン  
ク...さて、キ  
ミならどんな  
ファッション  
がお好み



## コンテスト応募要項

<p><b>応募方法</b> おとなの絵本の6種類の絵に、あなたの自由な発想で、アイデアあふれるユニークな作品をお考えの上、おとなの絵本パッケージに添付されている、応募シールに必要事項をご記入の上、ウインキーソフトおとなの絵本アダルトグラフィックコンテスト係までお送り下さい。 ※作品はお好みの絵1種類でも6種類でも、応募点数は問いません。</p>	<p>※応募されたディスク及び作品は返却できませんので、予めご領承下さい。</p> <p>切 昭和60年1月15日(当日消印有効) り 表 『LOGIN』4月号(昭和60年3月初旬発売予定)</p> <p>※ハッピー賞は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。</p>
--	--

**使用機種**  
PC-8801  
PC-8801 マークII  
■ディスク版(5インチ)  
両面倍密  
定価 8,800円

お近くでお求めにならない場合は、直接お申し込み下さい。(送料当社負担)



# ウインキーソフト

〒530 大阪市北区鶴野町1-3 安田ビル TEL 06-372-8566

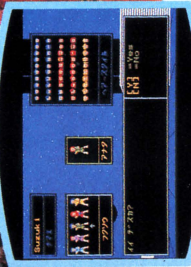


# The BLACK

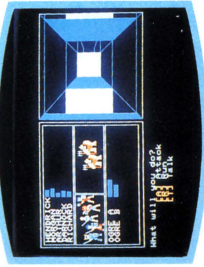
多くの勇士が伝説を求めて

# RYX

消えていった……



“ブラックオニクス”を求めて、呪われた街ワッソでの冒険が始まる……。次々とおそいかかる怪物と苦難が待ちうける地下迷宮への旅は、あなたを幻想の世界へ招きます。今やソフトラウエア界に不滅の金字塔を打ちたてた名作「ブラックオニクス」に、あなた自身が主人公の物語の世界をお楽しみ下さい。



適合機種

- FM-7 ■ X1(オールマジン語)
- NEC・PC-8801(テープ/ディスク)
- NEC・PC-9801(ディスク)

価格 テープ ¥ 5,800  
5インチディスク ¥ 7,800  
8インチディスク ¥ 8,800

新発売

絶賛発売中

アメリカン・ファンタジー  
ロールプレイングゲーム

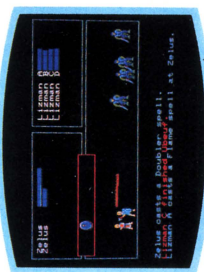
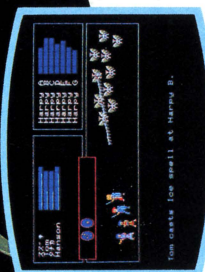
# the FIRE CRYSTAL

魔宮の扉は、

いま音もなく開かれた……



ブラックオニクスファン待望の第二弾「ファイアー 크리스タル」の登場です。今回の冒険の舞台は魔力を帯びた寺院です。そこには強力な怪物や邪悪な悪魔が身をほそめ、そしてあなたの行く手をばさむ、罫や謎がまちうけています。魔法の力を最大限に利用して魔宮での苦難をのりこえて下さい。



新登場

適合機種  
■ NEC・PC-8801(テープ/ディスク)  
■ NEC・PC-9801(ディスク)  
価格 テープ ¥ 4,800  
5インチディスク ¥ 7,800

ビー・ピー・エス

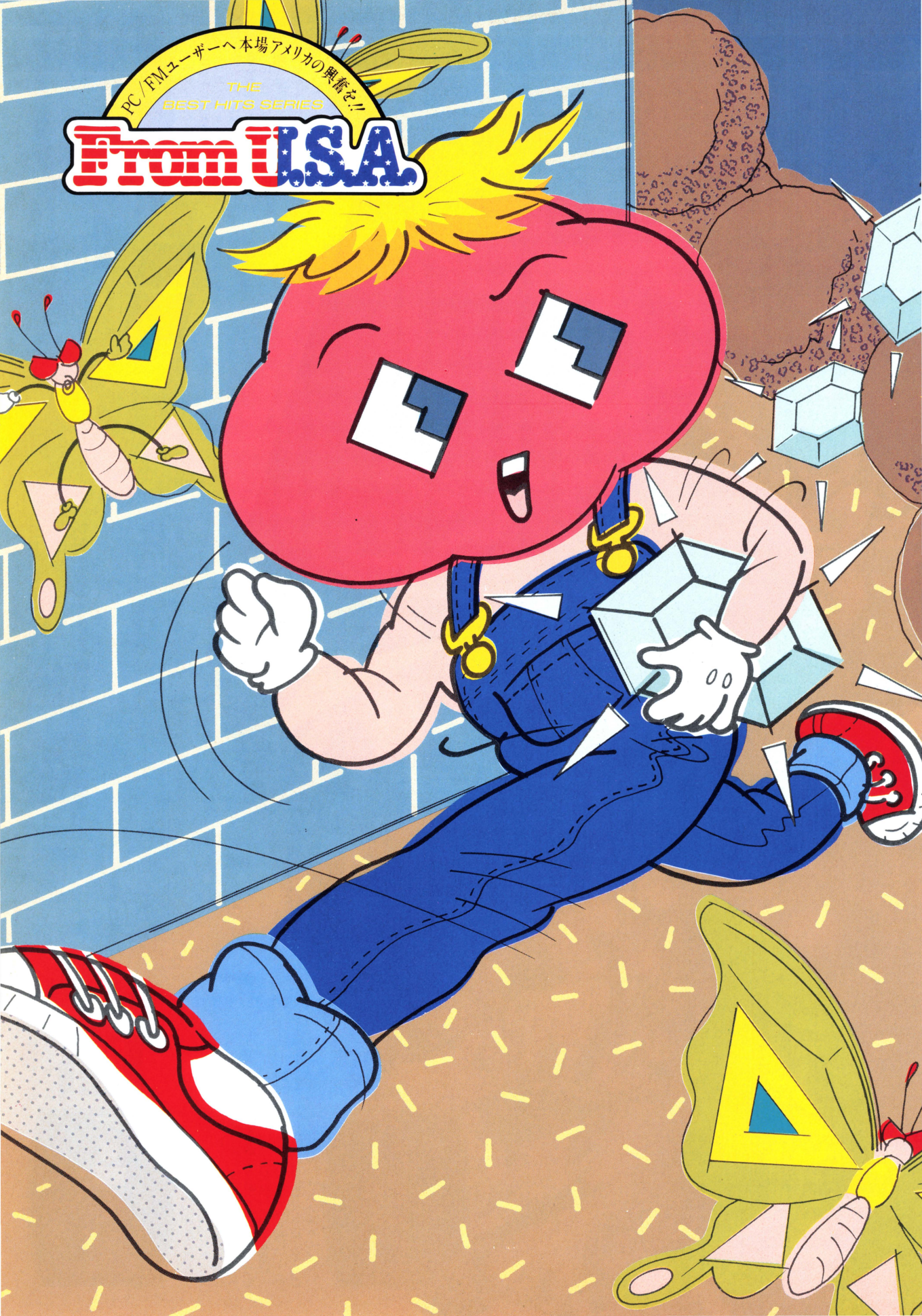
〒221 横浜市神奈川区西寺尾1-20-12  
清水ビル2F  
TEL (045) 421-7421



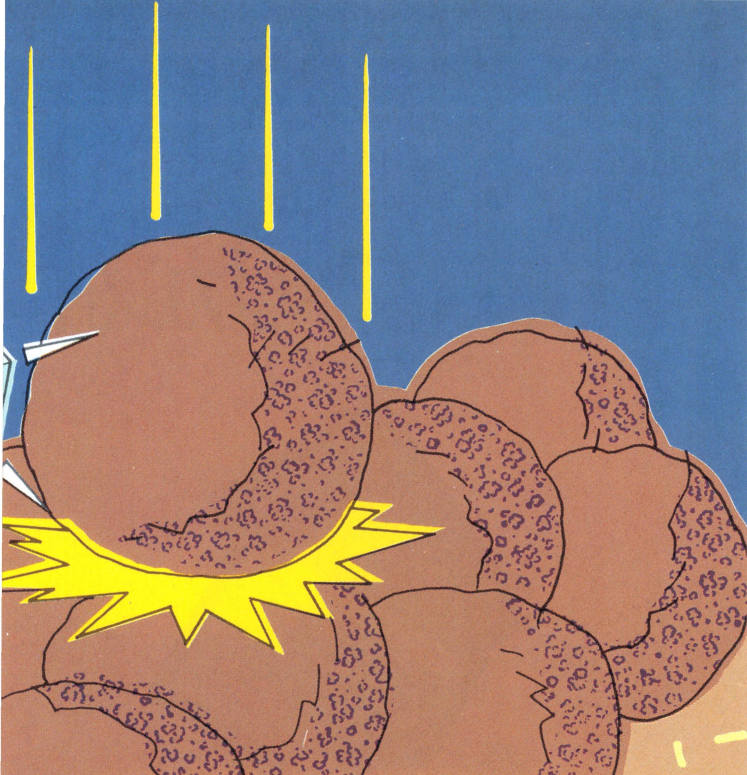


PC/FMユーザーへ本場アメリカの興奮を!!  
THE  
BEST HITS SERIES

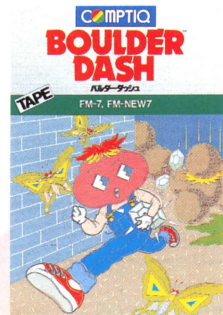
**From U.S.A.**







ゲームの興奮がはやる  
リハープレーションに  
二匹狼狼狼



DISK: ¥6,800

PC版5インチ

PC-8801

PC-8801 mk II

FM版5インチ

FM-7

FM-8

FM-NEW 7

FM版3.5インチ

FM-77

TAPE: ¥4,800

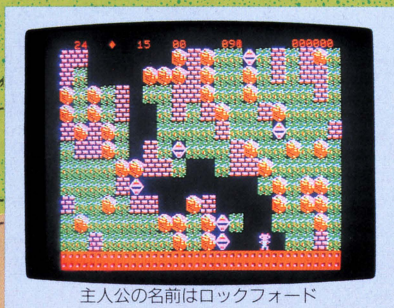
新登場! PC-8801

FM-7

☆NEWS...X1版12月中旬いよいよ登場!

# ニュートンの法則的ゲーム考察

引力は度重なる侵入者の宝石奪取を、如何に阻止し地下の安寧を図ったか。



主人公の名前はロックフォード



目指すダイヤはどこにあるかな

バルダー ダッシュ

## BOULDER DASH

模倣を嫌いオリジナリティを大切にするアメリカらしいゲームが、ついにやって来ました。

アクションゲームの常識は、このバルダーダッシュで完全に覆されてしまうと過言ではありません。上にある物は下に落ちるという引力の法則と、落下物はベクトルの概念の支配下にあるという物理学的なシミュレーションまで体験できるというドキドキの世界です。

上下左右にスクロールする画面。スピードだけでなく推理力も必要なゲームの決定版。

禁断のゲームソフトはクオリティのち

COMPTIQ

株式会社 コンプティーク

〒102東京都千代田区集町3-19清水ビル4F 電話=(03)234-8041





DISK: ¥6,800

PC版5インチ

PC-8801

PC-8801 mk II

FM版5インチ

FM-7

FM-8

FM-NEW 7

FM版3.5インチ

FM-77

TAPE: ¥4,800

FM-7



FM-7用  
テープ版  
発売中

●アクション●

### ブルース・リー

アチャコットと気合いを入れて挑めば、期待に  
応えてくれる爽快感。追いつがるのはニンジャ  
とスモウレスラー。敵もなかなか手ごわくてダウ  
ンすること幾度か。攻撃とワナをかわし地下深く  
にある財宝にたどりつく……。

PC・FM版ともに大好評発売中

\*FM-8版は発売いたしません。

# ゲームだけは 中味の濃い アメリカン。



●リアルタイムアドベンチャー●

### アズテック

アップルファンの間で絶大な人気を誇ってい  
た、幻のゲームがいよいよPC、FMファンの手  
に。キャラクターのリアルさがたまらない、宝探  
しの面白さにのめりこむ等々、話題は尽きませ  
ん。次に興奮するのは、あなたです。

PC版大好評発売中・FM版近日発売予定

## A.E.

イー・イー  
グラフィックスの鮮かな  
スペース・ファンタジー。

## MINER 2049er

(FM-7用テープ版好評発売中)  
マイナー2049(FM-7用テープ版好評発売中)  
エレクトロニック・ゲーム  
オブ・ザ・イヤー受賞作。  
(X1版12月中旬新登場!)

## FATHOMS 40

深度40(PC版のみ)  
BASICなれど本格派。  
シミュレーションの決定版。

## BUG

バグ・アタック  
コーヒーブレークもできる  
痛快アクション。



ものみなソフト&マイルドになっていくなかで、  
ゲームソフトだけは過激に面白くあってほしい。  
そんな思いがそれぞれに一味違う個性をもたせました。  
冒険があり、見果てぬ夢がある。  
さあ、今夜はどれで酔いましょうか？



▲実際の画面とは多少異なることがあります。

’83全米エレクトロニック・ゲーム・オブ・ザ・イヤー受賞

●思考型アクション●

## ハイレイズ

シンプルに見えるものほど奥が深い、という言葉はこのゲームのために用意されたのではない。極度のバランス感覚が要求される物体を、みごとに構築できれば拍手。女性も夢中になれる新感覚のコンピューター・ゲーム。

PC・FM版ともに12月末発売予定

FM-7用  
テープ版  
発売中

**Mr. Robot**  
Robot factory

ミスターロボット  
ユニークな仕掛けをよけながら  
ロボ君22面の大仕事。

the **QUEST**

ハイス  
ゲームのみに許された、  
男の危険なロマン全開。  
(FM版近日発売予定)



▲実際の画面とは多少異なることがあります。

●リアルタイムアクション●

## スワッシュ・バックラー

これもまたアップルファンの間では名の知れた、リアルなキャラクターの冒険活劇ドラマ。あなたが演じる役は無敵の剣士か、あえなくやられる悲劇の剣士か。フェンシングの心得がなくてもその気になってしまうから不思議。

PC・FM版ともに近日発売予定

FM-7用  
テープ版  
発売中

**CRISIS**  
**MOUNTAIN**

クライシスマウンテン  
手に汗にぎるリアルな動き。  
アクションの名作。

禁断のゲームソフトはクオリティがいちいち

**COMPTIQ**

株式会社 **コンプティーク**

〒102 東京都千代田区集町3-19 清水ビル4F  
電話 = (03)234-8041

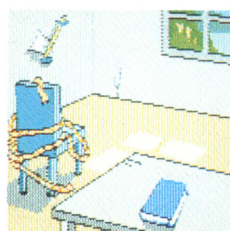


# SQUARE

アドベンチャーをしすぎたようだね。

震えあがる面白さ。ハードボイルドアドベンチャーゲーム。

## THE DEATH TRAP



国際的超A級スパイである君のもとに、一通の手紙が届く。それは、敵国ゲリラに拉致された科学者、ジタン博士救出を指示した司令書だった。敵国に乗り込んだ君に襲いくる野獣・謎の老人・SEXYな美女・そして死の罠(デス・トラップ)をかいくぐり、見事任務を果たしてほしい。180画面におよぶグラフィック。1000単語もの入力も可能。さらに、**ローマ字カナ変換入力を搭載**。もちろん、従来の英語入力、カナ入力もOK。さらに、英語とカナの混入入力も可能。入力がよりスピーディになりました。例) ローマ字カナ



# THE DEATH TRAP

変換(入力)miru hebi→[表示]ミルヘビ、  
／英語、カナ混在入力→LOOK ヘビ、  
ミル SNAKEなどが可能になります。

●PC-8801/mkII対応(5"D3枚組)

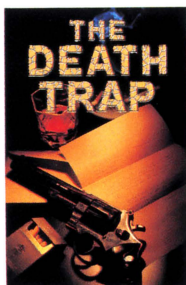
定価9,800円(千400) 好評発売中

— 待望の移植版12月上旬発売予定 —

●PC-9801F対応(5"DD2枚組)

●FM-7対応(5"D3枚組)

定価各9,800円(千400)



PC-9801F  
FM-7用  
近日発売

企画制作 **SQUARE**

株式会社 電友社 〒223 横浜市港北区日吉本町1776  
小島ビル3F PHONE 044 (63) 6201

発売元

株式会社 **アスキー**

■全国有名書店、マイコンショップでお求めください。お問い合わせ、カタログの請求は、  
〒107 東京都港区南青山5-11-5 住友南青山ビル PHONE 03 (486) 7111(代)





# パズルハンターが見つけた すご腕ゲームは、 なんと、懸賞金つきのおたずね者?!

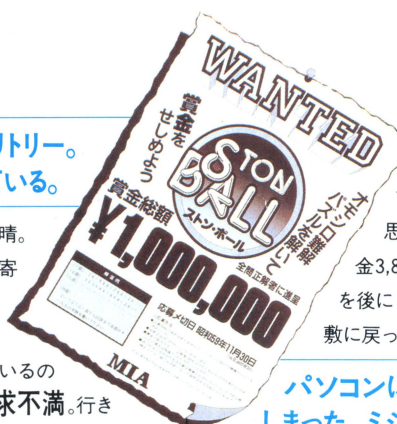
ショップは、僕のテリトリー。  
チャンスが転がっている。

10月×日、金曜日。快晴。  
今日は、絶好のゲーム日寄  
り。最近、どうもゲーム  
運が悪く、イマ3ぐらい  
のつまらなさで我慢しているの  
で、どうしようもなく欲求不満。行き  
つけのマイコンショップに、ヒット作を捜し  
に行く。店のオヤジは顔慣れ。なかなかの  
情報通なんだが、いまひとつ趣味が悪い。こ



のあいだも、新作と言って“団地妻のナント  
カ”とかいうソフトを勧められた。(実は買っ  
てしまった。)で、今回は純粋に、パズルハン  
ターの名に恥じない難問ゲームを買うつもり。  
さて、おやっ。右目・左目1.5、どつぷりパソ  
コンに浸っているながら、最高に冴えてる僕の  
頭…と同じくらい良い目で、見たぞ見たぞ。  
これは確かに、¥1,000,000。新手の財産ゲー  
ムか、それとも…。なんと。パズルを解いたら

賞金が出るという、  
万年金欠少年の僕と  
しては見ずておけな  
い大チャンス。ふっふ  
ふっふ、いただき「オヤ  
ジ、ストーンボールノ」



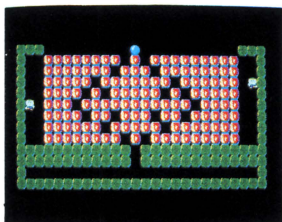
ハムのようなおかし  
なパッケージに入っ  
ているのも、なんだか  
思わせぶりなんだよね。  
金3,800円ナリを払って、店  
を後にした。さっそく僕の屋  
敷に戻って、ロード・ランだ。

パソコンに、バカにされて  
しまった。ミジメ。

こうして、アンニュイな金曜日の夕暮れ、  
百万円、百万円とつぶやきながら、僕はメロ  
ウな気分で愛機FM-New7に向かった。



「タマオトシ、タマオトシ」ヒトがせつかく、  
メロウなシティ・パソコンボーイしているの  
に、グサイ画面が出てしまった。これは思っ  
たより、簡単だね。きっぱり。と心の中で断  
言して、GAME START / [PF2] キーをポンノ



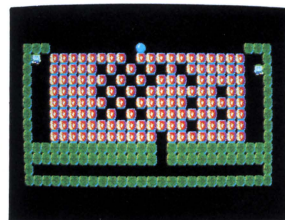
そ、要するに、ストーンボールは、てっぺん  
にある玉を一番下の穴まで落としてやるゲー  
ムなのです。ま、軽い気持ちで1面はクリ……  
あれ。なんでこうなるの? 早くも行き詰ま  
った僕は、[R]キーを素早くたたいて、やり直し。

今度こそ……と言っているうちに、3回目の  
[R]キーも失敗。(やり直しは3回までなんだよね。)  
「アナタハ | メンデ ザセツ シマシタ  
アナタハ フツウ ノ ヒト デス」  
僕の頭は、こうして、メロンになってしまっ  
たのでした。



失敗は成功の母。天才も99%  
は努力。ブツブツ……。

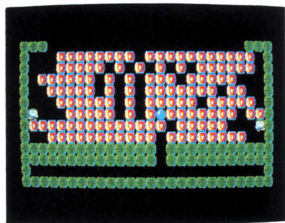
10月△日、土曜日。パズルハンターは今、  
スランプである。絶不調である。タペのタコ  
とクラゲが消化不良を起こしているからに違  
いない。と言いきかせつつ、愛機に向かう執  
念の男、ワッハッハノ……バカはこれくらい  
にして、ストーンボール、START。まずは第1  
面。オッオッ一んと、所要時間3分で成功。  
パズルハンター、ふ・っ・か・つノ続いて第  
2面、行きます。これも簡単ね。ストーン、ス  
トン、ストーンボールで、ひやつくまーんえーん  
あそーれ。……ノ……!!



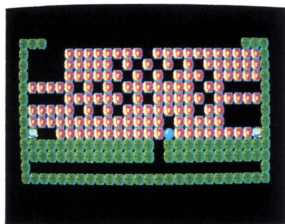
スタートする時に玉を落とすコースをよく考え  
て、失敗は成功の母。なぜ失敗したか考  
えてみるのも、20面達成への近道なんだよね。



賞金をせしめる  
重大ヒントを  
ちょっとだけ教えちゃおう。



こんな時は[R]キー。これより下へは落とせません。



こんな時も[R]キー。人と人が向かいあうと、キーを押しても動きません。最後に2人が向かい合わないよう、よく考えてね

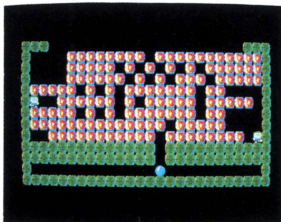
これ、これですよ、V!

そ。悟りましたよ、僕は。何ごと手順が大切。オンナの子を口説く時だって、押してもだめなら引いてみなってね。引いてから押しちゃ、逆効果ってこともあるんだよね。これ、これですよ。見えてきたような気がしたので、再度、第2面に挑戦。ピコ、ペコ…やりました。成功。10.0。こうしてパズルハンターは、またひとつ大人になったのでした。

資料請求券  
ログイン12月号



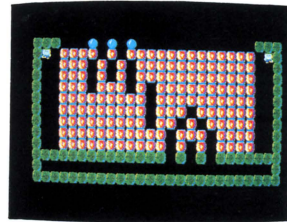
★801用も近日発売予定です。



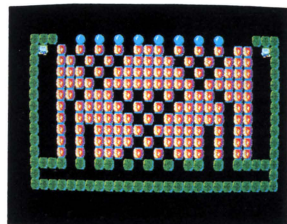
ヤ・リ・マ・シ・タ。成功!

全20面にチャレンジ。  
ちなみに、他の面は……。

コツはわかったぞ、とひとりニンマリ。いや、まだまだ先は長い。3面になると、ボールが2個に、5面は3個に、とひとつひとつ増えて行き、最後の20面になるとボールが10個にもなってしまうんだ。ホント、画面中ボールだらけ、汗だらけ。こっちを落とせばあっちが残り、で手ごわいねえ。ほんのちょっとだけ手の内を見せてあげよう。ブロックは左右に2個ずつ、計4個しか動かない。そして、それぞれ2個動かしてしまうと、元へは戻せない。これが基本。だから…。こうして進んでいくと、先にはこんな面もある。



MIAをデザインした5面目。この面はデモで解法がわかる。



17面目。こんなに玉が…。キミにはムリかな?

正解者は、僕だけかも!?

金曜日に始まって、徹夜、徹夜で頭はボーッ。でも、どうやら僕の頭脳勝ちだ。よし、誰にも教えずに解いて、懸賞に応募してやろう。もしかすると、正解者は僕だけかもー。パズルハンターの夢は限りなく広がるのであった。

## 賞金総額 100万円

オモシロ難解パズルを解いて  
賞金をせしめよう (メ切/84年11月30日)

★応募方法 (全20面が解けたら早速、解答を送ってください) ●応募用紙の指定はありませんが、パッケージ貼付の機種のシールを同封のこと ●解答は各面のキー入力の手順を数字で(例1面…7,4,1,9,6,3…20面…)

●メ切は 84年11月末日 ●発表は '85年『月刊LOG IN』3月号 誌上 ●賞金の配分方法/①正解者が100名以下のときは100万円を等分 ②101名以上の場合は抽選で100名の方に1万円ずつ ●詳しくは最寄りのマイコンショップへ。

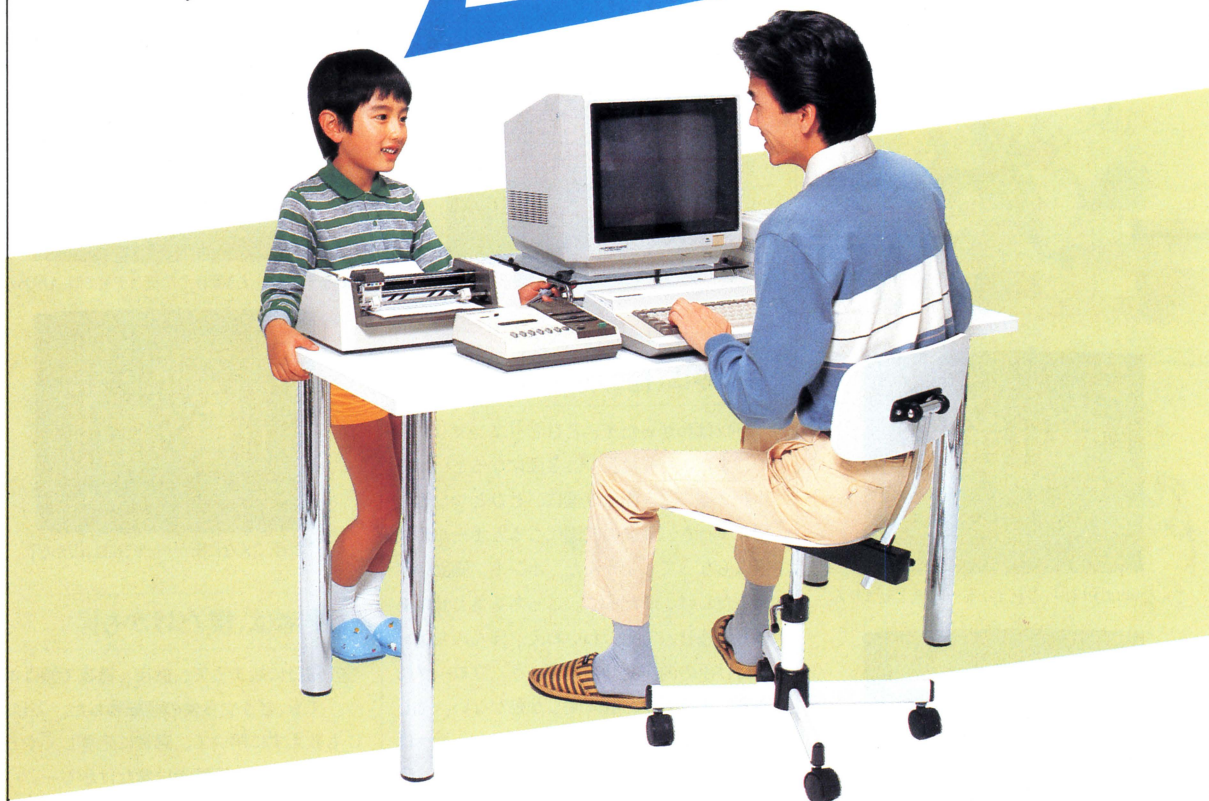
■お求めは最寄りのマイコンショップ、書店へ。または郵便送料を添えて下記へお申し込みください。  
〒102東京都千代田区紀尾井町3-20 TEL. (03) 265-2461 (株)エム・アイ・エー

**MIA**  
MICRO INFORMATION ASSOCIATES





# メカメチャ 面白キングダム



■提供/NEC日本電気グループ ■放送時間/毎週土曜夕方5:00~5:30



〈パーソナリティ〉  
(漫画家)  
すがやみつる



〈アシスタント〉  
鷺津育代  
(短大在学中)

第1放送 ●3.925MHz ●6.055MHz ●9.595MHz  
第2放送 ●3.945MHz ●6.115MHz ●9.760MHz  
〒107 東京都港区赤坂1-9-15 ☎(03)583-8151

**ラジオたんぱ**



# 今、決着する通信20年戦争

通産VS.郵政VS.電電の三つ巴

## 米国Inc.誌提携

新しい時代を予感する。ビジネスマガジンのニューリダー、Inc.誌と提携。アメリカからの最新情報をインプット。新ビジネス感覚で、成長企業の動きを読む。

## ベンチャーキャピタルの落日

もはや企業を育てるのは彼らではない？

## クッキー・ウォーズ

「管理派」対「感性派」の全面戦争

## 打った！走った！O.A.した！

昔助ッ人、今救世主／ジョンソンのパソコン野球

## 40代をむかえる団塊の世代

ニューサティ市場はもう古い

## 丹青社

情報空間を彩る舞台都市の演出家たち

## 企業生残りのための「感性革命」論

博報堂(生)活(総)合(研)究(所)の膨大なデータが予測

## 2万円でできる

## パーソナルデータベース

## 高度情報化社会への離陸

## コンピュータが死に行く道

株式会社アルバス

スウチフロンツェン

## 母星をコントロールする惑星

内藤淳一郎・文／張仁誠・イラスト／協力ハートSF研究所

マヨビュテシラウ 写真文久助

## 40代からのパソコン独習術

峰岸順二さん

プログラムの美学に魅せられて

野次馬現代語辞典②

## ネットワーク

古川愛哲

経済時評NOW② 久水宏之

## 投資減税だけで経済は回復するのか

ADVENTURE

## デンデン虫競争

A.T.を倒すのはどこだ

ちやんと書つてみよう

## 知的にサボる寄り道ガイド

## テレコミュニケーション旅行記

バーナード・クリッシャー

バッグひしつて世界にアクセス

11月10日

創刊2号発売

定価680円

毎月10日発売

新人類の情報ビジネス誌アспект

情報資本主義マガジン

# ASPECT





# MSX

## 新刊2冊

# POCKET BANK

新刊

### 13 知能ゲーム38 / ぐるーぷ・アレフ 著

好評、アクションゲーム38の続編登場です。

左に解説、右にリスト、と2ページで1本のプログラムが収められた本書は、どのページを開いてもすぐに楽しめる気軽なゲーム集です。しかも、プログラムは1本50行以内と、初心者にも打ち込み易い内容となっています。メニューは、シミュレーションゲームからギャンブルゲームまで、と知能ゲームの全てを網羅しています。また巻頭には、知能ゲームの作り方を、楽しいマンガで紹介しています。ゲームマニアから数学好きの人まで楽しめる、知的な一冊です。



新刊

### 14 必殺・ビデオ活用法 / ポケットバンク編集部 著

君のMSXをビデオにつなげよう

これまでビデオとコンピュータについては、雑誌などでさんざん紹介されていましたが、残念なことに具体性に欠けていました。本書は、プログラムを含め、初めて、実践的にコンピュータとビデオのドッキングを解説してみました。TV画面やビデオ画面と、自分で作ったコンピュータ画像を合成したり、レーザーディスクをMSXでコントロールするなど、楽しいアイデアとプログラムを提供してくれます。



うれしい、  
各巻  
480円  
(¥300)  
です。

TV東京/5夜連続スーパーTV・MSXスペシャル 11月19日(月)～23日(金)

『仰天!!

おみごとパソコン倶楽部』

●放送時間 / 20:00～21:00 ●企画監修・㈱アスキー

19日(月)ー遊びとコンピュータ  
20日(火)ースポーツとコンピュータ  
21日(水)ー芸術とコンピュータ  
22日(木)ーニューメディアとコンピュータ  
23日(金)ー旅と乗りものとコンピュータ



# を加えて、さらに充実。

一冊ごとにひとつのテーマ。  
アスキーの  
ポケットバンク

## 好評発売中

### ① アニメC.G.に挑戦!

川野名勇 共著  
枚山慶士



MSXで絵を描いてみよう。

TVのアニメ・ヒーローは、C.G.にうってつけの題材。このヒーローをディスプレイに再現するために、グラフィック命令のABCから応用に至るまでを紹介します。

### ② マイコン・ジュークボックス

森田信也 共著  
伊君高志



MSXでコンピュータミュージックにチャレンジ。

音符を記号に置き換えたミュージック・マクロを憶えるだけで、MSXに好きな曲を演奏させることができます。この機能をわかりやすく解説してみました。

### ③ BASICゲーム教室

安田吾郎著



MSXでゲームを作ってみよう。

自分でゲームを作る楽しさを味わっていただくテキストが、このBASICゲーム集です。ページを追って読んでいけば、次第にプログラムを作る力がつきます。

### ④ マイコン・サウンドバック

工藤賢司著



MSXがシンセサイザーになった。

MSXに内蔵されたサウンド・ジェネレータをフルに活用するための情報を満載。MSXパソコンを利用して、様々な効果音を作ってみよう、という一冊です。

### ⑤ ゲームキャラクタ操縦法

横溝和宏著



ピンボールもアニメーションも自由自在。

MSXの大きな特徴のひとつ、スプライト機能を使いこなすための一冊です。この機能を利用したゲームプログラムを紹介し、楽しみながら使い方がマスターできます。

### ⑥ トランプゲーム集

ポケットバンク  
編集部著



MSXがカジノに早変わり。

ブラックジャックやポーカーなど、代表的なトランプゲーム8種類を収録したプログラム集です。ゲームを楽しむため、ルールや遊び方の解説を中心に編集。

### ⑦ 面白パズルブック

藤沢幸隆 共著  
桜田幸嗣



パズルが君の頭脳に挑戦!

ポピュラーなパズルゲームをMSXパソコンで楽しむための一冊です。ビンゴ、ピクチャー・パズルなど、歯ごたえ十分のゲーム8種類を用意しました。

### ⑧ プログラムD.J.

アスキー・南国放送局著



トロピカル気分のショート・プログラム集

楽しいおしゃべりと音楽でおどける、ショート・ショートプログラム集。南国のD.J.が1K程度の打ち込み易いプログラムを、1日の流れとともに紹介します。

### ⑨ グラフィックス秘伝

安田吾郎著



あっと驚ろく、VDPテクニックを公開。

MSXパソコンの画像関係を取りしきっているVDP(ビデオ・ディスプレイ・プロセッサ)の機能と応用を中心に解説。MSXの画像の魅力を余すところなく追求。

### ⑩ マイコン野球中継'84

永谷修著



プロ野球が?倍楽しめる。

MSXを使って、野球のデータを分析してみよう。打率や出塁率分析のプログラムを、プロ野球のエピソードをまじえて紹介。リアルタイムゲーム付。

### ⑪ とにかく早いマシン語ゲーム集

ポケットバンク  
編集部著



マシン語は速い、面白い。

前半はマシン語を扱う際の注意を後半はライブラリ形式の、マシン語ゲームの楽しさがわかる一冊。6本のゲームプログラムを紹介しました。

### ⑫ アクションゲーム38

ぐるーぷ・アレフ著



ハラハラドキドキのゲーム集

できるだけ打ち込み易く短いプログラムで楽しめる、38本の面白アクションゲームを紹介。ゲームの作り方や発想法も、マンガで解説してあります。

## 発売1周年記念プレゼントフェア

MSXパソコンの発売1周年を記念して、ポケットバンクシリーズお買い上げの方に豪華商品をプレゼントいたします。ご期待下さい!

期間/12月1日~1月末日迄。

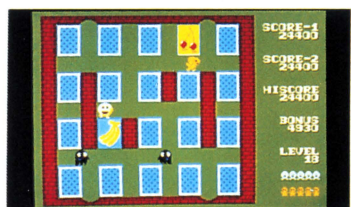
株式会社 アスキー

ASCII

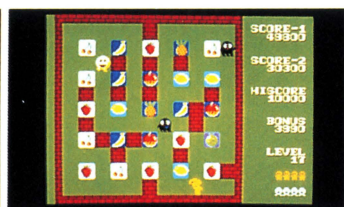


また遊ぼうネ、と  
あの子に言われた日、  
ホムは、ハムにも、あつた、ハムにも、あつた。

# ペアーズと ローターズ



▲ベアーズ(PC-8801、FM-7用)



▲ローターズ(PC-8801、FM-7用)



▲ローターズ(PC-6001用)

■PC-8801/mkII(5-2D)対応 定価4,800円(〒400) ■PC-6001/mkII/PC-6601対応 定価3,800円(〒400)

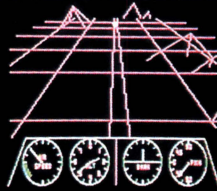
■FM-7/NEW7/77対応 定価3,800円(〒400)



# 絶対見逃せない、アスキーの新作

太っちょのコッペちゃん、やせっぽちのイトくんが、たくさんのカードを相手に大はりきり。まっ赤なサクランボや、かじりかけのリンゴ、やさしい動物など、きれいなカードをめくってそろえるペアーズ。カードをたて、よこ、ななめに並べてそろえるローターズ。ぐずぐずしていると、おぼけのモンちゃんにつかまってしまうから、気をつけて！音楽も楽しいから、大勢で遊ぶととてもおもしろいんだ。友だちを集めて点数を競争したり、かわいい女の子と仲良くチームをつくったり、お父さんやお母さんもついでに、ひっぱり込んじやおう。みんなでワイワイ、ガヤガヤ、にぎやかに遊ぼう。

## AX-9 3Dフライトシミュレータ



■PC-6001/mkII/6601対応 ■定価2,800円(¥400)  
大空を舞うブルーインパルス。そのコックピットに座った気分で、高度なフライト・テクニックにトライしてみよう。

## パイパニック



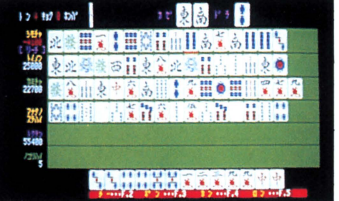
■PC-8801/mkII対応 ■定価3,500円(¥400)  
ハンマー片手に、足元を流れて行く牌をたたき落とすジャン吉くん。上から降ってくるサイコロや点棒をよけて、役をつくろう。

## EXOA



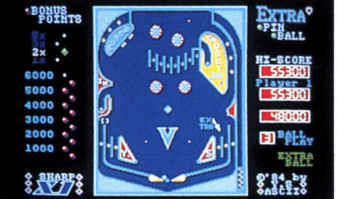
■X1/C/D対応 ■定価3,500円(¥400)  
制限エネルギー内で、3つのビームを使って敵を撃ち落とし、マップを頼りにゴールを目指せ！(ジョイスティック使用可)

## テクノマージャン



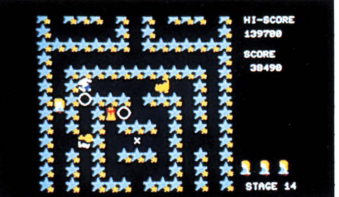
■PC-8801/mkII対応 ■定価3,500円(¥400)  
本物志向のマージャンゲーム。コンピュータが3人分をひき受けて、ルールもそのまま楽しめる。敵は強いゾ。

## エキストラピンボール



■X1/C/D対応 ■定価3,500円(¥400)  
永遠の人気もののピンボールに、“エキストラ”がついたすごいやつ。エキストラボールチャンスで、燃え尽きよう。

## アリスの宝物



■FM-7/NEW7/77対応 ■定価3,500円(¥400)  
森の中で道に迷ってしまったアリス。隠された鍵を捜し、出口にたどりつかなくては。でも、森の住民が邪魔するの。





# Emmy II

(エミーII)



■PC-8801/mkII対応 5-2D 6,800円(〒300)

■FM-7対応 5-2D 6,800円(〒300)

■PC-9801/E/F対応 5-2D 6,800円(〒300) 5-2DD 7,800円(〒300) 8-2D 7,800円(〒300)



話すほど、  
君は素敵になっていく。  
僕のエミー。



好評発売中!

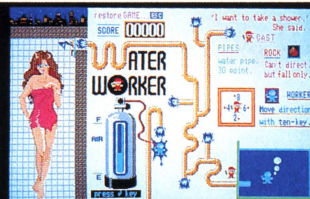
## トライアングルジャングル



M: High level (C 5 TADAME J)  
L: Low level (C 3 TADAME J) EMPTY LEVEL: 1

■PC-8801/mk II対応 ■5-2D 6,800円(〒300)  
12本の3本柱で縦に分割され、360度に展開するジャングルの風景のうち、120度分を画面上に完成させるパズルゲーム。

## ウォーターワーカー



■PC-8801/mk II対応 ■5-2D 5,800円(〒300)  
バラバラになった水道管のパーツを組み合わせ、シャワーに水が通るまでつないでいく本格的シンキングゲーム。

## エミー



■PC-8001/mk II, PC-8801/mk II対応 ■5-2D 4,800円(〒300)  
"Emmy (エミー)"はEmmy IIの前作。エミーという可愛い女の子と自由に会話を楽しむことができる、学習対話型プログラム。

## ブリース



■PC-8801/mk II, PC-9801/E/F, FM-7対応  
■5-2D 4,800円(〒300) ■8-2D 5,800円(〒300)  
画面に描かれた美しいイラストを記憶して再生する、楽しさ一杯のゲームです。

"Emmy II (エミー II)", それは、大成功した "Emmy" に続く、

アスキーの会話型プログラム第2弾。

一層可愛く、魅力的になったエミー。

あなたとの会話を楽しみに待っている。

まず、エミーはあなたの名前を聞いてくれる。

自分を何と呼んでほしいか、入力してください。

あなたの自己紹介がすんだら、スタート。

エミー自身には、約800語の単語が用意されていますから、最初から何を話しかけてもOKです。

でも、この後、エミーの性格を自分好みにするかはあなたの腕次第。

エミーは、あなたの反応が気になり、分析し、会話がすすむにつれて、

あなたの性格に近づいてくる。

例えばもし、あなたが乱暴に話すと、エミーからの返答もだんだん乱暴になってしまうのです。

また、会話のすすみ具合によって、

美しいグラフィックスによる背景のイラストが次々に変化。

二人の会話がはずんでくると、エミーはあなたに親密な態度をとりはじめ、

そして最後は×××

さあ、あなたは、12枚目の素敵なエミーに出会うことができるでしょうか。



# BOOK 本をつか

## MSXグラフィック・ワークブック

MSXグラフィック・ワークブックは、グラフィックスを楽しみながら、知らず知らずにプログラミングがマスターできる、MSXの入門書です。豊富なカラー写真とイラストも満載。簡単なサンプル・プログラムからゲームまでを楽しく紹介しました。さあ、あなたもMSXでオリジナル・グラフィックに挑戦!

目次：忘れていませんか、グラフィックの約束ごと、MSXの使い方／グラフィックの基本操作・覚えてほしいあんなこと、こんなこと／アートへのアプローチ／ゲームへのアプローチ／ランダムアプリケーション

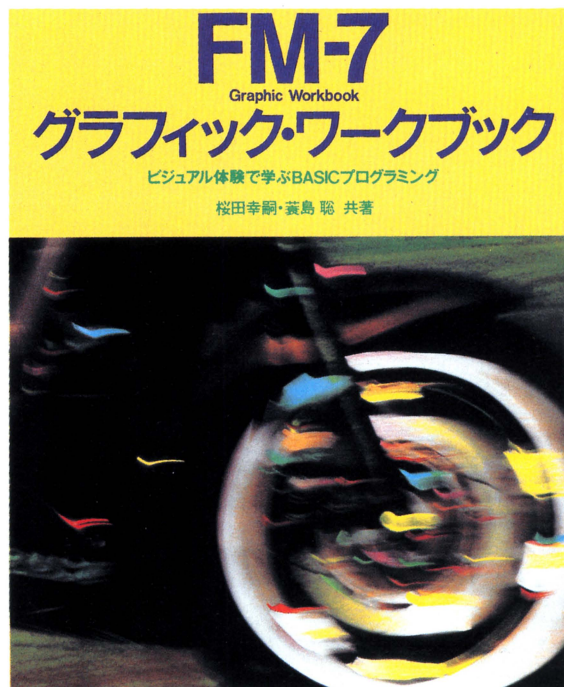
(好評発売中) 桜田幸嗣・蓑島聡共著 定価1,500円(〒300)

## FM-7グラフィック・ワークブック

ビジュアル体験で学べるBASICプログラム。本書は、優れたグラフィックス機能で人気のあるFM-7のユーザーのための入門書。ごく簡単なサンプル・プログラムから楽しいゲームまで、グラフィックスの基本テクニックを解説。マニュアルにない部分までもフォローしました。

目次：忘れていませんかグラフィックの約束ごと、FM-7の使い方／グラフィック基本操作・覚えてほしい、あんなこと、こんなこと／アートへのアプローチ／ゲームへのアプローチ／グラフへのアプローチ／ランダムアプリケーション

(好評発売中) 桜田幸嗣・蓑島聡共著 定価1,500円(〒300)



●X1用 11月中旬発売

●PC-8801用 12月中旬発売



株式会社 アスキー

■全国有名書店、マイコンショップでお求めください。お問い合わせ、カタログの請求は、〒107 東京都港区南青山5-11-5 住友南青山ビル ☎03(486)7111(代)



選べる豊富さ。

アスキーの書籍

# ってインターフェースしてしまった。

新刊

## 進化するコンピュータ

情報化社会の未来と  
マイクロマン  
「第3の知性」

「第5世代」の次に来るものは? — 「人工知能」開発の現状と未来

本書は、計算器(カリキュレータ)からコンピュータにいたるメカニズムと演算方式の発達、そして人工知能の現状をあらゆる角度から分析。それにもとづき、人間とコンピュータが共存する理想のハイテク社会を追求しています。本文中には、カラー写真を多用し、現場から詳しくレポートした人工知能の現状など、「第5世代コンピュータ」という狭い枠にとらわれない興味ある内容を満載。コンピュータにあまりなじみのない方でも、一気に読み通すことができます。

目次: はじめに、きたるべき「人間とコンピュータの時代」を前にして 1. 計算器(カリキュレータ)からコンピュータへ/メカニズムと演算の発達史 2. テクノロジーの進歩が生む脅威/広がるコンピュータ恐怖症 3. 「思考」するマシンへの道/意識とコンフリクトの間で 4. コンピュータ群と思考のプロセス 5. 機械にとって「言語・知識」とは何か? 6. 人工知能と知識の構造 7. コンピュータが変化させる社会と生活/無限の可能性をひめたマイクロプロセッサ 8. シリコンチップを使わないコンピュータ達/バイオコンピュータ、ハイブリッドコンピュータの可能性 9. 学習する「コンピュータ」から「学習させるコンピュータ」へ/教育機器としての将来 10. 情報ネットワークは豊かな21世紀を保証するか? 11. 情報環境が形成する未来のシナリオ 12. 「第3の知性(マイクロマン)」への人間とコンピュータの選択/理想のハイテク社会をめざして

## 入門グラフィックス

佐藤義雄著

定価1,600円(〒300)

コンピュータ・グラフィックスを基礎から学ぼうとするユーザーのために、必要なアルゴリズムを解説。まさに、グラフィックスの教科書とも言える一冊です。コンピュータ・グラフィックス理論は、その核となる部分はほぼ確立され、今や実用化の段階に入りつつあります。本書は、パーソナル・コンピュータを使ってコンピュータ・グラフィックスの理論を基礎から学び、実際に作成・応用してみたいと考えている方のための解説書です。

ワイヤフレーム・モデル(線画)による2、3次元のグラフィックスについて、プログラムとともに、基礎から詳しく解説。また、教科書として使用できるよう、サンプルプログラムは標準的なBASIC命令のみで記述しました。そのため、現在流通しているマイクロソフト系BASICを搭載したコンピュータのほとんどで動作させることができます。また、専門的行列式の展開などは参考程度にとどめ、本文を平易に理解できるよう工夫されています。コンピュータ・グラフィックスに関する簡単な予備知識や用語の解説のほか、図形データを線画でスクリーンに表示するまでのさまざまな技法を解説した本書を基礎に、CADへの利用、レイ・トレーシング、ソリッドモデルの手法、そして最新のフラクタル理論まで、他言語も交えて解説した続編、実習・応用グラフィックス(近日発売予定)へ学習を進めれば、コンピュータ・グラフィックスの世界はあなたのものです。

目次: 1. コンピュータ・グラフィックスの歴史と今後の発展を、社会とのかかわりも含めて解説 2. グラフィックスの予備知識/システムの概略、ディスプレイの原理、いろいろなグラフィック手法などについて解説 3. グラフィックスの基礎/スクリーンに図形を描くための基礎知識と、その応用としての曲線の発生、彩色について解説 4. 2次元グラフィックスの理論と実験/2次元グラフィックスの図形の処理(回転、平行移動、拡大・縮小など)を具体的プログラムとともに解説 5. 3次元グラフィックスの理論と実験/物体の見え方について考え、3次元図形データをスクリーンに表示するなどの主な手法を解説 6. 座標変換の理論とその実験/3次元グラフィックスの座標変換の手順、3次元空間での回転、平行移動、拡大・縮小など図形のさまざまな移動処理について解説。また、行列演算の詳細は、巻末にまとめた 7. クリッピングとウィンドウイング/2次元、3次元それぞれについてのクリッピングの手法とその考え方について述べ、さらにウィンドウとビマーポート処理のプログラミングについて解説



GORDON PASK・SUSAN CURRAN 共著  
アスキー出版局監訳 定価1,500円(〒300)



# 特集 It's a Gamble

## ギャンブル

## 夜もすがら

ギャンブルはもつとも完成されたゲーム。パソコンに移植しても、夜もすがら夢中になるほど面白い。今回紹介するのは、スロットマシン、スマイルトボール、競馬など4本のプログラム。心ゆくまで遊んで、ストレスを発散しよう！

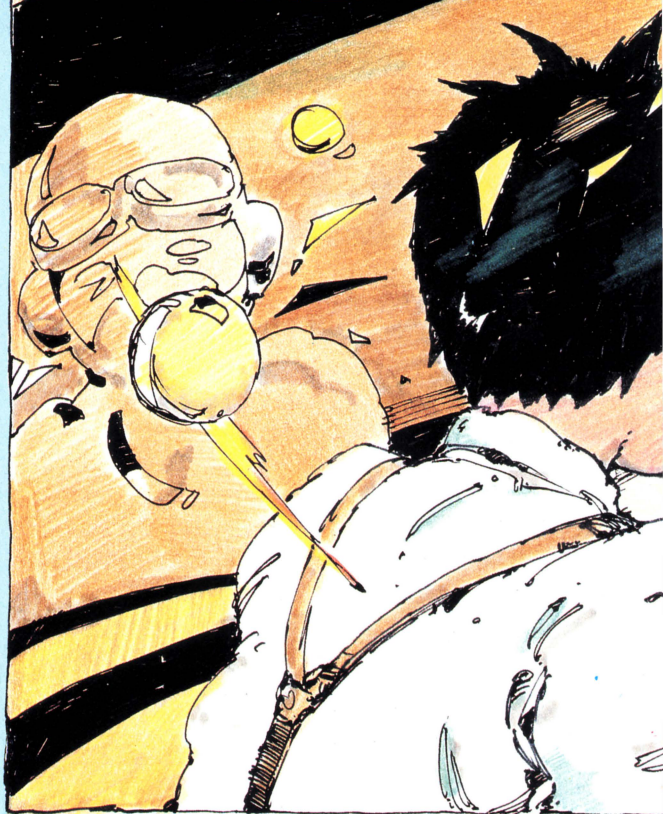
案内役の萩野かむ夫です  
役物ヒラ子です



### 本物とまったく同じ！

#### レックス・アービット

(PC-9801(E/F))



ギャンブル特集のトップを飾るのは、ログインが自信を持って贈るオリジナル・ピンボールゲーム“LEX ARBIT”だ。巷のピンボールソフトに不満たっぷりのヒト、まだゲームセンターでコインを入れ続けてる人は、今すぐ

### 超リアルさに思わず感動！ ピンボールファンよ集まれ

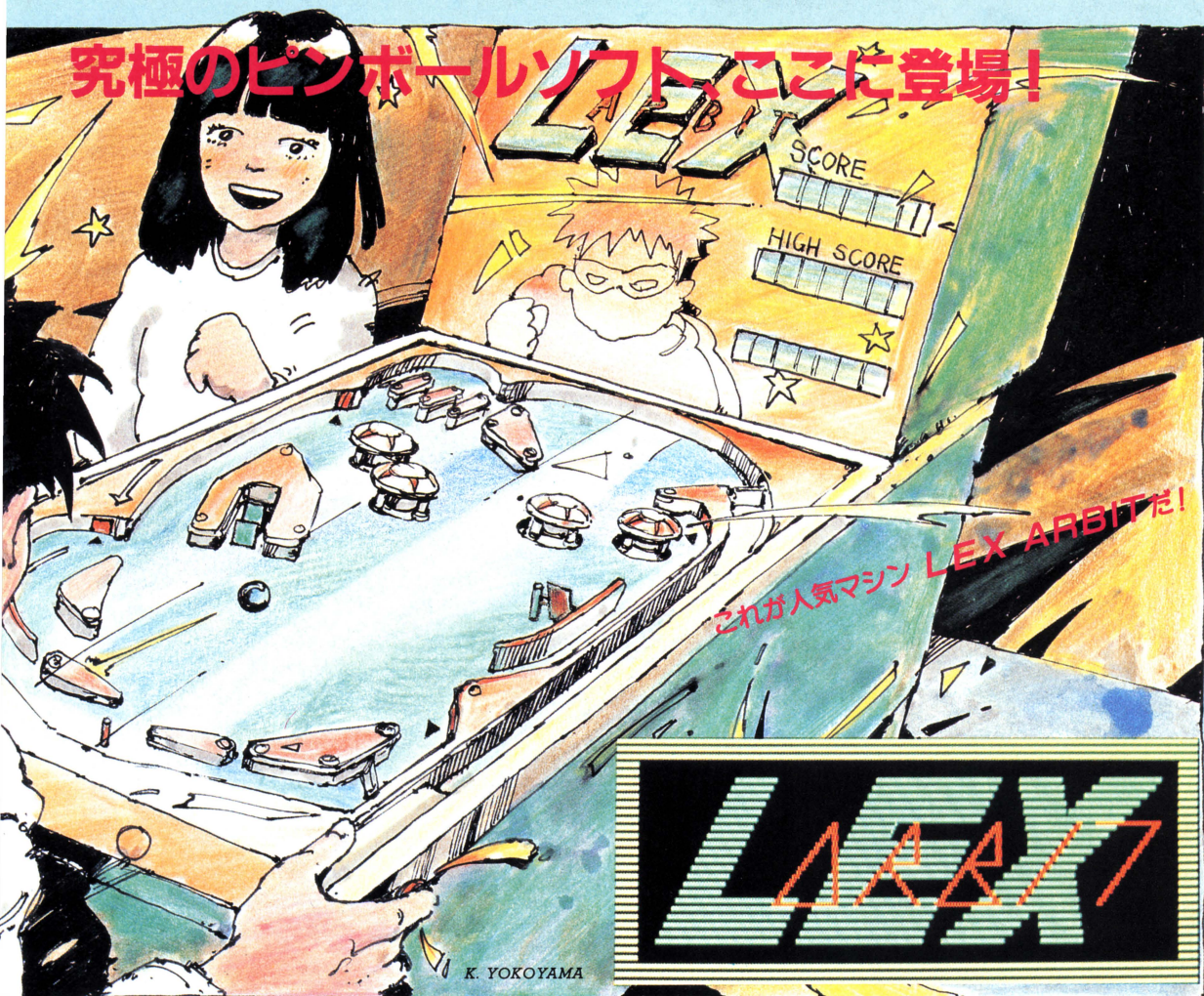
この頃また、ピンボールブームがお盛んになってきた。ピンボールをシミュレートしたパソコンソフトも、どんどん発売されている。でもマニアに言わせると、どーもパソコン版ピンボールには興味が湧かないような。なぜだと思います？

最大の原因は、本物の台の醍醐味が再現できてないかららしい。まずボールの動き。完全にシミュレートしていると言われているソフトでも、実際はそうじゃないのだ。異様に重かったり、おもしろいほど弾力があつたり。バンパー、ターゲットなどもしっかり。勢いのないボールが力強く跳ね返ったり、またその方向がおかしかったりする。そして致命的なの

“LEX ARBIT”のプログラムリストは、LISTLOG205ページに掲載しました。



# 究極のピンボールソフト、ここに登場!



K. YOKOYAMA

考えを改めるべし! 限りなく本物に近いボールの動き、フリッパーの感覚、台のデザインは、きっと君たちを満足させるはず。そして今度は“LEX ARBIT”のトリコになってしまいうに違いはないのだ。

がフリッパーだ。思うように狙えないし、弾く角度、強さがまたおかしい。そのため、いわゆるピンボールテクニックがほとんど使えないのが実情だ。「ちょっと問題だね」

その決心をもとに、ログインで新たなピンボールソフトに挑戦してみた。それが“LEX ARBIT”なのだ。

まず注目してほしいのが、ボールの動きである。今までのソフトでは見られない、リアルな動きにびっくりさせられるはずだ。次にフリッパー。どこでも狙いをつけられる柔軟さは、おそらく初めて実現できたものではないか

しら。そして台のデザイン。パソコン台特有の(ラスタースタープラスターはちょっと例外)太った台ではなく、本来の縦横比になっているのに気づくはず。また盤面は余分なターゲットを控え、限りなくシンプルにまとめている。ゲームはシンプルさが一番なのだ。

とにかく遊んでみてください。嘘じゃないことは、一度遊べばわかりますよ!



■ 6個のバンパー、9個のレーン、あとはスピナー、ゲート、ターゲットだけのシンプルな盤面を見よ! 右のフリッパーで球が止まらないため、ゲーム展開はシビアだ。

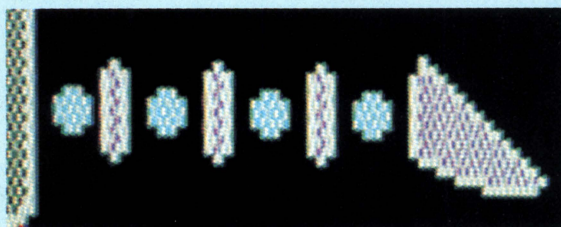


“LEX ARBIT”のプログラムリストは、LISTLOG205ページに掲載しました。

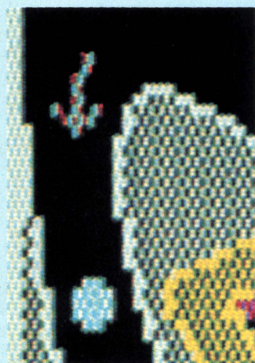




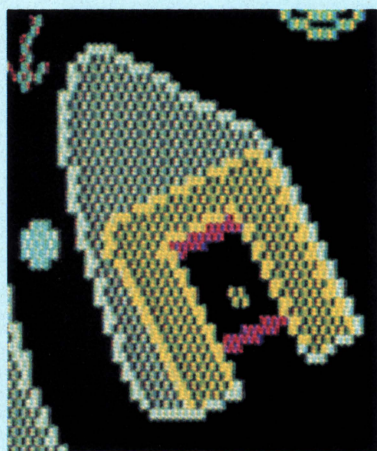
## これが『レックス アービット』



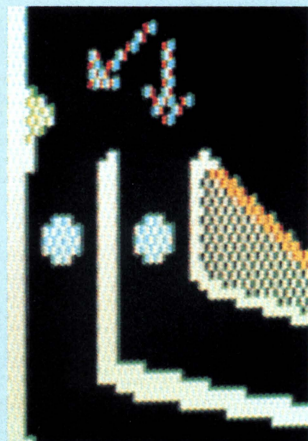
ロールオーバーレーン①～④  
レーン中央の水色のスイッチは  
各200点でボーナスポイント1。  
通過するとスイッチが緑に変わ  
り、全部通すと500点でボーナ  
ス倍率がアップ。1ゲームごと  
のスイッチリセットはない。



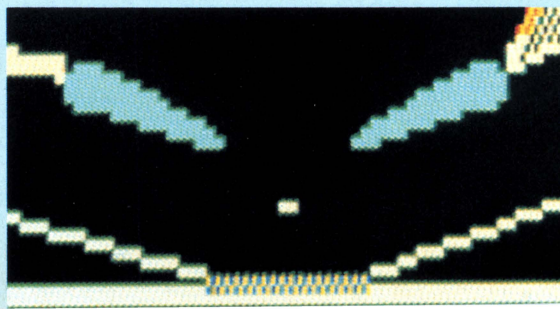
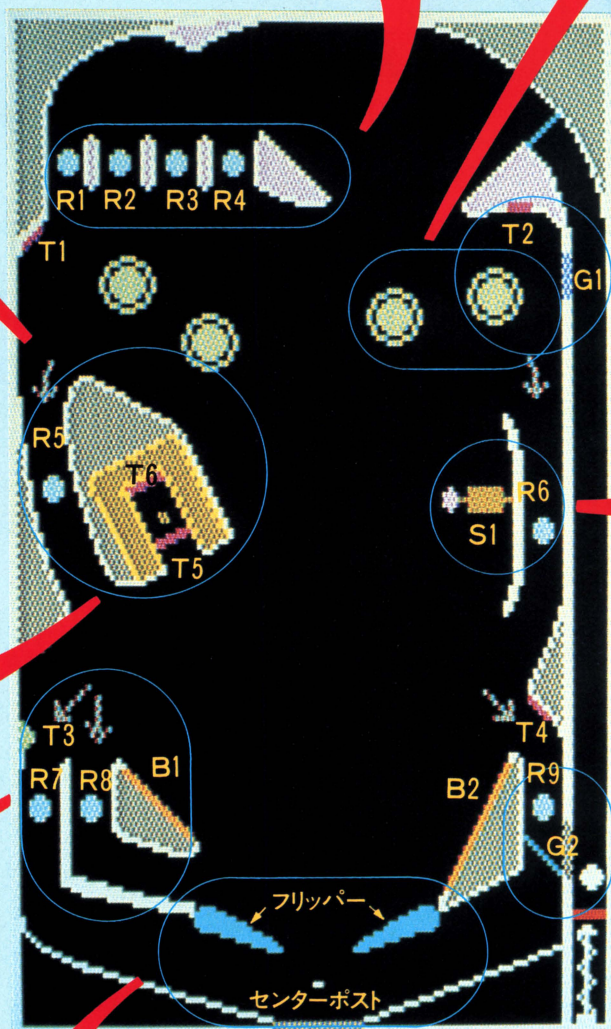
ロールオーバーレーン⑤  
ここを通過すればスイッチがオ  
レンジ色になり、200点+ボー  
ナスポイント1。R 5のスイッチと、  
R 6のスイッチを両方点灯させれ  
ば、ボーナスの倍率アップ。倍率  
は5倍まで上げることが可能。



ターゲット⑤、エキストラターゲ  
ットT5は300点でボーナスポ  
イント2。中央のスイッチは50  
点。エキストラターゲット  
T6は500点とボーナスポ  
イント3。T1、T5のターゲ  
ットを消した後、T6を  
消せばエキストラボールだ。

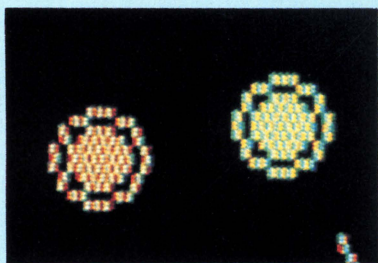


レーン⑧、アウトレーン  
R 8を通過すれば500点+ボ  
ーナスポイント2。スイッ  
チがオレンジに点灯し、ゲ  
ート②がオープンする。ア  
ウトレーン(R7)を通過した  
ときは、800点のプラス。な  
お、サイドバンパー(B 5、  
B 6)はそれぞれ10点。



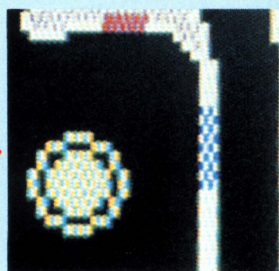


## の盤面だ!



バンパー①～④

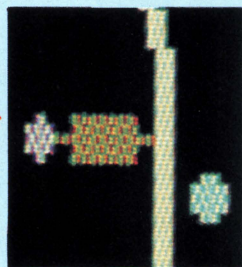
バンパーは台の上部4ヵ所に備えつけられている。B1～B4とも、ボールが当たれば紫色が点滅し、得点は50点。B4のバンパーは、ターゲット④を消したり、ゲート①を通過させたりするのに重要。



ゲート①

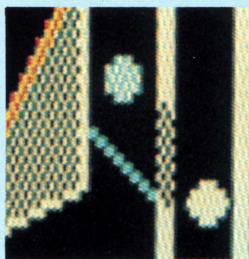
ターゲット①～④

G1を通過すれば、コレクトボーナス。ターゲットは各200点でボーナスポイント1。T1～T4をすべてクリアすれば、T6の上部に赤いランプが点灯する。ターゲットは、1ゲームごとにリセットされる。



スペシャルスピナー

ロールオーバーレーン⑥ S1を通過すれば、スピナーが回転。1回転につき50点のプラス、平均で1.5秒くらい回転する。R6は、R5と同じ。スイッチ点灯で、200点とボーナスポイント1。同じロールオーバーレーンでも、R1～R4をのぞくR5～R9のスイッチは、1ゲームごとにリセットされる。



ゲート②

R9を通過すれば800点。G2が開いている状態でボールがR9を通過すれば、ボールはスタートレーンに戻り、再びショット可能。R8のスイッチは点灯が消え、G2は閉まる。

### フリッパー、センターポスト

両方とも得点とは関係ない。センターポストはかなり弾力強いから、ボールが両フリッパーの間に落ちてきたときは、じっと我慢するべし。盤面中央まで、ハネ返る可能性もある。

“LEX ARBIT”のプログラムリストは、LISTLOG205ページに掲載しました。

## あまりのオモシロサに夜を徹しても編集部では一切責任は持ちませんヨ

さて、それではいよいよショットスタートするでしょう。スタートレーンのスプリングはつねに動いているから、強さを見計らって[RETURN]キーでショット! スプリングが縮みきった所で打つと、もっとも強く打ち出される。あとは左フリッパー用の[ESC]キー、右フリッパー用の[BS]キーを使うだけだ。

どーです? 本物の台とほとんど見間違ふほどのボールの動きがわかりま

したか? なに、わかった?

フムフム、よろしい。でも、点が伸びない? そーか、それでは、ちょっくらアドバイスするでしょう(詳しいアドバイスは、下のマル秘欄を読んでね)。

一番大切なのは、ボーナスポイントと、ボーナスレート(倍率)を上げることだ。ボーナスポイント(三角印)は最高49ポイントまで加算、レートは“×5”まで上がる。1ポイントは300点だから、49×5を実現すれば、それだけで73,500点なのだ。

また、コレクトボーナスという便利なヤクモノもある。今までのボーナスポイントが、

その時点ですべて得点に加算されるという機能を持つのがそれ。“LEX ARBIT”では、ゲート①がその役目を果たしている。ボーナスポイントは、どんなに頑張っても73,500点が最高。そこで、コレクトボーナスの必要性が出てくる。つまり、何回もコレクトボーナスを続けていけば、1球で100万点のボーナスも夢ではないということ。狙い方しだいで、高得点は必至だ。

久しぶりに興奮確実のピンボール、いかがなものだったろう。今までのピンボールソフトに飽き足らなかったヒトたちも、これでゲームセンターに通う必要がなくなったわけだ。やったね。

一言

二言

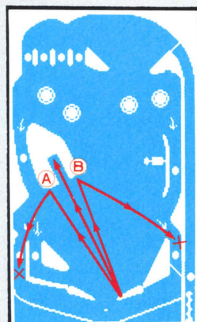
わたしのマシンで動かないから、このソフト、キライ!

何言ってるの。さっきからずっと遊びっぱなしじゃないか。それにね。このソフト、移植の予定があるらしいよ。来春くらいからそくぞく移植版が登場するって、担当のSさんが言ってた。

ほんと? じゃ、それまであなたのきゅーはちF貸しといて!

## 秘

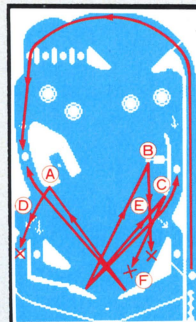
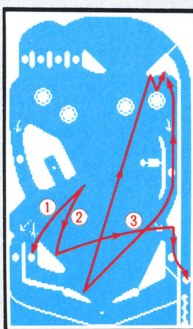
## テクニック 大公開



### エキストラを狙え②

●T2とT4がネック。T2は、B3とB4の間を狙うといい。またR6からも可能。T4は、まずR8を通してG2をオープンさせてから、B1でクッションさせて狙う。R9を通る可能性が高いから、注意が必要。

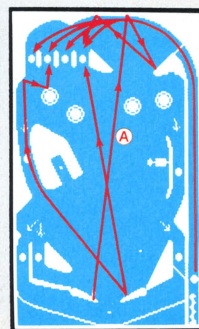
エキストラを狙え①  
●T5、T6を狙うには、右のフリッパーからだが、(A)、(B)で跳ねてR7、R9を直撃する危険あり。B2が跳ねるため、ボールを止めることは困難だが、確実なポイントはある。左のフリッパーでは不可能。



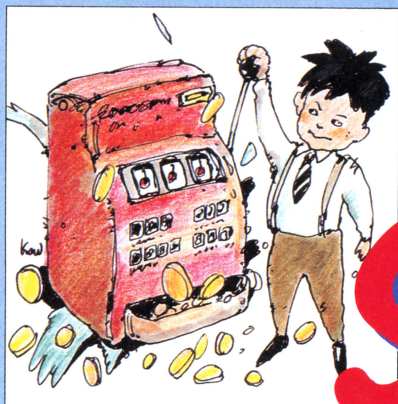
### ボーナス得点を上げろ

●天の4本レーンを狙う。右フリッパーでB2とB3の間に打てば、直接R4を通過することもあり。またR5を経由して、R2に行くルートもある。左フリッパーで、ルート(A)を狙うことも不可能ではない。

ボーナス倍率を上げろ  
●R5は右フリッパー、R6は左フリッパーから狙う。スタートでR1を狙えば、R5を通る可能性が高い。R5では(A)、R6では(B)、(C)がネック。(D)、(E)、(F)のルートに超高速で反射する危険もある。







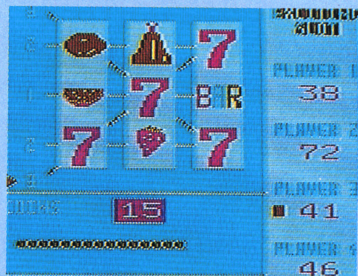
PC-6001(mkII)

コインは  
出ないけど  
フィーバー  
気分はばっちり!

# SLOT MACHINE



次なるゲームは、おなじみスロットマシンだ。日本の海外旅行者のほとんどが滞在地で楽しんでいるといわれているこのギャンブルも、どうしたものか国内では主流じゃない。やはりパチンコの勢力が強いため、どうしてもメジャーになり切れないようだ。だから、パソコンソフトも皆無（パソコンの草分け時代には存在したこともある）。コインが出ないパソコン版スロットマシンには、食指が動かなかったのだろう。でも、それは決して望ましいことじゃない。たとえば、スロットマシンのファンならば、たとえコインがジャラジャラと出なくても、楽しいと思うはず。ギャンブルとはそういうもの。まったく単純なモノなのだ。



★やったね、スリーセブンだ！ 7をそろえるってのは、何回やっても快感だよネ。



## パチンコスロットに、ターゲットを当てたのだ

スロットマシンの台には、2種類のタイプがある。アメリカのカジノ、日本のゲームセンターで主流のいわゆる「カジノスロット」、そして、日本のパチンコ店などでブームになっている、「パチンコスロット」だ。どこが違うのかというと、カジノスロットは一発勝負型。かなりギャンブル性が高く、マークの組み合わせ次第では、1枚のコインで数千枚のコインの払い戻しを受けることもできる。それに対して、パチンコスロットは小刻み持続型だ。払い戻し枚数は最高15枚。これを繰り返

して、徐々にコインを増やしていくわけだ。ただ、スペシャルマーク(7やBARなど。これについては後述)が揃うと、それ以降はマークが揃いやすくなって、すぐに規定枚数に達してしまうのが特徴。結局、どちらのタイプでもスペシャルマークを揃えるかどうか、勝敗の分かれ目になってくるのだ。

今回ログインが採用したのは、パチンコスロットのルール。あーあ、なんてがっかりしないほしい。どうしても一発勝負の台は、パソコンゲームに向かないのだ。どちらかといえば、コインを徐々に増やして、他プレイヤーと競い合うタイプの方が、パソコンゲームに似合っている。スコアが一遍に増えるのは、あくまでギャンブルの場合。ゲームとなるとそうはいかない。

その方針から、ログインではパソ

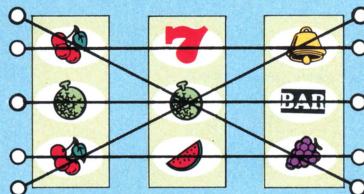


★うれしい特典、サービスゲーム。中央のラインにSSSがくれば、15枚も払い戻しがある。



コンゲーム用として、既成のパチンコスロットルールにちょっと変更を加えてみた。それが今回のオリジナルルールだ。変更点の主だったところは2つ。スペシャルマークが揃った際の優遇機能をなくしたこと、絵柄を10枚程度に絞ったこと(絵柄に関しては不統一で、パチンコスロットでは10枚以上のものもある)。ギャンブル性はちょっぴり少ないが、十分遊べる台になっているはずだ。

## PAY OUT 大百科



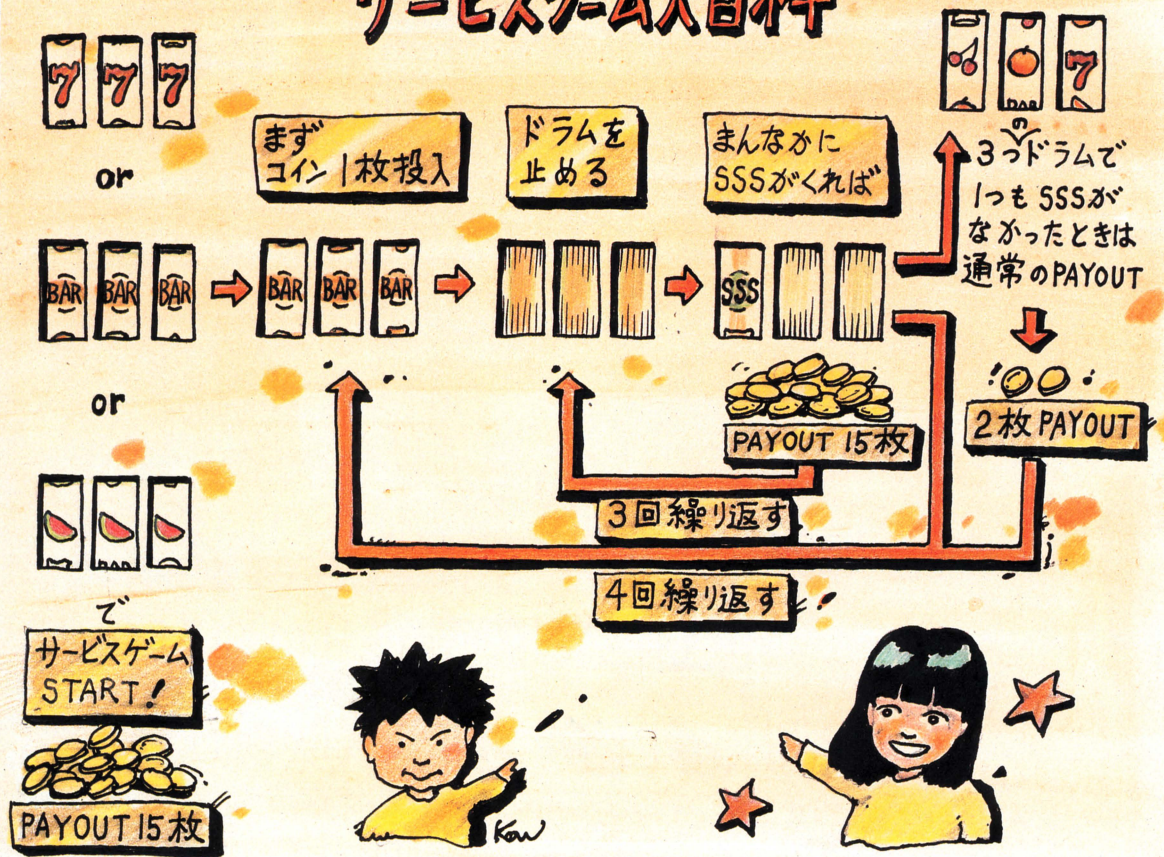
1ゲームで賭けるコインは1~3枚。何枚賭けるかは自由だが、そのPAY OUT (払い戻し)には大きな差異がある。コイン1枚では、真ん中の黄色のラインがPAY OUTの対象だが、2枚ではその上下の緑のライン、3枚ではクロスするナナメのラインもPAY OUTとなり、全部で5ラインと確率が高くなる。コインさえあれば、3枚ずつ賭けた方がずっとおトクだ。

## COINジャラジャラのパターン10種を大公開

7 7 7	10 1 1 1 1 1	15枚 + サービスゲーム
BAR BAR BAR	10 1 1 1 1 1	15枚 + サービスゲーム
西瓜 西瓜 西瓜	10 1 1 1 1 1	15枚 + サービスゲーム
鈴 鈴 鈴	10 1 1 1 1 1	15枚
葡萄 葡萄 葡萄	10 1 1 1 1	14枚
りんご りんご りんご	10 1 1	12枚
イチゴ イチゴ イチゴ	10	10枚
レモン レモン レモン	5 1 1 1	8枚
チェリー チェリー	5	5枚
チェリー	1 1	2枚



# サービスゲーム大百科



## スリーセブンとオールBARでスロット感覚！

それでは、ログイン・オリジナルルールの説明をしよう。最初の持ちコインは50枚（一般的には1000円分だ）で、4人まで同時にプレイすることができる。4人で遊ぶといっても、ただコインを入れてスロットをまわすだけなのだが、それでもけっこう熱中するものだ。遊ぶときは友だちなんかを集めて、せいぜいハデにやろう。遊ぶ人数を入力し、スペースキーを押せば、ゲームスタートだ。

まずコイン数を入力（1枚～3枚）すると3つのドラムが回転を始めるから、これを止めるわけ。キーは一番左のドラムが①、真ん中が②、右のドラムが

③だ。どのドラムから止めてもOK。ただし一般の台のように、ドラム内のマークはおそらく狙えないから（タッチして2～3秒後に回転が止まる。これはキースキャンが悪いのではない。わざとそうしているのだ）、どのドラムからSTOPしても変わらない。むしろ、最後に残るのはどのドラムがいいといった、プレイヤーひとりひとりの趣味の問題ではないかしら？ たとえば最初に左のドラムを止めてチェリーがなかったときは、プレッシャーがかかるだろうし、また最初に右のドラムを止めて、BARがなかったときは、もう自力で同じマークをそろえるしかないわけだ。そのときの気分でどちらかを選び、と言ってしまう。

さて、PAYOUTのパターンだが、こ

れは前ページの表を参考にしてほしい。全部で10パターンの組み合わせがあるが（実際には、サービスゲーム付きの3パターンとチェリーのパターン以外の5パターンは、一番右のドラムがBARでも代用できるから、全部で15パターンということになる）、これらのパターンのうちでどれかのパターンがそろえば、払い戻しを受けられるわけ。ただし、払い戻し枚数は1ゲームにつき最高15枚だ。

たとえば、左ドラム下にチェリーがあって各ドラム上にぶどうがあった場合、斜めのラインで2枚（チェリー）、下のラインで2枚（チェリー）、上のラインで1枚（ぶどう）の計5枚のはずだが、15枚を超える払い戻しはすべて15枚でストップされる。このようなときは、ほとんど3枚のコインを投入してからの、純粋なもうけは1ゲームで12



## 自分のオリジナル・キャラクターでも楽しめるのだ!

PC-6001版“エキサイティング スロット”では、自分だけのオリジナル・キャラクターを作って楽しむこともできる。いちごが嫌いだ、みかんをもっとかわいくしたい、などと不満たっぷりの人は、どしどし利用すればいい。

キャラクターを変更するには、まずマシン語をロードした後、キャラクターエディタをロードしてRUNすればいい。変更できるキャラクターは9個まで。右下に現在のキャラクターデザインが現われるから、それを見て変更するかしないかを決めていこう。変更する場合は“Y”、しない場合は“N”を入力すればいい。

色は白、青、茶、紫の4色。この4色をうまく組み合わせてデザインするのが、1キャラクターのドット数は、横16ドット×縦30ドットとかなり多いから、十分に細かい絵が書けるだろう。

カーソルの移動は、カーソルキーで行なう。書きたい位置にカーソルを運んで、その後①、②、③、④のキーで

色をつければOK。デザインが終わったら、[RETURN]キーを押せばいい。

すべてのキャラクターの変更が終わったら、カセットテープにB000番地からC86F番地をセーブしよう。これはモニタプログラム上から行なっていく。コマンドは“S”だ。スタートアドレス(B000)とエンドアドレス(C86F)を入力すれば、セーブが始まる。

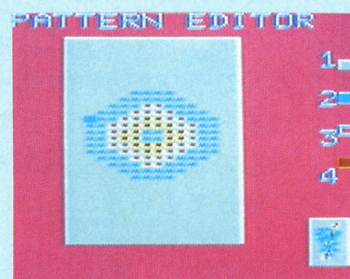
さて、セーブしたキャラクターの使い方が、メインプログラムをロードしてRUNした後で、新しく作成したプログラムテープを読み込ませてほしい



■キャラクターのエディタで自分のオリジナルゲームを作る。これも楽しさのひとつだ。

のだ。それだけで、オリジナルキャラクターのスロットマシンを楽しむことができる。何回も使うようなら、BASICと新しいマシン語データを1本のテープにまとめておくのもいい。だけど、決してオリジナルテープは消さないように。なんてたって、ログインが作ったキャラクターデータは、本物をもとにした正しいデータだものね。

まア、たっぷりバリエーションを作って、遊んでください。動物篇とか植物篇とかいうふうにジャンル分けするのも、楽しいかもしれないね。



■巻の台には標的のマークが使われているものもある。PC-6001では、こーなりました。

枚というわけだ。

それじゃつまらん、ギャンブル性がない、と思う人もいるだろう。そこでいっては何んだが、このゲームではパチンコスロット同様、サービスゲームの制度が採用されている。

詳しくは左イラストを参考にしてほ

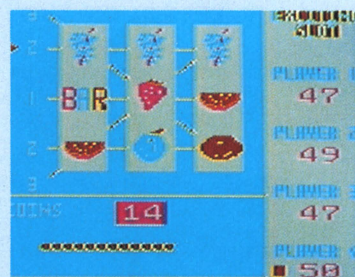


しいが、このサービスゲームでは、コインを一挙に150枚前後増やすことができる。つまり、パソコンゲーム版スロットマシンでも、スペシャルマークが揃うか揃わないかが、大きなポイントとなってくるのだ。誰かの持ちコインがゼロになるか500枚を超えるかした時点でゲームオーバー。どうも、お疲れさまでした!

さて、パソコン版スロットマシンの具合は、いかがなものだったろう。このゲームに関しては、ログインではとくに意匠を凝らしたわけではない。

あくまでオリジナルのおもしろさを生かしたため、パソコンゲームとしては物足りない部分もあったはず。にも関わらず、一旦熱中するや、後を引いてしまう魅力がこのゲームにはある。

スリーセブンとオールBARは、やっぱり誰だって揃えたいと思うものね。



■上のラインにぶどうがそろって、14枚の払い戻し。さあ、夜は長い。じっくり遊ぼう!

一言

二言

本物の台では、回転するドラムを見てマークをねらえるんだけど、この台ではその楽しみがないね。

あなた、あの回転をじっと見てるわけ? ちょっとクライわよ。

そんなことない。スロットマシンはねらうのが楽しいのさ。それに777が出たあとと優遇されないのも問題だ。

ちょっとオ! そんなに不満なら、もうどきなさい。ほら、はやく!







# パッケージソフトで言いたい放題 ギャンブルソフトの 談話室

ギャンブルには、ゲームの要素がたくさん詰まっている。だって、大人たちがあれほど夢中になって遊んでいるのだ。おもしろくないはずがないだろう!? ところがどうしたものか、パソコンソフトにはギャンブルゲームが少ない。みんな大人の遊びだと割り切ってしまうようなのだ。それじゃあかんということで、萩野かむ夫クンと役物ヒラ子ちゃんのお2人に登場願って、ギャンブルソフトについて話し合ってもらうことにした。よろしくご拝聴のほどを。

## 肉体労働のソフトたち

ギャンブルソフトって数は少ないけど、凝ってるモノが多いよね。カシオの『パチンコUFO』(MSX)なんか、ちょっと夢中になるよ。

あつ、ほんと。きれいな画面ね。わたし、あんまりパチンコのことわからないけど、おもしろそうね。でも、これ見るだけなのかしら?

そんなことないよ。ホラ、右下にハンドルがあるだろ。これをスペースキーで動かすのさ。パタパタ叩くと弱い玉がどんどん出るし、ゆっくり叩くと、強い玉が出るシカケなんだ。



どれどれ。ほんとだわ。玉がトントン出てくるわね。でもね、確か、電動のハンドルって動かさなくても、玉が出るんじゃないか? たかしら。これ、ハンドルピョンピョン回ってるじゃない、ねえ。

それは、プレイヤーも参加できるようにデザインを変えたからなのさ。だって、見るだけじゃつまらないだろ?

なんか、答になってないみたいだけど、まあいいわ。あつ面が変わったわ。一応、飽きないようにって

ゼロタイガーの羽も、スリーセブンのデジタル数も、とことんリアル。電動ハンドルも楽しい。

いるよね。でもね、ちょっと簡単すぎないかしら。わたしでもできちゃう。このゲームは、3面ごとのシューティングゲームがポイントなのさ。ここで、みんな失敗して、ゲームオーバーになっちゃうんだ。

“カニ”みたいなのが、ブワブワ出て来る面でしょ? あれ何の意味があるのかしらねえ。

文句を言ったら、キリがないよ。たとえば、本当の台ではスリーセブンの入賞記憶が4発までであるのに、この台ではそれがないしね。それに、玉同士が重なっちゃうから、ゼロタイガーの羽の上に7発も玉が乗るなんていう、実際にはあり得ないことも起こるんだ。やっぱり実物とは違うよね。



1面目がゼロタイガー、2面目がスリーセブン、3面目がシューティングゲームになっている。





あなたって、そうとうのパチンコマニアだったのね。パチンコばかり、やってるんでしょ!?

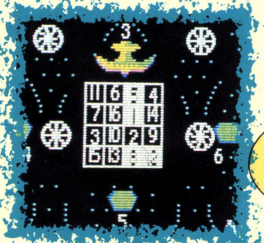
まアね。ポニカからもパチンコのゲームが出るんだ。『パチンコフィーバー』(PC-8801)という奴なんだけど、知ってる?

そうね、見たことあるかもしれないわ。玉がフワフワしてたわよね、たしか。

そう。グラフィックを使った初めてのパチンコゲームなんだ。変則的なスリーセブンの台といったところかな。ただ、本物のような連射ができないから、ツライんだよね。

根っからのマニアなのね、あなた。困ったもんだわ——。わたし、パチンコよりアレンジボールのほうが好きよ。

へえ——、変わったモンが好きなんだな。だってあれ、あんまり儲からないだろ。



中央の掲示板の数字が、回転するのが特徴。パチンコのようなアレンジなのだ。

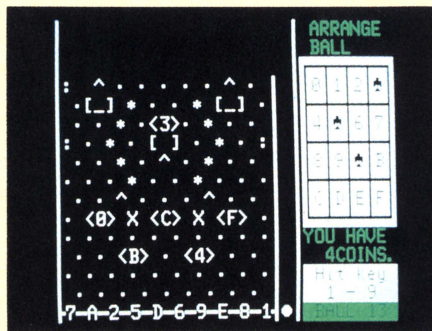


そんなことないわよ。それは、あなたが下手なのよ。センスのいい人は、アレンジの方を選ぶものよ。わかる? 無茶苦茶な論理だね。ところで、パソコン用のソフトは出るの?

ちょっと、白々しい気もするわねえ。出てるわよ。知らないの? システムソフト

の『アレンジボール』(PC-6001)なんかでは、よく遊んだものだよ。

でも見たところ、このソフト、かなり古いんじゃない?



古いわよ。PC-6001が発売されたころ、出て来たソフトですもの。でもね、ゲームに新しい、古いは関係ないと思うわ。

うん、もっともだ。でも、ボクはあまりアレンジはやらないから、わからないなあ。

もっと新しいのもあるのよ。そうね、たとえばポニカの『アレンジボール』(PC-8801)は、この前

出たばかりよ。

これは、やったことが

ある。普通のアレ

ンジとルールが違う奴だろ?

そうよ。並べる数字がスロットマシンのように回転してるの。でも、ちょっと凝りすぎてみたい。わたしは、Simple is best だと思っているの。

でも、ルールが違うからかえっておもしろいということもあるよ。ボクなんか、

その口だけどね。

そういう場合もあるけど、結局は、ゲームのアレンジにかかってるのよ、なーんちゃって。シャレ言っちゃった。

ソハコムの『Jan-Q』(FM-7)はどう? 雀球も得意なんだろ。

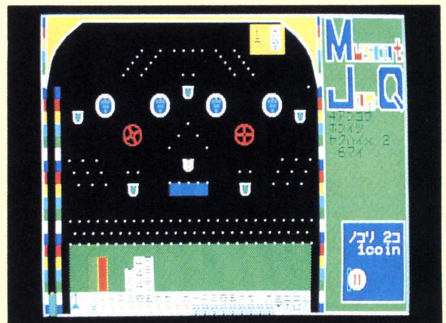
えっ、そんなのあったの? 知らなかったわ。ねえ、教えて、教えて! それ、どんなソフトなの?

アレンジボールの麻雀版みたいなもんだよ。なーんだ、目の色変えて。麻雀が好きなくせに、雀球を知らないのかい?

雀球は知ってるわよ。馬鹿にしないで。ただ、そのソフトを知らなかっただけなの。見せてちょうだい。あつ、これね。画面、なかなかきれいじゃない。おもしろそうね。

これはね、ボールを端に集めるのがコツなんだ。つねに清一色ねらいだよ。BGMも凝ってるから、楽しいゾ。

ほんとね。代わって、代わって。フムフム。ボールを集めればいいのね。天釘をねらって、ボンボンボンと。出来た! 九連宝燈よ!



ピンボールのような弾力のあるバンパァーが並んでいる。新しいアイデアだね。





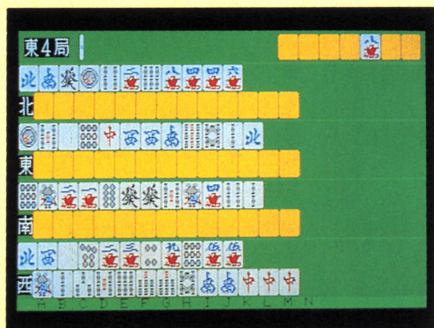
## 知性と勘のソフトたち

もちろん、本物の麻雀ソフトも出てるんだよ。これは、数え切れないくらいある。

わたし、麻雀大好き。あの緊張感がたまらないわ。でも、パソコンゲームで、本物の麻雀のスリルを味わうことが、できるのかしら？

そりゃ相手は人間じゃないから物足りないかもしれないけど、この頃はコンピュータもキチンと考えてるから、なかなか楽しいよ。

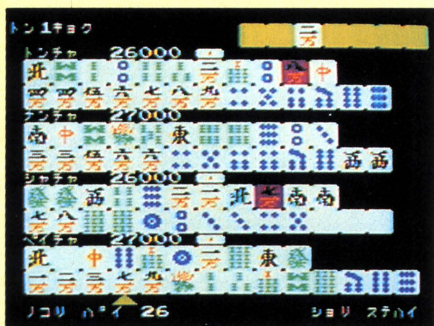
そう、じゃちょっとやってみましょ。九十九電機の『ウルトラ四人麻雀』(PC-8801)ってあるわよね。あれは、どうなのかな。



コンピュータが残りの3人分を受け持つリアルな麻雀だよ。なにしろ相手の思考時間が短いから、こっちもすくすく打たなくちゃならない。君なんか勉強になるんじゃない？

あなた、わたしの実力を知らないのね。わたし、新宿あたりじゃ「四暗刻のヒラ子」と呼ばれてるのよ。

へえーッ、君ってぎゅわんぶらあだったんだね。そんじゃ、こはひとつ、実践してもらおうかな。ハドソンの『ジャン狂』(MSX)でも、や



ってみるかい？

見てらっしゃい。コンピュータなんか、負けるもんですか。ブツブツブツ——。

キャッ！何これ？相手の手牌が全部見えてる。イヤーン！

無知だね、君は。このソフトはオープンモードといって、相手の手牌を見ながら戦えるモードがあるのさ。つまり、コンピュータもちゃんと考えてるよ、という証拠を見せてるんだよ。

なかなか、手強い相手のようね。ヒラ子ががんばるわ。えーっと、八筒切って、二万切って、あっカンチャンツモった！はい、リーチと。ツモれば——何点かしら？

なんだ、点数も計算できないの。まあそりゃ、四暗刻は必ず役満だけだね。それじゃこれをやんなさい。コナミの『コナミの麻雀道場』(MSX)。これは点数計算をじっくりと教えてくれるから、勉強になるんじゃない？

へー、けっこうかしこいソフトがいっぱいあるのね。なかなかあなどれないわ。あっ、出た六筒、イーペイコウ、ドラドラで5200点。やったあ。どう、わたしの実力認めてくれるわよね。

まぐれ、まぐれ。女の子だと思って、コンピュータはちょっと遠慮してるのさ。

そんなことないわよ、イーだ。でもねえ、どうして2人用と4人用の2種類が出てるのかしら？

つまり2人用は麻雀ゲームで、4人用は麻雀シミュレーションなのさ。どちらかといえば、ボクは麻雀ゲームの方が好きだけだね。

麻雀ゲームっていうことは、2人用という意味ね。わたしは、4人用のほうが好きだわ。だって、2人用だと何か損してるみたいだもん。ギャン



ブル性も高いしね。

そうかなあ。変なところにこだわるんだね。じゃあ、競馬なんかはやらないの？

わざとらしい展開ね。におうわよ。競馬の話題に進みたいんで



しょ。いいわよ。わたし、競馬はやりません。

なんで？馬ってかわいじゃない。いちど見てみなよ、あのサラブレッドのりりしい姿！

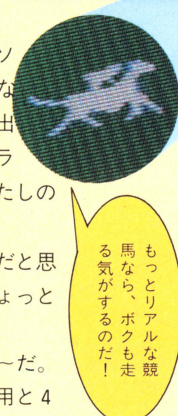
はいはい、わかりました。もう行数も残り少ないんだから、早くソフトの紹介したらどう？

なんか調子が狂うんだよな。まあいいや。まずカシオの『大障害競馬』

(MSX)。これはBETモードとPLAYモードがあって、PLAYモードでは、プレイヤーが騎手になってレースをするのだ。ただ、4頭しか馬がいないのがさみしいよね。

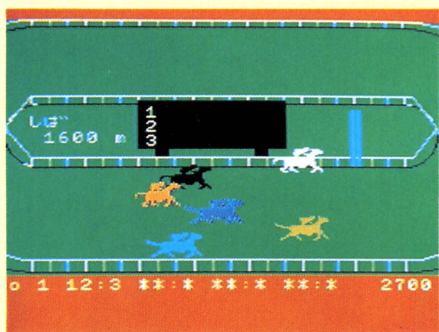
あの一、すいませんけど、BETって、わかんないんですが——。

何聞いてんの、君は。そんなのおかわりシスターズの羽純ちゃんでも知ってるよ。つまり、レースの



もっとリアルな競馬なら、ボクも走る気があるのだ！





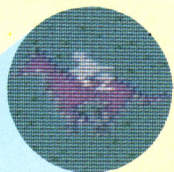
結果を予想して、その馬券を買うモードのことさ。常識だよ、そんなことは!

ふーんだ! そんなこと知らなくても、生きていけるもん。ところで、アスキーからも競馬のゲーム出

てなかったかしら?

うん、『MSXダービー』(MSX)ってソフトが出てるよ。これは6頭立てでレースするんだ。BETモードだけだけど、けっこう遊べるよ。でも、スピードがちょっと遅いんだよね。

ゲームの競馬なら、わたしでも遊べるかもね。でも、わたし、



室内で楽しめるものの方が、やっぱりいいわ。じっくり遊べるものね。ビリヤードなんかどう。かっこいいじゃない?

コナミから『ビデオハスラー』(MSX)というソフトが出てるね。やったことある?

もちろんよ。それやって、徹夜しちゃったこともあるもん。

でもビリヤードって、そんなにおもしろいかなあ?

おもしろいわよ。HAL研究所の『スーパビリヤード』というの

あるわ。これも、けっこうよく出来てるのよ。勉強しなさい! 君は麻雀とかビリヤードとか、妙なところに取りえがあるんだね。ポクはやっぱりパチンコか競馬だな。

そんなことは、どうでもいいの。まだまだ、ギャ

ンプルゲームは、おもしろくなっていくはずよ。家族みんなで遊べるもののがもっとたくさんあるべきだわ。

ギャンブルもゲームなんだから、おもしろくて当然だものね。



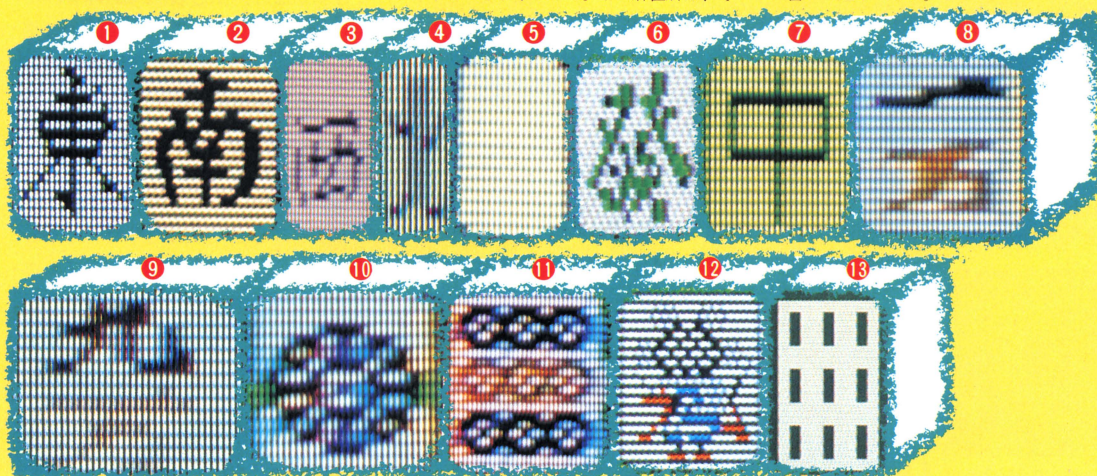
パイで当てよう! 正解者10名様に、テブログインをプレゼント

## テープログイン大懸賞クイズ超ウルトラ大会

ギャンブル

ギャンブル特集を記念して、ギャンブル好きの君に贈る、大懸賞クイズだ。君の盲牌力をテストしてしまうのだぞ。下の麻雀牌は、そ

れぞれどのメーカーの何というソフトのキャラクターかを当ててほしいのだ。①-⑤のように書いて送ってくれ。



①テクノソフト『四人麻雀』(FM-7) ②ソハコム『Jan-Q』(FM-7) ③イマージュソフト『超麻雀』(PC-6001) ④MIA『ファイナル麻雀』(MSX) ⑤ハドソン『ジャン狂』(MSX) ⑥ハドソン『ジャン狂』(PC-9801F) ⑦ソフトバンク『パーフェクト四人麻雀』(X1) ⑧アスキー『パイバニック』(PC-8801) ⑨アスキー『パイバニック』(MSX) ⑩コナミ『コナミの麻雀道場』(MSX) ⑪九十九電機『ウルトラ四人麻雀』(PC-8801) ⑫システムソフト『MAHJONG』(PC-6001) ⑬富士音響マイコンセンターRAM『4人マージャン』(PC-8001) 宛て先:〒107 東京都港区南青山5-11-5 住友南青山ビル ログイン編集部 恐怖の13面待ち。係まで。締め切りは11月20日(消印有効)。



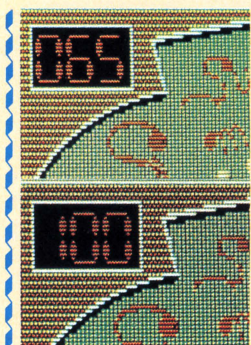


# SUPER SMART BALL

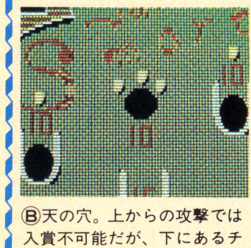
HOW ACTIVE!!

PC-8801  
PC8801mkII

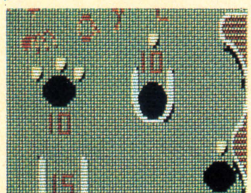
スマートボールだ。一度くらいは見かけたことがあるだろう。パチンコ屋さんの片すみとか縁日とかで。このたびは、ちょっと暗めのスマートボールを若者らしくアレンジしました。



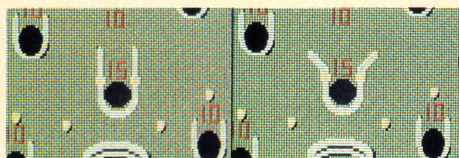
①得点表示の部分。65点じゃだめなのだ。ちゃんと100点を取るように。100点から、10点ふえるごとに、コインは1枚増加する。夢の180点めざして、さあダッシュよーん!



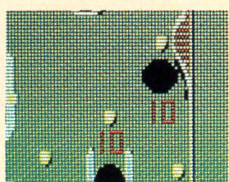
②天の穴。上からの攻撃では入賞不可能だが、下にあるチューリップの羽の先端に当てて、そのはねかえりで入れることができる。得点は10点。



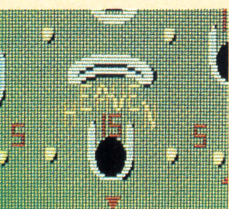
③台の右上部。右上にある10点の穴は、天穴の釘が3本あるうちの右端に当てて狙える。台の傾斜角度を変えて、球を誘導していくのだ。



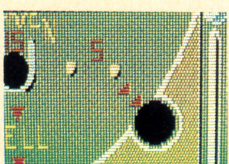
④チューリップ。球が入れば、ホヨッと開く。15点と高得点だ。1ゲーム中1〜2回は入らないと、100点はむずかしいね。



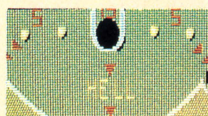
⑤右端上部の穴。左端にも同じような穴がある。これも、上からは狙えない。左下(または右下)の釘でバウンドさせて放り込んでやりなさい。



⑥HEAVEN。得点は15点、さらにここに入れば、無条件でコインが1枚ふえる。まさに“天国”である。でもなかなか入らないでしょうね。



⑦右下にある穴。左下にも同様の穴がある。ああ、もうだめだあ、というとき、とりあえず狙ってみよう。5点。



⑧HELL。地獄といっても、別に悪いことが起こるわけではない。ただ“スカの球”がここに消えていくだけです。

⑨球を打つ。リターンキーを押すことで、打ち出せる。リターンキーを押している時間、でパネの調節ができる。



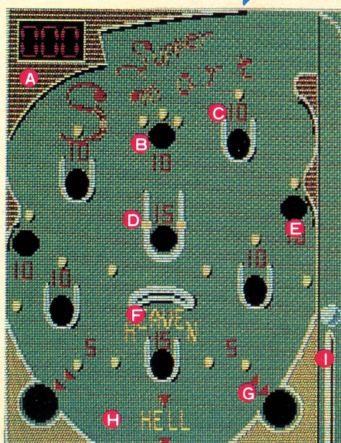
オープニング画面。遊ぶ人数を入力する。1〜4までの数字を選ぶ。

## 今、21世紀に向かって 明るいスマートボール

こんにちは、スマートボールです。スマートボールというゲーム、みなさんご存じだろうか。ピンボールについてるような球打出し装置で白球を、ポヨ〜ンと打ち出して、穴に入れば得点が入り、一定の得点を超せば、コインがふえるんだぜ、といったもの。ち

ょうど、ピンボールからフリッパーを取り去り、バンパーも取り去り、それからパチンコを合体させたみたいな感じ。おじさんが背中丸めて、ポツンポツンと遊んでいる姿など見かけたことがあるかもしれないね。

暗い! なんて暗いんだ〜という印象を持つてる人が多いよな。このゲームに関しては。でも、ログインは強い子だぜ。映るく楽しい、一家そろって遊べるゲームプ





プログラムに仕上げてみたんだ(ほんとかな?)。本邦初公開(だと思う)のコンピュータ版スマートボールの激発表なのであります。

### ルール

この「スーパー スマートボール」は、ログインローカルルールを採用している。一般に知られているスマートボールに、少々ギャンブル性の味付けをした。まずルールをおぼえよう。

1 ゲームの持ち白球は12個で、1回ゲームをするには、仮想コインが1枚以上必要なのだ。仮想コインが無くなった時点で、アジャパー! ゲームは終わってしまうというシステム。

君は、この12個の持ち白球で、100点以上を取らないといけな。100点未満だと賭けコインは没収され、100点以上取ればふえていくわけだが、このコインを賭けるといふところに、ログインローカルルールの最大の特徴があるのだ。それは「全自動BETコイン制度」という、世にも恐ろしい制度である。

仮想コインは、最初5枚君に与えられている。この5枚の数字を見て、あ

**TILT!**  
**OH! MY GOD!**

あ全然穴に入らなくても、5回もゲームができるんだな、と思うのは早合点というものだ。「全自動BETコイン制度」では、所持する仮想コインの半分を賭けてゲームをするのだ(この場合は、端数は切り上げて計算される)。だから最初の5枚では、賭け数は3枚ということになる。そしてそのゲームで100点を超えれば、賭けた枚数が支払われる。さらに、100点から10点増すごとに1枚ずつふえていく。たとえば、第1回目のゲームで100点ちょうどを取ったとすれば、賭けコインが3枚だから、5+3で総計8枚のコインになるわけだ。逆に、第1回目のゲームで、100点に達しなかった場合、持っているコインの半分(今度も、端数切り上げとなる)が没収されるため、5-3の2枚が残りのコインというわけだ。どんなコインがふえる、といったかわりに、減るときも早いということなんだ。



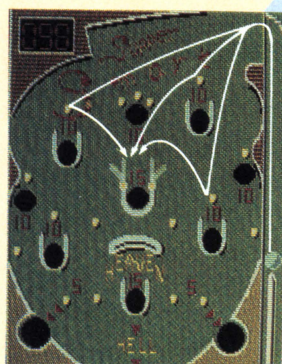
あーっ、TILTだ、といったときにはもう遅い。画面全体まっ青になって、その球が入賞穴に入っても、無効なのだ。でもとりあえず安心しなさい。次の球を打つときには、元に戻りますから。今度は気を付けて。

そして、もうひとつの特色を紹介する。本物のスマートボールは、玉を打ったらあとは球まかせ、釘まかせだった。それでは、ちょっとつまらないななので、この台には、「左右傾斜角度任意設定制度」も採用されているのだ。キーボード上の[ESC]キーで左側に、[INS/DEL]キーで右側に台を傾けることが可能なのだ。この機能を使えば、ある程度まで球を穴に向かって狙えるだろう。傾斜キーを押すと、画面上に赤いインジケータが表示され、傾斜の度合いが表示される。しかし、あまりに傾けすぎると、TILTになってしまうので、注意が必要なんだ。お気を付けて。

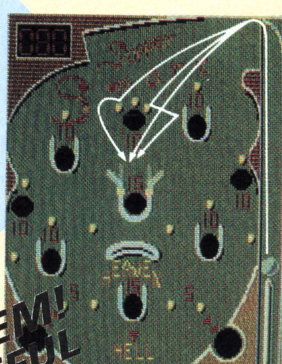
どうだ、やや地味だけど、結構遊べるゲームに仕上がってるんだぞ。それから、4人までいっしょに楽しめるようになっているから、仲間を集めて遊ぶのもよからう。おこた(火燵のこと)に入って、みかんでもほおばりながら、お楽しみくださいよー。



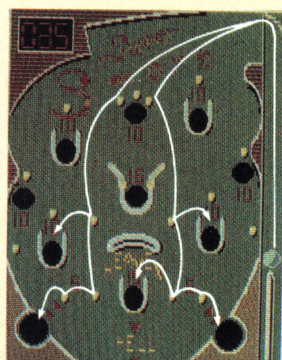
**一言** ちよっと球の動きが遅いみたいだね。本物はもう少し早いと思った。  
**二言** おお? そうでもないわよ。あつあなた高解像度のディスプレイで見てるんでしょ。縦200ドットのディスプレイで遊んでごらんない。早くて、むずかしいぐらいになるわよ。  
ああ、ほんとだ。早いね。でも、じっくり楽しむならば、縦400ドットのディスプレイの方がいいみたい。



特別公開 入賞球の軌跡その1。チュウリップがらみのコースをここに公開する。高得点への心得としては、最後まであきらめないこと。台の傾斜をちゃんと利用するのだ。



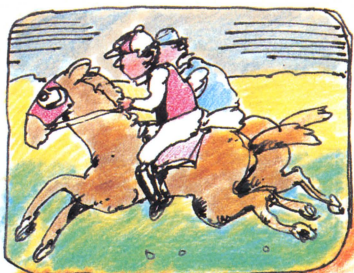
**AIM THEM!**  
**BE CAREFUL**



特別公開 入賞球の軌跡その2。チュウリップから入賞穴をアナドつてはいけな。2球入れば、10点なんだ。ああ、あたりまえでしてね。







# RACEで遊び、SIMULATIO

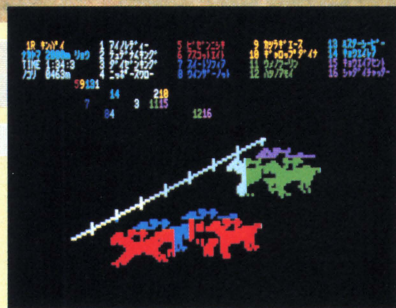
## パソコン競馬の 決定版

PC-8001  
PC-8001mkII  
PC-8801  
PC-8801mkII

# THE DERBY

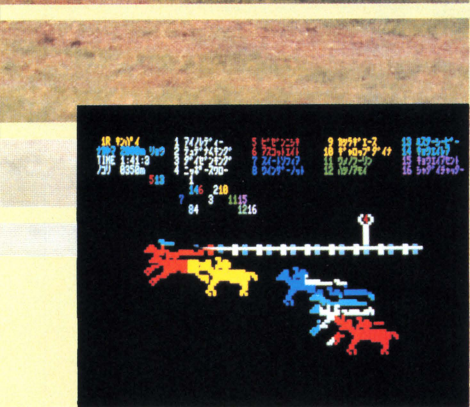


特集の最後を飾るのはもちろん、娯楽型ギャンブルの花形ともいえる“競馬”だ。ビデオゲームとかパソコンゲームにも競馬関係のゲームがいくつかあるが、どれも現実のレースを完全にシミュレートしているとはいえない。出走馬の名前はいいかげんだし、コースも距離も適当だ。限りなく本物に近いものは作れないのか!? そうした意図から作成されたプログラムが、この“THE DERBY”だ。グラフィックはちょっと粗いが、内容に嘘はない。お試しあれ!





# RBY



## シロウトさんも競馬マニア也大歓迎！ 時を忘れて、レース予想に熱中すべし

サラブレッドの寿命は短い。3歳で走り始めて、6歳にはもうピークになる。その間のレース数は、せいぜい20回程度。もしご最<sup>さい</sup>頂<sup>てい</sup>の馬がいたとしても、テレビ中継にその晴れ姿が登場するのは、ほんの数えるくらいしかないってわけだ。

また、こんなこともいえる。東西で選り抜かれた実力馬たちが一堂に集まったレースは、さぞかしおもしろいはず。ところが、現実ではそうじゃない。たとえばアクシデントがあったり、馬主の意向だったり、と、実力馬が集まること自体、少ないのだ。実力馬同士のレースが何回も何回も楽しめないものか。競馬ファンなら、誰もがそう思っているはずだ。

1つだけ方法がある。それは、パソコン上で模擬<sup>シミュレーション</sup>レースをやらせてしまう

こと。もちろんレース展開を楽しむこともできるし、馬券を買うこともできる。本物と違うのは、お金が入ってこないことと、走っているのがグラフィックで描かれた馬だということ。それでも迫力は抜群、満足感はばっちりだ。

“THE DERBY”では、中央競馬会の現役登録馬100頭を集め、レースを行っている。また、1開催<sup>開催</sup>を有名10レース+有馬記念で組んでいるため、レースに登場する馬はすべて今現在活躍している馬だし、そのレースも現実にあるものだ。競馬なんか全然知らないという人でも楽しく遊べるし、競馬をちょっとでも知ってる人なら、必ず夢中になってしまうはず。“THE DERBY”は、ログインが自信を持ってお届けするリアルかつスリリングな競馬ゲームなのだ。では、説明スタート！

## 本物の出走馬、本物のレースだから 臨場感も迫力もたっぷりなのだ！

“THE DERBY”では6人まで遊ぶことができる（とはいっても、これはアクションゲームじゃないよ。レースを予想して楽しむ、まあひとつのギャンブルゲームですね）。最初に人数を決め、それぞれの名前を入力したら、ゲームスタートだ。

1レースの出走頭数は5頭から16頭まで。頭数と出走馬は、コンピュータがランダムに決めていく。プレイヤーは、与えられたデータから勝ち馬を予想するわけだ。データはCPU予想者3人の予想印と斤量（背中に背負<sup>お</sup>わされる重量のこと。当然、重い方が不利だ）、調教の判断、過去の成績、脚質（逃<sup>に</sup>げ脚<sup>あし</sup>、先<sup>せん</sup>行<sup>こう</sup>、自在<sup>じざい</sup>、差し脚<sup>さしあし</sup>、追<sup>お</sup>い込み<sup>こみ</sup>の5種類がある）、オッズ（倍率のこと）、CPUの推薦馬券など。そして、プレイヤー1から順番に投票していくわけだ。

買うことができる馬券は、単勝（1着の馬を当てる）、複勝（3着以内の馬を当てる。ただし7頭立て以下の頭数のときは、2着以内の馬）、連勝複式（1着の馬と2着の馬の枠<sup>わく</sup>の組み合わせを当てる）の3種類。1枚100円で、1レースにつき最高500円まで購入することができる。ちょっとギャンブル性は薄いけど、まあこれはゲーム。勘弁してください。購入は“0”で終了する。

### “THE DERBY”の1開催11レース

1R	金杯	2000m	中山
2R	スプリンターズステークス	1200m	中山
3R	皐月賞	2000m	中山
4R	安田記念	1400m	府中
5R	ダービー	2400m	府中
6R	京王杯	1600m	中山
7R	毎日王冠	2000m	府中
8R	天皇賞	3200m	府中
9R	菊花賞	3000m	京都
10R	ジャパンカップ	2400m	府中
11R	有馬記念	2500m	中山





ニホンピロウイナー  
きさらぎ賞、CBC賞  
などの勝馬。



モンテファスト  
今年の春の天皇賞の  
優勝馬。



ホリスキー  
菊花賞、アルゼンチ  
ン共和国杯の優勝馬。



デュデナムキング  
去年の有馬記念で、  
リードホーユーの2着。



リードホーユー  
去年の有馬記念の優  
勝馬。



ミスターシービー  
皐月賞、ダービー、菊  
花賞の覇者。三冠馬。



キョウエイレア  
高松宮杯、陸月賞な  
どの勝馬。



サンオーイ  
公営競馬の四冠馬。  
毎日王冠2着。

一を押せば、レース  
結果の報告モードと  
なる。

この画面では、5  
着（入着）までの馬

名、馬番、枠番とタイム、着差（ハナ、ク  
ビ、アタマ、 $\frac{1}{2}$ 馬身、1馬身など）が表  
示される。そして、払い戻し金が決ま  
るのだ。もちろん単勝と連勝複式  
が1種類、複勝が3種類（7頭立て以  
下の場合は2種類）だ。この辺も本モ



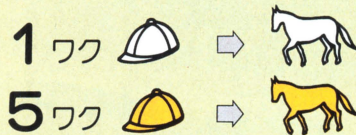
カツラギエース  
NHK杯、毎日王冠の  
勝馬。中距離の王者。



シンボリルドルフ  
皐月賞、ダービーの  
勝者。現在7戦7勝。

全員が買い終わったら、いよいよレ  
ース開始。各馬のゲートインだ。まず  
奇数番号の馬からゲートに誘導され、  
次に偶数番号の馬が誘導される。全馬  
ゲートインしたら、ゲートが開いて、  
各馬スタート。画面下に先頭から7馬  
身までの様子、その上に先頭から20馬  
身までの様子が描かれる。また、左上  
にはタイムと残りの距離が表示される  
から、参考にするといいだろう。

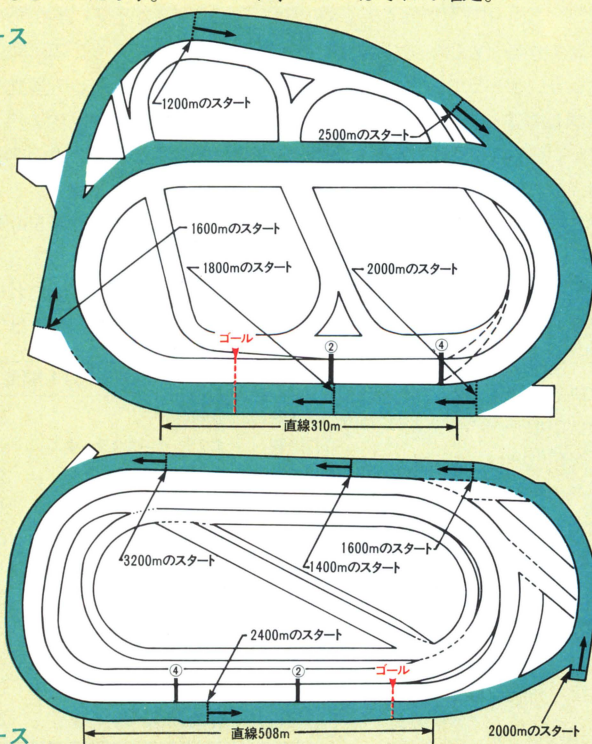
直線に入るとハロン棒（残り200メ  
ートルと400メートルの地点に棒が立  
てられている）が現われ、ゴール板を  
各馬が通り過ぎた時点でレース終了。  
電光掲示板が表示され、5着までの馬  
番が順次リンクしていく。ただし、勝  
負がキワどかったときは、もちろん写  
真判定！ ハナ差、クビ差なんても  
当然ある。約5秒で写真の結果が示  
され、レースはそれで確定。スペースキ



100頭のサラブレッドたちが乱舞する2つのコース

中山コース

この2つのコースは、いずれも現在中央競馬会で作っているものだ。上の中山  
競馬場は右回りコース、下の東京競馬場は左回りコースだ。京都競馬場は中山と  
同じ右回りという点で、中山コースで代用している。関西のかた、ごめんね！



東京コース

“THE DERBY”に登録された現役馬100頭をご紹介します！

斤量	逃げ脚
58~60	ニホンピロウイナー キョウエイレア
57~60	タカラデンリュウ ゲイルスポート
56~59	ウインザーノット ロングハヤブサ
55~58	キヨヒダカ アスコットエイト
54~57	ドミナスローズ マリキータ
53~56	エリモタイヨー ニッポースワロー
52~55	アイノレディー サーペンスール
51~54	ダンシングファイタ アイノフェザー
50~53	オンワードベスピオ レイクビクトリア
49~52	スイートソフィア ルーミナスレイサー

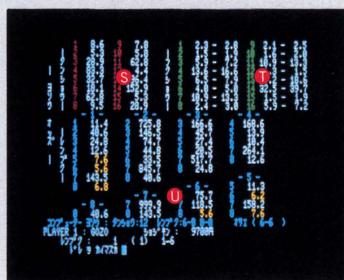
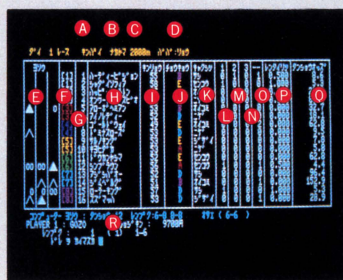


ノの競馬とまーったく同じである。

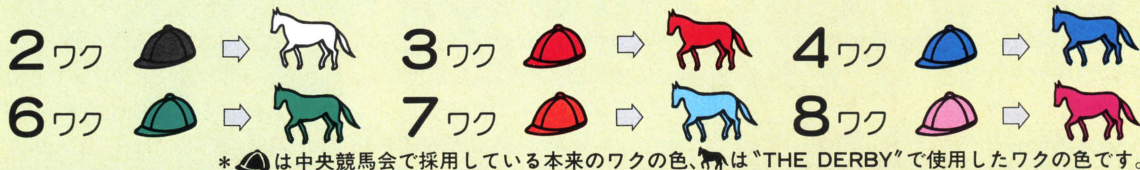
さて、ここで前もって買ってあった馬券が当たったかどうかが明らかになる。もし当たっていたときは、その馬券の配当額だけ、プレイヤーの資金に加算されるワケ。誰かの資金がゼロになれば、その時点でゲームオーバーだ。でも最初の資金は10,000円だから、1レース5枚ずつ買って全然当たらなかったとしても、20レースは遊べる勘定になる。もっとも、それはあくまでたとえ話。よっぽどツイてない人でない限り、そんなこともないでしょう。

11レースの有馬記念が終わった時点で、ゲームを続けるかどうかきいてくるから、“Y”か“N”を入力のこと。“Y”を入力すれば、第2回開催となって、再び金杯(1レース)からスタートだ。

## 1分でわかる画面データの見方

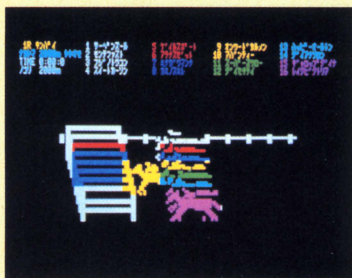


①レース名②コース。中山だと右回り、府中だと左回りだ③距離④馬場状態。良、稍重、重、不良の4種類がある⑤予想印。ここでは3人の専門家が予想を立てている。強さの順位は、〇〇、〇、▲、△、×の順だ⑥連番。馬番と連番は違うから、混同しないように。馬番は単勝馬券と複勝馬券を買うときに、連番は連勝複式馬券を買うときに使用する。要するにワクの番号だ⑦馬番⑧馬名⑨斤量。馬が背負われる重さ(kg)。ハンデのことだ。数値が少ないほど有利だ⑩調教の採点。A～Eの5段階でつけられており、Aだと絶好調だということ⑪脚質。馬のタイプのこと。逃げ脚、先行、自在、差し、追い込みの5種類に分けられる⑫優勝した回数⑬2着の回数⑭3着の回数⑮4着以下(着外)の回数⑯連対率。その馬が連勝複式の対象(1着か2着)になった率だ⑰単勝馬券の倍率⑱コンピュータの推薦馬券⑲単勝馬券の倍率⑳優勝馬券の倍率の幅。この間の数字で倍率が決定される㉑連勝複式馬券の倍率。画面①と画面②は[RETURN]で切り替わる。

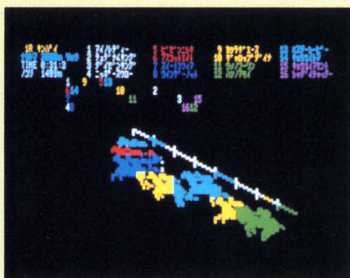


先 行	自 在	差 し 脚	追 い 込 み
リードホーユー カツラギエース	ミスターシービー シンボリルドルフ	サンオーイ テュデナムキング	ホリスキー モンテファスト
ハヤテミグ シンブラウン	ミナガワマンナ ダイナカール	トウカイローマン ロンググレイス	ハッピープログレス メジロモンスニー
シャダイソフィア エリモローラ	ビゼンニシキ ダイアナソロン	ミサキネバアー ローラーキング	カミノスミレ メイジタイガー
カズシゲ ヨシノエデン	サルノキング スズパレード	ダイナシュガー スズカコバン	ハツノアモイ タイアオバ
ハシローディー サニーシプレー	ミスラディカル ダイセキテイ	ハーディービジョン グローバルダイナ	ドロップロード オンワードカメルン
メジロハイネ ダイナミン	ビンゴカンタ ギャロップダイナ	ダイゼンキング ペキンリュウエン	ロバリアアモン トウショウゴッド
フジノフウウン サクラトウコウ	スズマツハ ワカテンザン	アサカシルバー ロングレザー	オパックホース ハッピーオールトン
セイコーリマン ドウカンヤシマ	メジロカーラ アップセッター	シャダイチャッター ジョーキシルクム	ダスゲニー アローボヘミアン
スイートカーソン タケノヒエン	ヤマノシラギク アラナスゼット	スピーディタイガー サクラシンボリ	サルノヒーロ ダドリアバンブー
スーパースワロー アバンティアー	ウメノフーリン インターリニアル	アジシバオー キョウエイアセント	ジムベルグ ゴールドウエイ

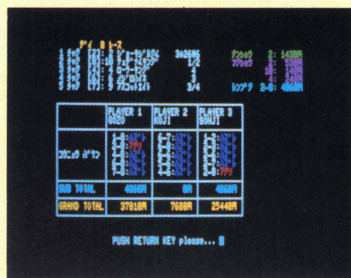




▲各馬ゲートイン開始。さあ、泣くも笑うもこれからの約2分間が勝負なのだ。



▲レース中は各馬の名前、レースの全体画面、先行集団の画面などを表示。応援するべし！



▲待ちに待った結果報告。予想がみごとの中して、高配当を獲得。どーだ、参ったか!!?

## わいわいがやがや馬券選びもまた楽し よし、こーなりゃ必勝法を授けよう！

さてここで、馬券の種類と買い方のポイントについて、ちょっと説明しておこう。競馬を知らないという人も、このページを読んで、“THE DERBY”で遊んでください。

それでは、まず馬券の種類から。最初に単勝馬券。これは、文字どおり1位の馬を的中させる馬券だ。優

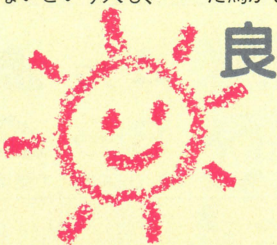
勝すると思った馬の馬番（連番じゃないよ）を入力すれば、それでOK。平均的な配当（払い戻し額）は500円くらいだ。500円というのは100円の馬券で500円戻ってくるということ。つまり倍率（オッズ）にすれば5倍、もうけは400円だ。中央競馬会でも“THE DERBY”でも100円単位で馬券を発売している。ただし、“THE DERBY”では5枚（500円）までしか購入できないから注

意しよう（複勝、連勝複式とも）。

次に複勝馬券。この馬券は、投票した馬が3着までに入ると配当を受けることができる。配当額は平均200円くらいとちょっとお安い、的中の確率はうんと高い。もうけは少なくともいいから、とにかく当たりたい、という人向けだ。ただし、100円という配当額もあるから、要注意。100円以下の配当額はない（配

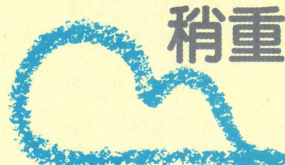
当が100円のときは、もうけはゼロだ）。それから出走頭数が7頭以下の場合は、2着以内の馬に投票した複勝馬券しか配当を受けることができない。うーっ、ショック。

最後に連勝複式馬券。3種類の馬券のなかで、もっともポピュラーな馬券だ。この馬券では、これまでのように馬番では



最高の状態の馬場。実力馬がその力をフルに発揮できる馬場だ。結果もカク決まることが多い。

良



ちょっと水分が入った湿り気のある馬場。良馬場ほどいい状態ではないが、レースには、そう影響はない。

稍重

雨が降って、ドロドロになった馬場。重馬場では、馬が足を取られるため、実力がなかなか出し切れない。馬券もれる可能性がある。



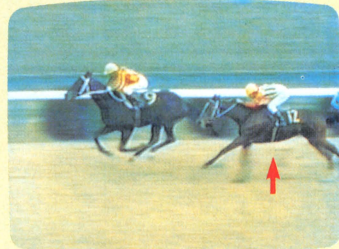
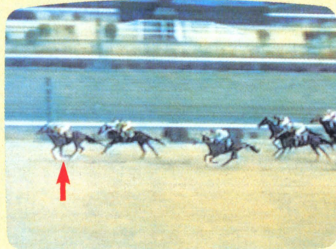
重

なく連番を使用する。連番はどんなに頭数が増えても8つまで。つまり、1つのワクに2頭以上いることもあるわけだ。“THE DERBY”ではフルゲート16頭だから、1ワクから8ワクまで2頭ずつ、というのが最高のパターンだ。

この連勝複式馬券では、1着の馬の連番と2着の馬の連番の組み合わせを当てる。つまり、1ワクの1番の馬が1着で1ワクの2番の馬が2着なら、馬券は1-1ということ。7ワクの馬が1着で5ワクの馬が2着なら、5-7だ。組み合わせは、最高で36通り。おのずから配当金も高くなる。人気があって

当然というわけだ。連勝複式馬券の平均配当は1000円程度。つまり500円分いろんな種類の馬券を買っても、もし1枚当たったならばトクをす

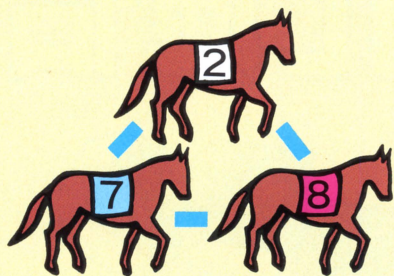
## 迫力たっぷりの直線の模様を熱写！



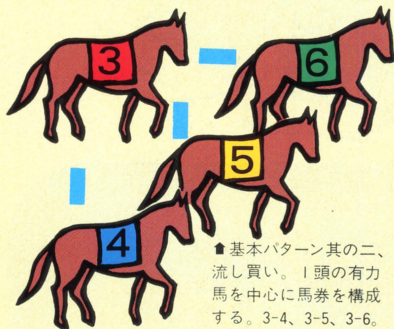
▲直線の入り口、ゴールまで400メートルの地点で5番手にいたアンバーシャダイは、逃げるサーベンプリンスをゴール板手前30メートルで計ったように差し切った。華麗ですねえ。



馬券購入のパターンを憶えるべし！



■基本パターン其の一、三角買い。3頭の有力馬の絡み馬券で攻めるのだ。2-7、7-8、2-8。



■基本パターン其の二、流し買い。1頭の有力馬を中心に馬券を構成する。3-4、3-5、3-6。

る、という馬券なのだ。

さて、いよいよ買い方だ。プレイヤーには、レースと馬に関するたくさんのデータが、あらかじめ教えられる。これらのデータのうち、どれを取ってどれを切るかはプレイヤー次第だが、それらのデータのクセをちょっくら披露するとしよう。

まず予想者の予想印と推薦馬券だ。4人の予想者には、それぞれ大きなクセがある。それを読み取ろう。4人の予想者のなかで一番常識的な予想をするのが左はじの予想者だ。この予想者のいうとおり買っていると、大きなもうけこ



## 不良

そないが、そこそこに馬券を的中することができる。初めのうちは、左の予想者のいうことを聞くのも、ひとつの手だ。そして、自分なりのテクニックを取得すればいい。次に馬のデータについて。まず、脚質。これはそんなに気にする必要はない。5つの脚質の馬がすべて均等にレースできるようにプログラムされているからだ。むしろ、俺は逃げが好き、私は追い込み馬のファン、といった人それぞれの好みの問題だ。ふしぎに差し馬、追い込み馬のファンが巷には多い。まァ、直線でごぼう抜きにするのは、気持ちのいいも

て切ってしまうのも手。  
重馬場よりひどい状態の馬場、不良馬場では、本命馬などは思い切っ

俺は逃げが好き、私は追い込み馬のファン、といった人それぞれの好みの問題だ。ふしぎに差し馬、追い込み馬のファンが巷には多い。まァ、直線でごぼう抜きにするのは、気持ちのいいも

## レース予想のサイドビジネスも可能なのだ！

“THE DERBY”は模擬レースで遊ぶのが基本だが、実際のレースをシミュレート予想することもできる。やったね！ その場合は、もうひとつのシミュレート用プログラムとマシン語をロードし、RUNすればいい。

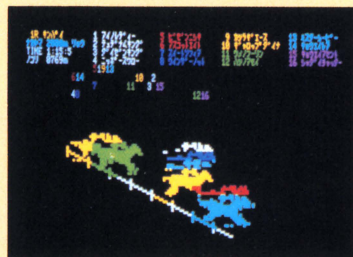
まず、出走頭数とコース（中山か府中か）、距離、馬場状態を入力。その次に、各馬の連番、馬番、馬名を入力する。他に必要なデータは、斤量、調教の採点（A～E）、各馬の能力（0～100）の3つだけだ。これらを入力し終えるとゲーム画面と同じ画面になり、単勝オッズ、複勝オッズ、連勝複式オッズなどが発表される。

そして、ゲームと同じようにレースが行なわれ、レース結果が報告される。この結果と、実際のレース結果が同じ

になるかどうかは、まあお慰みというところだ。

この結果をもとにして、実際に馬券を買われるかどうかは君たちの自由だけど、当たった場合も外れた場合も、当編集部では一切責任は持ちません。その辺のところを、くれぐれも承知しておいてくださいませ。

■実際のレースが、こうして画面上でシミュレートできる。うれしい機能ですね。



のだけだね。

斤量と調教はどうか？ これはちょっと影響がある。直線でのスタミナに関係してくるのだ。しかし、全体の比重からいけば1割程度の影響力。無視したいというのなら、それでも大丈夫だ。レースの勝ち負けなんて、展開ひとつだからね。むしろ注意したいのは、過去の成績と単勝オッズだ。これは馬の強さを明確に表わしているから。あとはカンと勝負運ですな。

前置きが長くなりましたが、どうぞゲームを開始してください。どうか末長く、“THE DERBY”をよろしく！



迫力だねえ。実際のレースとそう変わらないじゃない？

そうかなあ、もう少しお馬さんの絵がキレイな方がよかったな。

グラフィックをキレイにするよりも、たくさんの人が遊べる方を採ったのさ。PC-8001版なのはそのためだ。

そうなの。そこが嬉しかったの。わたしだって、PC-8001ユーザーなんだから。さっそく帰って遊ぼっと。



■この写真は57年のAJC杯のゴール前をコマ録りしたもの。アンバーシャダイが一番人気に応え、圧倒的な勝ち方をした場面だ。橙色の帽子、12番のゼッケンのアンバーシャダイに注目！



# VIDEOGAME通信

(株)タイトーが世に問う……

## 笑撃の話題作

⑩このセンスはタダ者ではない

【前口上】 かつて、こんなにも馬鹿馬鹿しく、こんなにも可笑(おか)しく、楽しいゲームがあっただろうか。「べんべろべえ」は株タイトーの優秀なスタッフの火事場の企画力が爆発したコミカル・ゲームだ。暴れ狂う隠れキャラクター、飛び散るガラス破片、落ちてくる女の子、走り回るガレキのお化け……。笑っているヒマは、ほとんどない。



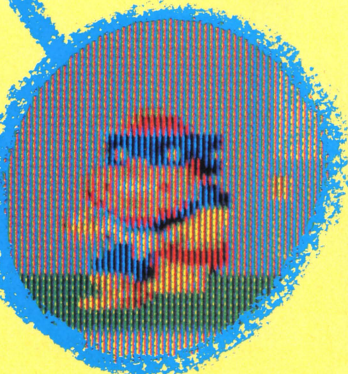
©TAITO, CO.

## 火の海である。



### プレイヤーキャラクター 学芸大のダミちゃん

◆初めて見たとき、ビックリした。まるでヤマト隊長にそっくりではないか！(どの会社にも愛すべき人物はいるのだ)



### ナオちゃん ダミちゃんを待つ

◆画面右下でダミちゃんを待つ恋人、またはフィアンセ。



◆ダミちゃんがナオちゃんを助けます。ときどき、結婚式もします。



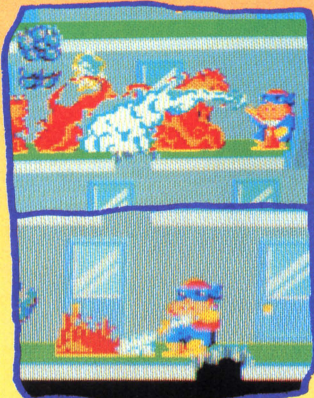
●突然の出火に驚いて飛び出してきたヒロくん。なぜか雲に乗っている。彼に触れると、気絶する。

スズキヒロくん

人命救助

●各ラウンド3パターンめで登場するキャラクター。キャッチすると500点。開発スタッフがいつも乗る通勤バスで見かける女の人が、モデルだ。

消火活動



●消火液ボタンを押した後に消火液を発射する。4方向レバーを使う。ただし、上下方向に消火液を発射することはできない。

日吉の大なまず



●タイムアウトになるとやってくるお化け。怒って追いかけてくる。彼らはナマズなのだろうか、それとも……。触れたら、アウト。

川崎寮のカズヤくん

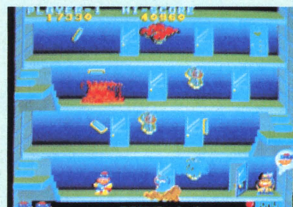
●うちのスタッフのアライ(25歳、接身師)がえらく気に入った不気味なキャラクター。ドアを開けて出現し、舌を出してダミちゃんを引っ張り出す。やがてダミちゃんは別のドアから外に出されるが、初めて出てきたときは、誰も腰を抜かす。

けい光灯

●各ラウンドの2パターンめに登場する。消火液をかけて、振り子のタイミングを合わせよう。

## OPERATION & TECNIC

- ゲームの目的は、ビル火災の現場から、恋人を助け出すこと。プレイヤーは学芸大のダミちゃんになり、落ちてくる障害物や炎をよけながら階段を降りて下の階に向かう。画面右下にはダミちゃんの恋人ナオちゃんが待っている。なおちゃんの所まで行くとクリア。
- ゲームは3パターンで1ラウンドが構成され、ラウンドを追うごとに難易度がアップ。
- プレイヤーはダミちゃんを、4方向レバー(移動用)と消火液ボタン、ジャンプボタンで操作する。消火液を6方向(左右それぞれ上・中・下)に発射することにより火の粉や炎を消火することができる。
- 日吉の山のラスカル(ガレキの変身したお化け)、床のガス管、落ちてくるガレキ、ガス爆発、けい光灯や鎖、飛来する溶岩弾、タイムアウトになると登場するナマズのお化けに触れると、アウト。
- タンス、ロッカー、金庫、TVなどが画面前方向に傾いているときにジャンプすると、気絶する。同じく、ガラス破片、ドクロガス、飛び出してくるスズキヒロくん、暴走族(練馬の紳)などにも触れても、気絶する。
- 他にも隠れキャラクター多数。おなじみエレベーターアクションのスパイや、ちゃっくん、謎のリンゴマンなど豪華出演。
- パターンクリアを考えるのが先決。頭をつかわないと先に進めないところもあるぞ。



●2パターンめは、けい光灯の振り子に気をつけて！



●ガラスがとび散るわ、女の子は振ってくるわ。

お日サマポカポカ気持ちよい10月3日(火)、原稿入稿直後の徹夜明け、強い精神力で第22回AMショーに、ぶらぶらと出掛けてまいりました。

AMショーのAMとは、アミューズメントマシンの略で、遊園地などの遊戯機械もふくめたビデオゲームの見本市のことなのです。各社、腕によりをかけて作った最新作を展示するこのシ

ョーで、その後1年間のビデオゲーム界の動きがだいたいわかっていうもの。僕らスタッフもマナコをサラのようにして新作を研究してきました。来月号には、お勧めゲームの記事が掲載される予定です。よろしく。



●タイトーのアミューズメント・ロボ"ゆめ丸"くん。

●何やら密談を交わす雷門・主幹と田尻賢。

## 第22回AMショーに行きました





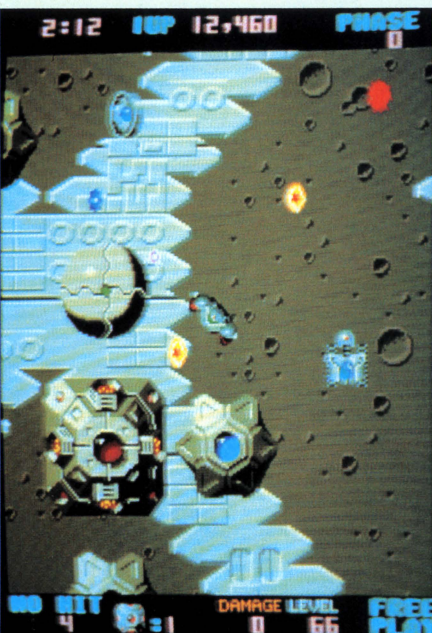
高彩色グラフィックシステム使用

# メタルソルジャー アイザック

彼は、戦うために作られた機械だった。

## STORY

未来——宇宙開発は進み、地球以外の星にも人々が住めるようになった。地球からあまり遠く離れていないそんな星のひとつに、惑星「フェアリ」があった。名前のとおりの美しい星に、ある日、エイリアンが襲来した。エイリアンの襲来により、占領されてしまった惑星フェアリ。それを知った地球では、人類のあらゆる知能を結集して作った戦闘用ロボット、メタルソルジャー・アイザックを出撃させた。頭部のアイザックファイターと、ボディ部のアイザックアーマーから成る合体ロボット、MSアイザックの必殺ワザは、シャトルパンチだ。がんばれ、アイザック！



## OPERATION

- プレイヤーは、8方向レバーと2個のボタンで、アイザックを操作し、敵を攻撃する。
- まず、ロボットの状態のとき、右のボタンを押すと両腕がミサイルのように飛んでいき、地上の基地を破壊することができる（シャトルパンチ）。シャトルパンチは、ボタンを押している間、飛び続け、離すと返ってくる。左側のボタンはウインドブラスタという対空中物用火器。
- 頭部のみ（アイザックファイター）で飛行中、左側のボタンはやはり対空中物用ウインドブラスタだが、右側ボタンはマグナボンバーと呼ぶ地上物破壊用爆弾となる。

### 必殺技

シャトルパンチさく裂！

■強烈な破壊力を誇るアイザックの武器「シャトルパンチ」は、マジンガーZ（原作・永井豪）のロケットパンチをほうふつさせる。



### DAMAGE 7~(OVER HEAT)

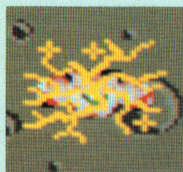
■UFOなどのビーム砲の攻撃を7発以上受けると、アイザックの体が赤く光りはじめる。これは、火器の攻撃によるダメージで、アイザックが加熱し、赤銅色になっているのだ。



### DANGER

■ブルーベースなどから発射されるレーザー砲（大きい火の玉）がアイザックに命中すると一巻の終わり。しかしこれからが本当の勝負なのだ……。

### LASER SHOCK



### 頭部離脱 ISSAC FIGHTER

■アイザック頭部が、高速戦闘機アイザックファイターとして切り離され、空中戦で活躍する。



### 追撃ミサイル

■アイザックファイターを自動追尾する敵のミサイル。じゅうぶん引きつけてから方向転換し、大きな弧を描くときに反撃せよ！





# 圧倒的 反響!

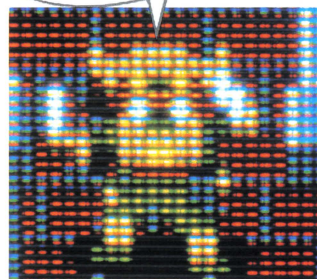
## ドルアーガ情報局 第2回

今月はいよいよ

28面までの秘宝出現  
テクを紹介します／14面、タイムボ  
ナスが5000点を切ると出現／15面、ブ  
ルーナイトとすれ違いざまに剣を出す  
／16面、左右の壁にタッチする／17面、  
ゴーストが5回ワープすると出現／18  
面、ギルがホワイトソード(白剣)を持  
っており、登場後しばらく壁に近づか  
ないと出現／19面、ドアを開ける／20  
面、敵をやっつけずにドアを開ける／

21面、スタートから1歩動いてしばらく(7  
秒ぐらい)待つ／22面、スタートしてから  
レバーを右に7回、左に1回、左に7回叩  
く(右に7歩、左に1歩、右に7歩進む)／23  
面、スライムを殺さずに魔術師を全て倒す  
／24面、ギルの登場位置で剣を数回振る／  
25面、どうしても出現しない。だって宝箱  
はないんだもの(一部怪情報にまどわされ  
ないように)／26面、鍵を取ってからドル  
イド(魔術師)を倒す／27面、ブルーウィル  
オーウィスプを通過／28面、ドアの位置で  
剣を振る。(協力・(株)ナムコ)

いよいよ来月は  
総まとめ編だ。



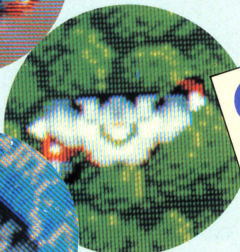
©(株)ナムコ

### 戦闘用ロボット MS ISSAC

■人類がその英知を結集させて作ったロボットであり、戦うための機械。機動性にも優れ、陸上、海上、森林地帯を進むほか頭部ブースターが高速戦闘機になる。



陸上



森林地帯



海上

### 再ドッキング

■アイザックファイターの状態のときは、注意深く地上物を観察しよう。丸いドームがあれば、それがアイザックアーマーを格納しているアーマードックだ。マグナボンバーを落とし、再ドッキング!



ARMER DOCK



ISSAC ARMER

©TAITO CO.

### BLUE BASE



■中心部が青く点滅している。レッドベースを守るための戦闘基地。中心部からレーザー砲を发射。シャトルバンチ、マグナボンバーで破壊できるが……

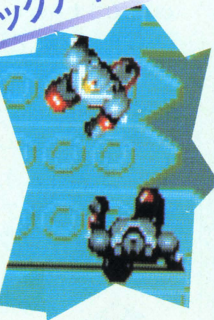
### RED BASE



■巨大な敵要塞、レッドベース。レッドベースは次のエリアに限りアイザックは次のエリアに進めない。アイザックに装備されたレーザーがレッドベースの位置を矢印で教えてくれる。

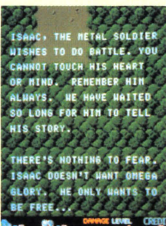
### 宿敵ブラックアイザック

■ストーリーの奥行きを感じさせるゲーム展開。アイザックと同等の性能を持つ宿敵ブラックアイザックが出現。メタルソルジャー同士の騎撃となる。レッドベースの残数が奇数のときに、アイザックの状態でもう一基レッドベースを破壊すると、登場する。



### ネーム入れ

■ハイスコアからベスト6まで、ネーム入れ後のエンドシーンには感動する。まるで映画のラストシーンの字幕を追っているようだ。



■なんと、恐るべし。ブルーベースは再生するのだった! 何回破壊しても、時間の差こそあれ元に修復されるブルーベース。写真でその生成過程を追ってみた。

### 再生

### メタルドラゴン

(隠れキャラクター)



■シャトルバンチ17ツシュで2個以上のベースを破壊すると、メタルドラゴンが飛来する。これを破壊すると2000点。ほかに、鋼鉄の虎が出現するという噂もある。

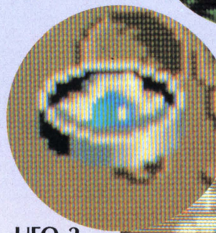
### UFO

UFO 1

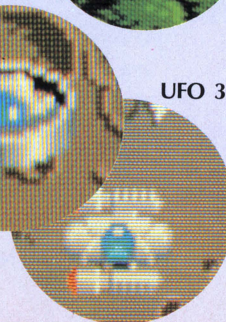


■空中からやってくるUFOに注意しよう。アイザックファイターと並行に飛びながらゆっくりと間隔をせばめてくる。はさまれる直前に減速してかわせ。

UFO 3



UFO 2



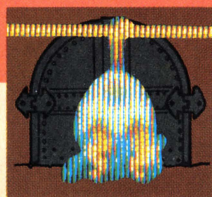


# ロードランナー

# 高級技術編



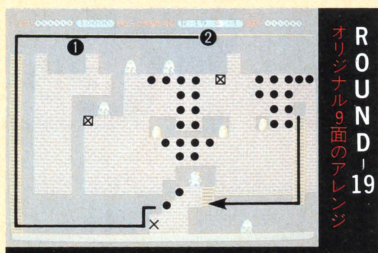
ロードランナー発売よりすでに4ヵ月が経過。24面クリアの朗報が次々に届いている。さて、今月は、先月紹介ぶんの6ブロック18ラウンドの続き、第7、第8ブロックの計6ラウンドを紹介することにしよう。名付けて高級技術編。このページを熟読して全24面をクリアしたとき、きみはゲームセンターの覇者となるだろう。原作者のダグ・スミスが来日したりアイレムが上級者向けにアレンジしたランクアップ版を発表したり、ロードランナー熱はまだまだ続きそうな勢い。この盛り上がりは、'85年初日の出を乗り越えるぜ！



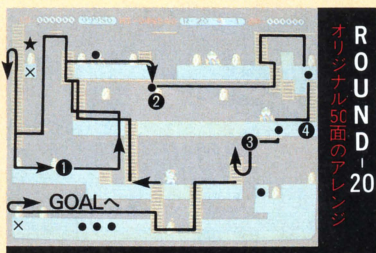
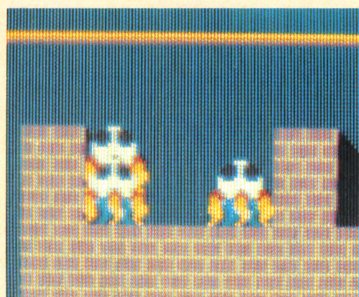
## 第7ブロック(ROUND-19, 20, 21)

## パズルを解くのが最優先。

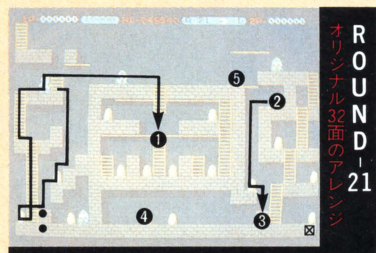
一時停止やタイミング待ちのテクが必要な第7ブロック。リアルタイム・パズルなのだ。



スタート直後、すぐに左側の指定のブロックを掘り、その穴に飛び降りて画面左側のはしごに走れ！ タイムロスが無ければ、ま上から落下してくるサブリを間一髪でかわすことができるだろう。その後はサブリを3匹ともデッドロックしてしまうのだ。まず②まで行き、追手のサブリが①地点にさしかかったら下に飛び降りる。これで完璧。あとは、指定にそって穴を掘り、金塊を取ってゴール。



①で一時停止。ま上からサブリが3匹とも飛び降りてきたら再び進め。そのとき②付近にサブリが金塊を落としていったなら、すかさず取っておこう。③で再び停止。サブリがひらひらと舞い降りて④にたむろするので、いちだん下のロープに降り、指定のブロックを掘って再び③へ。サブリが④に戻っていくのを確かめたうえで金塊を回収し、左下の金塊を取れ。後はサブリを3匹穴にはめ、その上を通過してゴールしよう。



①まで来たときサブリが1匹ついてきた場合、この閉空間の金塊を全部回収する必要はない。あせらずに、取れるものだけ取って②へ。この地点まで来ると追ってきたサブリは引き返していく。④の金塊を取るときは③のブロックを崩し、すぐに取って引き返すこと。でないと出口が閉まって閉じこめられてしまうぞ！ つぎに⑤で立ち止まり、サブリが接近してくるのを待つ。自分との距離が約2ブロックまで縮まったら、目の前の絶壁を飛び降りてもう一度⑤に戻り、追跡をふりきる。もし画面中央の閉じた空間に金塊が残っているなら、このタイミングで取りに行こう。さて、最後の1個。！印のブロックを崩し、さらにその下のブロックを掘ることによって、金塊を取らなくても付け足しのハンゴが現われ、面クリアーできる。しかし、高級技術としては、！印のブロックを崩し、サブリが金塊を落とすまで逃げ回り、それを回収して2万点パターンを狙うべきである。

### 悪のキャラクター列伝—⑦

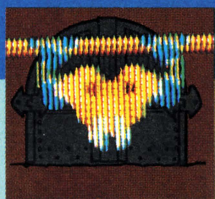


サブリ

〈バンゲリング帝国〉

見てのとおり、カラフルなクラゲです。工夫した点は、ロープを伝って進むとき。アイデア・ソースは、もちろんハンガーです。おめでとう。

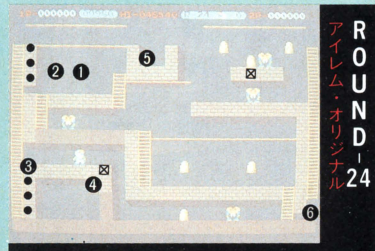
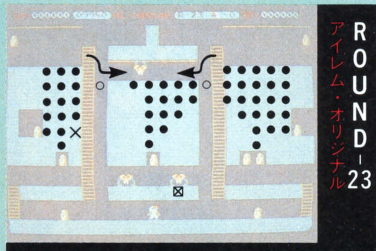
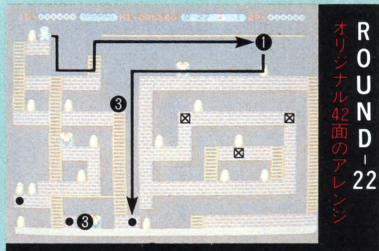




## 第8ブロック(ROUND-22, 23, 24)

# 問答無用の最終戦闘区域。

今までに培ってきた全てのテク+根性を使って乗りきれば、君はもうヒーローだ。



①で停止していると、1匹のダダが左手から追ってくる。ダダを十分引きつけ接触する瞬間、下に降りて左へ逃げろ。これが難しいのだ。急いで絶壁を降りてハシゴを登り、追手が2匹ともハシゴを登ってきたら、右にひらりと飛び降りて着地点のブロックを掘り、そこから右下へ逃げれば、牛若丸もビックリのいきなりデッドロック1万点がもらえる。あとは自由に金塊を取ってかまわないが③の金塊を最後に取ること。こいつの取り方は、左のブロックを掘ったらすぐにハシゴを登り逃げるのがコツ。すると大抵、金塊を持ったダダ1匹が追いかけてくるので、それを穴にはめて金塊を取り返しゴールする。YOU KILLED NO ENEMIESで1万点ボーナス。もちろん、穴を掘らずにグルグル逃げ回り、ダダが落とした金塊をひろって2万点ボーナスを狙ったほうが高級である。

川口浩も腰を抜かすほど驚く超難関の23面。ここでいちばんのポイントは、画面中央にある金塊の取り方なのだ。これを取るためには、ダダの頭の上に乗って下に落ちる変態テクが必要。先月紹介した13面ははじめのテクは、この23面の伏線に過ぎなかったのだよ、フフフ。そのためには、まずダダを穴に埋め、画面上部に再出現させるテクニックが必要だ。ただし、ダダの出現するX座標が定まっていないため、なかなか思うとおり中央の金塊を取ることができないのだ。忍耐と反復を必要とする面である。そのため23面クリアのパターンは大変難解である。ここでは、攻略に超重要な金塊回収のための多重掘り方法を紹介した。これを参考に、各人なり的高级クリアパターンを編み出してみしてほしい。言い忘れたが、この面は24面中もっともタイムアウトになりやすい。時間切れは、キライだ。

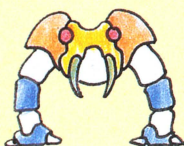
怒濤の攻撃、24面。感動の最終面がやってきた。スタートしたらすぐ①②の金塊を取る。このとき必ず、指定の3ブロックを掘って出口を確保しておくこと。そして次は④の金塊だ。まず上の3ブロックを掘ってから一時停止する。③のブロックが埋まりはじめたら最下段のブロックを崩し出口を確保。④を取ってすぐに出口に走れ！ぐずぐずしているとすぐ閉じこめられる恐怖の空間なのだ。次に⑤を取って、下に降りて、敵を手あたりしだいに埋めまくり、金塊を取り戻す。ここまで来たら、パターンなんて関係ないのだ。でも、ダダを⑤⑥にデッドロックすると1万点が取れるし、易しくなる。全部取ったら、急いでゴールに走れ。24面をクリアしたとき、君のスコアは50万点をマークしているはずだ。おめでとう。これで、君も私もロードランナーの覇者なのだ(監修・田尻智)。

### 悪のキャラクター列伝—⑧

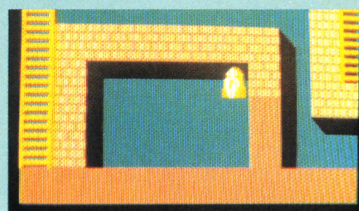
〈バンゲリング帝国〉

この顔、いったい何に見えますか？ 答えは、ゾウ。怖そうでメカっぽく無表情。顔の方向を変えないところに特徴があり

ます。動きは、できるだけ無駄なところを作って不気味さをもし出しています。クールな最終戦闘機械というイメージ。



ダダ



アイレムからの  
お知らせ

## ランクアップ版ロードランナーが君を待っている。

先月号緊急情報欄でも少々お伝えしましたが、現行24面に飽きたらないチャレンジ精神旺盛な高級プレイヤーの諸君への新たな挑戦状として、アイレムがランクアップ版を作りあげました。ゲームスピードや追跡数式を変えた、忙しく難しい内容です。東京地区では、①アゲインII(渋谷区代々木1-38-38)②ジャック&ベティー(台東区上野6-3-7)③ゲームセンター幸村(練馬区石神井町3-20-4)④ゲームプラザIII(調布市菊ノ台1-52-6)で挑戦できます。やってみるべし。



# プロジェクトの時代 ザースラフ人衆だいたい



日本人はプロジェクトを組むのが下手だなんて誰が言った。パソコンистは内にこもって協調性がないなんて偏見はふっ飛ばせ！「いいゲームを作ろうぜ」を合い言葉に夜な夜な自転車で、バイクで集合する高3集団とは？

夜ごと三々五々(むっ、7人を超えてしまう。まあいいか)、監督である杉江正の家にスタッフが押しかけ、スタジオと称して占拠(お家の人、理解あるなあ、うん)。ワイワイ、ガヤガヤ騒ぎまくって辺りの静寂をただひたすらに切り裂き放題。

\*

——いろいろ監督として苦労が？

杉江 全々眠れなかった。一番忙しいときは4日連続徹夜。あー、だって入れ代わり立ち代わりスタッフが家に

来るからさ。クラブにみんな入ってるから家に来るのは7時から8時。バイク、自転車で。終わりは早くて

12時とか。夜中の3時頃までやったこともありますよ。

武田 ハイ。口をは

さみます。一等古いメンバーの武田義彦です。杉江君とは小学校のときからの付き合いで、彼の前作「不思議な旅」でも参加してます。なーに3時なんて。朝までやってたよ、オレ。

杉江 おまえたちはな、交代で1日おきでくるからいいんだよ。オレなんかはな、それ毎日だぞ。

大竹 うそつけー。昼間寝てるじゃないか。

武田 発言は名前を言おう。

大竹 原画デジタイズと内紛仲裁の大竹

雅法です。寝てるだろ。杉江 昼間眠らなかつたら死んでしま

うがな。

——家にまず帰ってすぐ眠っちゃう？

杉江 実際はまったく眠れないのと同じでした。なぜ忙しかったかというマシン語を知らなかったんです。

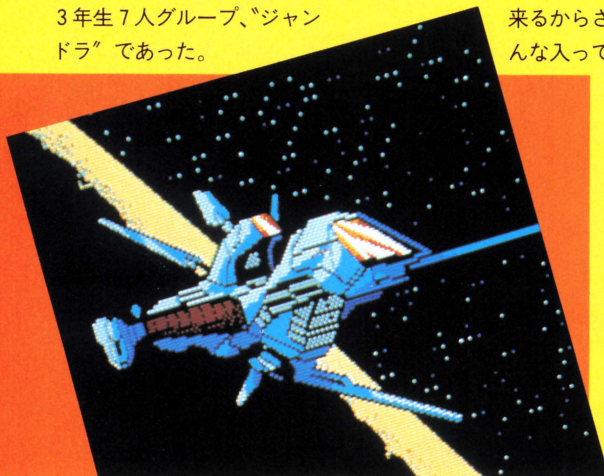
砂塚 そうだね。最初から僕に相談す

## 気持ちで作る!! いや、体力で作る

アニメ仕立てで絵がいい、中間色が特にいいと評判のアドベンチャーゲーム「ザース」。作者はなんと東京は稲城市、郊外の静かな一角に集う異能高校3年生7人グループ、「ジャンドラ」であった。



杉江 正  
「ジャンドラ」のリーダー。  
シナリオとプログラム担当。  
自宅でプリント基板の仕事  
をしている関係もあって、  
スタッフは彼の家に集まる。  
O型、おうし座。好きなキ  
ャラ、林葉直子。





ればいいのにね。黙っているからね。あつ、音楽担当の砂塚佳成です。ハード、ソフトはおまかせ。

杉江 ハハハ、いやまあまあ。で、まずマシン語をおぼえたんですよ、アセンブラ買って。中間色を自由に出したかったですからね。絵を描くのがマシン語なんです、“ザース”は。前作の“不思議な旅”は市販のT&Eのスーパー・

グラフィック・エディターを使ったんですけど、“ザース”は最高のグラフィックにしたかった。まず最初、バイオス・コールするだけのやつを作ったんです。そしたら1枚の絵を描くのに5分もかかっちゃって。とてもゲームにならないってんで、それからは内部構造調べて猛勉強しました。

中沢 原画担当の中沢数宣です。はい。僕だって猛烈にお絵描きしました。登場キャラクター設定をいっぱい描いてほとんどボツ。フン、楽しかったね。幻のサソリ、ああ幻の奴隷商人！

## すごくて、すごくないのがリーダー!?

——リーダーとしての杉江君をスタッフから見ると。

### 杉江正1st、“不思議な旅”を見る



エニックスの第2回ホビープログラムコンテスト入選プログラム。杉江正がメインで武田義彦がアシスタントとして参加している。

2作目“ザース”と同じく“不思議な旅”もアドベンチャーゲーム。

それも終末戦争以降が舞台となっている。“ザース”と比べると絵も単純だが、どんでん返し等、“ザース”に活かされたテクニクが随所に見られる。

グラフィック・エディタもこの時点では、自作のものではなく、パッケージにもT&E社が開発したスーパー・グラフィック・サブルーチンを使用しています」とちゃんとことわり書きが入っている。

グループの名前にもなったジャンドラはゲームの早いうちから登場するから、興味のある人は、ちょっとゲームしてみよう。

(エニックス FM-7.8版 テープ ¥3,800)



砂塚佳成

音楽、効果音、プログラム担当。ピアノを小学生のときから習う。好きな音楽、ストラビンスキー「火の鳥」、ジャズならギル・エバンス。自宅ではPC-8001という流さ。A型、おうし座。

砂塚 プログラムはすごいんです。彼の作ったグラフィック・エディタがなければ

“ザース”はなかった。

全員 ものすごく強力。

武田 仕事しながらだんだんとバージョン・アップしていった、ようするに僕らが使いやすいところと使いにくいところを言って、直してもらったんです。“スーパー・ダン”っていうんです。

杉江 色もセーブできるし、中間色のパターンも自由に変えられる。

武田 商品化しろ！

砂塚 その辺は彼はすごい。

でも、絵は描けない、日本語はだめ、効果音は作れない。

杉江 オレ、効果音作ったぞ。

砂塚 音楽できない。

杉江 それを言われるとつらい。

砂塚 ストーリーもほんの骨組

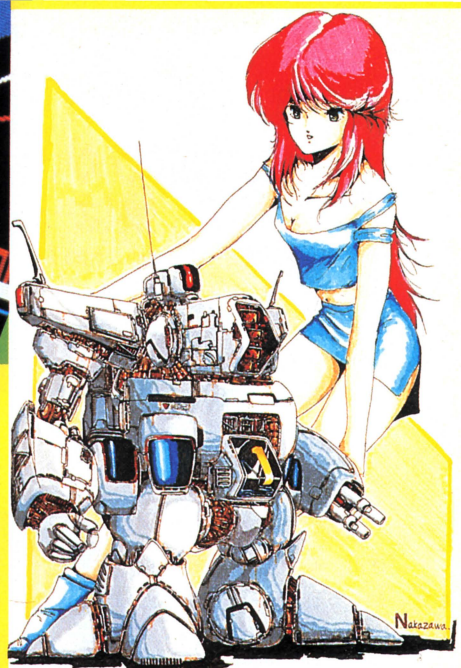
みだけ。

佐山 説明文の苦労話なんかも



金田伸之

企画進行、記録係。そして夜食係。マイコン歴はない。趣味は模型作り。キャリア10年以上、模型作りには完璧な自信有り。好きなキャラ、早見優。A型、さそり座の人でーす。



オリジナル・イラスト／中沢数宣

したら。ハイ。原画担当、佐山善則です。

砂塚 最初はテキストとプログラム全部、杉江監督にまかしてたんですよ。

武田 それが間違いでしたね。

砂塚 で、僕ができあがりを見たところ……。

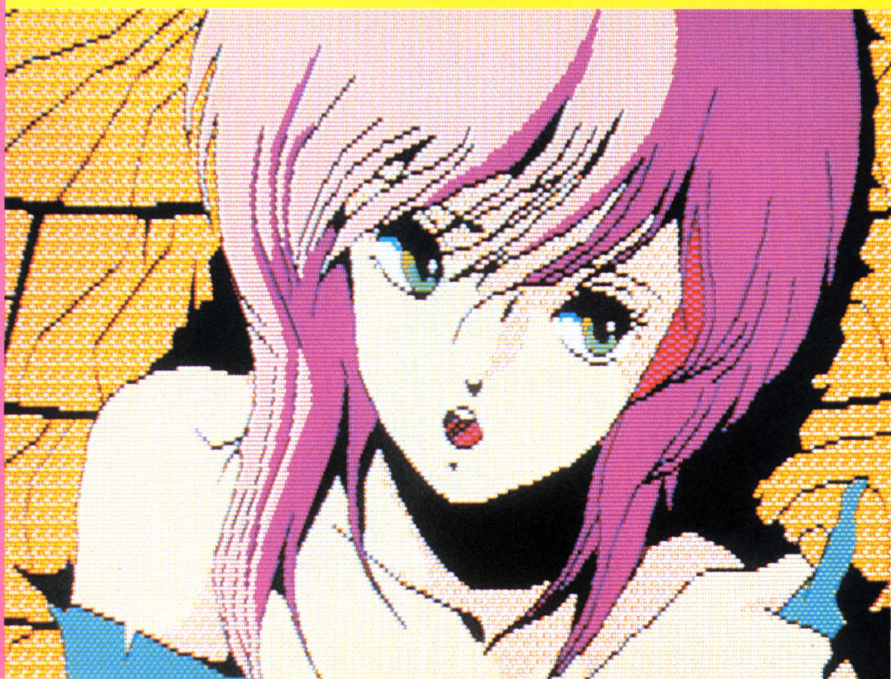
武田 全部描き直して……。

杉江 全部じゃないよ。

全員 ゼーんぶ！

砂塚 そりゃな、5文字とか10文字とかは残したけどな(笑)。

大竹 マシン語やってるときの彼の性格もすごかったですね。





# か、神のお告げが、 ここはどこ、僕は…

大竹 マシン語やっていると叫び始める。

杉江 か、神のお告げが……あんときは神のお告げが聞こえたんだぞー。

砂塚 うそだろ。

杉江 あっ、神のお告げだ。アドレッシング・モードがちがうんだ。そうか、そうか、ワッハッハッ。

武田 ひとりて言ってろ。ほとんどひんしゆく。

佐山 彼がマシン語をやり始めると、みんなでおちよくりに行くんです。

杉江 お、これはマニュアルのバグだったんだ。わかったぞ。おおおお(絶叫)。

——んー、犠牲もだいふ払ったんですね。

武田 僕なんか目の良さが自慢だったんですけど、視力が下がってしまいました。

杉江 オレ視力、上がったよ。

全員 おまえ人間じゃねー。

——ところで「ジャンドラ」ってどういう意味、グループの名前の。誰がつけたの？

杉江 私のネーミングです。前作の「不思議な旅」に出てくる魔法使いのおばあさんが「ジャンドラ」なんです。ただそれだけですよ。



——そのときはどんな意味で。

杉江 いや、特になにも。「ザース」でもそうです。

——じゃ、ネーミングに全々特別な意味はないんだ。

杉江 いや、少し。ランドは乱数のランダム、リムは数学の

lim といった具合。

砂塚 耳をふさぎたいね、イージーで。

——あと、「ジャンドラ」ってグループはどうしてできたのか

聞きたいんだけど。

武田 エニックスの第2回コンテストで僕が杉江監督に協力して作った「不思議な旅」が入賞したんです。で、今度はもっとスケールの大きいものにしようということで、僕がスカウトしてきたんです。

——でも、街で声をかけてスカウトしたわけじゃないでしょ。

武田 イナギ・サイエンス・クラブっていうメカっぽいことからSFとかやって遊ぶサークルがあって、それが母体です。みんなで公民館に集まって3年くらい前からワイワイやってたんです。

——進行とかは……

金田 はい。企画進行係兼夜食係の金田伸之です。

杉江 あっちが遅いからどうたらこうたら言ってくれとか。ま、みんなのにくまれ役ですね。よくやってくれた。

武田 ま、彼はおまけですから。



佐山善則  
キャラ設定、原画、メカ設定、動画担当。マイコン歴なし。ま、イラストの腕のほうは右上の画を見て欲しい。趣味はバイク、ゲーム。アニメ。血液型はO型。(ちなみに画はオリジナルだよ)



杉江 サウス・ランドのマップ書いてくれて言ったら。

金田 書いたじゃないか、ちゃんと。

杉江 あれ。書いたっけ。

中沢 うそつけ。途中までしかやらなかったのに(しばし内紛)。

——まあ。マイコン歴とかプログラム歴は？

武田 杉江君と砂塚君だけです。プログラム歴のあるのは。あと大竹君がPC-6001のじゅうろっけーという素晴らしいマシンを持っています。ちなみに僕はマイコン歴は2年前くらいだけどナイコンです。7人のうち4人がナイコン。プログラム歴のあるのは2人だけという強力メンバーです。

杉江 今度はプログラマーを増やしたいな。

——「ザース」はグラフィックがいいって人気があるんですが、湖川友謙風というか、こういうタッチは誰が決めたんですか。

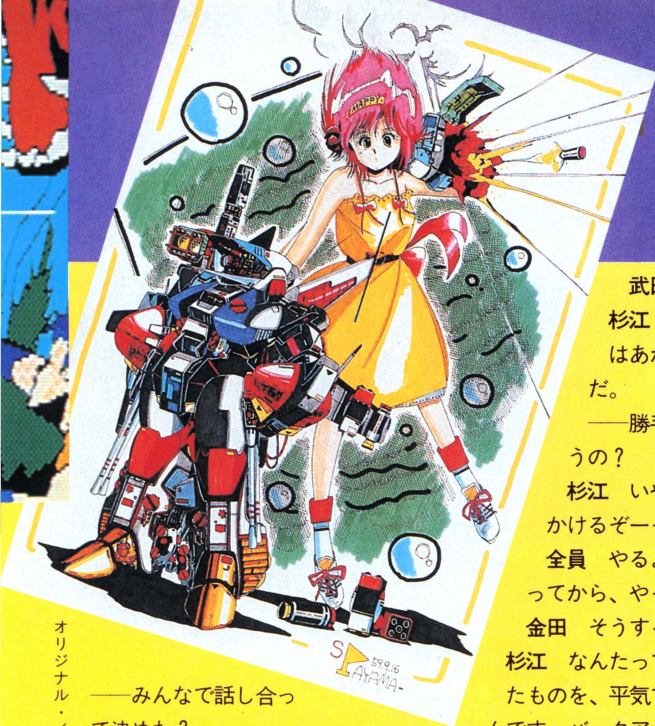
武田 美術総監督の僕です。最初は大友のな「幻魔大戦」調にしたかったんだけど、くらいついてみんな言うんで。



中沢数宣  
キャラ設定、デジタイズ、メカ設定、原画担当。マイコン歴は皆無。自宅にFM-7があるけど使えない。前ページイラストは彼のもの。なかなかやるね。RH+、A型。いて座。







オリジナル・イラスト／佐山善則

——みんなで話し合っ  
て決めた？

全員 話し合いねー。

武田 みんなグチ言うんで  
すよ。こっちが仕事する  
とはじっこから。で、グチ  
に押しつぶされて妥協して  
しまう。

——ケンカとかしない？

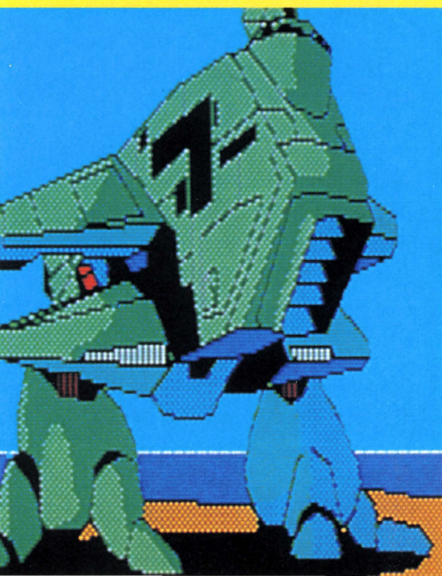
武田 ありますね。

砂塚 7人もいるとケンカする  
やつもいるけど、止めるやつも  
必ずいるから。

杉江 止めるもなにも大ちゃん  
(大竹君)がいるから、彼には物  
理的にかなわないから。

(暫し人格談議)

杉江 でも、FM-7にリセットかけた  
りコンセント抜いたりするのは、  
よしにして欲しいな。



武田 誰、それ。

杉江 いや、ネタ  
はあがっているん  
だ。

——勝手にかけちゃ  
うの？

杉江 いや。リセット  
かけるぞーって。

全員 やるよ、やるよ、って言  
ってから、やっちゃったあーあ。

金田 そうすると杉江が狂う。

杉江 なんだって、半日かけて作っ  
たものを、平気で消してしまう  
んです。バックアップもないのに。

——うっ、うむ。

武田 でも、“ザース”  
のプログラムを一番多

く破壊している  
のは、大竹君で  
す。コンセント  
をカットと熱くな  
るとすぐ抜いち  
やう。野蛮にも。

杉江 被害者、  
杉江です。えー、  
被害例①。僕が  
作ってたプログ  
ラムのあとで、

プログラムを呼び出す部分があるんで  
すよ。ようするに途中でロードしてプ  
ログラムを変えるんです。で、セーブ  
する前にコンセントを抜いてしまった！  
トイレに行って帰ってきたらプログラ  
ムがない。ギャー!!

武田 いろいろ思い出してきた。海と  
川の話をしします。デジタイズのと  
き、音楽担当の砂塚君が手伝ってく  
れたんです。それで、手伝ってくれた  
のは、ありがたかったんです。が、画  
面に地図がありまして、その海の  
ところに川を描いてしまうという重  
大なミスをしました。反省しろ、ニヤ  
ロ!

杉江 あとログインの読者に遊びを  
教えてあげたら。

全員 だめだよー。



大竹雅法

SF 設定協力 & デジタイズ  
担当。マイコン歴、2年ち  
よい(PC-6001、16K)。趣味  
はアニメとゲーム。好きな  
キャラ、菊池桃子、宇沙美  
ゆかり、キリコ。0型、ふ  
たこ座。

佐山 水着の美女。  
全員 なんだ、あれ  
か。

佐山 ナバを海に落  
としてから、話の筋  
とは全く関係ないけ  
ど「下を見る」って入  
力するとビキニの×  
××が出てくる。

杉江 他にもかくし  
クイズとかね。

——しかし話を聞いていると、このプロ  
ジェクトがなぜ空中分解しないで最後  
まで続いたのかよくわかんないけど…  
武田 結局こだわりがあったんです  
よね。いい作品を作りたいという。



## 入魂のグループ作品、“ザース”

アングルや色、ともに  
アニメ的なアドベン  
チャーゲーム。絵とサ  
ウンドのグレードは超  
一級といえる。ゲーム  
のところどころは紙芝  
居モードで、絵がつぎ  
つぎに出てきて状況設  
定してくれる。ディ  
スク5枚組の当初予定  
を1枚に予定変更して  
しまった話を圧縮した  
ためにストーリーはこ  
じつけととれないこ  
ともないが、なか  
なかどうしてアニメ  
映画を見ているよう  
で、けっこう楽しめる。

で、アドベンチャー  
ゲームなのでくわしく  
は言えないが、終わ  
り近くでストーリーに  
大どんでん返しが  
用意されている。こ  
れなどアニメ大  
好き7少年のダイナ  
ミックなノリがひ  
びくと伝わって  
くる。

最後がまたいい。フ  
ツのアドベンチャー  
ゲームの場合、目的  
を果たしても画面が  
意外とさびしいが、  
この“ザース”は  
ちがう。苦労して突  
破してきた名画面  
が次々と現われる  
回想シーンが出て  
きて、やったぜとい  
う気にさせてくれる。  
(エニックス FM-7 FM-NEW7

5インチディスク ¥5,800)



只今、ジャンボラでは、ザースの同人誌を計画中!!。ザースの設定、細かい内容、エピソードなどを載せた豪華本(B5サイズ)。予価は4000円前後とお手頃。御希望の方は、はかきに住所、氏名、年齢、TELを記入し、ザースの本ほしい!!と書いて下記に連絡を。はかきを下さった方には折り返し何らかの形で御連絡いたしますのでよろしく!!。主電話はターミネーター 83 東京都府中市美好町2-39-20 佐山善則





# 新装開店 ログインの明るい映画館

今月より“映画はいまコンピュータしている”を改め、“ログインの明るい映画館”とさせていただきます。SF、特撮映画に限らず、読者の皆さんの良き(?)映画鑑賞ガイドとなるべく、バラエティ豊かに展開していきますので、レギュラー執筆者ともどもよろしくお願いします。



映画はいま**コンピュータ**している

井口健二



## ひびきたる 復活した マジメなSF映画 フィラデルフィア・ エクスペリメント

第2次世界大戦中の1943年10月、アメリカ海軍のフィラデルフィア工廠ではひとつの実験が進められていた。

超強力な電磁場を形成し、それによって艦船などを不可視化しようとする実験。それは戦時下にあつて、商船などを敵のレーダーから隠し、安全航行を確保しようとする研究だった。

実験は行なわれた。実験船となった駆逐艦エルドリッジは、見守る人々の前から消滅し、数瞬後に再び姿を現わした。不可視化の実験は成功したのだ。しかしこのときエルドリッジに乗り込んでいた水兵たちには、恐ろしい“後遺症”が残されていたのだった。

ある水兵は人々の前で突然透明になった。また別の水兵は家族の前で壁を通り抜けて見せた。そして彼らは、その後二度と再び人々の前に姿を現わさなかった……。

これが40年以上たった現在も、世界中の超常現象の研究家の注目を浴び続けている“フィラデルフ

ィア実験”だ。この実験にはアルベルト・アインシュタインも関与したといわれている。

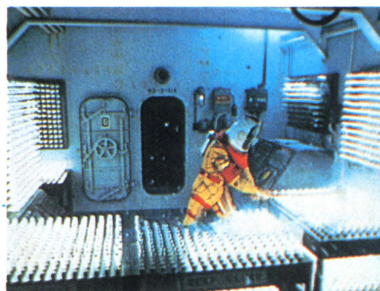
この実験については、『謎のパミュダ海域』などの著者チャールズ・バーリッツがそのまま事実関係などをまとめて“The Philadelphia Experiment”（邦訳『謎のフィラデルフィア実験』トクマブックス刊）として発表しているが、その全貌は依然として明らかにされない謎の実験なのである。

今回の映画『フィラデルフィア・エクスペリメント』は、この1943年の実験をベースに、同じ実験が40年後の今日再び行なわれ、これによって時空が歪められて40年前の実験を失敗させる、という設定だ。ふたつの実験によって時空の穴が出現し、全世界が破滅の危機に瀕するという大胆な発想で作られた本格SF映画である。

この映画は4年前、バーリッツの研究書が発表された直後に、『ダークスター』『ハロウィン』などのジョン・カーペンターの脚本・監督でまず企画された。ところがカーペンターは脚本、特にその結末が決まらないなどの理由で企画を棚上げしてしまう。

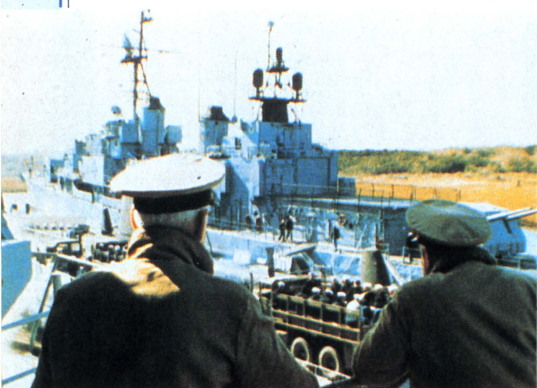
次いで企画は、ジョー・ダンテの監督で再出発するが、脚本は24回も書き直されて完成したものの、今度は当時製作を担当していたアブコ・エンバシー社が嫌気を示し、キャンセルされてしまった。

そして映画化権は、コッポラ等のハリウッド第四世代の生みの親ロジャー・コーマンがおこした二



★主人公を演じるのは売り出し中のマイケル・ベレ。

★この駆逐艦エルドリッジを消してしまう実験が行なわれたのだが、結果は恐るべきものだった。





ュー・ワールド・ピクチャーズに移行。  
ニュー・ワールドではカーペンターをエ  
グゼクティブ・プロデューサーに据え、  
新たに脚本家として『プロムナイト』な  
どのウィリアム・ 그레이、マイケル・ジ  
ャノバー、監督にスチュワート・ラフ  
フィルを招いて製作を開始したのだ。

物語は、1943年駆逐艦エルドリッジ  
での実験から始まる。その実験のさ中、  
2人の水兵デビッドとジムは、時空の  
穴を抜けて現代に放り出された。しか  
もその場所は、フィラデルフィアの湾  
とは似ても似つかぬネバダの荒野。突  
然2人は偵察用のヘリに追跡され、訳  
もわからず逃亡を開始する。

やがて2人は、途中で知り合った若  
い女アリソンに助けられ、彼女の車で

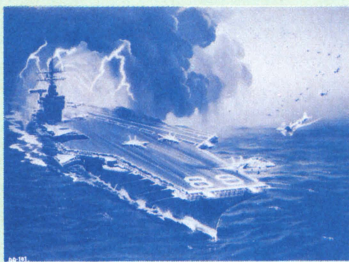


◆CGが効果的に使われている  
司令室のシーン。ここである決  
定が下されるのだが、それは……



#### ●これまでのSF映画にみる「タイムスリップ」

タイムスリップ物のSF映画というと、最  
近ではまず思い出されるのが'80年公開の『フ  
ァイナル・カウントダウン』だ。今回の『フィ  
ラデルフィア〜』と同じく軍艦が舞台になっ



2人の故郷カリフォルニアへと向かう。  
だがその時荒野の上空では、時空に開  
いた穴に全ての物が吸い込まれ、これ  
によって生じる強烈な低気圧で異常気  
象が発生。さらにその勢いは、地球その  
もの、あるいは大宇宙をも時空の隙間  
に吸い出してしまうかもしれない。

必死に逃亡する2人だったが、時空  
の歪みの影響は2人を追いかけてきた。  
そしてまずジムが、人々の目前から消  
えていった。次はデビッド  
の番だ。その時デビッドは  
アリソンに深い愛を感じ始  
めていたのだった。

時空の歪みを修復できる  
のはデビッドしかない。  
彼は敢然とそれに立ち向か  
う決心をする。しかしそれ  
はアリソンとの永遠の別れ  
を意味するかもしれない……

ているが、『ファイナル〜』が現代から1941年  
に行ってしまうのに対して、『フィラデルフ  
ィア〜』ではほぼ同じ1943年から現代に来て  
いるのがおもしろい。……もう1本、'79年の  
角川映画『戦国自衛隊』は、現代から戦国時代  
の過去へ行ってしまふタイム・スリップ物だ  
ったが、この映画のアメリカ公開時の題名は、  
ずばり『Time Slip』だったそうだ。……この  
他、タイムマシンを使わないタイムスリップ  
物という映画では意外と少ない。古い所で  
いえば、マーク・トウェイン原作の『アーサ  
ー王宮のヤンキー』の映画化(邦題『夢の宮  
廷』)や、『猿の惑星』の第1話〜第3話がタイム  
スリップ・アイデアを基本にしていること  
が上げられる。

2人の水兵が現代で遭遇する時代ギャ  
ップによるギャグは、タイムトラベ  
ル物の常套手段とはいえ、特に今にし  
か通じないかなり強烈なものもあつた  
りしておもしろい。監督のスチュワ  
ート・ラフィルは『アドベンチャーファ  
ミリー』などの大自然をバックにした  
作品を手掛けていた人だが、うって変  
わった、いたって正統派のまともなS  
F作品に仕上がっているのが印象的だ。



◆これがいったいどういう意味を持つ  
シーンなのかは、映画を御覧ください。

## シンジ君の絶対見なきゃダメな映画

水野震治

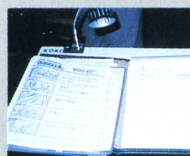


10年ぶりにゴジラ甦る!!  
撮影現場潜入レポート



●さてさて今月から  
始まった『絶対見なきゃ  
ダメ』。みんながダ  
ーイ好きな映画をA  
級、B級にこだわら  
ず、面白さ第一でと  
り上げていくから、楽しみにしていね。記念  
すべき第1回目の今日は、『ゴジラ』撮影現場特  
別レポートをお送りしよう。

9月某日。東京は砧にある東宝撮影所。おり  
しも『ゴジラ』のクライマックスシーンの撮影が  
行なわれるというので、さっそく駆けつけてみ  
た。小学校の体育館くらいはあろうかと思われ  
るNo.9ステージに入ると、新宿副都心の巨大な  
セットが組まれていた。おー。高鳴る胸をお



さえて回りを見回すと、ゴ、ゴジラだー！ サ  
イボットゴジラだ！ (写真左) 話には聞いてい  
たけど、こんなに大きいものだとは知らなかつ  
た。コンピュータ仕掛けで、まるで生きている  
ように動き、叫ぶ。恐ろしくてオシッコをちび  
っちゃいそうだ。

興奮もさめないうちに、コンコンとセットのな  
かを探検していると、見つけました！ 極秘の  
絵コンテ(写真中央)。実は『ゴジラ』は秘密裏に  
撮影が行なわれていて、結末も一般に公表され  
ていないのだ。ちょっとノゾいてみようと思っ  
てたら、「本番いよ！」と監督の声。ゴジラ対自  
衛隊の戦闘シーンの撮影だ。

ここから先は  
映画館で、との  
こと。『ゴジラ』  
の公開は12月15  
日。これは絶対  
見なきゃダメ！







パ リ コ

巴里子の

白川巴里子

# 極楽ムービー

## ミュージシャン出演の映画。 外国物より日本物が充実。

明るいつ。あの高橋幸宏が出演したせい!? 特撮大好き監督、大林彦彦が爆笑モノの大人のラブ・コメディを発表してしまった。題名は『四月の魚』。今月はお笑いが得意(?)な主演男優、ユキヒロさんにインタビューしました。「僕は4月1日生まれ売れない映画監督の役。奥さんがスター女優でね。昔のハリウッド映画みたいなラブ・コメディなんです。おしゃれなOLやニュートラの人が好むような、モロそういうお話。いいよ、とても(笑)」

昌平(幸宏)はその昔、日本のスビルバーグといわれ話題になった映画監督。でも今は人気女優の妻の嫁ぎで生活している。この夫婦の家に突如として現われた男、それがアラニラ島の酋長(丹波哲郎)だった。巻き起こる珍騒動。いわずとしたドタバタ喜劇、「僕の役がもう、情けない役でね。普段の僕はコレだ、とみんなは信じるでしょう。地のままでやれたから(笑)。実際は違うけどね。大林さんがなぜ僕をしつこく口説いたか、よくわかる。だって奥さんの尻に敷かれて、食事を作り、お掃除する。でもプライドだけ異様に高い男でしょう、ハハハ。ピッタリ。プライドが高いわりに、奥さんに叱られないよう、できるだけ気を使うし。情けないねえ(笑)」

ラスト近く、大団円のシーンでは大

林監督ならではのオプチカル合成の映像が一気に飛び跳ねる。イイんですよ、特撮喜劇の幸福感が。

「サウンド・エフェクト(ＳＥ)も大林さんらしくて、アニメのＳＥを使ってみるみたい。パイ投げのシーンでは、ピョン、とかピョーンとかいうの。マンガになっているのね」

幸宏のあの顔にパイがぐちゃりへばりつくシーンがアニメだなんて。冗談キツイけど面白い。本人も楽しんでいるようですし。

彼は音楽監督ももちろん担当。「物語に合わせてロマンチックの極致という曲ばかり。私の得意分野のものです(笑)。使用楽器はプロフェット5、イミュレータ、DX7、生ドラムとLinnドラム。いつものやつだね。でもコッチャって200時間費やして、2千万円も使っちゃった」

スゴイ気合い。彼は顔に似合わずお笑いモノが大好きな人。つつい力が入ってしまうみたい。くさーいメロドラマ風の曲も心を込めて作曲。歯の浮くような歌詞もやっぱり(ゴメン)書いている。挿入歌のひとつは英語の歌詞で字幕つき、とやたら格好いい。

ところが映画の撮影は午前9時から明け方の6時頃までと、超ハード。彼は2度も倒れ、病院へ担ぎ込まれた。持病の胃潰瘍と扁桃腺炎が各々の原因。「でも抗生物質を打ってすぐに始めました。大林監督やスタッフの人は、一体いつ眠ってるんだらうね。1週間徹

知世の父親役に出演「天国に一番近い島」にも



ヒロインの今日かの子(新人)がカワイイ。幸宏の奥さんの替え玉役。現代っ子の23才です。

夜だよ! 大林さんは情熱の人だね」

大林監督はビリー・ワイルダーのタッチでコメディが撮りたかったらしい。「力が入ってない感じのするめずらしい映画です。だらしな男のロマンみたいなものがあってね。本当は男の人が観たほうがいいと思います」

この『四月の魚』はミニ・シアターを中心に、長期間上映される予定。また映画自体のプロモーションビデオを作ったのも話題のひとつ(こちらは『アイコ16才』の今関あきよしが撮影)。

まったく大林監督はいろんなことをやる人だ。今回は合成にも上品な雰囲気気が漂って、いい感じに仕上がっている。「日本の映画界もコメディを評価して

◆日本一の大男優、丹波哲郎さん。巴里子はお笑いのファンです。ものすごいノリ、光ってます。



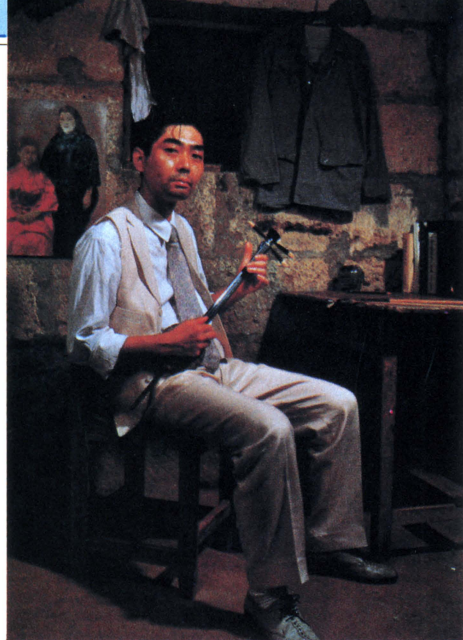
## 四月の魚

ロケは麻布や広尾一帯。問い合わせ  
アミューズ ☎06-464-6965





# パラダイス・ビュー



◆問い合わせ：プラスキュー ☎06-458-9900

くれるようになるといいのにね」

幸宏はそう言って最後に笑っていた。

そして、細野ゼビウス晴臣主演の映画『パラダイス・ビュー』も登場。これは高嶺剛監督の沖縄を舞台にした作品。雰囲気はガラリと違う。細野は日本本土から沖縄を訪れた植物学者の役。彼以外は全部沖縄の人という設定で、全て沖縄語のため字幕が付く。戸川純ちゃんも女中の役で出演していて、すてきな沖縄民謡を歌っている。

高嶺監督は撮影したフィルムをいったんVTRにおとして編集する、めづら



しい人。そのため独特の雰囲気の映像になるらしい。この映画は現在、細野晴臣がサウンド・トラックを制作中。公開は来春の予定らしい。エキゾチックな仕上がりに期待して、待っていたい。

また注目の早川光監督が『AGI

鬼女・平安の呪い』を発表した。古典文学『今昔物語』のエピソードの1話を映画化した怪奇時代モノ。主演は中村久美、益岡徹。

そのほか伊武徳スラー雅刀、ヒカシユの巻上公一、ウソップランドの赤星昇一郎(ハゲの人)などが特殊メイクでみるみる

鬼に变身! ド迫力なのです。デザ



インは怪奇マンガ家の日野日出志氏。早川監督は特殊メイクの技術をアメリカから導入するための工房を設立。おどろおどろしい異様の鬼がヨダレを出して荒れ狂う、ものすごい特撮をやっている。この作品は12月にプレミア公開の予定。

日程などは187ページのプレゼントコーナーを参照してほしい。

■リック・ベーカーを目指す若き日本の特殊効果マンの成果!

■映画は往年の特撮映画の雰囲気がそのまま漂う。要注目作品。



## AGI 鬼女・平安の呪い

### こんなSF映画が作られている

●以前お報せした“Enemy Mine”の続報。元々はイギリス人監督リチャード・ロンクラインの手で進められていたが、前半のアイスランド・ロケ終了の時点でロンクラインが降板、ブタベストでの後半のロケからヴォルフガング・ペーターゼンが引き継いで製作を進めるものと思われていたがペーターゼンはこれを拒否、製作を一からやりなおすと宣言した。実は20世紀フォックスが彼にコンタクトをとったとき、新作の『ネバーエンディングストーリー』のインターナショナル版の仕上げに忙しく、すぐには応じられない、と断わられていた。フォックス側の執拗な要請にシナリオを読むことに同意したペーターゼンは「最悪の出会い」と言い、撮影済みラッシュも見たが、どうにもならない代物。結局デザインワークから新しいコンセプトでやり直すという要求をフォックス側がのみ、ペーターゼンの監督が決定した、ということだ。ペタ

ーゼンには5ヵ月の準備期間が与えられ、『Uボート』『ネバーエンディング〜』のスタッフが再召集され、ストーリーボードの作成から準備を開始した。配役は最初の発表通りデニス・クエイドとルイス・ゴセットJr.(彼がスペシャル・メイクでトラコ人を演じる)。他に新たに女性パイロット役の女優がキャストインするという。またスペシャル・イフェクツに新たにILMの担当が決定。ILMでは『インディ・ジョーンズ』の後、テレビ用の『イーウォーク・スペシャル』などを作っていたが、これで本格的に劇場映画に再登場だ。

製作費は当初予定されていた1600万ドルを大幅に上回る2300万ドルが計上されたが、これにはロンクラインが使った数百万ドルは含まれていないようだ。この金額ひとつを見てもペーターゼンの手腕がいかにか期待されているか判らうというものだ。公開は'85年のクリスマスを予定。

●スビルバーク、製作に監督に八面六臂の活躍の話題。まず製作ではパラマウントで新人のバリー・レビンソンが監督する“Young Sherlock Holmes”と、ワーナーでベテランのリチャード・ドナーが監督する“Goonies”を担当。監督としても既報の“Peter Pan”の他にMGMで“Always”をやることか決定しており、もちろん“INDY III”もある。

そしてさらに、今度はテレビシリーズの製作も手掛けることになった。題名は“Amazing Stories”で、同名のSF雑誌を基本にした怪奇SFシリーズになりそうだ。スビルバーク自身は監督は担当せずに、新人監督を起用する予定とのことで、彼もテレビシリーズで力をつけた人なので、恩返しのためもあるかもしれない。この手のシリーズではロッド・サーリングの『トゥワイライト・ゾーン』が思い浮かぶが、彼がこのシリーズを始めたのは35歳。1947年生まれのスビルバークは、当時のサーリングより既に年上ということになる。





ダグ・スミス

# Doug Smith氏にせまる! 超ミーハーインタビュー

去年、アメリカで大ヒットした、知的アクションゲーム「ロードランナー」。それがいま、日本でも大ブームをまき起こしている。そんな矢先、作者のダグ・スミス氏が来日した。ログイン編集部では、さっそく彼に会い、どんなお方なのかと、探ってみることにした。

インタビュアー/金井哲夫

撮影/石井宏明

取材協力/(株)アイレム、(株)ブローダーバンド



## ロードランナーは、 ナイコン時代に完成

外が小雨であるせいか、しっとりとした静かな東京高輪プリンスホテルのロビー。そこに、アップル・コンピュータ、ディスクドライブ、そしてカラーモニターをかついで、我々は侵入した。

西洋人老夫婦が、手を組んで通りすぎるのを、ほほえましく見まわっていたフロント嬢が、我々に気付き、「ふん、なんてこの上品で高級な場所にそぐわない人たちなのかしら」と、ケーベツの視線を投げかけて来たかに感じた。それに屈することなく、フロントに歩み寄り、身を固くした彼女に聞いた。「ダグ・スミスさんのお部屋は、何号室ですか」

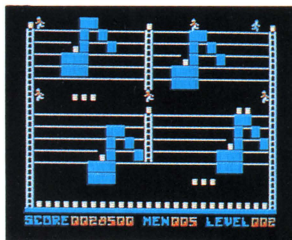
「979号室です」

怪しむフロント嬢を後に、我々は、979号室へ向かった。

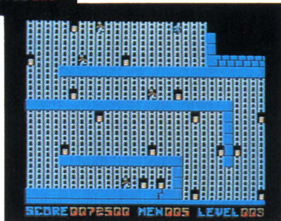
ダグ・スミスっていう人は、ロードランナーのキャラクターのように、脳天からつま先までまっ白で、いつも走りまわっているのかしら。そんな疑惑を抱いて、ドアをノックした。

なかから出て来たのは、あまり背の高くない、見るからにやさしそうな青年だった。ニッコリ笑って、手で入れと言っている。この人こそ、あの名作コンピュータゲーム「ロードランナー」

◆やさしくて、ハンサムで、しかもお金持ちの、ダグ・スミス氏。



◆日本製マシンにも移植されて、もうすっかりお馴染みの「ロードランナー」。スリル感あふれる、パズルのアクションゲームだ。写真は、一般から寄せられたオリジナル画面から、50面を選んで作られた超難し版「チャンピオンシップ」。



の作者、ダグ・スミス氏だ。走りまわってはいなかったが、彼本人に間違いない。

挨拶をかわす。彼はただ、ニコニコして、小さな声で「Hi」と言うだけ。静か、というよりは、どこことなく、はにかんだ感じだ。

我々が持ち込んだマシンを見て、彼は、「なんだ、こりゃ」といった表情で我々を見た。実は、ダグ・スミス本人に、この秋、ブローダーボンド社から発表になった、ロードランナーのスーパーバージョン「チャンピオンシップ」をプレイしてもらうために、コンピュータシステム一式を持って来たというわけ。

「僕、本当はよく知らないんだ。チャンピオンシップは、まだあまりプレイしていないから」

——えっ、どういうことですか？

「もともと、エンドユーザー（一般のゲームプレイヤー）からの提案で、チャンピオンシップの計画がスタートしたんだ。『僕が作った面を、ダグは解けるか』といって、僕に挑戦するために送られてきた彼らのオリジナル面のなかから、特に難しいものを50面選んで、編集したわけなんだけど、それは、ブローダーボンド社の人たちがやってくれたことなので、僕は、その内容については、よくわからないんだよ」

——アスキー編集部が作った面も採用されているんだけど、それは見た？

「50面のうち、25面は日本人の手によるものらしいんだけど、そのなかのどれかは、ちょっと



……」

話しながら彼は、ジョイスティックを握る。

——家で使ってるマシンは？

「これ（我々が持ち込んだもの）と同じ、Heeだよ」

——ロードランナーは、それで作ったの？

「いや、アップルはロードランナーが売れてから買ったんだ。もともと、僕は、ワシントン大学のコンピュータ、VAX11/780で作ったんだ。メインプログラムから150のゲーム画面まで、すべてね。そしたら、みんながプレイしたがるようになったんで、このゲームを、みんなに解放したんだ。熱狂的なファンのために、自分のオリジナル画面が作れるエディットモードまで追加したりしてね。ところが、あんまりたくさん人間の、このゲームにアクセスするもんで、大学からおこれちゃった。それを聞いた僕の甥がね、ホームコンピュータ用に作りなよ、っていうんで、そうしたのさ」

——画面がとっても美しくって、登場するキャラクターも、とってもキュートなんだけど、あれは、自分でデザインしたの？

「そうだよ。僕は絵がぜんぜんダメなんだ。でも、コンピュータで描くのは、なんとかできたようだね」

——変なこと聞くけど、ロードランナーで走りまわる白い小さな人間と、チョップリフターで手をふる人間と、とってもよく似てるでしょ。何か関係あるのかしら？

「まったく関係ないよ。あれだけ小さいと、個性の出しようが無いんだ。だから、同じように見えちゃうんだと思





★チャンピオンシップには、僕にでも解けない面が数面あるよ、とスミス氏は言っていた。

うよ」

話しながらだったせいか、ゲームのほうは、ちっとも進まない。普段は、接続がめんどうなので、ジョイスティックは使わないという。慣れないジョイスティックも災いしているのだろう。「本当はヘタッピーなんじゃないの？」などという誤解をされる方がいては困

るので、ここで彼を弁護しておく。チャンピオンシップのデモ画面には、実にあざやかなプレイが収録されている。あれは、ダグ・スミス自らプレイしたものなのだ。

## 仕事が終わったら、夕暮れの水上市

どーも、性格が卑しいのか、成功したプログラマーを前にすると、どうしても、お金の話が聞きたくなる。

——ずいぶん儲かったんでしょうね。

「まあ、十分ね。日本のプログラマーって、どのくらい稼いでいるの？」

——有名な人で、1000万から2000万円くらい。

「それよりは、ぜんぜん多いけどね」

やっぱり、世界的なプログラマーは違う。

——それは、ブローダーボンド社の給料なの？

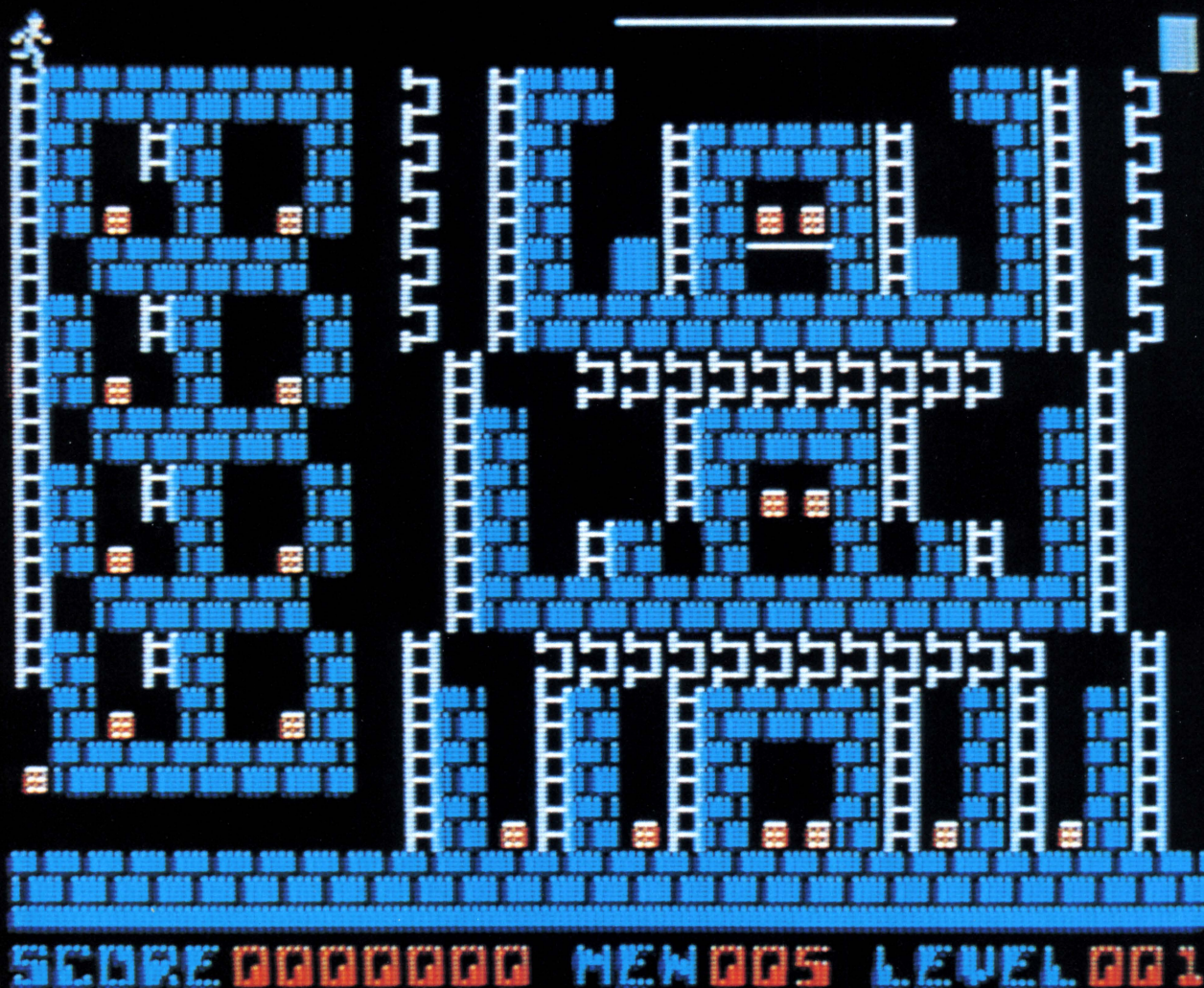
「僕は、ワシントン州のシアトルに住んでるし、ブローダーボンド社はカリフォルニアにあるから、ちょっと通うのは難しいね。実は僕、自分の会社を持ってるんです。Q.A.D.Inc. っていうんだよ」

——Q.A.D.?

「そう。クイック・アンド・ダーティーの略だよ。速くて、ずるい。僕のプログラミング・スタイルさ。今日、パッと仕事をする。明日は、どうなる

## スミス先生来日記念面

チャンピオンシップに10の画面が採用された、アスキー編集部  
秋山秀樹が君に贈る、たぶん、今この世で最も難しい最新面だ！





うが知らないってわけ」

——お金の使いっぷりなんて、良さそうだね。

「うん。車を買ったり、ボートを買ったり、その他にも、いろんな物を買っちゃうんだ」

常にニコニコしているスミス氏。どこからが本場で、どこからがジョーダンかがわからない。でも、お金があるってことは、本当だろうな。生活には困ってない！ って顔してるもん。

——でも、プログラマーの生活って、乱れてるんでしょ。

「以前はね。典型的なプログラマーの生活をしてたよ。夜中に仕事して、昼間寝るっていうやつをね。でも、やめたんだ。今では、朝起きて、夜寝てるよ。日が暮れてから水上スキーをするし、とっても健康的な毎日だよ。

——夜に水上スキー!?

「そう。日が落ちると、水面が鏡みたいに、静かになるんだ。最高なんだから」

——コンピュータで遊ぶことはないの?

「ロードランナーは、2年間もかかってきたから、本当はもう飽きてきちゃったんだ。でも、コイン・オブ(アーケードタイプ)のロードランナーは良かったな。あれは大好きだよ。僕は、ロールプレイングゲームが嫌い。ああいう、スピードの遅いやつはダメだな。気が短いから」




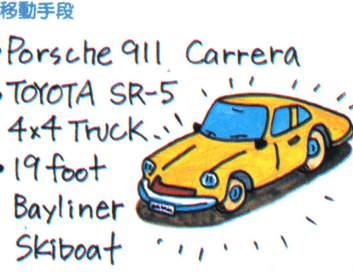


ロードランナーも、かなりジックリ型のゲームだと思うけど、アクションゲームにはかわりない。次回作なんて、どんなもんなのか、聞いてみちゃおうかしら。

「ゲームは、お金儲けにはいいけど、僕にとって、それほど魅力的な仕事じゃないんだ。僕が目指しているのは、オペレーティングシステムの開発。今、ゲームを作っていることは、作っているけど」

わっ、ほんと? 聞かせて、どんなの、どんなの?

と、ここでインタビューの時間切れ。ウソのような本当の話だ。スミス氏は、ニコニコと手をふって、出かけていってしまった。だから、これでオシマイ。

# QUICK AND DIRTY

<b>Q.A.D.I.N.C.</b>			
なまえ	Douglas E. Smith	タマゴラス E. スミス	24 歳 男・女
身長	171 cm	体重	61 kg
ウエスト	?	ウエスト	?
出身地	Spencer Iowa, U.S.A	明治・大正・昭和	35年10月28日生
星座	さそり座	血液型	O+
視力	パーフェクト 2.0/2.0	既婚	未婚
年収	Enough 十 万円	このかい	Too much but enjoying it. すぐたくさん、でもそれを 楽しんでるよ。 万円/月
私の一日			
			
怖い物	生のかき (フグを除く)	持病	プログラマー だってことが 持病かな!
くせ	車のスピードを だす。 酒を 飲みすぎる。	以前の職業	建築屋 さん
マイシステム		移動手段	
			
マンガ	バックスバニー、ロードランナー	← 今の世のマンガ	
食べもの	ヒレ、ステーキ、ロースター	生のかき	
ゲーム	サイコロ、ポーカー、アタックジャック	スクウェア、D&D™	
言葉	Porsche! Girls!	Speed out, パッパパの姉ちゃんが話すこと	
タレント	Rudley Moore, chertie chaplin	1950-1970年の男優、女優	
お酒の許容量	ビール 12本	マーガリータ 8杯	ワイン 1本
ほしいもの	家、ヨット、リサ、マック	やってみたいこと	最後にシャレをひとつと ニンジャ言えない (下ネタ)
			





# 人気LVDゲーム 必勝テク+ 製作秘話公開

映画「ブルーサンダー」ばりの空中戦を楽しませてくれるデータイーストのLVDゲーム「サンダーストーム」。東映動画製作による、ゲームのためのオリジナルアニメーションは、テレビアニメでは絶対に味わえないスピード感あふれる映像に仕上がっている。映像のなかに参加しているかのように感じさせるこの傑作の魅力を、立体解剖してみたい。

構成・努力 エル・ロリーニョ入野(2徹) 指導・叱責 雷門ヒデ坊(敏腕助手求む)

## 現代戦をテーマにしたLVDを。

データイースト(株)開発部

ゲームセンターで「サンダーストーム」のプレイヤーが操縦桿を握っている姿を見るたびに、制作者としてとてもうれしく思います。

プレイヤーが物語に感情移入できるような、ストーリー性の高いゲームを目指しました。映画の「ブルーサンダー」をお手本に、ヘリコプターによる現代戦を設定したのもそのためです。

ニューヨーク、イースター島など世界10ヵ所を回る設定で、しかも全編主観画面だったので、大量の背景アニメを書き起こすことになりました。が、ゲームデザインを重視するため、タイムチャートを作って、入念なタイミングチェックをしなければならなかったのです。

ゲームとしての演出効果に力を入れたわけですね。

ゲーム畑の当社と映画畑の東映さんでは、かなり勝手が違うようで、ミーティングから最終チェックまで意志統一を図るために言葉の確認をしながら1つずつ進んでいったのです。でも結果的に、皆さんが喜んでくれたので苦労が報われたと思います。

ゲーム中は、主観画面(プレイヤーの目でゲームを見ること)になっています。ラスト・シーンはちょっと凝ったつもりです。ぜひ、ラストシーンまで到達するようにがんばってください。次回作はさらにこれ以上のものを、と思っています。

——開発課長談。

## 新分野“ゲームアニメ”に挑戦。

東映動画(株)映像事業部

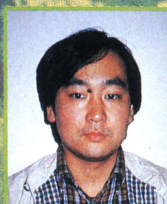
今回の「サンダーストーム」の大きな特徴は、LVDゲーム用に企画製作した初めてのアニメーションだということです。ゲー

ムのためのアニメーションを作ることは、当社にとってもデータイースト社にとっても初めての試みて、大変苦労しました。しかもそのほとんどが主観画面でしかも高速スクロールだったために、大量の背景アニメを起こさなければなりません。単純計算でもだいたい30分弱の映像を作るために、テレビの30分アニメの3倍～5倍の絵を描いたことになるでしょう。

プレイヤーがゲーム進行に納



平尾三喜氏



大久保唯男氏

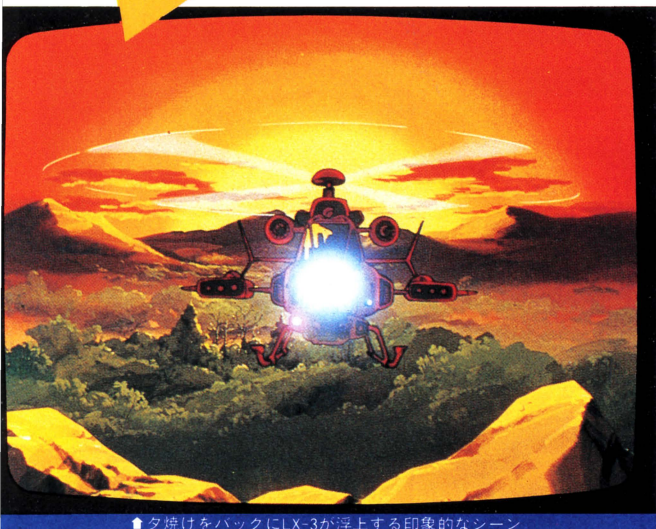
得し、かつ水準の高い映像にするために、作画監督クラスやベテランの方に原画をお願いしました。演出に「ヤマト」シリーズの高山秀樹、作画監督に亀垣一(スタジオZ5)を起用したのをはじめ、アニメ界のそうそうたるメンバーが顔をつらねています。企画から完成までは約8ヵ月。その大半の時間は背景アニメの部分にかかりました。それだけにプレイヤーがゲームの主人公になりきり、ストーリーにトリップできるものになったと信じています。

平尾、大久保プロデューサー両氏の談話。

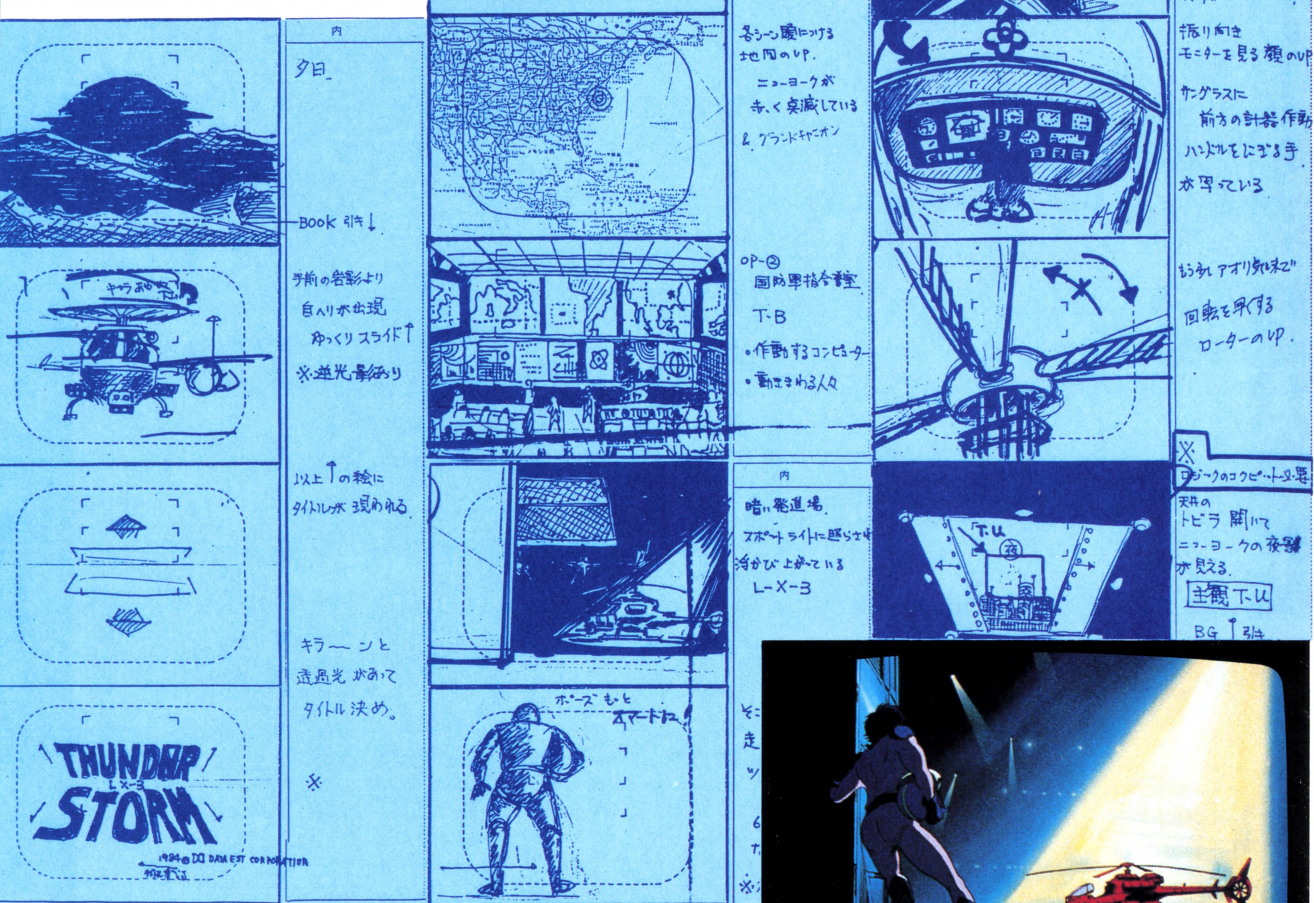


# オープニング/国際テロリスト集団鎮圧指令。 武装ヘリLX-3、発進せよ！

TAO演奏の軽快なテーマ曲に乗って、ニューヨーク地下にある基地から武装ヘリLX-3が発進する。  
話題のオープニングシーンのコンテを初公開！

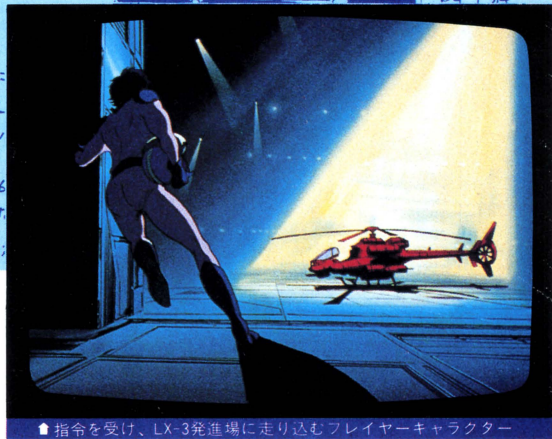


■夕焼けをバックにLX-3が浮上する印象的なシーン



原画 青鉢芳信

●東映動画、サンライズなどの原画制作を手がける。  
代表作は「さよなら銀河鉄道999」「装甲騎兵ボトムズ」。



■指令を受け、LX-3発進場に走り込むプレイヤーキャラクター

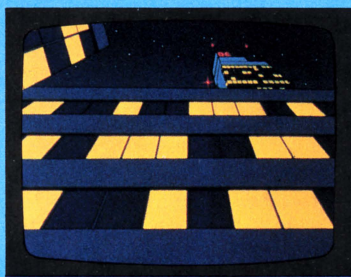


# 全シーンの見どころとポイント

## SCENE1 ニューヨーク

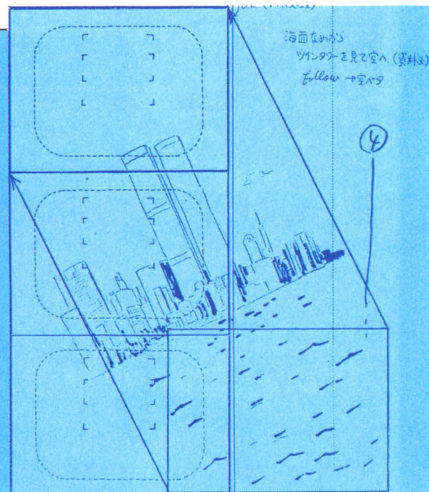
原画 亀垣 一

基地を出発したLX-3は、ニューヨークでテロリスト集団と戦う。このシーンではミサイルを発射しなくても、マシンガンの連射だけで敵を倒せる。4回撃墜するまでは、レバーを動かさなくてもよい。ロックマークが出て、敵が照準に入ったところでFIREボタンを押すこと。自由の女神に寄るところは最高だね。4回撃墜したあと、レバーを下げて市街へ。摩天楼の夜景も見どころ。市街戦に入っても、あわてることはない。陸橋のところで自機が空中停止(ホバリング)するところの揺れる感覚は、主観画面じゃないとできない表現だ。陸橋をくぐってヘリが攻撃してくるので2回撃墜して、そのあと



◆ビルの屋上には「DECO」の広告塔が……。

FX-2000の看板を見たら左、右とレバーを切る。ビルの谷間をヘリが来て、撃つ。そのあとのヘリに注意しよう。2機目のヘリが真ん中に来たかと思うと、右に横へ飛びするので注意しよう。あとは比較的楽。スピード感を楽しんでほしい。原画は亀垣一氏によるもの。

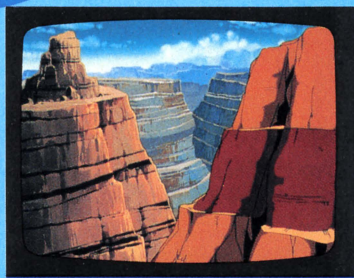


◆ハドソン川河口から見る夜景の絵コンテ。

亀垣氏は本橋秀之氏とともにスタジオZ5の代表。「ゴッドマーズ」のメカデザインで有名。ファンも多い。

## SCENE2 グランドキャニオン

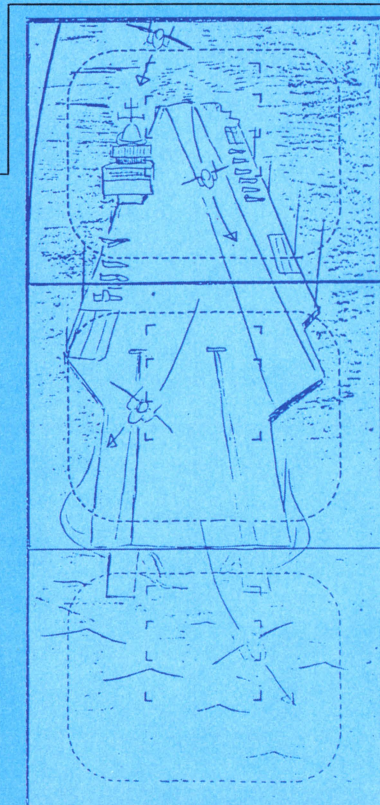
原画 八島善孝



◆岩の向こうからプロペラ機が攻撃してくる。

グランドキャニオン。ゲーム展開は平坦だが、このシーンから地上攻撃物(マシンガンでは破壊できない。ミサイルのみ有効)が登場する。最初が正面のヘリ。その後、左下、右下、右上、と撃墜。その次に左下からくるヘリはミサイルを撃ってくるので注意しよう。絶壁を上がってくると、断崖がありそこに敵の砲台がある。画面中央に照

準を合わせて一発撃破だ(ミサイルは一発勝負)。原画は、八島善孝氏(フリー)。「198X」ほかの作品で原画を手がけている。



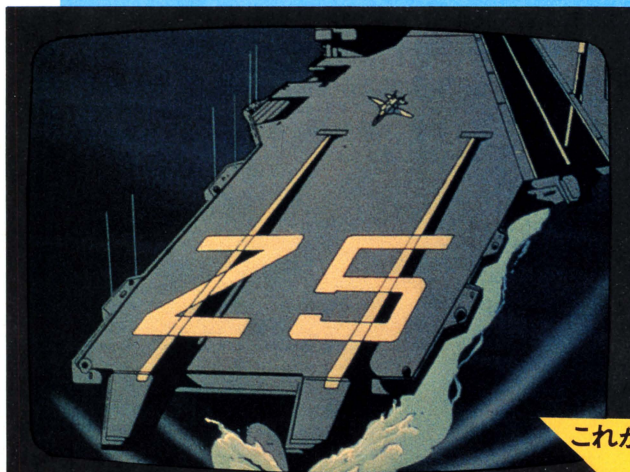
◆大型空母の甲板をなめるように飛行する。

## SCENE3 海洋

原画 亀垣 一

海洋のシーンは、バックが暗い。夜の海上の重く息苦しい感じがよく出ている。最初に敵の巡洋艦を攻撃していくと、海中から敵潜水艦が浮上。レバーを右に切ること。空中攻撃物として、戦闘機が登場。ヘリよりも動きが速い

ので、注意しよう。そのあと、戦艦の砲台を左から3基、ミサイルで撃破。このシーンでいちばん難しいのは、このあとに出てくる戦艦の甲板だ。特攻気分で戦艦の甲板に突っ込んでいったあと2基の砲台にミサイルを撃ち込むのが難しい。この戦艦さえクリアすればあとは空母だけだ。航空母艦の甲板をなめるようにしてミサイルを撃ち込む。空母から離れていくLX-3。夜の闇のなか轟沈する空母。さすがはスタジオZ5、見せるねえ。



◆げげっ! 空母の認識番号は「25」ではなく、「Z5」なのだ。

これが噂の隠れメッセージだ。



# SCENE4

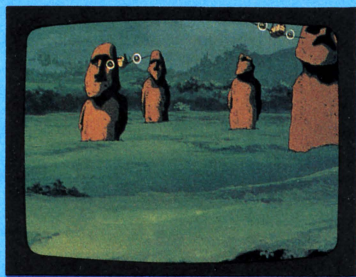
## イースター島

原画 湖川友謙

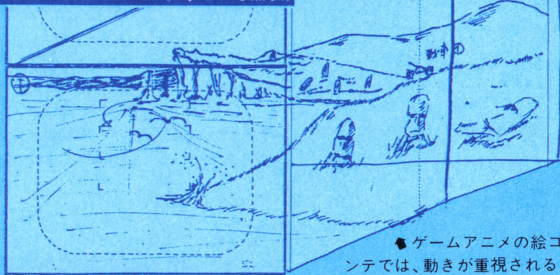
演出は全編、この人です。

### 高山秀樹必殺のモアイ像回り込み

何かと評判の高いイースター島のシーン。モアイ像の回りを走る戦車を2台ミサイルで破壊したあと、ダミーのヘリが6機飛び出す。これに混じってヘリが攻撃してくるので注意しよう。空中戦、右手に断崖を見ながらの低空飛行、戦車への攻撃(モアイ像が倒れる)のあと、「名場面」モアイ像の回り込みシーンに入る。そのあとの空中戦に注意すること。爆発のあと、つなぎで俯瞰(ふかん)に入っていくときにヘ



●飛んでいるのはダミーヘリ。撃っても無駄。



●ゲームアニメの絵コンテでは、動きが重視される。



●「ヤマト完結編」を見た人なら、ピンと来るはず。

# 前半の山場

## SCENE5

### 小要塞

原画 佐々木正光

スタート直後、雲海をくぐり抜ける演出はさすが。はじめ正面、続いて右中央、正面中央上と、速い動きの敵機が攻撃をしかけてくるので注意。そのあと雲海をくぐり抜け、海上に出るとすぐ左上段からヘリが攻撃してくる。月並みな言い方だが、画面を凝視して敵が見えたらすぐに照準を動かすこと。

そのあと下に降りる指示が出て、岩場に入っていく。ダミーのヘリにまどわされていると岩場に激突するぞ。

続いて森のなか。大きな木が見えたらレバーをすぐ上にあげろ。

森林地帯をなんとか切り抜けると、峡谷に突入。右奥から接近してくる崖の一部に、砲台がスライド式に出現。

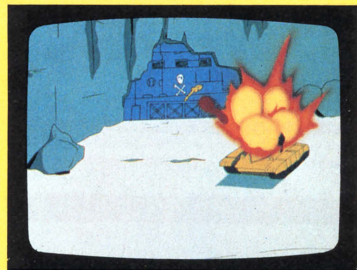
ミサイルを撃ち込め！ 以下、難しいところをピックアップしよう。

●小要塞の入り口が見えてきたら、まず入り口のヘリを撃ち、すぐ下にレバーを下げ、戦車をミサイルで撃破する。

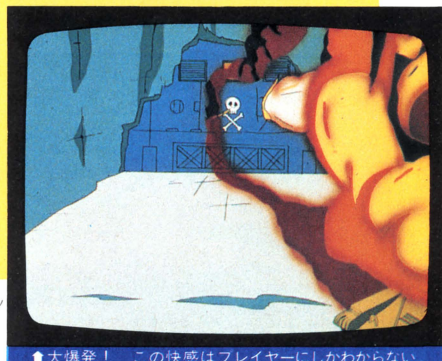
●正面が行き止まりになり、◀印の標識が大きく入っているところ。標識に目を奪われていると、砲台からバルカン砲が連射してくる(右やや下方向)。

●そのあと、左にレバーを切った直後が問題。右、下とレバーを2回切るが、右に切ったあと中央(ニュートラル)にレバーを戻しては間にあわない。右から下にえぐるようにレバーを切る。

シーン5の原画は、ベテランの佐々木正光氏が担当している。「アンドロメダ・ストーリーズ」の演出で有名だ。



●小要塞の入り口。戦車にミサイルが命中。



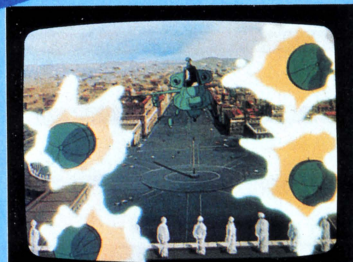
●大爆発！ この快感はプレイヤーにしかわからない。



## SCENE 6

## ローマ～バチカン市国

原画 白土 武



▲サンピエトロ広場上空 4連発ミサイルだ

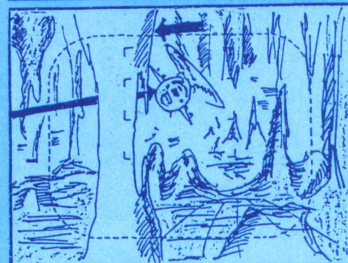
はっきり言って、大要塞、小要塞に次ぐ難しさだ。地上物は出てこないが、戦闘機のスピードは並みではない。マシンガン及びミサイルを撃ちっ放しにしよう。でも、背景はサイコー。

ボンベの廃墟から始まり、ローマからバチカン市国の入り口、サンピエトロ広場を見ながら、ローマ寺院、チエスタ城塞、エルバ島などを見ること

ができる。原画は、「ヤマト」シリーズのコンテや、「キン肉マン」の脚本・作監で人気のある白土武氏。背景をゆっくり眺めるヒマが無いのが残念。



▲手前の鐘乳石が障害物になっている



▲上のシーンの絵コンテ。意図がよくわかる。

## SCENE 7

## ヒマラヤ～洞窟

原画 本橋秀之

ちょっと息抜き。全編中の難易度でいえば中ぐらいのところかな？

洞窟のなかの透過光の感じが良い。一度、地上に出て、再び洞窟のなかに入ったときに飛んてくるヘリが、左から下、中央と弧を描くように飛ぶ。ロックマークが3回出るの、タイミングを計って撃ってほしい。なお原画は、亀垣氏とのコンビで有名な本橋秀之氏(スタジオZ5)。「ゴッドマーズ」作監、「鉄人28号」メカ作監が代表作だ。



▲ヒマラヤ上空 この直後にヘリが来る

## SCENE 8

## ジャングル

原画 白土 武

上空から俯瞰で見わたす熱帯性雨林。霞のたなびくなか、一瞬、鳥の群れが視界を横切る(撃たないように)。

ヘリや双発機を撃破したあと、ジャングルの中に入ると、木陰から戦車が

現われる。そのとき、岸辺のワニが水中へ逃げこむのに気をとられると、あっさりやられてしまう。以下、動物たちの動きがとても多いが、プレイヤーの注意をそらそうとする“ひっかけ”なの

で注意したい。川を真っすぐに進んでいくと、いきなり木が倒れてくる所がある。原画は、白土武氏。



▲アマゾン川、またはメコン川のイメージ



▲木陰より現われる戦車 ワニが逃げて行く



▲川上に向かってジャングルのなかを低空飛行する

## SCENE 9

## 中近東、油田地帯

原画 大島城次



▲黒と赤が基調の重い画面 照準が見づらい

中近東をモデルに、最初は砂漠地帯の戦車戦で、続いて油田地帯に入る。このシーンは、地上物中心だ。ミサイルは、1回のロックマークにつき1度しか発射できないのでタイミング重視の攻撃をしよう。とくに、油田地帯は照準がとても見えづらいので気を付け

よう。目の前に障害物としてパイプラインが来たあと、レバーを上に入れて上昇するとクレーンが出る。すぐ右にレバーを入れ直す。このあたりの臨場感がすばらしい。見どころだ。原画は「ダンバイン」や「ザブングル」を手がけた大島城次氏があたっている。



# 最後の難関 SCENE10 大要塞

原画 白 浦烈

ここまで来た君は、もう少しでラストシーンの快感を得ることができる。月並みな言い方だが、「鬼のような攻撃」に打ち勝とう。スタート直後の視界にモヤがかかった状態が、最後の決戦の前奏にふさわしい気分を作りあげる(演出の勝利だ)。「一度でも打ち損じれば終わり」と肝に銘じて、玉碎精神で敵の懐(ふところ)に飛び込め!

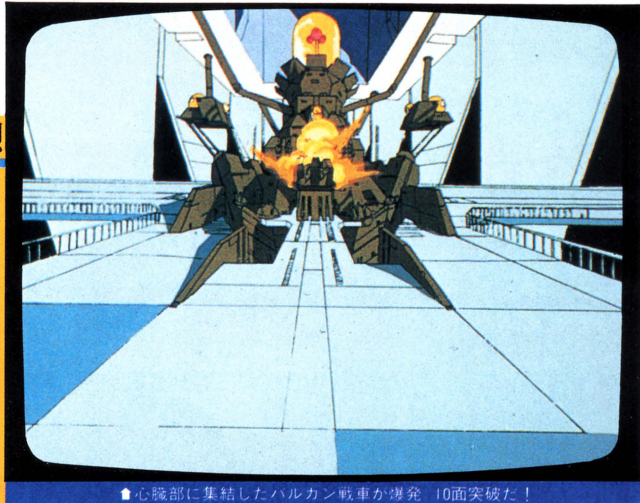
まず最初に、ヘリが谷間の陰から攻撃してくる。ミサイルを連射しながら



▲岩のあいだから大要塞入り口に突入せよ

全景を見わたしているとミサイル基地が見える。このとき同時に3機のジェット機が飛来……とまあ、こんな感じでまったく油断できない状況が続くのだ。しかし、地上物は、ど

んな遠景でもひと目でわかるように彩色されている。画面を凝視しよう。もし運良く大要塞のなかに入っても、6連バルカン砲や戦車、恐怖のしゃへい壁(シャッターが閉まる)などが待ち受けている。しゃへい壁の連続をくぐり抜けるためのレバーワークを早く覚えること。そこを通り抜けると、奥に心臓部が見えてくる。これを守るかのよう



▲心臓部に集結したバルカン戦車が爆発 10面突破だ!

出てくる。文字どおり最後の難関だ。バルカン戦車を爆破したあと、爆煙に包まれる大要塞心臓部を君は見ることができるか?(レバーを上にして、中央通気孔から脱出すること。遅れると、要塞もろとも大爆発する)

最後のシーンの透過光と爆発シーンをふんだんに取り入れた原画は、フリーの白浦烈氏。「レザリオン」や「アルベガス」の作監、原画を手がけた人だ。

## ハイスコアのネーム記入シーンに感動します。

(入野稔栄さん・学生)

あの、なんていうのか、僕の場合、アニメ・ファンでパソコン持っていて下手だけどビデオゲームが好きなんですよね。だから、「サンダーstorm」を初めてプレイしたときに、もうビックリしてしまいました。オープニングシーンでLX-3に乗り込むところでプレイヤーキャラクターと自分が一緒になって、あとは「体験する映画」とい

う感じ。興奮のあまり、レバーなんか必要以上に力一杯握ってしまうんですよ。完全な反射神経型のゲームじゃないから、何度も繰り返しプレイしていくうちに腕が上達していくのがいいんです。下手な人でも楽しめるゲームは、最近珍しいんじゃないでしょうか。

まだラストまで行ったことないけれど、友達が10シーンクリアするのを見ていて、アニメのラストシーンと同じ

ように盛り上がりました。BGMなんか最高ですよ。それと、スタッフクレジットが出たあとに、ベスト5のネーム入れができるんです。ここに名前を書き込んだときの快感は「まるでアニメ映画のスタッフになった感じだった」。って、その上手い友達が言うんです。うらやましいなあ。ラストのクレジットから、製作が2.5ほかたということを知ってる人も多いようです。

## アニメーション第三の道を開拓する 東映動画・映像事業部に期待しよう。

映画のアニメーションを第一段階、テレビのアニメーションを第二段階とすると、我々はニューメディアのうえに乗る第三段階のアニメーションを開拓しています。CATV、INS、VANと、ニューメディアにもいろいろありますが、娯楽という点で、ビデオゲームの業界は我々が手がけてきた映画やテレビの世界に比較的近いと思います。ニューメディアは各論が先行しています

が、総体的なことはまだよくわからない。その点、ビデオゲーム業界は、市場が成立しているうえに、レーザーディスクの技術を使ったゲームが登場していることもあって、我々のノウハウが生かしやすい。東映動画はゲームアニメーションの企画制作会社として、これからも各社のゲームを手がけていく予定です。(前出の平尾プロデューサー・談)

### スタッフ

■プロデューサー/平尾三喜、大久保唯男 ■制作担当/武田寛 ■演出/高山秀樹、松浦錠平 ■作画監督/亀垣一 ■作画監督補作/今隅真一 ■美術監督/山本善之 ■原画/青鉢芳信、亀垣一、八島善孝、湖川友謙、佐々木正光、白土武、本橋秀之、大島城次、白浦烈 ■動画チェック/今隅真一、五十嵐鈴子、三浦嘉友、村井広宜 ■仕上検査/塚田助 ■美術/松本健治、佐賀利勝、海老沢一男 ■撮影/清水正夫、玉川芳行、T.西村、ACCプロダクション ■音楽/TAO



# ビデオディスクのあるべき姿を示す レーザーディスクの 新シリーズ Videographics登場

ニュースだよ



★ジョン・ウッドの近影

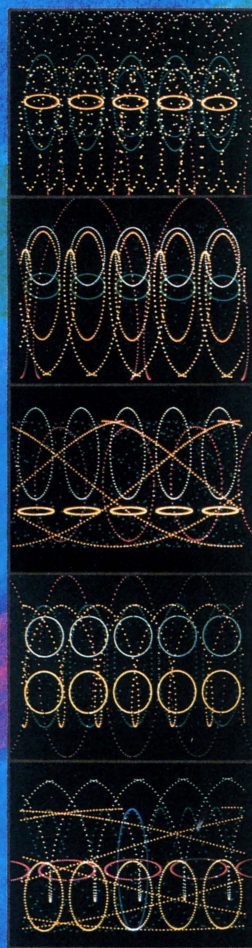


★映画スタートレックのSFX。  
©1973 Paramount Pictures Corporation

★映画ブレードランナーのSFX。  
©1982 The Ladd Company.



★SPACEDISC, Volume1  
のジャケットとその画面。



★ジョン・ウッドの世界。  
代表作「アラベスク」からの抜粋。

レーザーディスクについては、つねづね思うことがある。どーして、ああいう素晴らしいメディアを持っているのに、映画とか音楽ばかりでお茶を濁しているのだから、と。

どーいうことかわからない？ それじゃあ、ちょっとおさらいしておこうかな。レーザーディスクは、映画やビデオテープとは違う存在、のはずなのだ。映画というのは、一気に流れるわけね。あらかじめ敷かれたレールの上を走らなければ、参加できないものなのです。だから「鑑賞」という言葉が成立する。受け手はあくまで送り手

の作り出す映像の流れ、音の流れに乗って、感動し、喜び、泣く（怒ることもある）わけだ。そこには正確な意味での参加はできない。受け手は、送り出されるものに反応するだけで、受け手からは、何も手出しはできない。そこらへんがコンピュータゲームのような相互のリアクションが生み出すおもしろさとは別のものなわけだ。

ところが、レーザーディスクは違う。ランダムアクセスができる映像メディアで、そのコンセプトはコンピュータに近い。つまり、自分が見たい部分をダイレクトに呼び出すこともできるし、

画像を止めることもできるし、コマ送りで見ることでもできる。巨大な情報ファイルとっていいわけだ。レーザーディスクを、コンピュータの記憶装置として使おう、という研究がなされているくらいだから、いったいどういふものなのか、はわかるよね。

さて、そういったとってもすごいメディアのレーザーディスクなのだが、思ったほどその機能をフルに活用したディスクは見当たらない。アドベンチャー特集パート2で紹介した「ミステリーディスク」や「ヒストリーディスクイズ」などが、ほんの一例としてあげ



られるのだけれど、レーザーディスクのほとんどは、映画や音楽なのだ。それはディスクの種類を見てもわかる。現在市販されている約1000タイトルの90パーセント以上は長時間ディスク(CLV)であって、ランダムアクセスもストップもできないものばかりなのだ。短時間ディスク(CAV)ならばなんでもできるのだけれど、コストも高くなってしまいますので、映画、音楽ものには向かないわけだ。まったく、いまのままでは、パイオニアのコピー通り「絵の出るレコード」に過ぎなくなる。

ところが(ああ前置きが長かった)、出るのですよ! CAVの機能をフルに生かした新シリーズが! その名をVi deographicsという。なにしろ、そのラインナップが凄い。「SPACEDISC」と「SFX MUSEUM」、「VISUAL PATH FINDERS」といった3つのタイトルが予定されていて、しかもそれぞれシリーズとなって続いて行くんだよね。これは凄い! というわけでその中身を見てみるとしましょうか。

## SPACEDISC

「SPACEDISC」の素晴らしさは、知っている人も多いかと思う。NASAとJPL(ジェット推進研究所)の所蔵している膨大なフィルム(ムービーとスティル)を元にした宇宙記録ディスクである。これはアメリカのVideo Vision Associates,LTD.制作のシリーズがベースになっているが、これはじつに嬉しいことなのだ。なにしろ元の「SPACEDISC」は、業務用(つまり、教材、資料)として作られたものなので、やたらと値段が高かったわけ。ところが日本語版は、一般用に出るわけなので、安い。しかも、Video Vision Associates,LTD.もレーザーディスク社もノリにノっていて、第1弾「スペースシャトル」からスタートして、「スペースシャトル・ダウンリンク」「アポロ17号」「火星」「パロマ天文台」などのタイトルが予定されているのだから、たのもしいったらありゃしない。本格的サイエンス趣味の人には、なによりの朗報なので、これを機会にレーザー・ディスク・プレ

イヤーを買ってしまう人もいるのではないかと思う。

(第1弾は10月21日、第2弾は12月21日、第3弾は1985年2月21日の発売が予定されています。ニュースでした)

## SFX MUSEUM

続いて「SFX MUSEUM」というわけなのだが、これはまたマニアのものなのだ。現在予定されているタイトルを書いただけでヨダレをたらす人もいると思うので注意しておこう。すぐにハンカチを用意しなさい。大事なログインが汚れてしまう。

さて、まず第1弾は「2001年から2010年まで/リチャード・エドランド」、その後「モンスター&スペシャル・メイクアップ/カリガリからグレイストークまで」「モーション・コントロールとモデル・ミニチュア」「マット・ペインティングとオプチカル合成/ドリーム・クエスト」「CG in SFX—トロンからザ・ラスト・スターファイターまで/リチャード・テイラー」「SFX ファンタジー・ショート/アウト・テイクス・オン・パレード」。ふう、疲れた。

どうですか? ヨダレがたれましたか? え、わからない? そういう人にはまずSFXという言葉の説明からいたしましょうか。これは「えすえふえつくす」と読みます。けっして「せつくす」とは読みません。間違えないように。これはSPECIAL EFFECTSの略でして、SはSPECIALの頭文字、FXは、EFFECTSの発音からきた短縮形というわけ。つまり、「SFX MUSEUM」は、映画の特殊効果のすべてをハリウッドに取材したものなわけです。もうマニアにとっては、CAVじゃなきゃおさまらないシロモノには間違いない。おまけに、このシリーズのプロデューサーは、あの「シネフェックス・日本版」の編集長でもある御影雅良<sup>みかげ まさよし</sup>ときている。ウディ・アレンの西武CFのコーディネートでも有名な人で、アメリカのSFX界のエッセンスを集めたイベント「SFX展」でも話題を呼んだ人だから、きっとおもしろいことをやるでしょう。期待しましょう。

(このシリーズは第1弾が12月21日発売。以後、毎月1タイトル発売予定だそうです。ニュースでした)

## VISUAL PATHFINDERS

さて、「SFX MUSEUM」に続くレーザーディスク社のオリジナル・シリーズは「VISUAL PATHFINDERS」。これはいったいどーいうものかという、CGをはじめとする最新の科学技術や表現を駆使した人や、それまで誰も見たことのなかったような革命的な作品を作った人の、作家別映像アンソロジーというわけ。つまり、「映像のパイオニアたち」ともいうべきもので、パイオニアさんらしい選択ではある、といえます。

これの第1弾は「ジョン・ウィットニーの世界」。そう、あのコンピュータ・グラフィックスの父と呼ばれるジョン・ウィットニーの作品とメッセージが込められた映像の記念碑であります。Jr.の方も御活躍ですが、父君の方も素晴らしい方で、'60年代以降のCGやSFXに大いなる影響を与えた偉人です。これはもう涙なしには見られない偉大な作品の集大成なのであります。彼の「デジタル・ハーモニー」に共鳴するための良き手助けになることでしょう。以降のラインナップは、CF界のCGの巨匠の作品集「ロバート・エイブルの世界」、科学映画、教育映画のパイオニア「チャールズ・イームズの世界」、「民族の祭典」で有名な記録映画作家を探る「レニ・リーフェンシュタールの世界」となっている。これはもう文化的な偉業といったら大げさだろうか(やっぱり大げさだな)。

ちなみに「VISUAL PATHFINDERS」のプロデューサーは、ジョン・ウィットニーの著書「デジタル・ハーモニー」の翻訳を手がけた映像デザイナーの河原敏文。彼の選択眼がどのように発揮されるか、楽しみである。

(このシリーズの第1弾は12月21日発売。以後1985年1月21日、3月21日、4月21日というように続いていく予定。ニュースでした)

なお、全部均一で¥9,800です!



# 安田均のアメリカゲーム事情

## "永遠のチャンピオン" ロードランナー

オリンピックは終わったけれど、秋ともなれば運動会。どうやら、ぼくたちの人生は走ることと縁が切れそうもない。コンピュータのコマンドにも、ちゃんと RUN って言葉があるくらいなもの。『ロードランナー』はそんな意味でもなかなか奥の深いゲームだ。金塊もとめて何マイル、群がる敵をかきわけて、ああでもない、こうでもないと言文どおり日夜走りまわる。やりましたねえ、ぼくも150面。少し息が切れたけれど。

で、ひとつ気づいたことがある。このゲーム、何といっても話題になったのは、150という面の多さだけれど、もちろん魅力はそれだけじゃない。まず、敵と対等に闘えること、そして、斃れても、そのたびに何か新しい事実を発見して、面ごとに成長していくこと、こいつがたまらない。そう、ぼくにとってこの作品は、アクションゲームやパズルゲームでもあるけれど、一種のロールプレイングゲームでもあるのだ。

だって、そうでしょう。表面こそちがえ、宝は金塊だし、怪物は敵だ。武

器は穴掘り光線銃で、成長していくと技能が向上し、魔術めいたワザ（頭けり、敵に金塊を運ばせる、敵をテレポートする、など）すら可能になる。罨・落とし穴もごろごろ。何よりも、コンストラクション機能によって、あなたがゲームマスターとなれるのだ。ロールプレイングゲームっていうと、まだファンタジー世界という固定観念があるみたいだけれど、なに、難しく考えることもない。この『ロードランナー』と同じような楽しさ、魅力をもつものなのだ。

まあ、そんな極論を並べてみるまでもなく、いまやこのゲーム、大人気を勝ち得てしまったようだ。本国では今年のゲーム賞を軒なみかっさったし、わが国でも多くの機種に移植され、長期間にわたる人気を得ているのは本誌TOP20でもご覧のとおり。いちばん驚いたのは、ゲームセンター機種用まで出たことだ。ふつう『パックマン』や『ドンキー・コング』のように、その逆はあっても、こんな例はほとんどない。ほんとに大したものだと思う。

ところで、この『ロードランナー』の原型を、この夏ひょんなことから見せてもらった。渡米した友人が“こいつがダグ・スミスの作った最初のやつだぜ”という作品を入手してきたのだ。題名は『マイナー』MINER。“マイナー”といっても、メジャーの逆ではなくて、“鉱夫”のこと。理由はゲームが始まる

とすぐにわかる。画面の感じは、当たり前かも知れないが、『ロードランナー』にそっくり。とにかく、走り回って、金塊をとり、敵をかきわす。ところが……いざ、かっこよく光線銃で掘るのかと思ったら、何とつるはしでエンヤットとやるではないか！

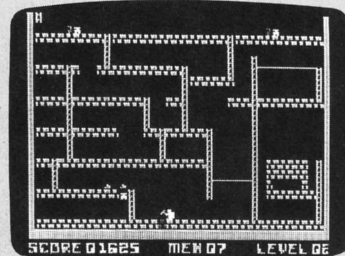
作者のダグ・スミスは、学生時代にこの20面のゲームを作ったと聞く。そして、友達に見せて遊んでいるうちに、皆があれこれと知恵を出して、現在のような面数になったらしい。もちろん、作品の出来に関してはうるさいブローダーバンド社のことだから、社長のタグ・カールストンあたりにかなりシェイブ・アップされたのは事実だろう。特に、『マイナー』にはない音響効果とコンストラクション機能が付け加えられたのはヒットだった。この辺りは『チョップリフター』にしてもそうだが、ブローダーバンド社の見事な編集能力が生かされたというべきだろうか。

しかし、それにしても150面というのは掘りがいがある。もっとも、このゲームのいいところは、味方のランナーが敵よりも足が早くて、アクションゲームにしてはやりやすい上、スピードを遅くしたり、ランナーの数を増やせたり、よほど反射神経に不自由な人でもない限り、存分に楽しめることだろう。どうしてもある面をクリアできないなら、それをとばして好きな面からはじめることもできる。これなら150面あろうが何だろうがこわくない。

けれど世の中には、そうした甘やかされた態度は許せない、という厳しいマニアもいるらしい。すぐれたゲームだからこそ、シビアな求道精神が必要とされるのだ、と考えたわけじゃないだろうが、ついに出了という感のあるのが『チャンピオンシップ・ロードラン



これらの画面はダグ・スミスの処女作“MINER”の一部。穴を掘る姿がなんともいえず可愛い。





17面までと、パッケージです。早く買って解こう！

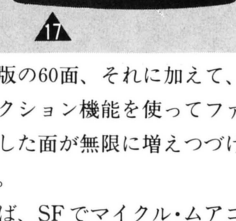
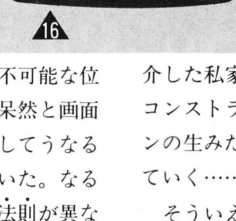
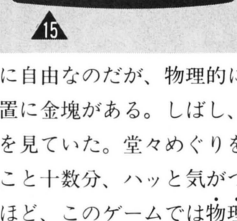
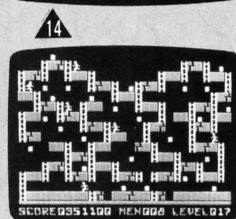
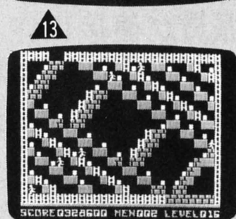
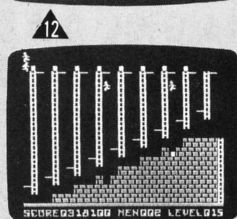
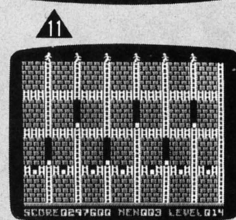
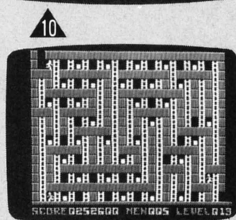
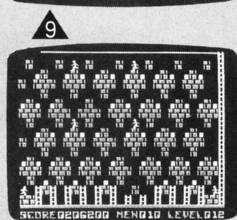
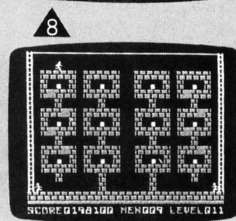
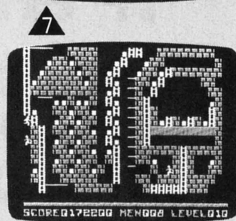
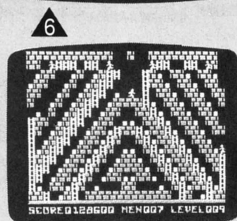
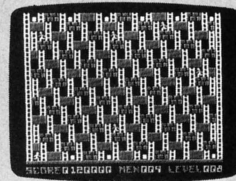
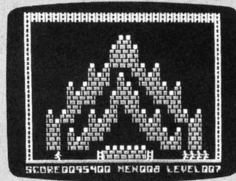
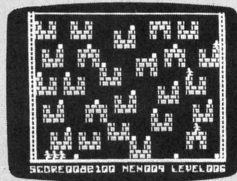
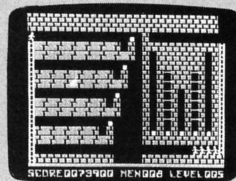
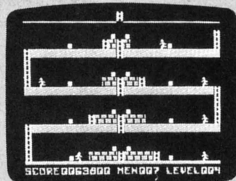


ナー』（ブローダーバンド社）。

つまり、あの150面だけではあきたらず、新たに「エキスパート専用」のともない50面を加えた新作がこれである。しかし、この作品、タイトル・デモを見ただけでもビビってしまう。とても、できそうにない。おまけに今回は、絶対甘やかしてやらんと言わんばかりに、人数も増やせないし、できない面をとばして先の面を見ることもダメ。セーブ機構はついているけれども、これも曲者で、呼び出すたびに人数が1人ずつ減っていくのだ。

だけど、一見コワモテでも、いいゲームというのは、どこか優しいところがある。『チャンピオンシップ〜』にせよ、150面クリアという経験だけを頼りにおそろおそろやっていると、これが徐々にほどこえていくのだ。そうなると、あとは泥沼。夕方7時から始めて、ふと15面（やっと3分の1弱）が終わってみると、外は白々と明けはじめ、朝刊の配達される音がしている。やっぱり、これはすごいゲームだ！

まだ15面ばかりで大きなことは言えないが、今回の続篇には特徴がひとつあると思う。パズル性がかなり強いことだ。まあ、難しくなっているから当然のことだろうけれど、こんな状況で敵のランナーと追いつ追われつをいつまでもやっていたんじゃ、こちらの身がもたない。だから、ある程度同じ面を繰り返していると、敵の動きが読めてくるように作ってある。そこで解法がピピッと閃かないといけな。たとえば、11面など最初見たときに絶対不可能だと思った。こちらの行動はじつ



に自由なのだが、物理的に不可能な位置に金塊がある。しばし、呆然と画面を見ていた。堂々めぐりをしてうなること十数分、ハッと気がついた。なるほど、このゲームでは物理法則が異なっているのだ！ こうした気分は何とも言えない。少なくとも、ガリレオは『ロードランナー』を知らなかったのだな、フッ、フッ、フッ。

それだけに、『チャンピオンシップ〜』は各面をいったん解いてしまうと、くり返すのはかなり楽なようだ。敵のランナーを封じこめてしまえる面が（少なくとも15面までは）多いからである。ちょうど『ウィザードリィ』のIとIIのような関係にあるといってもよい。

それにしても、このゲームのランナーはよく走ると思う。本体150面に、元祖の20面、続篇の50面に、以前も紹

介した私家版の60面、それに加えて、コンストラクション機能を使ってファンの生みだした面が無限に増えつづけていく……。

そういえば、SFでマイクル・ムアコックという作家がいる。彼は〈混沌〉と〈秩序〉の争う世界で、両者にただ操られるまま栄光と悲惨をくり返すヒーローを数多く描いた。エルリック、エレコゼ、コルム、ホークムーン——彼らは別人物でありながら、これらの作品の大系の中で「永遠のチャンピオン（戦士）」と名づけられた存在に統合されている。『ロードランナー』のさまざまなバージョンをプレイしていると、ついムアコックのこのシリーズを連想してしまった。

「永遠のランナー」とは、これまた何とユニークなゲームだろう。



# 誰にも言っちゃダメだぜ

## 作者に直接聞いちゃった

# Wizardry IV

## Return of Werdna

# Ultima IV

## Quest of Avatar

ウィザードリィ、ウルティマのファンの皆様、お待たせしました。ログイン・アメリカ特派員が直接に作者から聞いたホット・ニュース。ウィザードリィIV、ウルティマIV、両雄相まっつの揃い踏み。それぞれ大向こうを喰らせる内容で登場！ あなただけに、ちょっとだけ教えてあげましょう。

シナリオ#1 "Proving Grounds of the Mad Overload"の



## 大魔王Werdnaが蘇った!!

Werdnaとは、シナリオIに登場した、怪物の親玉、悪の大権化だ。それが、シナリオIVで復活する。このことを予測した人は、ウィザードリィ・マニア多しと言えど、少なかったはずだ。

熱狂的なマニアは早々にひとつのシナリオを終えると、次回作の内容について、あれこれ憶測し合う。そして、あらぬ噂が世界のあちこちで飛びかうようになる。シナリオII "The Knight of Diamonds"の前は、それほどでもなかったが、その次の "Legacy of Llylgamyn" が発表される前には、そうとうな噂が流れた。音声合成回路を使って、キャラクターがしゃべるとか、I、IIと続いて鍛えられたキャラクターは、もう無敵の強さに成長しているので、次は戦いよりも、謎解きに重点が置かれるとか、ダンジョンを出て、ウルティ

マのようなフィールドタイプとなるとか、いろいろであったが、実際には、



そのどれもがハズレであった。舞台は、IIの30年後。キャラクターは、IとIIを通して成長してきた者たちの、子孫ということで、またレベル1から出直し。もちろん、三度、ダンジョンの探検と

いうことになった。

さて、シナリオIIIからIVが発表される、この1年数ヶ月の間にも、



もちろん、様々な流言飛語があった。今度こそしゃべる。もう次は出ない。コンストラクションになる。さらには、IVは、ウルティマIVとの融合版だ(!?)。しかし、そのほとんども、前回同様、あっと驚く大展開によって、見事に裏切られてしまったのだ！



# なんとキミのキャラクター達が襲ってくる!

では、ウィザードリィⅣのシナリオについて話そう。発表までに流れた噂は、残念ながら、またはやハズレであった。むしろ「的はずれ」と言ったほうがいだろう。

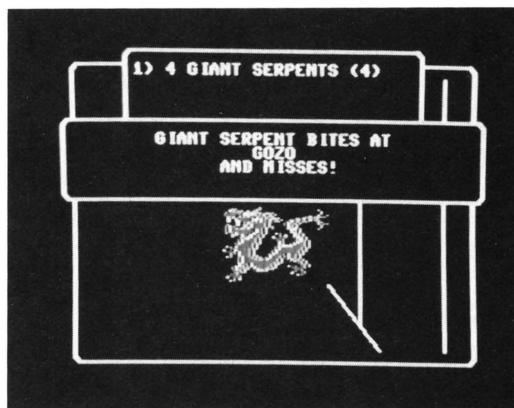
キャラクターはしゃべらない。サーテックでは音声合成の研究が続いているが、まだ実用化はされていないようだ。コンストラクション機能もなければ、ウルティマとの関係もない（厳密に言うと、ないわけではない。この話は近いうち、たぶん来月号でできと思う）。

ウィザードリィでは、シナリオⅠで作ったキャラクターを、ⅡとⅢで使ってきた。シナリオが続いているわけではないのだが、キャラクターを作るモードが、Ⅰ以外には用意されていないのだ。またⅢでは、Ⅰ、Ⅱのキャラクターの子孫となっているが、親がいなければ子孫は生まれない。結局、Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ、と同じキャラクターでゲームをやってきたわけだ。ところが、シナリオⅣは、Ⅰをやっていないくても始めること

が可能なのだ。いままで、ウィザードリィをプレイしたことのない人でも、いきなりシナリオⅣからスタートできる。

かと言って、Ⅳがいまままでのシナリオと、まったくかけ離れたものである、というわけでもない。Werdnaの逆襲と、そのタイトルも示すとおり、シナリオⅠで世界中のウィザードリィ・ファンに叩きのめされた大魔王が帰って来るのだ。もちろん、発表のたびに、憶測しつくしたマニアたちを仰天させてきたサーテックが、安直なシナリオの焼き直しに走るはずがない。

「ない」ばかりの否定ばかりでは、話が進まない（また「ない」で失礼）。ズ



ウィザードリィⅣの画面は、このⅢより見やすくなっているのだ。

バリ言おう。

大魔王Werdnaの正体は、君自身だったのだ！ つまり、シナリオⅣでは、シナリオⅠの「悪」の側から見た世界が展開されるのだ。

君は魔王Werdnaを演じ、なんと、君をさんざんいじめた、あの憎きモンスターたちを仲間に入れて、迷宮に侵入してくる「善玉」のパーティーと戦うというストーリーになっている。

登場する敵、つまり宝を探してやって来るパーティーは、実在するキャラクターによって構成されている。サーテックがとった統計をもとに、一般のウィザードリィ・プレイヤーが作り、育てたキャラクターのなかで、最もポピュラーで、数の多かったタイプと名前ものを採用しているのだ。

Ⅳから始めることもできるが、サーテックでは、「ぜひⅠから始めてほしい」と言っている。ちゃっかりⅠの宣伝か、とも聞かえるが、事実、そうしたほうが面白いことは確かかなようだ。



UltimaⅢに比べて

## UltimaⅣは16倍の世界に8つの冒険!

ウルティマも負けてはいない。比較的小さな世界に、細かく入り組んだ迷宮タイプのウィザードリィに対して、ウルティマは、広大な世界を冒険するフィールドタイプで、ⅠからⅢまで作られてきた。

ウルティマのファンは、ウィザードリィのファンほど熱狂的ではなく、おとなしい。次回作の内容についての噂が飛びかうようなことも、ウルティマの場合は少ない。作者であるロード・ブリティッシュという人は、Ⅰ本の作

品をプログラムし終えるときには、もう次の作品の構想ができていているという。そんなこともあってか、ウルティマのシナリオは、ⅠからⅢまで、あまり劇的な変化がないまま続いている。そして、Ⅳでも、基本的なシナリオという



面からは、それほど大きな展開は見られない。ただ、その規模は前代未聞で、世界の広さが、ウルティマIIIの世界の16倍。そしてそこには、8つの冒険が待っているのだ。このデータ量は、フロッピーディスク2枚にピッタリ、と

いうことだ。ひとつひとつ冒険を終えて、最後の冒険になると、これまで、IからIVの7つめの冒険で得た、あらゆる戦闘技術や知恵が要求される。それは、“Great Stygian Abiss”という、まったく未知の世界で行なわれる、I

からIVを通しての、“最後のテスト”なのだそう。

さらにウルティマIVには、これまでには発表された（ウィザードリィIVも含む）すべてのロールプレイングにはない、革命的進化が起きているのだ！

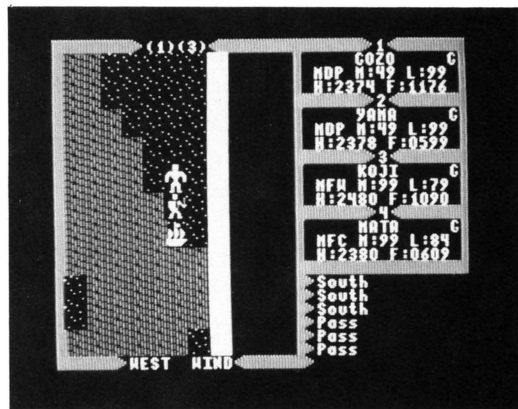
## 真の敵はキミの心に住む邪悪サイドフォースだ！

ロールプレイングゲームのファンに、何が面白いのかと聞くと、自分が成長していくところに喜びを感じるという答えが、多く返ってくる。宝を探し出す、または、敵の大将をやっけるといった、シナリオの最終目的を達成するよりも、怪物を倒して経験値を上げ、金銭を奪うという、強盗まがいの行為に没頭してしまう人が、けっこう多いのだ。

こう見てみると、コンピュータ・ロールプレイングゲームは、あまり人道上好ましくないゲーム、という印象を受けてしまう。ロード・プリティッシュ氏が、そう考えたのかどうか、今回発表されたウルティマIVでは、やたらと殺りくを繰り返しても、自分のレベルは上がらないようになっているのだ。

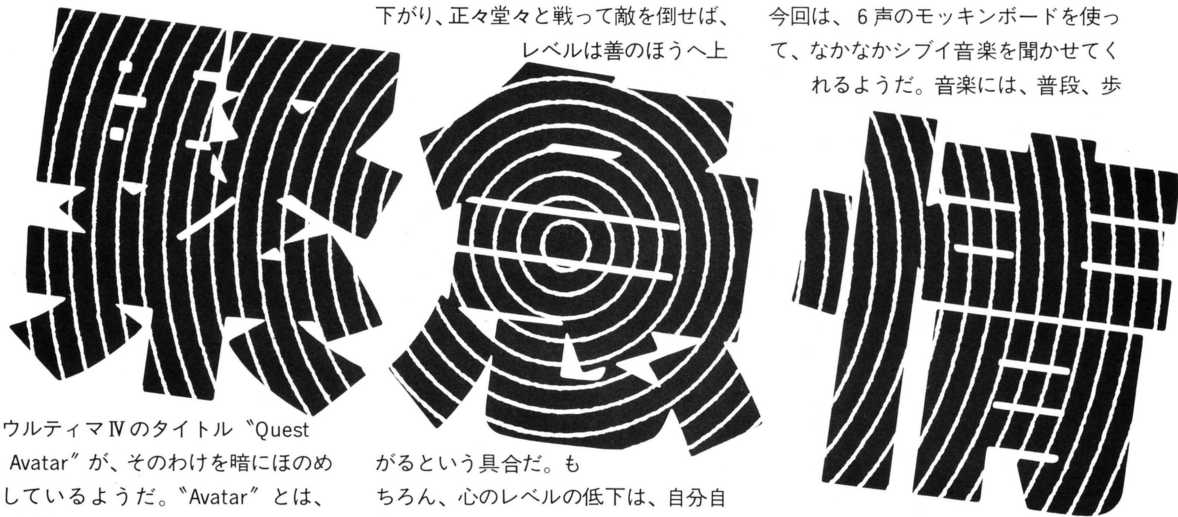
たぶんこれは、世界で初めてのことだろう。ウルティマIVのキャラクターには、“心”が植えられている。そして、キャラクターの心の情態が、キャラクターの成長やゲームの進行に大きく影響を及ぼすのである。

具体的に説明すると、“心”は、悪心と善心から構成されていて、それは8段階のレベルに分かれている。このレベルは、敵を殺したあとのテスト、つまり、後味によって変化する。たとえば、卑怯な方法で敵を殺すと、レベルは悪のほうへ下がり、正々堂々と戦って敵を倒せば、レベルは善のほうへ上



このウルティマIIIよりも、IVは16倍の広さを持つ世界になっている。

ない。ロード・プリティッシュ氏自身、あまりグラフィックスに興味がないのだそう。そのかわり、ウルティマIIIにもあったのだが、音楽が入っている。今回は、6声のモッキンボードを使って、なかなかシブイ音楽を聞かせることができるようだ。音楽には、普段、歩



ウルティマIVのタイトル“Quest of Avatar”が、そのわけを暗にほめかしているようだ。“Avatar”とは、“化身”という意味。ロード・プリティッシュ氏の弁によると、この化身とは、“善”が人間の形となって現われたものとのこと。いささか宗教的に聞こえるが、実は、これがウルティマIVの最大の特徴とも言うべき、革新的な要素なのだ。

がるという具合だ。もちろん、心のレベルの低下は、自分自身の成長の妨げとなる。

善の化身であるキャラクターが、敵といえども、生きるものの命を奪うという行為に対して持つ、心の葛藤。それがゲームになってしまったのだ。なんとも恐ろしい話ではないか。

グラフィックスでは、あまり進歩が

いている時の音楽、洞窟に入った時の音楽、町の音楽と、それぞれその場所を表わすようなBGMを入れて、ゲームを楽しくしている。

メモリを多く使うグラフィックスより、音楽に凝りたい、という作者のスタイルが、よく表われている。



# WizardryのUltimaの サーテックとオリジンの怪しい関係

サーテックとオリジン両社に、同じ質問を試みた。サーテックはオリジンを、オリジンはサーテックをどう思うか、というものだ。その答えは、どちらも、相手は優秀なゲームを作っていて、ライバルとして、申し分のない相手だという、実に社交辞令的なものだった。しかし、お互いをライバルと認め、意識し合っていることは確かだ。ここしばらくは、ウィザードリィとウルティマの、ワクワクするような開発合戦は、期待できそう。

ところで、両社は、ロールプレイングや、他のコンピュータゲームについて、どんな考えを持っているのだろうか。

サーテックでは、ウィザードリィの他に、大変興味深いソフトウェアを開発していた。それは、1台のコンピュータを使って、多人数でプレイできるゲームだ。サーテックの考えでは、これからコンピュータゲームが必要としているものは、複数の人間が同時に遊べ

ならない。その「秘密」を、どうコンピュータ上で処理するかが、大きなネックになっていたのだ。しかし、それ

立している会社なのだ。そのため、あまり手広いゲーム開発はできず、もっぱらウルティマにかかっている状態だ。

彼は、単純なアクションゲームの時代はもう終わり、よりインテリジェントなゲームが主流になるだろうと考えている。ファンタジーやSFには、ほとんど興味ないという彼は、「コンピュータゲームは現実逃避をさせてくれるものであり、そのためには、あまり非現実的なものより、かえって現実に近いもののほうが良い」という主義の

持ち主だ。つまるところ、ロールプレイングゲームが、最高のゲームとなるらしい。彼は今、歴大な規模の世界を持つ、最強のスーパーキャラクターのためのロールプレイングを構想中だという。

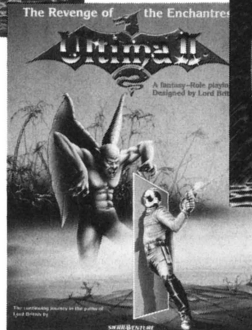
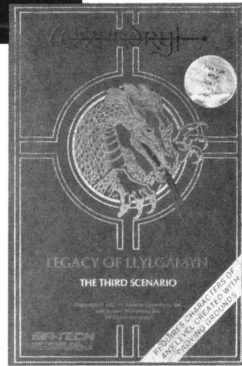
さて、日本ではサーテック社とオリジン社が、共同で何かのプロ

ジェクトを進めているという噂があった。似たような噂がウィザードリィⅣの内容に関連して流れたこともあったが、ウィザードリィやウルティマとは離れたレベルでのプロジェクト進行中という、かなりもっともらしい話であったのだ。しかし、今回取材した限りでは、ある事実（これは来月お話ししよう）を除いては、デマとわかった。ところが、である。そんな噂があったという我々の話を聞いて、サーテック、オリジン両社は、「それは面白い。ぜひやってみよう」と、逆に興味を示してきたのだ。

嘘から出た誠とはこのことだ。このふたつの会社から、目は離せないぞ。



ウィザードリィ、ウルティマのシリーズは、いずれも大ベストセラー。両者のⅣも当然大ヒットとなるだろう。



る、ボードゲーム的なシステムだという。しかし、ボードゲームには、プレイヤー同士が持っている秘密が、重要なポイントになる。カードの持ち札などが相手に見えてしまえば、ゲーム

も、もう解決済みとのこと。詳しい内容については、残念ながら、まだまだナイショで、教えてはもらえなかった。

大きくはないが、一般的なソフトハウスの規模で営業しているサーテックと違って、オリジンは、実は、24歳のロード・プリティッシュ氏ひとりで設



東洋随一の  
青山編集パーク

オール  
放し飼い

の1ヵ月

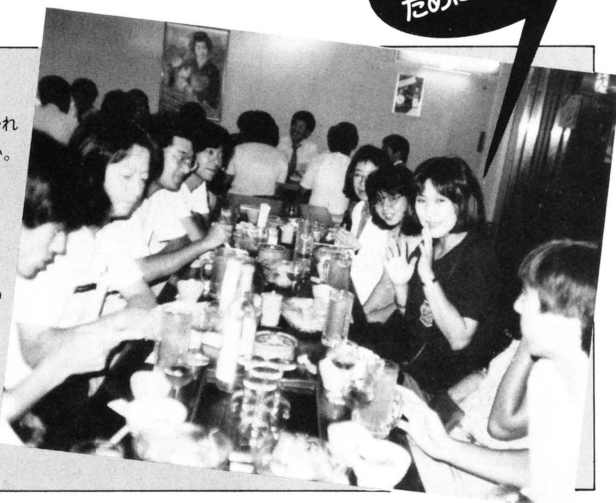
# ログイン編集部 公開！

虹の根元を掘ると、宝が埋まっている。そんな伝説とは裏腹に、アスキー編集部の床下には、ログイン編集部が埋まっている。飛びかう消しゴム、唸る鉛筆削り、煮えたつコーヒー、流れるトイレ。この活気に満ちた、ハイテック編集室へ、頼まれもしないのに、諸君らを案内しよう。ここで作られている愛と正義と平和の結晶は、すべてが、心温まる手作りの味。いつか旅の空で、「ああ、ログインは、こうして作られているのだなあ」と、思いおこしていただければ、幸いに存するのだ。

今日はわたしの  
ためにアリガト

## 編集会議

毎月、編集会議が開かれると思ったら大間違い。いそがしくて、スタッフ全員が一堂に顔を揃えることが、大変に難しいのだ。写真は、デザイナー渡辺さんのお別れパーティー。こーゆー時には、みごとに全員集合する。それで、パツと企画が出たりするのだ。



これ終わったらさ、  
飲みに行こうね

## 編集打ち合わせ



企画が決定すると、まず、担当編集者とライターの間で、編集打ち合わせが行なわれる。企画を具体的に煮詰め、どういう記事にするのかを話し合うのだ。このときには、ほぼ完成したページのイメージがで上がる。企画を活かすも殺すも、ここが勝敗の、真剣な時間だ。

## レイアウト

視覚的に美しいページを追求するログイン編集部では、「先割り」といって、原稿より先に、ページのデザイン(レイアウト)を決めてしまう。レイアウトという仕事は、地味ながら、出版物にとっては、何よりも大切な作業のひとつ。アートなのだ。

普通でお願いし  
ます、フツーで



● コンピュータといえど、かかる原始的搬送法にたよっている



● 漫画を読むふりをして居眠りをしている



● 24時間体制のため、歯ブラシは必需品だ



● ゲームに向かうときの真剣な表情を見よ



● 理路整然と机が配置されている編集部



● アタシがなんと旧姓田中ちゃんてしゅ



● 天井の空調設備はすでに止まったまままだ



● LAP(ログイン武装出版戦線)か、主に警備に当たっている



私におまかせ  
ババパー!



## 涙の版下確認



写植、写真、イラストなどを、台紙に、デザイン通りに貼りつけたものを「版下」という。編集部で作るのは、ここまで。これから先は、印刷屋さんへ、バトンタッチされる。かわいい我が子に、間違ったところがないかどうか、印刷屋さんへ渡す時に、しっかりチェックしておかなければならないのだ。この作業が終了する頃、ログイン編集部は、ドツと緊張が解け、人々の顔に、微笑が戻る。

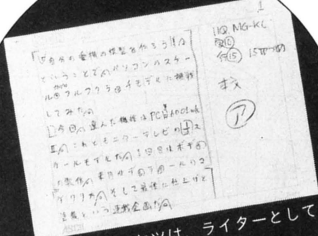


これが版下だ。今日では、鉛の活字のかわりに、写真植字が使われている。

ぽげムたビゲなみ  
よーん△☆☺

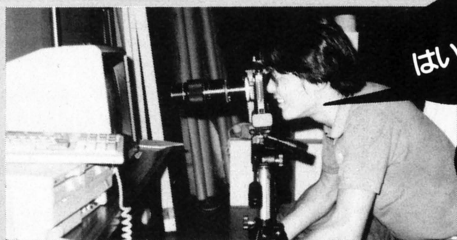
## 原稿書き書き

原稿は、すべての資料が出揃った後、つまり、最後の最後に書かれる。この時期になると、編集部は完全24時間モードに突入し、発狂者も数多く出る。睡眠、食事、帰宅、トイレという言葉が、虹の根元に埋められてしまうのも、この時期だ。ログインでは、ワープロとは、ワードプロセタリアート(言語労働者)を意味する。写真は、激書きライター、炎の執筆風景。



字が上手いヤツは、ライターとして出世しない。絶対にしない。するわけがない。するもんか。ワン!

## 写真撮影



はい笑つてー

あつ、見える

この光景は、マイコン雑誌特有のものだろう。写真スタジオに、コンピュータをセットして、画面の撮影をする。ログインに掲載されているソフトウェアの画面の写真のほとんどが、こうして撮られている。これは、かなりの特殊技術なのだ。

## 写真選び



写真は、一般に使われているネガではなく、ポジフィルムで撮影される。現像されたポジは、ライトテーブルの上で、慎重に選ばれる。左の写真は、オートマチック車しか運転できない編集者が、ヌード写真を見ているところ。



●スケボーでお使いに出かける  
ナワイ制作アルバイト姉さん



●極限の貧困生活を送る編集アルバイト達



●Apple IIcを現金で買ったプログラマー



●濫辺さんを誘惑している白川巴里子嬢



●えーん、印刷屋さんが怖いヨ



●打ち合わせがもつれるのは日常茶飯事だ



●この机はレッカー移動します



●顔面もなく、所かまわず着替えをするエル・ロリーニョ入野。





夜の友、エター  
夜遅くなると、食べ物屋さんは、「こーい」軒になる。「天下」は、食事の代名詞だ。



屋の友、エター  
仕事しながら食事するには、サンドウィッチが一番。毎日お世話になってます。



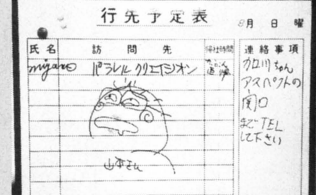
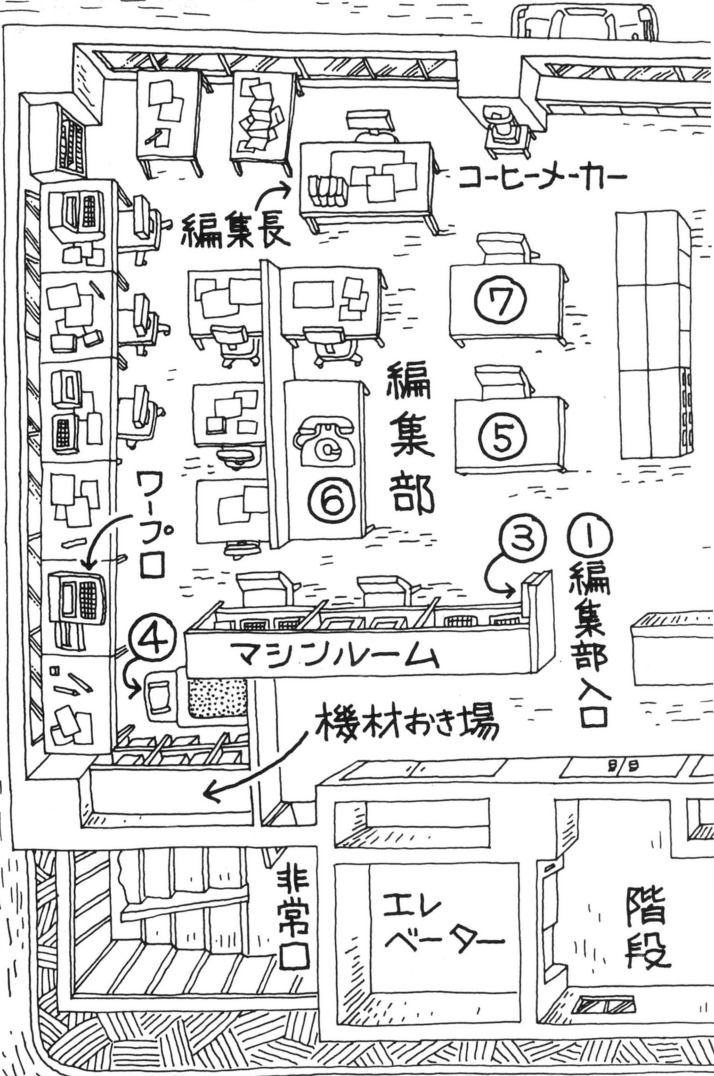
例のやつ1本

#### ①ログイン入り口

毎日、ヤクルトおばさんが入って来る玄関。ここでも行なわれることは、人間の出入り、ヤクルト製品の取り引き。その他には、特になし。

# これがログイン編集部だ

M.HOSODA



#### ③伝言板

伝言板は、ほとんど機能していない。この日は、ヤマモト隊長の御尊影が描かれていた。

#### ④超時空簡易ベッド

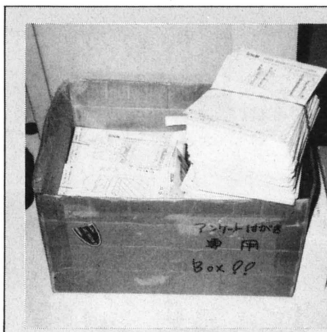
超時空編集部奥には、ベッドがある。ここを使用できるのは、臭いを我慢できる人だけ。



## お師匠、ローリーニョのおにぎり、いかが

#### ②ログイン廊下

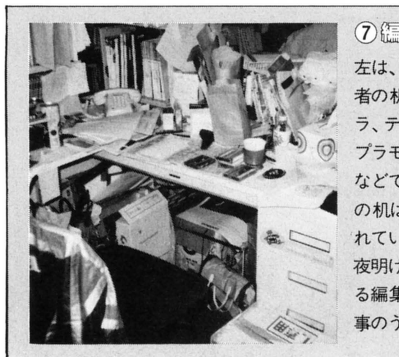
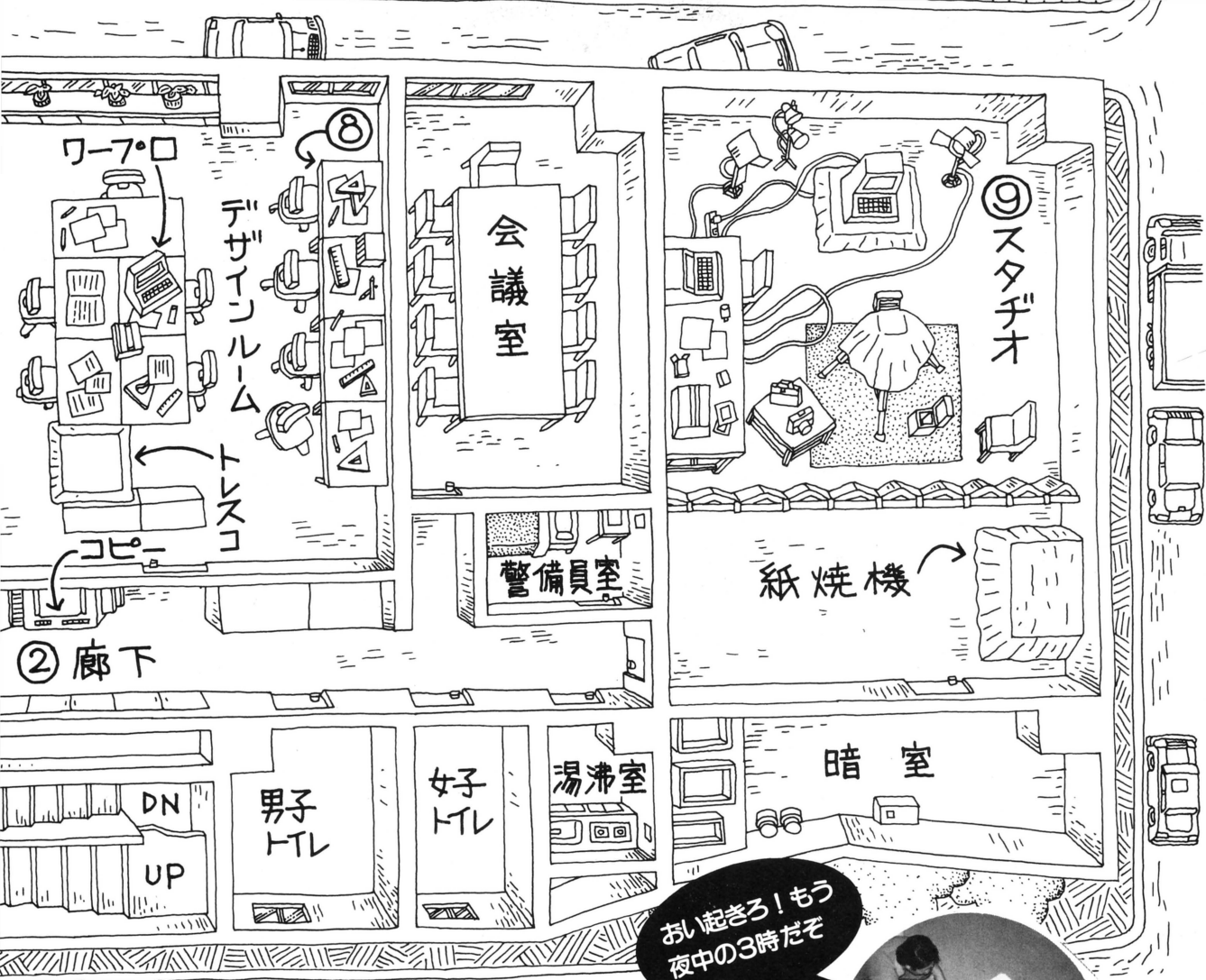
廊下には、コピーマシンが置いてある。ここは、人間の通行、コピーの他には、玄関同様あまり重要な場所ではない。時どき、超時空編集部のパティ坊とローリーニョが、ハイキングにやってくることもあるという、観察報告もある。



#### ⑤アンケートはがき箱

アンケートはがき入れの箱も、つくづく小さくなったと感じる今日この頃。これもひとえに、みなさんのお陰です。一通残らず、ちゃんとして読んでますよ。





画面撮影は、私たちの青春そのものなの。



# ウォーキング・ブレイン



街へでると、ほとんどの若者たちがカラフルな色の、様なヘルメットを被って、道を歩いていた、自走路に乗っていたりするのが目についた。

若者たちの間での記憶ヘルメットの流行は、まさに爆発的と言ってよかった。——それもほんの半年ほどの間でのことなのだ。

半年ほど前、各電気メーカーから、一斉に発売された簡易記憶ヘルメット、通称『ウォーキング・ブレイン』は、あっという間に若者たちの間で大流行し、そのソフトとともに、生産がいまだに追いつかないほどの売れ行きを示しているのだった。

エアカーから降りた私はビルの中に入って行った。

被ってはいないが、私は銀色のウォーキング・ブレインを、左脇に抱えていた。服のポケットには、ウォーキング・ブレイン用のミニ・ディスクが入っている。

ビルのロビーを私は見渡した。

奥の方のソファに、私の会社の同僚と、フランス人二人が座っていた。

真赤なウォーキング・ブレインを被って二人のフランス人と話をしていた同僚の清水が、入り口に立っている私に気づき、右手をあげた。

私は頷き、彼らの方へ歩み寄った。

歩きながら左脇に抱えていたウォーキング・ブレインに、ポケットから取り出した『伝話会話ディスク』をセットし、頭に被った。

私が近づくと、清水と、その向かい側に座っていたスーツ姿のフランス人二人がソファから立ちあがった。

フランス人二人は頭になにも被っていない。

フランス人二人は私に笑顔を向け、右手を差しだしてきた。

私は彼らと握手をしてから、清水の隣に座った。

と、フランス人が、早口のフランス語でいきなり私になにか言ってきた。

「ちょ、ちょっと待ってください」

そう言って私はウォーキング・ブレインのスイッチを入れた。

とたんに私は二人のフランス人の会話を理解した。そして、私自身も流暢なフランス語を話しはじめたのである。

左隣の清水も完璧なフランス語をしゃべっていた。

一時間後、簡単な商談が成立し、フランス人二人は帰って行った。

「うまくいったな、清水」

私はウォーキング・ブレインを頭からはずし、隣に座っている同僚に笑いかけた。

「ああ。まったくこのウォーキング・ブレインができたお



## 岬 兄悟



かげで、通訳をいちいち雇わなくてすむ。大助かりだ」  
「まったくだ。それにしても遅刻してすまなかった。『中国語会話ディスク』を『仏語会話ディスク』とまちがえて持ってきてしまったのに気づいて、あわてて引きかえしたんだ」

清水は声を出して笑った。  
「おまえ『中国語会話ディスク』なんか持ってるのか？  
うちの会社は中国との取引はないぜ」  
私は苦笑した。  
「趣味で持っているんだ。若者たちのように様々な種類のミニ・ディスクを集めてるんだ」  
「へええ、ナウいんだなあ」  
「そうさ」

そのとき、私たちの脇を、ウォーキング・ブレインを被ったカップルがスワヒリ語で楽しそうに会話しながら通りすぎて行った。

ウォーキング・ブレインとは、つまり簡単な記憶を、脳につけたしてくれる機械<sup>マシン</sup>のだった。

たとえば私のように日本語しか知らない者でも、ウォーキング・ブレインを被って各国の会話ディスクをセットしてやれば、日常会話程度ならたちまちのうちに、その国の言葉を理解し、しゃべることができるようになってしまうのである。

他にも数学の知識ディスク、科学知識ディスク、音楽知識ディスク、歴史知識ディスクなど、何千種類もの様々なディスクが発売されているのだった。

たとえば中国料理の知識ディスクをセットして、中国料理を食べれば、料理評論家のように食べることができる。

とにかく、ありとあらゆるディスクが発売されていて、人々(とくに若者たち)は気分によって様々なディスクをセットして、街を歩いているのだった。

——ある者は建築の専門知識を得て、ビルを眺めながら歩いたり、またある者は服のデザイン知識を得て、道行く人々の服を見ながら歩いたり、またある者はロックの大量の知識を得てコンサートに行ったりとか……様々だった。

なにしろ専門の知識や様々な記憶を、簡単に自分のものにすることができるのだから、若者がとびつかないわけがない。——しかも従来とちがって、別の機械<sup>マシン</sup>と接続しなくても、ヘルメットだけでよくなったのだから、これはもうファッションにまでなってしまうのはあたりまえだった。

別の機械<sup>マシン</sup>と接続するものに比べ、記憶の内容が大幅に減ったが、外を歩きまわることができる利便さは大きな魅力だった。

私は一日の仕事を終え、酒を呑みながら自室でくつろいでいた。

頭に記憶ヘルメット<sup>メモリー</sup>を被っている。そして、どのディスクをセットしようか迷っていた。

ディスク・ケースの奥の方には『古代人の性知識ディスク』とか『あるスパイの記憶ディスク』『アマゾン探検記憶ディスク』『宇宙パイロット事故記憶集ディスク』などかなりのきわものが収められている。それらのディスクをセットすれば、たちまち私はアマゾンを探検した記憶が蘇えったり、宇宙での事故の様々な記憶が蘇えったりするのだった。

3D映画や3Dドラマなど問題にはならなかった。

なにしろ、生の記憶が蘇えってくるのだ。そのリアルティ<sup>リアルティ</sup>には映画やドラマなど、とてもじゃないが、かなわない。

私はちょっとあたりを見まわしてから、奥の方からディスクの束を取りだした。

それはディスク倫も通っていない、法律で禁止されている裏ディスクだった。

『死刑囚が死刑になるまでの記憶ディスク』『淫乱エリザベスの性愛記憶ディスク』『殺人者ジョニーの殺人記憶ディスク』などなど……。すごいものばかりだった。

ペラペラのこのディスク一枚一枚に生々しい殺人の記憶や、SEXの記憶などが収められているのである。

それらをセットすれば、私は残虐な殺人を思いだし、変態SEXを行なったことを生々しく思い出すのである。

私はようやく一枚の裏ディスクを選びだした。

それはつい最近、高い金を支払って手に入れた裏ディスクだった。

『OL山崎良子の一年間の生活記憶ディスク』であった。  
——もちろん私は山崎良子なんて知らないし、会ったこともなかったが、そのディスクには平凡な彼女の一年間の生活の記憶が、怒ったり泣いたり笑ったりした日常の平凡な記憶が、すべて収められているのだった。

私はそのディスクをヘルメットにセットし、スイッチを入れた。

とたんに、私の頭の中に、山崎良子という女性の一年間の生活の記憶が、どっと流れ込んできた。山崎良子の人格の一部が、私に入り込んできたと言ってい。

「あのOL生活の一年間はつらかったわ。勇一さんは今頃どうしているかしらん？」

私は別れた恋人と、OL生活を思いだして呟いた。



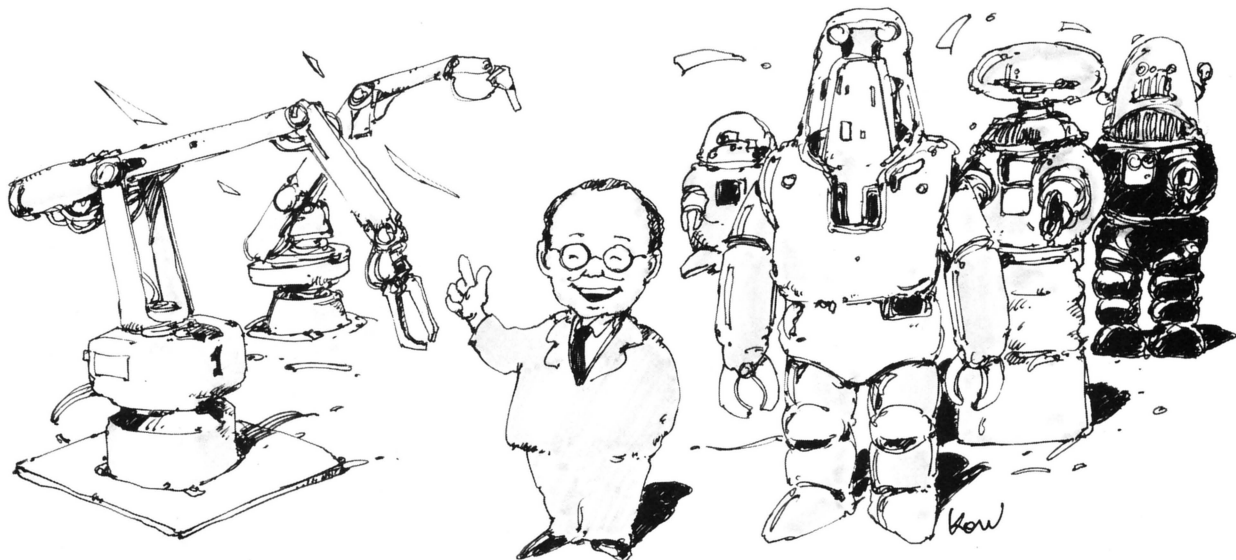


## 电脑科学講座

連載第11回

文/鹿野 司(サイエンス・ライター)

# 日本の誇るロボット産業 の現在と未来を探るヨ!



日本人の持つて  
いるロボット  
観というの、は、  
意外と……。

日本というのは、世界一のロボット国だ、なんてよく言われている。実際、1982年の段階でプログラマブルなロボットの世界中の設置台数31,000台のうち、42パーセントの13,000台が日本にあったのだそうだ。ちなみに、2番目はアメリカで20パーセント、ヨーロッパは各国を合わせても25パーセントに満たないという。いったいぜんたい、どうして日本というのは、こんなにロボットが普及しているのだろうか。

一説によると、これは日本人がロボットを、わりと好きだから、らしい。なにしろ、ロボットと言うと古くから『鉄腕アトム』とかを思い浮かべる

人が多いからね。

しかし、それ以上に日本には、ロボットを受け入れる土壌があるようだ。

ロボットというのは、(有名な話だけど)もともとカレル・チャペックの『R.U.R.』という戯曲で初めて使われた言葉だ。そこでは、ロボットはただ命令されたとおりに動くだけで、自らは考える能力が無い存在とされている。

この特性を、後にアシモフが逆手にとって、ロボット・シリーズを書いたわけね。命令された通りにしか動かないという融通のきかなさというのを、まだコンピュータの無かった時代に描いているアシモフというのは、当時はやっぱり天才だったんだなあ。

ところで、アシモフのロボット・シリーズで有名な、例のロボット工学の三原則というのは、よく考えてみるとロボットのための三原則というより、人間並みの知性を持った奴隷に対する三原則と言った方が正しい。どうしてかという、「人間に危害を加えては

イケナイ」というような、機械にはそうとう理解し難い条件が含まれているからだ。だいたい、機械に人間とは何かという抽象的な知識や、どんなことが人間に危害を加えることになるか、なんていうのは単純なルールの集合では表現できないほど複雑かつ知能的なものなのだ。こんなことがわかるくらいなら、融通のきかなさもなくなるに違いない。

アシモフ自身もこれに気づいていて、ロボットものの後半には、三原則を超えたロボットという形で書いているんだけどね。

それはそうと、ロボットというのがこういう具合に、人間の奴隷として描かれるのは、ヨーロッパの文化という背景が絶対にあったはずだ。そして、奴隷というのが必ず反乱を起こすものだ、というのが例のフランケンシュタイン・コンプレックスみたいなものにつながっているわけだ。

ようするに、ヨーロッパ、アメリカ



●注1 ●ロボット工学三原則とは、アシモフのロボット・シリーズのロボット工学教科書に書かれている。御存知だとは思いますが、復習まで……。第1条、ロボットは人間に危害を加えてはならない。またその危険を看過することによって、人間に危害を及ぼしてはならない。第2条、ロボットは人間に与えられた命令に服従しなければならない。ただし与えられた命令が第1条に反する場合はこの限りではない。第3条、ロボットは第1条および第2条に反するおそれのない限り自己を守らなければならない。……ふう。これはやっぱり、奴隷の三原則だね。

●注2 ●創元文庫『聖者の行進』にこういうのがいくつかある。作者はもちろんアイザック・アシモフ。あたりまえか……。

●注3 ●やおよろずのかみがみと読む。

文化の中では、ロボット＝奴隷＝反乱という図式が、無意識的にせよ意識的にせよ、一般人の常識みたいなものとしてある。

そこに、産業の新しい労働力としてロボットが入ってくると、ただでさえムシの好かないロボットだから、人間たちは自分の仕事を奪われるという反応がすぐに出てきて、ロボット反対ということになる。

そのため、海外ではロボットが普及しにくいわけだ。

ところが、日本ではロボットが人間に反乱を起こすなんて発想はまずわいてこない。もちろん、それには鉄腕アトム鉄腕アトムの威力も大きいんだけど、それ以前にアトムのような話が描かれてしまったという文化的背景があったはずだ。

それはいったい何かというと、例の八百万の神々というのに代表されるような日本の多神教思想なんだよね。

なにしろ、八百万も神様がいるんだから石コロだろうが草だろうが、何にだって神様は宿っている。つまり、何でも心を持っている。

日本人というのは、こういう具合に物を物とも思わないところがある。その良い例が剣道で、剣なんて道具に道を探究するという発想はヨーロッパ文化の中からはちょっと出てこない。ヨーロッパでは騎士道はあっても、剣道はあり得ない。

そういうわけで、日本人というのは、無意識的にせよ道具に心や命があるというのを、割と素直に受け入れてしまえるのだ。

ロボットと言っても、鉄人28号のような、てきーもみかたもリモコンだし、という合理主義的なやつもいたけど、敵と味方のふたつのリモコンで操



縦された鉄人が葛藤を起こして動けなくなってしまう、なんてところには鉄人の心がはっきり読み取れたものです。

これほどサヨニー、日本人というのは、西洋人には心があると認められないものにまで、心を見ることが出来る。

そのため、産業用ロボットでも、当然心のある仲間という印象があって、同じ職場に受け入れるのに抵抗がなかったというわけ。

その証拠が、日本のロボット導入が大企業だけでなく、中小企業にも多くされたことや、ロボットに太郎とか百恵なんてニックネームを付けた、なんてところに表われている。

もちろん、現象的には欧米と日本の雇用関係の違いなんかが大きいのは確かだ。なにしろ、ロボット導入即クビ、失業の欧米と、自分の仕事が無くなくても別の部所に配置転換可能な日本の

企業とでは、切実さがちがう。

それに、日本はつらく苦しい作業をロボットが代行してくれたので、仲間意識も芽生えはするけど、欧米ではそうはいかない。

なぜなら、欧米では今でも事実上奴隷制度といってもいいようなものが残っているからだ。つまりそれは欧米諸国には多い移民たちで、彼らが普通の人より苦しい作業を安くひきうけている。だから、ロボットの導入はそういう苦しい作業の部分にはあまりされずに、社会的発言力を持った人々の仕事だけを奪う結果になったわけだ。

日本も高度経済成長時代には、不足な労働力を、東南アジアなどからの移民でまかなうということも考えられたのだけれど、結局島国根性がそれをさせなかった。幸か不幸か、日本人の偏狭さが、ロボットの発達にはプラスに



●注4 ●これを称して、日本の文化を輸出する時代が来る、と言う人もいる。わしは好かんけど。こういう言い方は。

なったわけだ。

ま、そういうわけで現在までは、日本もロボット関係ではトップクラスを保っていたのだけれど、最近は少々くらし影もさしはじめています。

それというのも、最近のロボット業界はロボットの単品販売の時代は終わって、ある工場にはどのようなロボットをどう組み合わせると良いか、というシステムを売る方向に変わりつつあるからだ。

ところが、日本というのはどうもこういう、システム設計という点ではひじょうに弱い。このままでは、近い将来日本のロボット業界は、アメリカのロボットシステム会社に、パーツ（ロボット）を売るだけの存在になってし

まうだろうと言われている。

まあ、それはそれでいいんじゃないか、とぼくは思うけど。何でも日本が一等をとらなくてもいいと思うし、そういう形でアミの目のように海外にくだ込んで行く方が、正面衝突より美しいしね。

それに、日本人というのはさすがにロボット大好き人間の素地があるだけあって、次世代、次々世代ロボットの研究もさかんなのだ。

たとえば、二足歩行ロボット。これは早稲田の加藤一郎さんが昭和45年に、世界に先がけて始めたものだ。現在は二足歩行に関する研究もかなり増えて世界で10ヶ所くらいがやっているようだけれど、なんとそのすべてが日本の

研究なのだ。

つまり、日本以外では現在二足歩行ロボットの研究はなされていない。独壇場というわけ。

独創技術コンプレックスを持つ日本人にとって、何となく立場が逆になったような印象があるけど、やはりこの背景にはロボット好きとロボット嫌いの差があるんじゃないかと思う。

さらに、もうひとつ「極限作業ロボット開発プロジェクト」というのが通産省で進められている。これも世界に類を見ないユニークな研究なのだ。

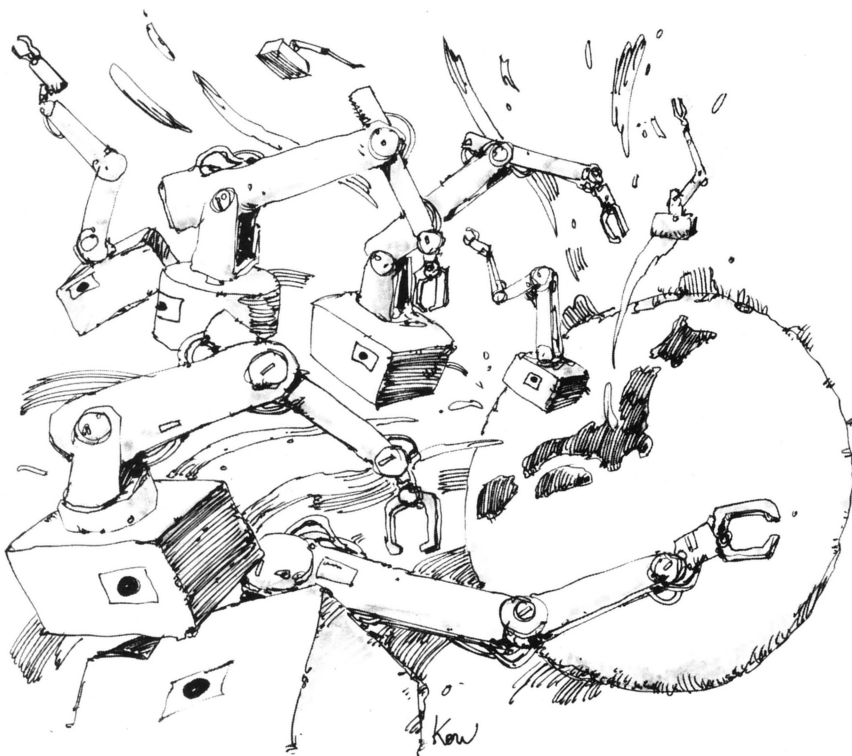
従来のロボットというのは、工場の中のような、ひじょうによく管理された、いわばロボットにとって住みごこの良い環境が必要だったわけだ。つまり甘やかされている。

ところが、このプロジェクトではそのロボットを工場の外の原子炉内や海底など、何が起るかわからない環境に放り出そうというものだ。

そのためには、今までのロボットとは比較にならない高度な判断力と、迅速さ、耐環境性などが必要とされる。可愛い子には旅をさせろというけれど、こういう形のロボットができてきて初めて、いわゆるロボットのイメージと本物のロボットが一致してくるんだろうね。

しかし、考えてみると世界中のロボットの総台数がせいぜい万のオーダーなんだから、自動車なんかの産業に比べれば3ヶたくらい小さいわけだ。つまり産業としてはそれほどたいしたことではない。今ロボットが強いからといってもタカが知れてるわけだ。ただ、日本人のロボット好きな性格があるかぎり、今後は大きな産業となっていくかもね。

注4





# DATALOG

おなじみDATA LOGの時間だぞ!! この過  
激な超情報時代をスマートに生きぬくための必読ペー  
ジとしてスタートして早くも第4回、ただいま人気絶好調なのだ。  
さて、今日のトップを飾るのは、なんとクリーニングポスト。そのほか  
にもオモシロ・プロダクツがいっぱいだ。BOOKS、CATALOG、ULTRA BOX、そ  
してマイケル・ウォン氏もガンバッているから、みなさん、熱心に熟読するよーに!!

## NEW PRODUCTS

### 夜も昼も、晴れの日も雨の日も立っていた 道ばたで洗濯物を受け取る白いポスト見参

世の中何たって自動販売機の時代。  
この頃増えている24時間営業のコンビニエンスストアだって、国道沿いに立っている自動販売機を集めたオートスナックにはかなわない。夜中、こうこうと灯りのついたオートスナックで生ぬるいうどんを食べるなどは、なかなか

かオツなもの。

自動販売機は文字どおりモノを売るものだが、ここに紹介する“クリーニングポスト”のようにサービスを売るものも登場した。なんとこのクリーニングポストは、クリーニング屋さんにとって、お客さんの洗濯物を受け取ってくれる機械なのだ。

朝早く出かけ、帰りは夜遅いという人にとっては、ワイシャツ1枚クリーニングに出すにも、なかなか時間がない。だから、ちょっとエリがヨレていても、まーいいや、と着てしまいがち。けれど、このクリーニングポストにお頼みすれば、洗濯物をとどけるヒマがはぶけるわけ。

この機械を利用するには、まずクリーニング屋さんに身分登録をする。そして、洗濯物を入れるバッグと注文伝票、そして磁気カードを受け取る。どこのダレベエさんかわからなければ、サービスはしてもらえないからね。

名前や受け取りの方法などを伝票に書きこみ、洗濯物と一緒にバッグに入れる。これをクリーニングポストにほうり込むわけだけど、ここで『キー』になるのが磁気カード。この磁気カードを差し込まなければ預り口は開かない。

◆手軽に洗濯物を投げ込める無人クリーニング受付専用機。スーパ―やたばこさんの店頭はもちろん、クリーニング屋さんの店頭にも最適だね。



◆日に一度か二度、クリーニング屋さんが洗濯物を集めにくる、まさにクリーニングのポスト。背広なら30着、ワイシャツなら150枚まで入る。使う磁気カードは客であることを証明するいわばIDカード。会員制だから、固定客がつかめる。洗濯物には保険もかけてある。本体の価格は568,000円。リース料は月額13,000円なり。

この磁気カードで受け取りは確実にするし、イタズラ防止にも役立つ。受け取りが完了すると、ランプとチャイムで知らせ、磁気カードの取り忘れがないようになっている。

でも、本当に忙しい人は受け取りに行くヒマもないだろうから、クリーニングがすんだものを自動的に受け取るポストもできるといいね。

(問) 東静電気株 ☎03-291-0491代



ハイ。わたしこの人の将来に賭けました

## 高い拡張性を持った低価格MSXの登場!

今月はMSXの新製品をたくさん紹介しちゃおうぞ! まずはMSX初登場のカシオのマシンからだ。

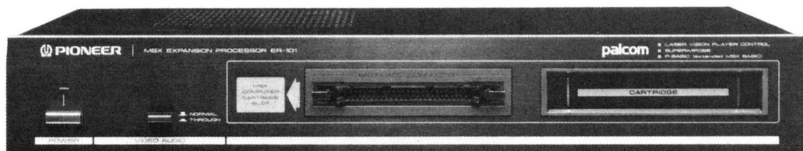
MSXは、ソフトの互換性という点においては各メーカーとも、同じフィールドに立っているわけだから、付属する機能と価格で勝負ってことになる。カシオ“PV-7”の勝負どころは、何といってもその価格にある。初めて3万円を切ったマシンということで、これからコンピュータを始めようという人には、最適なマシンと言えるだろう。

ジョイスティックと同じ機能を持つ8方向アクションキーや、キーボードの

★低価格で高い拡張性を実現したカシオPV-7。RAM8KB、グラフィック256×192ドット、8オクターブ3重和音。ゲームから本格的なパソコンユーザーまで対応。本体価格29,800円。

ひらがな50音配列など、初心者にはピッタリ。また、2スロット、プリンタインターフェイス、8KBRAMを内蔵した拡張ボックスを接続すれば、簡単に16KBに増設できる。将来も考えてね。

☎カシオ計算機(株) ☎03-347-4811(代)



## MSX拡張プロセッサで新たなゲーム体験

目からウロコが落ちちやつても驚くなよ

MSXにまたひとつ魅力が加わった。MSXとレーザーディスクをつなぐ拡張プロセッサが、パイオニアから新発売されたのだ。

今までは、パイオニアのMSX“Palcom”のユーザーだけしか楽しむことができなかったレーザーゲームだが、これでどのMSXパソコンでも遊べるようになった。よろこばしいことではないですか。

レーザーゲームの面白さは、今までもログインで紹介してきたけど、あの迫力と臨場感はちょっと他のソフトとは比べものにならない。なんたって実写VTRがそのままゲームになっちゃうんだからね。それに音だってステレオだし……。

ただ、ソフトの量という点で心配だったけど、これを機にどんどん新しいソフトが作られるだろう。

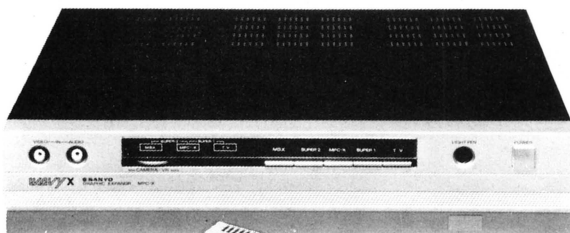
MSXの応用範囲はますます広がって

★MSXとレーザーディスクをつなぐMSX拡張プロセッサ“ER-101”。これで、RAM32K以上のMSXならどれでもレーザーゲームが楽しめる。また、スーパーインポーズ機能も付いて、パイオニア“ER-101”のお値段は49,800円。

いく。MSXユーザーのキミ。キミの選択は間違っていなかったのだよ。

☎パイオニア(株) ☎03-494-1111

★MSXパソコンについて解像度を512×204ドットにアップ。カラーも516色の中から16色を選べる。また、テレビ画像の白黒スチルをとることもできる。MPC-Xの本体価格は89,800円。



## ライトペンでアートする人のためのMSX

CRT美術館ができるのも、そう遠い話ではない

サンヨーから、新たなライトペン機能を加えたMSXと、グラフィック機能をアップする拡張ユニットが発売された。

WAVY-10MKIIに新しく加わったライトペン機能は、ドット単位の作画や、画面の移動、横スクロールなどに加えて、描いた絵のBASICプログラムへの変換機能が追加されている。これで、ライトペンで描いた絵を、オリジナルプログラムに利用できるようになった。

また、これと同時に発売になったグラフィック拡張ユニットに接続すれば、高解像、512色、RGB出力と機能をアップすることができる。本格的なCGにも挑戦してみよう。

☎三洋電機(株) ☎06-901-1111

★ライトペンを標準装備したWAVY-10MKII。新たに加わった作画機能で、細かい表現も可能になった。また画面のデータをベジックに変換して、プログラム中での使用も可能だ。RAM32KB。本体価格は75,800円。





## 速い、安い、うまいと3拍子そろってグー！ クイックディスクで快適パソコンライフ

◆MSX対応のクイックディスクが発売された。クイックディスクは、フロッピーディスクとデータレコーダの中間を埋めるメディアとして登場した。速くて安けりや言うことなしだね。QDM-01は34,800円だ。

フロッピーは速いが高い。かといってカセットは安い。がのろい。ああ、どうしよう、とハムレットの如く悩んでいるアナタ。クイックディスクなんぞはいかがなもんですか……。

クイックディスクは、フロッピーの高速性とカセットの経済性を合わせ持

った、新たな外部記憶装置だ。例えば、片面64Kバイトの容量を、約8秒で読み込むことができる。カセットでピーガー、ピーガー読み込むのとはエライ違いだ。そして本体のお値段も、フロッピーディスクの約3分の1とお手頃。

もちろんすべてのMSXマシンと接続可能だ。クイックディスクは、データレコーダにかわる新たな記憶装置として、これからも注目を集めることだろう。

◎ミツミ電機(株) ☎03-489-5333

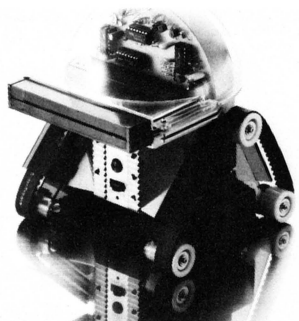
## MSXってのはゲームするだけが能じゃないぞ パソコンで制御できるボクだけのロボット

MSXを買ったけど、そろそろゲームもあきてきた、何かもっと他の使い方はないかな、と思っている君！ MSXでロボットを動かしてみるのはどうかな？

“MSXウィザード”はMSXパソコンで制御できるロボット。今までのホビー用ロボットといえば、センサーなんかも付いてて、なかなかエライけれど、自分で思ったとおりに動かすという点も、ということが多かった。

その点、このロボットなら自分でデータを組んでインプットするだけだ。付属のROM/RAMカートリッジをパソコンにさしこみ、データを入れる。それをロボットにさしこめば、データどおりに動くというわけだ。

遊び方はいろいろだけど、迷路を作



◆データをインプットする際にはプログラミングは一切不要。ロボットの動作は16モード。前進、右まわり、左まわり、ブザー、ライトなどの動作を自由に組み合わせることができる。全部でこれらの動作は255ステップまで。1ステップの動作は0.5秒。カートリッジには大容量コンデンサがあるので、10分以内はデータが消えない。

って、そこを抜けさせる競争をやるなんてのは、けっこうおもしろいかも？

◎嘉穂無線(株)エレホビー事業部 ☎092-552-4133

## ソニーの新MSXマシン仲良く揃い踏み！ 個性的である、というだけでも強味だよね！

ソニーからMSXの新製品が2機種発売になった。紹介しよう。

まずは“HB-101”。これは、いままでパソコンにまったく関心なかった人にも、手軽に楽しめるようにと設計されたMSXだ。写真を見てもわかるように、スタイルも親しみやすいデザインになっている（カーソルキーにジョイスティックが付けられるのだ！）。また、住所録などのデータ処理を行なうソフトが内蔵されていて、誰でもすぐに使いこなせるようになっている。

次に“HB-701”。こちらはAV対応の高級機種。内蔵されているグラフィックソフトで書いた絵や文字を、テレビ画面に重ねられるスーパーインポーズ機能付き。

◎ソニー(株) ☎03-448-2111

◆このデザインを見よ！ ソニーHB-101。使い易さを追求した設計で、片手で持ち運べるキャリングハンドル付き。内蔵のソフトで、住所録、スケジュール、メモの3種類のデータを管理できる。256×192ドット、16色カラー表示。8オクターブ3重和音プラス1効果音。RAM16KB。ゲームの中断ができるポーズスイッチもある。46,800円。

◆スーパーインポーズ機能とAV機器をコントロールする機能を持ったMSX高級機“HB-701”。内蔵されているグラフィックツールでデザインした絵や文字を、ビデオ画像などに重ね合わせることができる。スプライトを利用してアニメーションも可能だ。256×192ドット。16色カラー表示。RAM64KB。HB-701の本体価格は99,800円。なお写真は3.5インチフロッピー搭載のHB-701FD148,000円。





## みんなでワイワイ見るのも楽しいけれど たまにはひとりでポケットテレビしよう

最近やたらと地震が多いけど、地震が起きた時、キミはまず何をする？机の下にかくれるよりも先に、テレビをつける、なんて人もいると思う。生放送だったら、実際に画面が揺れてるのがわかるし、震源地や震度なんかもすぐに教えてくれる。これがテレビの即時性ってやつだ。新聞や雑誌にはないものだね。それに、現代人の情報源としても、テレビは重要なものだ。

こんなに便利なテレビなら、肌身はなさず持ち歩きたいもの。そんな時、この液晶ポケットテレビがピッタリだ。今までの液晶テレビは、コントラストが悪く見づらかったけど、SPS方式の採用で画像もクッキリ。それに、オートチューニング機能が、キミの見たいチャンネルをワンタッチでさがし出してくれる。なんといっても、ポケットにスッポリ収まっちゃうのがイイ。



◆カシオのポケットテレビ第3弾。"TV-20"。

コンパクトサイズだから、持ち運びが簡単。いつでもどこでもテレビを楽しむことができます。電源は乾電池、カーバッテリー、家用電源、充電式の4電源方式。別売りのRFコネクタを使えば、ビデオのモニターとしても使用できます。TV-20のお値段は29,800円。

問 カシオ計算機㈱ ☎03-347-4830

◆姿も美しい「アラームボックス」。すでにイギリスで販売され、スコットランドヤードの推薦を受けている。9Vのアルカリ乾電池で1年以上の間の貴重品を守ってくれる。22,500円



## 女の一番大事なものをしっかり守ってくれる "アラームボックス"は貴金属の強い味方

⑤のみんなには多分、関係ないと思うけど、ここで貴重品保管ボックスの新製品を紹介しよう。もし金の人がいいたら、さっそくアメリカンエクスプレス・ゴールドカードで購入してください。便利ですよ。

貴重品の保管場所には、なかなか頭を悩ますもの。泥棒さんも研究してるから、額の裏側や冷蔵庫のなかではもう心配だ。かといって大きな金庫は高すぎるし、宝石や貴金属を保管するにはもったいない。そんな時に

は、この"アラームボックス"が便利だ。

大きさは左の写真のように、宝石や時計をしまっておくにはピッタリ。外装は、強化ガラス入りの塩化ポリエステルで、かつ、特殊な成型方法で作られているから強度もバツグン。コンクリートにたたきつけてもこわれぬ。それに、鍵をかけた後、ボックスを移動したり衝撃を加えたりすると、約98デシベルの警報音で異常を知らせてくれる。

研究熱心な泥棒さんほど、こいつには手を出さないはずだ。

問 ㈱服部セイコー ☎03-563-2111

## "αTUBE"は「ノートン」のテレビだ!!

テレビの何たるかを徹底追求して生まれたテレビ

ハイテックという言葉が盛んに使われたしたのは、ここ5、6年の間だろうか。装飾でゴテゴテしたスタイルより、機能美むき出しの、シンプルなデザインの方が今の僕達にはピッタリだ。

この"αTUBE"というテレビも、まさしくハイテックそのもの。床にじかに置きちゃうのが、カッコいい。もちろんハイテックなのはスタイルだけじゃない。機能だって最先端だ。

まずブラウン管。2000文字表示の28型スクエアファインピッチブラウン管で、鮮明な迫力のある映像が楽しめる。次に音声多重機能。スピーカーを2つ内蔵しているから、そのままでステレオサウンドを再現できる。もちろんオーディオと

接続すれば、グレードアップだって可能だ。それに、ニューメディア対応という時代のニーズを考慮して、マルチ入出力端子を装備。ビデオ入力3系統。RGB端子(21ピン、8ピン)。モニター出

力端子。これだけあれば、VTRからパソコン、衛星放送からキャプテンシステムまで、あらゆるメディアに対応できる。

問 松下電器産業㈱ ☎03-437-1121

◆ニューメディア対応のグッドデザインテレビ"αTUBE"。床にじかに置きちゃうのがナウイんだ。お姉さんの持っているリモコンで、テレビ、VTR、ビデオディスクとすべて一操作できる。この28インチの大画面にパソコンをつないでゲームをしたら、さぞかし迫力だろうなあ。お値段は338,000円。





## ほらほら書いた字が画面に出ますよ、ほーら 文字を書いてみんなでワープロしましょ

ワープロといえば、カチカチとキーを打ったり、タブレットでプチプチやったりして文章を作るのが常識、と思いきや、松下さんから出た「パナワード手書き」は字を書くとそのままだ文字入力ができるというスゴイ、ワープロ。

たしかに今まで手書きの文字を認識して入力できるワープロはあった。けれど、やっぱり高価で誰でも手軽に使えるものではなかった。

◆「文字を書く」ことによって入力するので、特別な訓練なしに、その日から使いこなせる。専用紙を使わず直接タブレットに書いて入力する方法を用いている。認識できる文字数は常用漢字、人名漢字などを含め2,267文字。実験レベルでは99.5%と高い認識率を得ている。このワープロは298,000円。

その点パナワード手書きなら、安価な上に文字入力なので操作はカンタン。

タブレット上に付属の筆圧センサーつき入力ペンで文字を書けば文章ができちゃうのだ。

それに高級ワープロにしかなかった文体や機能、たとえばルビふりや上/下添字などがあるから、脚注や化学式も思いのままなのだ。

ワープロを覚えたい、使いたいけど操作が難しそうで、と思ってる人にはもってこいのワープロだね。

問 松下電器産業(株) ☎03-437-1121



## メカ好き人間にどうぞ、おもしろマイク!!

電話の声はくつきりと、ヒソヒソ話もはつきりと



アイワから出たマイク2種類をご紹介します。まずは電話の音声を鮮明に録れる「テレホンマイク CM-80」から。

電話の音を録るといえばテレホンピックアップ。これ電話のトランスからもれる磁気をひろうもの。だけど最近のプッシュホンではこの磁気モレが少なく、テレホンピックアップも思い通り音が録れない。

テレホンマイクCM-80は超小型マイクを組み込んだイヤホン型。本体を耳に入れて、その上から受話機をあてる。音のする方と耳の間にマイクを仕込んであるので、音は極めて鮮明というわけだ。

続いては、離れた音をキャッチするワイヤレスマイク「狙い録りマイクWM-Z5」。ワイヤレスでしかも狭指向性なので小鳥の声を録ったり、講演会などの収録に最適。状況に応じて感度を2段階に切り替えられる。

これからのコンピュータも音声の認識ができるかどうかがカナメ。たかがマイクといっではいられないぞ。



◆イヤホン型で受話器から直接音が録れる「テレホンマイク CM-80」(写真左)。イヤホン/マイク切り替えスイッチがあるのでモニターにも使える。2,700円。\*狙い録りマイクWM-Z5は狭指向性の望遠マイク。付属のコードをつければ有線マイクにもなる。9,800円。

問 アイワ(株) ☎03-835-1201

## カシオのキーボードで全員ミュージシャンだ

電子楽器は音を楽しむために生まれてきた!!

むかし、楽器を奏するにはそれなりの努力なり、勉強なりが必要だった。ハーモニカしかり、ピアノしかり。しかしいま、エレクトロニクスの進歩は、カンタンに音を楽しめる楽器を生み出した。ご存知、電子キーボードがそれだ。

今回、カシオが発売したキーボード2機種は、もうだれだって音楽できちゃうというモノ。その1は、ステレオ・ダブルカセットとFM、AMつきラジオを内蔵した「CK-500」。これ1台でミキシング、タビング、多重録音が楽しめるというわけだ。12音色、8音ポリフォニックを採用。12のオートリズムとベースコードの組み合わせで192

通りの伴奏バリエーションが可能だ。

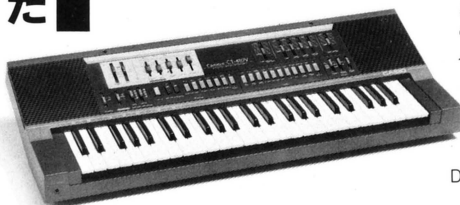
その2は、簡単にシンセサウンドが楽しめる「カシオトーンCT-410V」。フィルターコントロール機能を持ち、エンベロープ、カットオフ、レゾナンス、ワウ効果を調節、プリセットトーン、リズム音、伴奏音、ノイズ音を加工することにより、さまざまな音を自由に作れるのだ。

キミも才能さえあれば、安直にミュージシャンになれる時代なのだよ。

問 カシオ計算機(株) ☎03-347-4811(代)



◆音を楽しむキーボード「CK-500」(上)と「CT-410V」(下)。電源を入れて鍵盤に指をのせるだけで楽しめる。メチャクチャ音を出してたってケツコウ音楽できるものなのだ。まあ、小中学校の音楽教育で音楽そのものがだーいっキラリになってしまった人には、音楽再発見のためにもオススメしたい。価格はCK-500、CT-410Vともに79,000円だ。キミも買ってみてください。





## どんなパソコンでも使えるソフトだってエ!? VHDインターアクションに、注目ウ〜!

日本ビクターの静電容量方式ビデオディスク“VHD”で、面白いことができるようになる。

実は、昨年(1983)の10月に、日本ビクターは、VHD言語なるものを開発したのだ。

もちろん、プログラム言語だ。それでもって、この言語で、VHDに書かれたプログラムは、VHD言語用インタプリタを介せば、どんなパソコンでも、実行できるよーになる! ギョエー!



★パソコンを選ばない、VHDを使用したソフトウェア“インターアクション”シリーズは、まず、アクションゲーム“VRROOM”(写真)、教育“アリスの化学実験室”など、3つが発売される。価格は、それぞれ9,800円だ。

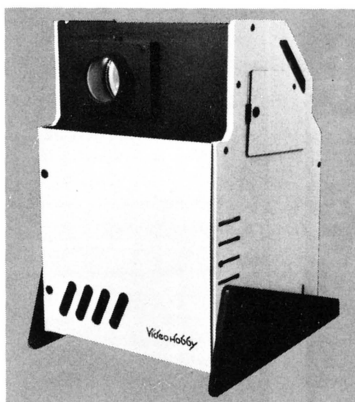
## 映画をみようか、それともゲームをしようか 大きなプロジェクターでシアター気分

映画館で観て、オッオ〜と思うような映画でも、テレビでみるともうガッカリというのはよくある話。要するにスクリーンと十何型のテレビじゃ、ちがうんだよね、迫力。

「といっても、プロジェクターや27インチ以上のテレビは高くて……」という方、インフラノイズの“プロジェクスF-1”はいかが。ライトな時代のお手軽ビデオプロジェクターシステムなのだ。

魅力の1つは何といっても、従来のプロジェクターの約10分の1という低価格。それに特殊なレンズ、スクリーンの開発によって、大画面にしてクリアな映像を実現したのも特徴。

明るさは従来のものよりも劣るが、屋内に限れば、問題はない。むしろ多少暗い方が映画館気分を味わえるしね。



★大口径のレンズと特殊ボードをプレスしたスクリーンの採用で高解像度と適度の明るさを実現。10インチから14インチの家庭用テレビが利用できる。重量もスクリーンをふくめ17.8kgと軽く、移動も簡単。キット方式をとっているが、ネジどめだけなので組み立ても容易だ。スクリーンは50インチ。59,000円。

◎(株)インフラノイズ ☎06-338-1587

これは、ちょっと大変なことですよ。日本ビクターでは、“インターアクション”シリーズとして、ゲームなどを収めた、インタラクティブ・ビデオディスクを、順次発売していく予定だ。しかも、AHVなんてスゴイ話もあんだけど……これは、また今度ネ。

◎日本ビクター(株) ☎03-241-7811

## シャープのちょーどいいポータブル登場

キーボード、液晶表示、プリンタみんな大型  
ポータブル・コンピュータは、どーんどん小さくなるウ! と思ったら、大まちがい。シャープの新しいポータブル、“PC-2500”は、ちょっと大きめで、液晶モニター、標準サイズ・キーボード、カラープロットプリンタを内蔵した、オールインワンタイプの、実用性重視のコンピュータなのだ。

内容も美しい。棒グラフ、折れ線グラフ、帯グラフ、円グラフが即座に作成でき、表作成なども、BASICの知識なしに、容易に行なえる“ビジネスソフト”を内蔵している。もちろん、BASICは、下位機種種のプログラムを完全にフォローする、アップコンパチブル。

バックアップ電源内蔵のRAMカードを利用すれば、プログラムやデータの差し換えも楽々。

使い易さはもちろんのこと、このシャープの薄型ボディが気になっちゃうネ。

◎シャープ(株) ☎03-260-1161

↓ CMOS 8ビットCPU搭載、BASIC内蔵、液晶表示は24桁×4行または150×32フルドット。4色カラープロットプリンタは、幅114ミリと大型。RAMカード(別売)が便利なシャープPC-2500。価格は85,000円。





## デカ字ナガ字ペタ字色字、なんでも書ける 広告、ポスター作り用“POP”ワープロ

こーゆーワープロってのが、いままで無かったのが不思議なんだけど、かと言って、ドンと登場されると、やっぱり驚いちゃうんだなあ。最大200×175ミリのデカイ文字が書けるワープロなんだけどネ。文字は大きさの他に、色も自由。8色の中から選べて、なんと、バックカラーは64色。また、文字の重ね合わせ、組み合わせも自在ということで、これは、POP(店頭広告)やチラシに使わない手はないような、もう、その、だから、そーゆー名前なんだけど、シャープ“パソコンPOPワープロ”なのだ。

もちろん、漢字、アルファベット、カタカナ、ひらがな、数字、グラフィ

★MZ-2200を使用した、POPワープロ。10×10から200×175ミリまで、文字の大きさは自由自在。縦横の比率も変えられる。また、文字の色は8色、バックには64色の色を選べる。POP作りで使用する頻度の多い順に1000個の漢字パターンを内蔵して、まさにPOPワープロ。価格は、651,600円。

ック記号を内蔵して、データの保存もできる。やることは派手だが、ワープロには変わりないのであります。

☎ シャープ(株) 03-260-1161



## CGは労働だあ！ とお気付きのみなさんへ スラスラと美的入力のカラータブレット

■有効読み取り範囲X=0~3071、Y=0~2047ポイント(1ポイントは0.1ミリ)。有効読み取り高さは0~0.5ミリ。スタイラスペンで、自然な入力ができる。セイコーシャ“カラータブレットシステムSH-7000”本体価格148,000円、ソフトウェア価格19,800円。当面は、PC-9801シリーズ用。プリンタは、セイコーシャGP-700Mを使用。

New Productsも華やかになったもので、このページだけでも、3人もの美しいおネーちゃまが登場なさっている。でも、いいの。そーよ。あたしは硬派なの。おネーちゃまなしでも、カラータブレットの紹介はできるワイ。

とゆーことで、服部セイコーと精工舎が開発した“カラータブレットシステムSH-7000”です。タブレットの説明は、もういらないでしょ？ 見りゃ何だか見当ぐらいつくはず(なんて親切な紹介だ！)。だけど、写真じゃわかんないのが、ワープロなみの文字入力機能や、基本7色の組み合わせで、50色以上の色パターンが使えること、拡大は16倍まで可能ということ、タブレット上には、厚さ5ミリまでのものなら、下描きとして置けること、などなど。早い話が、とっても応用範囲の広いタブレットだってことなんだぜ。

☎ セイコーシャ情報機器販売(株) 03-861-2786



## リアバンパーについた電子のバックミラー

トラックで見えないところが見えてくるのだ

最近クルマはエレクトロニクスしている。おかげでドライバーは常にベストコンディションで快適な運転ができるようになった。

けれどドライバーは自分だけじゃなくて、周囲にも気をくばらなくてはならないのが常。やっぱり歩行者や障害物の感知もエレクトロニクスしたい。

マツダの“バックモニター”はトラック用の後方監視モニター。乗用車には既にあるものもあるが、トラック用は初めて。

0.5から1.2メートル以内の障害物を3つのセンサーでキャッチ。ランプとブザーでそれを知らせてくれる。それぞれのセンサーは強力で、精度が高い。けれどもセンサーがいくら強力でも、積荷でセンサーをふさいだり、過信して後方確認をおこたるようではドライバー失格になっちゃうよね。

☎ お近くのマツダ車販売店へ

■トラックとしては世界初の採用。乗用車のモノに比べ、この“バックモニター”は3つのセンサーが送受一体型となっており、それぞれのセンサーは強力で精度も高い。リアバンパーに装着する。モニターする範囲は後方2メートル、水平方向での幅は2メートル。



## シーズンオフもぶっとばせ アンチスキー派のための 冬のスポーツ お助けグッズ

スポーツするにはウォーミング・アップが大切。いきなり体を動かせばケガだってしかねない。でも、もっと重要なのは日頃の心がけ。自分の好きなスポーツだったら、どうしたらベストをつくるか、いつも考えて研究しているのが本当のスポーツマン。スポーツの世界はキビシーのだ。けれど、練習や研究もちょっとした小道具を使って楽しくやってしまえば、キミだって大丈夫。これからのスポーツは頭を使って工夫しなくちゃね。



◆走ることはすべてのスポーツの基本だ。ピッチと歩幅をセットし、一定間隔で鳴るビッチ音にあわせて走ると、走行距離と走行時間がわかる「ウォータースポーツJ-51W」。ちょっと駅まで行くにも体力作り。5,900円A

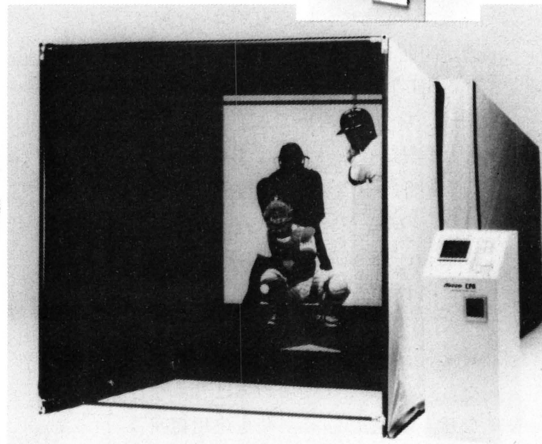


◆前後7拍の心拍を計測し、最小・最大数を切り捨てた5拍から換算した1分間の心拍数を表示する「ランナーズS234」。設定した心拍数を超えるとアラームが鳴る。ジョギングもやりすぎは禁物だ。25,000円B

◆長距離ランニングのペース配分には、最大8カ所までのチェックポイントに設定した目標タイムでアラームの鳴る「タイムトレーナー」を。各チェックポイントの実績タイムをメモリーして、後で比較するもよし。18,000円B

◆ピッチャーのグラブとキャッチャーのミットに装着したトランシーバーで赤外線によって双方向の光通信を行なうバッテリー間サイン交換器だ。4種類の球種と4種類のコースの中から選んだ球のキーを押して通信する。発売未定C

◆最大81種類の画像に向かい指示に従って投球すると、コースやスピードを判定する投球練習機だ。コーチが特定のバッターを攻略するピッチング・パターンを組んで、ピッチャーに練習させることもできる。発売未定C



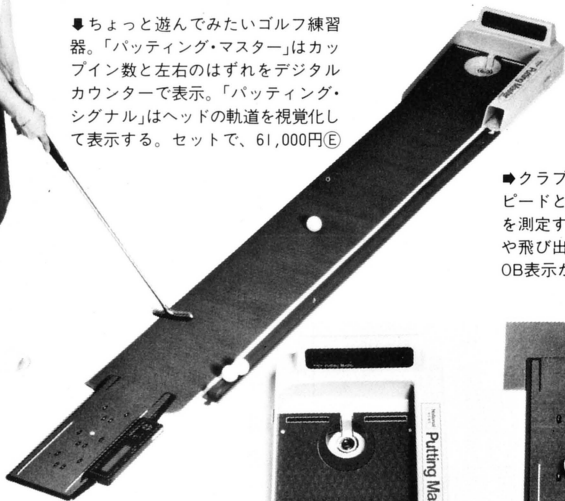
◆過去のデータを分析して戦略を練ろうというときに、データが整理されていなければどうしようもない。そこでハンドヘルド・コンピュータに野球のデータの入力と分析のソフトがついた。(上)「MBA」約33万円C (下)「名監督」178,000円D



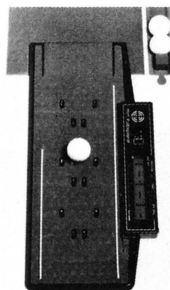




▼ちょっと遊んでみたいゴルフ練習器。「パッティング・マスター」はカップイン数と左右のはずれをデジタルカウンターで表示。「パッティング・シグナル」はヘッドの軌道を視覚化して表示する。セットで、61,000円⑥



◆クラブのヘッドスピードとフェイスアングルを測定するゴルフ練習器。飛距離や飛び出し方向も計算して表示される。OB表示がでないようにがんばって。29,800円⑦



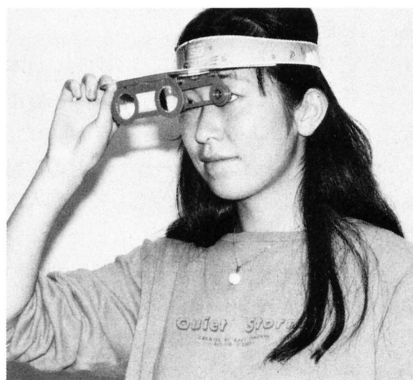
▼つりも科学的にやる時代となった。8ビットマイコン内蔵のコンパクトなレジャー用魚群探知機。カセット交換式の世界最小75mm幅の記録紙には水深スケールも記録される。お魚さんものんびりしてはいられない。69,500円⑧



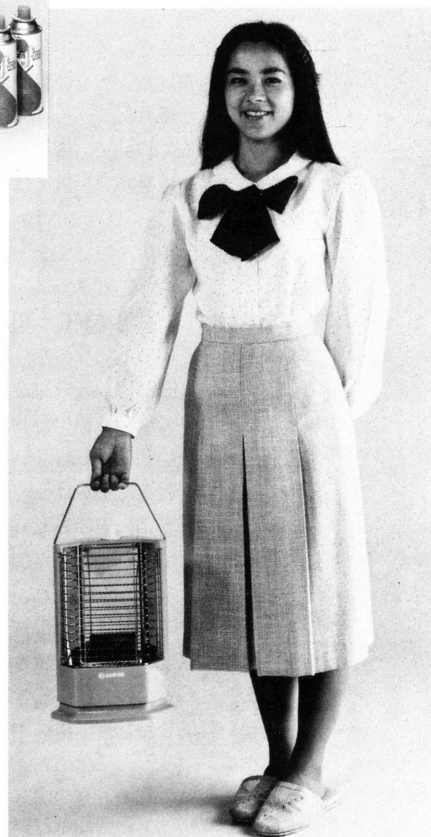
◆野球選手のリハビリのために考案された握力増進器「パワーボール」。最大握力を測定し、その70%に目盛をセットして発信音が鳴るまでくり返し握れば効果大。3,800円⑨



■お魚さんのデリケートな心を知るためには、水温も知っておきたい。-10℃～60℃の計測範囲をもつ「サーモメーター」。もちろん防水だ。セットした温度を超えると鳴るアラーム付き。腕にはめたときは携帯モードで。6,900円⑩



◆◆いいプレーをじっくり見て研究するのも上達の秘訣。スポーツ観戦3点セットだ。(上)双方のチームの得点のカウントと残り時間の表示ができる「モータースポーツウォッチW-500」。その名のとおりラップと周回数を表示するレースカウンターでもある。6,900円⑪ (中) 折りたたみ式双眼望遠レンズ付き日よけ帽「バイザー・スコープ」。800円⑫ (右) 寒風吹きすさぶスタンドの強い味方「カセット暖」。カートリッジ・ボンベを使ったストーブだ。隣の人にもあたらせてあげよう。11,800円⑬





## 核戦争もので田中冒険ワールドを堪能せよ 田中光二 『蒼き大地の伝説』



冒険SFといえば田中光二、田中光二といえば冒険小説という図式は、誰もが思い浮かべることだ。

そんな田中光二が、久しぶりに近未来冒険小説を書いた。そう、本書「蒼き大地の伝説」がそれだ。

田中光二が描く作品で、海をテーマにしているものは数多い。例えば、初期の傑作に「わが赴くは蒼き大地」があり、田中光二自身が人類警告テーマ小説と呼ぶ「怒りの大洋」がある。

海を題材にした冒険小説は、田中光二の最も得意とするもののひとつだ。

「蒼き大地の伝説」は、近未来を舞台にした、核戦争の恐怖を描いた物語だ。海もちゃんと登場してくる。

もし核戦争が起きたならば……。そういった恐怖感を常に意識させられる1990年代、街中では、1セットが3000万円もする核シェルターが売られ、地方のゴルフ場の地下には、巨大な核シェルターが建造され、一般に分譲されている社会。核戦争が明日にも起きるかもしれない緊迫した社会情勢の中、物語は始まる。

その一方、熊の灘の沖合の海底には、壮大なスケールの人類海中居住計画がすすめられていた。その計画にともな

う、人類が海中で生き残るための実験、水棲サイボーグ化計画も同時にである。

1993年春、フリー・ジャーナリストの沖卓也、民間用核シェルターの販売をしている岸本、海中居住計画推進者のひとり雲江壮介の3人が、久しぶりの同窓会に出席した。

この3人の男を中心に、この壮大な物語は展開していく。

フリー・ジャーナリストの沖は、日本民間核防衛連合の一員として、一般市民用核シェルター建設を推進していた。岸本は、核シェルター製作会社の竜村技術研究所の営業マンとして、個人用核シェルターを売っていた。そして、雲江は、水中生理学者として、海底都市計画に参加していた。

彼ら3人の同窓生が、それぞれの立場で核戦争と核シェルターという問題に対峙していく姿を追っていく、それがこの「蒼き大地の伝説」なのだ。

田中光二は、彼ら3人の男のそれぞれの生き方を通して、核戦争の恐怖について言及していく。

沖の場合は、政府が行なわんとしている非情な方針を知ることによって、ゲリラ組織の一員となる。

岸本は、平凡な一市民として、精一

◆お待たせしましたの近未来冒険小説、田中光二風味だ。核戦争への警鐘がテーマの冒険SFなのだ。集英社、980円。



杯の生き方をする。

また雲江は、水中生理学者として、自ら水棲サイボーグとなり、海底都市アクアポリス計画のために働いている。

そんな3人の生きざまが、核シェルターというひとつの共通点でもって結ばれていくさま、それぞれの目的のために突き進んでいく姿は、田中光二ならではのものだ。

そこには、田中光二の冒険ワールドで活躍する、男たちの姿が浮き彫りにされている。

核の恐怖が現実的な今、この小説もやはり、田中光二得意の警告テーマ小説なのである。

沖、岸本、雲江の3人の姿を追っていくうちに、読者は恐ろしい現実を知ることとなるのだ。

エリート・シェルター、国家が選び出した一部の人間たちだけが入ることを許されるという、シェルター計画を。

海底都市アクアシティは、その選ばれた者たちのために用意された核シェルターなのだろうか？

やがて物語は、破滅を迎える。核戦争が始まったのだ。

3人の男たちの運命は、そして核シェルターは、海底都市アクアシティははたして……。

久しぶりに出会った、田中光二の冒険SFであった。やはり田中光二である。

自らの信念で邁進する男たち、海底都市アクアシティの描写、どれをとってもそこには、田中光二のおいがぶんぶんしている。

久しぶりに骨太の田中冒険ワールドにぶちあたった。田中光二ファンには、本当に久しぶりの田中ワールドである。



## ■ タイムマシンは、やはりSF永遠のテーマなのだ 鏡明『不確定世界の探偵物語』

タイムマシンが実用化されたとしたら……。タイムマシンをめぐる物語はSFの大きなテーマのひとつといえるだろう。SF界の巨人、鏡明がこの問題にチャレンジした作品、それが「不確定世界の探偵物語」なのである。

鏡明がこの作品で創り上げた世界は、おそらく複雑だ。そこには、タイムマシン出現による様々なパラドックスに満ちた、不思議な未来社会が構築されているからだ。

エドワード・ブライス。タイムズ・コーポレーションという巨大企業を操り、世界の実権を握る男。

彼、エドワード・ブライスこそ、世界で初めてタイムマシンを実用化した男なのだ。そして、この世には、ブライスが所有する1台のタイムマシンしか存在してはいない。

タイムマシン＝ワNDERマシンが作動して以来、世の中は、以前の世界とは似ても似つかない、それこそ本当の意味でのワNDERワールドへと変化してしまっていたのだ。

なぜなら、タイムマシンが実用化された世界に生きる人々にとって、この世の中に確実なこと、絶対的なものは存在し得ないからだ。

タイムマシンによる、人為的な過去への干渉は、人々の目の前で実際に驚くべき現象を巻き起こしたのであった。

見慣れた街並が突如として異なる街へと変化したり、目の前で話していた人間が、まったく間に見知らぬ人間へと変異してしまうのだ。

だが、過去への干渉は、それほど大きな変化をこの世に与えたわけではなかったのだ。過去の世界で1人の人間を殺したとしても、歴史の流れ全

体にとっては、ほんの小さな影響しか与えはしなかったからだ。

この世界に住む人々は、タイムマシンが作動した時から始まった奇妙な現実を受けとめていた。異なる2つの時間流、異なる2つの歴史が共存する、驚くべき世界の中で生きているのだ。

鏡明は、この不思議な虚構世界、タイムパラドックスに支配された不安定な世界を舞台に、ハードボイルド小説を書き上げた。

昨日までの現実が、今日は別の現実になってしまうような不確定な世界、目の前にいる人間が突如として、全く別の過去を持つ人間に変化してしまう世界での探偵の活躍を、じっくり描き上げているといってよいだろう。

だが、こんな不確定世界で活躍する探偵さんは、決して楽なものではないようである。

ノーマン・T・ギブスン、この世界にはすでに存在しない、海中に没してしまった国、××の血をひく男。

彼は、タイムマシンを操る唯一人の男、ブライスの命を受けて働く探偵である。

ブライスがギブスンに命じた捜査とは、世界の支配者ともいうべきブライスの失墜を願う一団による、歴史改変の事実をつきとめることであった。

◆SFの古典タイムマシンと、ハードボイルドの合身小説。痛快、活劇タッチでどンドン読めるぞ。徳間書店、680円。



歴史改変の証拠は、1冊の本、チャールズ・ダーウィンの書いた進化論についての書物。

今、不確定世界における探偵物語が始まろうとしている。

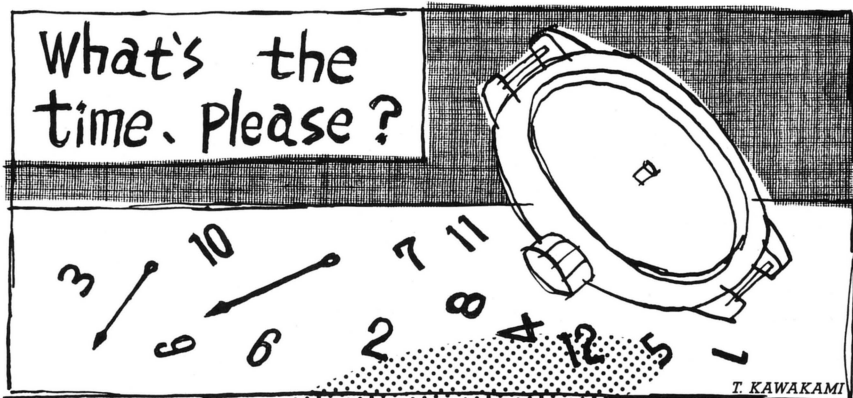
タイムマシンによる歴史への、時間への干渉が行なわれている世界、タイムパラドックスが平然と起こりうる世界を、鏡明は実に楽しみに描いている。

不確定世界の探偵、ノーマン・T・ギブスンと、その相棒、ジェニファー・ジョーンズの活躍を描く連作集である「不確定世界の探偵物語」は、不確定な歴史を持つ世界における、不確定な犯罪を追う男の物語なのである。

鏡明、2冊目の単行本は、不思議な魅力を持つ世界を描いている。

現実が虚構であるような世界、タイムパラドックスによる、異なる複数の時間軸の同化が行なわれてしまう世界の謎、そんな世界で、ただ1台のタイムマシンを持つ男、エドワード・ブリスとは、何者なのか？

ギブスン探偵は、次々に事件を解決しながら、この謎に近づいていくのである。





# U・L・T・R・A・B・O・X

白雪姫バンド、コスモスに太田貴子ちゃん。今月のULTRA BOXは女の子特集みたいになっちゃいました。来月は男の子特集です、なんて。では、白雪姫バンドからどうぞ。

## 巷でウワサの、女の子シンセ・バンド登場!



レコードデビューで、  
全国にお目見え!!

♥白雪姫バンド

♥伊東真由美(ボーカル) このバンドで初めてボーカルを始めた。



中村代枝美(ドラムス)♥ シンセギターを勉強したい。



♥宮川葉子(ピアノ) フュージョンが好き。作曲もやっている。



♥これまで九州、とくに福岡県から、いくつもの有名なバンドが生まれている。チェッカーズやルースターズやモッズ、シーナ&ロケッツ等々。まだほかにもいろいろあるが、ULTRA BOXが一番気にしているのは女の子6人組の白雪姫バンド。

レパトリーの多くがスタンダードナンバーで、自分たちで日本語の歌詞をつけ、ドラムス、ピアノ以外の楽器は全部シンセ。とても奇妙な(失礼!)取り合わせが、まず気になった。

彼女たちのステージを見たのは、ちょっと古い話で恐縮だけど、8月26日に東京・日比谷野外音楽堂で行なわれた、サマージャズ・

♥白谷亨子(シンセサイザー) 間奏、オブリガート担当。

フェスティバル。"アルプスの少女ハイジ" みたいな白い衣装を着て、白い帽子をかぶった白雪姫バンドの演奏は、しっかりスイングしている。8月21日発売のデビューアルバム『カ・リ・カ・リ』にも入っている"ルート66"や"ねこ囃んじやった"など4曲を爽やかに演奏してくれた。

そう、"爽やか"という表現が白雪姫バンドにはピッタリだ。スタンダードナンバーとはいっても、いわゆるゴリゴリのモダンジャズではない。彼女たちなりの解釈だ。バックの演奏にしても、シンセ的サウンドは極力抑えられている。

白雪姫バンドが結成されたのは今から約4年前。中学校の仲間が集まって作った。みんなが通っていた堤音楽学院の堤先生に「本気で3年間頑張ったらレコードを出してあげよう」と言われて、毎日5時間の練習を続けてきたのだ。それも、学校が終わってからだ。そのかいあって2年前には、来日したチック・コリアとも福岡のコンサートで共演。「小さい頃にエレクトーンを習ってたけど、ボーカルをやったのはこのバンドが初めて」(ボーカル伊東真由美)「子供の頃にピアノを少しやっていた

♥竜都子(シンセサイザー) バッキング担当。



# ステージで大暴れ!?

## 只今、ツアーの真っ最中

### ♡コスモス

♡DX7とDX1を操る女性3人のグループ、コスモスも、白雪姫バンドが出ていたサマージャズ・フェスティバルに出演した。田中裕美子さんと土居慶子さんの2人は、ステージの前に出てショルダーキーボードを弾きまくるし、海江田ろまんさんは立ち上がってピアノを弾いている。コスモスがこんなにパワフルなバンドだったなんて、ちょっと知らなかった。

9月まで、タモリの『笑っていいとも』木曜日の“すごいですね”のコーナーに出ていた彼女たちのイメージとは全然違う。あのコーナーでは、テーマ曲や所ジョージと高田純次が読むハガキ

程度です」(シンセサイザー竜郁子)

バンドを始めた頃は、みんなまだベースの素人だったのだ。ベースシンセサイザー担当の豊田裕美さんにいたっては、「それまで音楽は好きじゃなかった」

???……。それが今では! 4年間、よく頑張ってきたもんだ。

来年3月には、全員が高校校を卒業し、いよいよ本格的なプロ活動に入る。九州のラジオ番組にレギュラー出演も決まり、今はエンジン全開に向けて最終調整中といったところだろう。

「シンセもやってみたい」(ピアノ宮川葉子)、「レコーディングのときに使ったシモنزをもっと使ってみたい」(ドラムス中村代枝美)、「コンピュータもマスターしたいな」(シンセサイザー白谷亨子)

みんな若いから、好奇心も旺盛だ。そして全員共通の夢は、「九州にスタジオを作りたい!」。

自分たちで曲を作って、アレンジして演奏し、録音もして……。白雪姫の夢はますます大きくなっていく。

のBGMを演奏していたのだけれど、どちらかと言えばやさしいお姉さまって感じだった。それがステージの上では打って変わって、勇ましい姉御!

「私たちって、場所によってどうにでも変わるんです(笑)」(裕美子)

——あの番組ではあまりしゃべらなかったけど。「とにかく2人のキャラクターがすごい。だから私たちは音楽で突っ込んでいこう、と」(ろまん)

ヤマハのネム音楽院で一緒だった3人は、「バンドをやりたいね」と意気投合。コスモスを結成して2年半になる。これまでに3枚のアルバムを出し、10月21日には4枚目の『夢想都市』がリリースされた。10月から始まったTVアニメ『レンズマン』の音楽を担当しているのも彼女たちだ。

このサウンドトラックも、もうすぐ発売される。ところが録音スケジュールを聞いてビックリ。3日間で半年分の音楽、90曲近くを録音したのだ。そして1日でトラックダウン。このハードスケジュールに耐えた3人の体力と気力もスゴイ。女の底力かしらん?

「若さですよ、なんて。大変だったけど勉強になりました」(裕美子)

話し合いて誰がどの曲を書くかを決めたのだが、なかには3人で取り合いになった曲もある。そんなときは決まってジャンケン。ジャンケンがチームワークの秘訣なのだ!?

楽器の担当は、裕美子さんと慶子さんがシンセサイザー。それぞれDX7が2台とDX1が1台。ろまんさんは、ピアノとDX7を弾く。

「DX7が2台といっても、MIDIでつな



♡田中裕美子 ライブのあの何とも言えない充実感が好き。



♡土居慶子 ライブで客席に降りちゃうこともあるの。

♡海江田ろまん ジットとしてれないから立ってピアノを弾く。



いでいるから、弾くのは1台だけなんです」(裕美子)

ムムッ、MIDIなんて言葉がすんなりと出てきた……。

「専門用語って初めは抵抗あるけど、必要に応じて本なんか読んでる。DX7も初めはよくわからなかったけど、いじってるうちに自分で音色を作れるようになってきました」(慶子)

体で覚えろ、というのが3人からのDX7音色作りのアドバイスだ。

コスモスは今、ツアーの真っ最中。東京・仙台など全国7大都市で開かれるコンサートは、来年1月まで続く。今はとても編み物どころではない。どんなに忙しくても、音楽を作ることが楽しくてたまらないという3人だ。



♡豊田裕美(ベースシンセサイザー)担当。



# 太田貴子の意外な素顔

♥TVアニメ『魔法の天使クリィミーマミ』でクリィミーマミと森沢優の2役をやった太田貴子ちゃん。NHKの『レッツゴーヤング』でニューサンデーズのメンバーとしても、もうおなじみ。女優の紺野美沙子に似ているので、素顔はブリッコのおとなしい少女、と想像していたら、違うんだな、これが。「スカートは大嫌い。学校（女子校）でもセーラー服はイヤ。教室に入るとすぐジャージにはきかえるの(笑)」

でも、ステージでは仕方ないからスカートをちゃんとはいているんだって。小学校の頃から理科が大好き。わんぱくな(?)、男の子っぽい女の子なのだ。「昔、ゴキブリの観察日記をつけた。弟は虫が嫌いだけど、私は平気。毛虫も手で触れるの。で、卵を持ったメスのゴキブリをビニール袋に入れてずっと研究して」

ところが先生が女性だったからいけない。キヤーキヤー騒ぐ。点数は0。ご丁寧にゴキブリの死骸を観察日記にペタッとはって提出したのだ。貴子姫は強靱なのである。

「あと化学実験や数学の方程式も大好き!」

素顔は理科モノ大スキの真面目な少



●太田貴子プロフィール  
昭和42年8月13日生、今年8月に初LPを発表。第45回「スター誕生」決勝大会出場、現在ラジオ日本「ベアベア・アニメージュ」水曜日、NHK「レッツゴーヤング」に出演中。

女。そして素直で明るい。当然、オフの日の遊びも、ひとあじ違っている。「バッティングセンターで球を打つのが一番。ゲームセンターで車のゲームをするのもいい。アクセルの踏みすぎでぶつかって、すぐ死ぬんだけど(笑)」野球観戦にはヘルメットをかぶってグローブを持参し、外野席に陣どる。ボールを取るのが無上の喜びなのだ。「ヒマなときには車のプラモデルを作る。手先が器用



だから好きなんだ。でも編み物とかはゼンゼン……、嫌い(笑)」

プラモデルまで作るとは、さすが貴子ちゃん。ではパソコンはどうだろう。

「パソコンはダメですねー」

ガチョーン。

「家に弟のテレビゲーム機があるから、ドンキーコングとかはやる。でも機械は絶対に難しいと思ってるから、覚える気があんまりないんですね、ハハハ。それに視力を落としたいくないの。今1.5あるから。メガネかけたくないし」

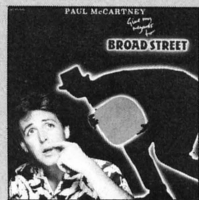
先月号のテブログインで、ナレーターをしてくれた貴子ちゃん。スタジオではピアノを弾いたり、ドラムを叩いたり大ハシヤギ。この仕事でパソコンにも少し興味を持ってくれたようだ。

これからは歌にDJに、しっかりガンバル予定。ということまで最後に、

——ウェディングドレスを着てみたい? 「私は袴がいい! あとタキシード」

と長い髪の貴子ちゃんはニッコリ笑って言うのだった。





ヤァ! ブロード・ストリート  
ポール・マッカートニー  
東芝EMI  
EPS-91094 2,800円

ポール・マッカートニー主演の映画『ヤァ! ブロード・ストリート』のサウンドトラック盤

が、映画の公開に先駆けて発売になった。ポールといえばスティービー・ワンダーやマイケル・ジャクソンとのデュエットで、その交遊の広さが話題になったが、今回のLPでもそうそうたるミュージシャンが名を連ねている。リング・スターから始まってジョン・ポールジョーンズ、デイヴ・ギルモア、スティーヴ・ルカサー、ジェフ・ポーカロなどなど、参加アーティストは豪華そのもの。そして何といっても注目目は、全18曲のうち6曲もビートルズナンバーが含まれていることだ。もちろん、すべて再レコーディング。ポールファンならずとも必聴のアルバムだ。



音楽図鑑  
坂本龍一  
MIDI  
MIL-1001 2,800円

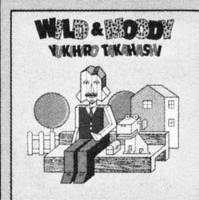
アイレスター・クロウリーの声が入っているで神秘的力が働くのだろうか。なぜか何

度も聴きたくなるLPだ。教授の力は今回も素晴らしい。何度聴いてもソクっとする。ポップス、現代音楽、雅楽風と、曲目もバラエティに富んでいる。制作に2年もかかったはずだ。「僕はリン病だから」と言った(高橋幸宏氏談)という教授はやっぱり今でもLinnドラム病みだ(こーゆー意味です。誤解しないで)。またフェアライトCMIの多用など、以前にも増して録音の手がこんでいるようです。このアルバムは新しいレコード会社MIDI(なんとゆー会社名!)の第1弾。意欲的な作品だ。ナムジュン・パイクの声も入っているけど、クサイと思わないコト。



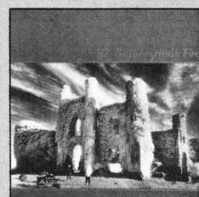
トットナイト  
デビッド・ボウイ  
東芝EMI  
EYS-91092 2,800円

約1年ぶり。宣伝文句によると「世界がボウイに恋してる」そうですから売れるんでしょ。アメリカ在住のボウイの音です。おしゃれな中年になったもんだ。声は昔ながらのイイ声ですが、段々ブラステック化(?)してきたかのよう。ティナ・ターナーとデュエットしたり、がんばっておりますが、ボウイも引き出しが少なくなってきたみたい。レゲエもあり。



WILD & MOODY  
高橋幸宏  
アルファ  
YLR-22005 2,200円

高橋幸宏の気持ちそのまま。ロマンティズム溢れるLPだ。以下幸宏談——「とにかく格好いいのをやりたくて、音数をぎりぎりまで少なくした。今、この方法が一番正解だと思う。ハードでタイトなダンスミュージックだね。プロモ・ビデオにはCGなどで描いたロボットっぽい僕の顔が出るの。三角にエラがはってる。幾何学的でイイんだけどね(笑)」



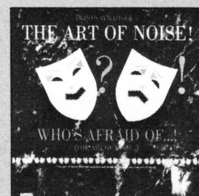
焰  
U2  
ポリスター  
28SI-252 2,800円

U2のニューアルバムは、あのブライアン・イーノをプロデューサーに迎えて制作された。1作目に見られたような粗けずりで大胆な演奏は、イーノのプロデュースで、より一層研ぎすまされシャープに仕上がっている。タイトルの「焰」にも表われているように、彼らの戦う姿勢は今も変わっていない。パワーに満ちた、自信のニューアルバムだ。



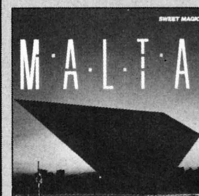
はじめまして  
中島みゆき  
キャニオン  
C28A0372 2,800円

中島みゆきの新譜には、女の気持ちがイッパイ詰まっていた。ドキッとするような歌詞と美しいメロディラインで、女の哀しさ、したたかさを歌わせたら彼女の右に出る者はいない。このアルバムでも、彼女流の女というものを実にうまく表現してくれている。また、A-5「彼女」よろしく「では、思わずユーミンかと思うような新生面も見せてくれた。」



誰がアート・オブ・ノイズを  
アート・オブ・ノイズ  
ポリスター  
25SI-248 2,500円

音楽好きの人々の間で半年以上前にワットと話題になったLP(輸入盤で)。プロデューサーのトレバー・ホーン力だね。ミュージシャン中心にウケてます。サンプリングした音をオモチャ感覚で自由自在につなぎあわせて小気味いいダンスミュージックを作り出している。スローな曲もナカナカ。N.Y.でもウケているし、アートに興味ある人(?)は一聴を。



スイート・マジック  
MALTA  
ビクター音楽産業  
VIJ-28040 2,800円

MALTA(マルタと読む)のセカンドアルバム。今回もまた大人っぽいアルトサックスが広がりのある音を出している。気持ちのいいジャズ・フュージョンなんだけど、遊び心いっぱいオドケた曲も数曲アリマス。参加メンバーは野力奏一や新田一郎など実力者ぞろい。バックにプロフィット5やDX7なども使っている。安心して聴ける1枚だ。



ブロードキャスティング・フロムホーム  
ペンギン・カフェ・オーケストラ  
ポリドール  
28MM0382 2,800円

なんとも表現し難いホンワカサウンドで評判になった、ペンギン・カフェ・オーケストラの新譜が発売された。楽器はすべてアコースティック。最初彼らは、環境音楽のグループとして紹介されていた。しかし彼らの創り出す音楽は、そんな小さなジャンルにくくれる程チャチなものではない。ほのぼのとしたサウンドに隠された、確かなポリシーを聴け!



タイトルの『ボディ・ミュージック』のボディはもちろん女性のボディの意味。世界のトップモデル6人をスペイン、ジャマイカで撮影したものだ。変わっているのは全編スチル写真を素材に、ビデオ・エフェクトで処理しているところ。止まっているはずの画が、リズムカルに動く官能ビデオだ。

ボディ・ミュージック/東芝EMI/βhiifi、  
VHShiifi/TT98-1073/31分/9,800円



## マイケル・ウォンのTOKYOランダム・アクセス No.12



私はカエルが嫌いだ。ピョコピョコとグロテスクな体で道路に飛び出してきては、車に轢かれてしまう、あの知性のかけらもない小動物に、私は、さんざん悩まされてきた。ところで、来年開催される「International Science and Technology Exposition: 科学万博——つくば'85」のマスコット「コスモ・ホシマル」が、私にはカエルに見えて、しかたがない。それも、宇宙からやって来た、ベビーフログだ。まだ、足を使って泳ぐことに馴れていないため、浮き輪をつけている。

実際のところ、ホシマルは、パックマンやゼビウスで知られている、ビデオゲームメーカー「ナムコ」で考案されたキャラクターである。それは、ナムコ社社長、または、「パックマン・ファザー」である中村雅哉氏によって、つくば'85に贈られたものなのだ。

中村氏は、大変に魅力的な人物であるが、彼のことは、またの機会にたっぷり紹介するとして、今回は、科学万博の話しよう。

私は日本に来て初めて、国際博覧会なるものが、これほど人の心を動かすものであることに気が付いた。国際博覧会条約によると、公認の博覧会は、そうそう、しょっちゅう開催できるものではない。大阪万博のような、第一種一般博覧会(訳注:内外の政府や団体が参加し、参加者がそれぞれのパビリオン

を建設して、科学、産業、文化一般にわたる展示を出す、大規模の博覧会)が開かれると、そのあと数年間は、地球上のどこでも、公認の一般博覧会が開かないことになっている。科学博のような特別博については、もうすこし規制はゆるいのだが、1970年からの15年間、日本では、可能な限りの博覧会が開かれた。1958年、日本が国際博覧会条約を批准する以前も、江戸時代から、国際博覧会見本市が、ひんぱんに開催されているのだ。

これは、日本人が博覧会がとても好きでしかたがない、という証拠だ。

「国際的な縁日みたい」と、ある日本人が博覧会を形容したのを、聞いたことがある。まさに、そのとおりだ。巨大なパビリオンは、各国から出された屋台。日本人は、その間をそぞろ歩き、文化という綿アメを食べ、科学という金魚をすくうのだ。

つくば'85が開催される茨城県筑波は、古くから、46本の足を持つ魔法のカエル(!)で知られる所だ(訳注:46本ではなく、前足が4本、後足が6本、つまりシロクのガマのこと)。そのカエルからとれる「ガマ・オイル」は、どんな傷も、たちどころに治すという、伝説がある。これは、サムライや忍者にとっては、まさに永遠の生命を約束する薬であったわけだ。

もちろん、そんなものは実際には存

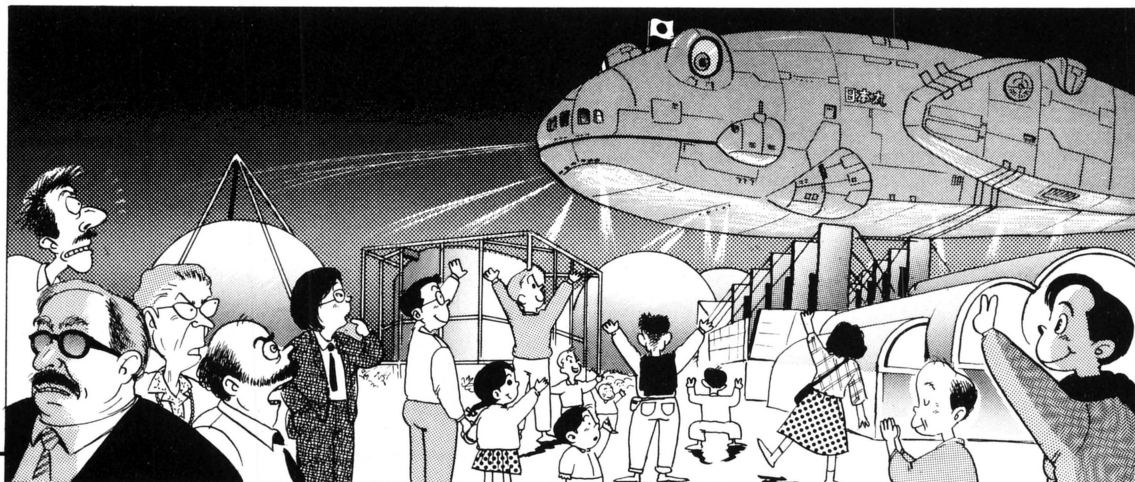
在しない。だが、昔の日本人がガマ・オイルに寄せた興味と科学的情熱は、西洋における、錬金術に私に連想させる。つくば'85を科学の縁日とすれば、それは、46本の足を持つカエルを祭神として祀るものに違いない。

日本人は、地球の文化を探るために、巨大な宇宙船に乗ってやってきた、宇宙人の子孫なのではないか……。私はよく、そんな思いを抱く。地球には、彼らの宇宙船とよく似た形の小動物がいた。彼らはその動物を見るたびに故郷を思い出し、ホームシックにかかった。そして、その動物を、「go home」の日本語である「帰る」と名付けたのであった。いつの日か、博覧会会場に巨大なカエル型宇宙船が降りて来て、日本人を乗せて帰る。長い冬の夜、ひとり東京のネオン街を歩いていると、そんな妄想が頭をよぎるのだ。

## ——筆者・マイクについて——

MICHAEL F. WANG (通称マイク)

1960年サンフランシスコ生まれの中国系3世アメリカ人。シリコンバレーで編集・発行されている地方週刊誌「San Jose Weekender」の東京特派員。東海道新幹線で、京都方面を旅行したというマイク。新幹線内でビールが飲みたいと思った途端に、ビールを売りに来たそう。1本買って飲み、もう1本と思ったら、またタイミングよく売りに来た。あのしつこい車内販売が、実はマイクは大好きだ。(訳者/ログイン編集部 金井哲夫)





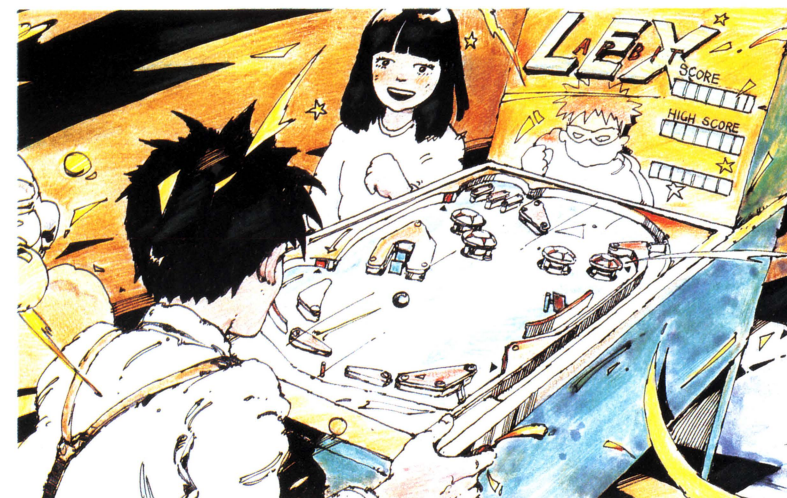
# INFORMATION CALENDAR

11 november

1984

■ここに掲載した日程はあくまで予定ですので、お出かけの際は主催者に問い合わせてください。

1 THU	●'84中部エレクトロニクスショー(名古屋市吹上ホール)▷中部エレクトロニクス振興会☎052-661-6476 11月1日~4日 ●朝日パーソナルコンピュータショー(東京・池袋サンシャインシティ)▷朝日パーソナルコンピュータショー事務局☎03-545-1774 11月1日~4日
2 FRI	
3 SAT	●文化の日
4 SUN	
5 MON	
6 TUE	●大阪ビジネスフェア'84(大阪国際見本市港会場)▷関西事務機産業協会☎06-538-0763 11月6日~8日
7 WED	●NICOGRAPH'84(東京・新宿NSビルほか)▷NICOGRAPH'84事務局☎03-252-4965 11月7日~10日
8 THU	●'84西日本エレクトロニクスショー(博多スターレーン展示会場)▷㈱九州産業技術連盟☎092-441-2052 11月8日~10日 ●月刊LOG IN 12月号、月刊MSX MAGAZINE 12月号発売 11月8日
9 FRI	
10 SAT	●月刊ASPECT 12月号発売 11月10日
11 SUN	
12 MON	
13 TUE	
14 WED	●でんでん東京・総合展(東京・晴海国際見本市会場)▷日本電電公社東京電気通信局☎03-588-8071 11月14日~16日
15 THU	
16 FRI	
17 SAT	
18 SUN	●月刊ASOII 12月号発売 11月18日
19 MON	●TV放映「MSXスペシャル 仰天!! おみごと/パソコン倶楽部」(テレビ東京ほか)午後8時~午後9時 ㊦見て下さいね 11月19日~23日
20 TUE	
21 WED	
22 THU	
23 FRI	●勤労感謝の日 ●YAMAHA X DAY II ―ヤマハデジタルフェア'85―(東京・サンシャインシティ文化会館)▷日本楽器製造株式会社 広報部☎03-572-3111 11月23日~24日
24 SAT	
25 SUN	
26 MON	
27 TUE	
28 WED	
29 THU	●'84インフォメーションショウ(東京都立産業貿易センター本館)▷㈱日本経営協会☎03-403-8910 11月29日~30日
30 FRI	



LEX ARBIT

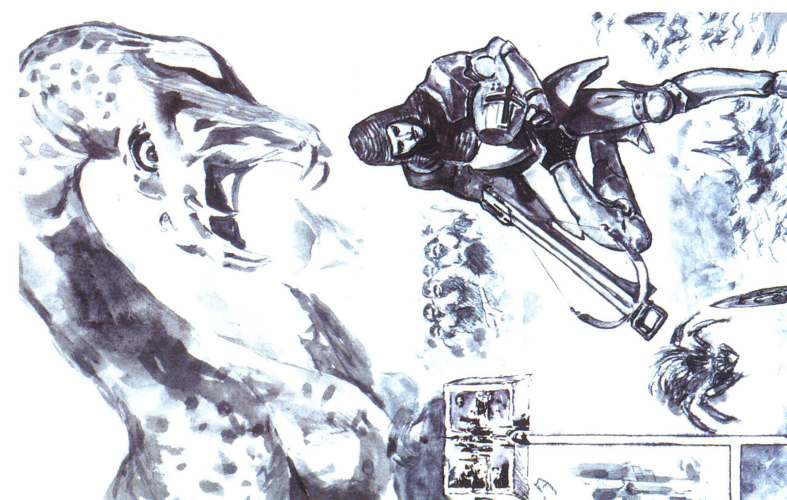
LOG IN



3 冠馬ミスターシービー

THE DERBY

LOG IN



DRAGON TOWER

LOG IN



LOG IN

DECEMBER 1984  
PROGRAM CASSETTE

●LEX ARBIT

MACHINE	PC-9801(E、F)
LOAD	CLEAR, &HIAFF RETURN DEF SEG=&HIB00 RETURN MON RETURN R RETURN GO RETURN


LOG IN

DECEMBER 1984  
PROGRAM CASSETTE

●THE DERBY

MACHINE	PC-8001(mkII)、PC-8801(mkII)
LOAD	※レースモード CLEAR400, &HC6FF RETURN CLOAD* " RETURN MON RETURN CTRL-B、RUN RETURN ※予想モード CLEAR400, &HC6FF RETURN CLOAD* " RETURN MON RETURN CTRL-B、RUN RETURN


LOG IN

DECEMBER 1984  
PRGRAM CASSETTE

●DRAGON TOWER

MACHINE	PC-8001(mkII)、PC-8801(mkII)
LOAD	※初めて遊ぶとき CLOAD* " RETURN RUN RETURN キャラクターを作成後、CLOAD* " RETURN RUN RETURN でキャラクターデータ、マシン語をロード ※ 2 回目以降 CLOAD* " RETURN RUN RETURN キャラクターデータ読み込み後、ゲームスタート


INFORMATION CALENDAR

12 december

1984

■ここに掲載した日程はあくまで予定ですので、お出がけの際は主催者に問い合わせてください。

1	SAT	
2	SUN	
3	MON	
4	TUE	●'84マネジメントシステム・ショー(東京ホテルニューオータニ) (社)日本能率協会 ☎03 434 6211 12月4日～6日
5	WED	
6	THU	
7	FRI	
8	SAT	●月刊LOG IN 1月号発売、月刊MSX MAGAZINE 1月号発売 12月8日
9	SUN	
10	MON	●月刊ASPECT 1月号発売 12月10日
11	TUE	
12	WED	
13	THU	
14	FRI	
15	SAT	
16	SUN	
17	MON	
18	TUE	●月刊ASCII 1月号発売 12月18日
19	WED	
20	THU	
21	FRI	
22	SAT	
23	SUN	
24	MON	
25	TUE	●クリスマス 12月25日
26	WED	
27	THU	
28	FRI	
29	SAT	
30	SUN	
31	MON	●大晦日 12月31日……よいお年を……



# READERS' LOG

## お仏壇デザイン・コンテスト

最優秀賞が、アメリカNASA&ディズニーワールド8日間の旅なのだ。そして特賞がパーソナルコンピュータで、入選がコンピュータロボットだったりする。はいからな賞品が並んだところで、何のコンテストかと言えば、これがなんと、驚くなかれ、「お仏壇のはせがわ」が一億二千万の頭脳に挑戦する、驚異の『お仏壇デザイン・コンテスト』なのだっ。

人間は、生命を獲得した瞬間から成長し始め、やがて老い、そして土に帰る。これが、誰も覆すことができない自然界の輪廻なのだ。そいでもって、その輪廻を無事一周し終えたご先祖さまを大切にすることが、この大自然界輪廻の重要な潤滑油となるのですよ、みなさん。そこで、「お仏壇」ですよ、「お仏壇」。朝に礼拝、夕べに感謝、朝、お仏壇に向かってごあいさつしているおばあさんの姿などを、みんなきつと見

たことがあるだろう（うっ、これがほんとに、ログインの記事なのだろうか!?!）。自然界に逆らわない静かな心、それが人間を豊かにしてゆくのです（ほんとうだろうか、ねえ）。

そこで、「お仏壇のはせがわ」主催の『お仏壇デザイン・コンテスト』。——それは20年前まで「仏壇」と呼ばれていた——というキャッチコピーがきらめいている。スペース・コロニー時代のお仏壇デザイン・コンテストと、20年後のお仏壇デザイン・コンテストの、2種類のデザイン募集があるのだ。応募資格は小・中・高校生。募集期限は昭和59年12月20日（消印有効）だ。興が乗った人は、「お仏壇のはせがわ」東京本部『お仏壇デザイン・コンテスト係』〒104 東京都中央区銀座3丁目10番4号 共同ビル新銀座9階 ☎03-541-3891へ連絡セヨ。

INFORMATION  
12 december



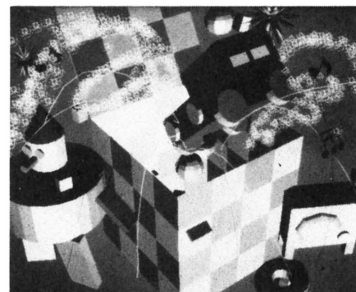
## 5夜連続スーパーTV MSXスペシャル 仰天!!おみごとパソコン倶楽部

おい、聞いて驚くなよ！ 時は昭和59年11月19日の月曜日から23日の金曜日、午後8時。テレビ東京系列のテレビ局で、5日間ブチぬきの番組が放送される。その名は、「MSXスペシャル 仰天!! おみごとパソコン倶楽部」。とにかく、スペシャルでおみごとなパソコン倶楽部なんだから、観るしかないのだ。

第1夜「遊びとコンピュータ」、第2夜「スポーツとコンピュータ」というよう

に、テーマをその日ごとにわけて、老若男女を問わず楽しめる内容になっている。総合司会は、ご存じ伊東四朗さん。ほか、多彩なゲストを迎えての、約1時間番組だ。

また、ゲームソフトのベスト10やら、ソフトプレゼントコーナーなども内蔵されているので、真剣に、じっくり、念のためビデオにも撮りながら観てほしいと思う今日この頃である。以上。



★タイトル画面は、思った通りCGでした。





## SAVE、LOAD以外のコマンドを使えるために……

おもしろいパソコンゲームや、役に立つプログラムをつくるために、読者のみんなも頭をしばっていると思う。今回のBASIC講座は、サルがランダムにキーボードを打って、おもしろいプログラムができるかどうかというお話。



## 第4回 世界中のサルがみんなプログラミングすると……

どういうワケか、近頃ケッコンする知人がやたら多いんだよね。昨年暮れから今日までに、すでに20組近くの人たちが、華燭の典をアゲてしまっている。しかも、これらの人は別に年齢が近い訳じゃないんだよね。なかには、まさかこの人が、というケースもあって、この結婚ラッシュはちょっと無気味なかんじ。

ひょっとすると、今年の暮れあたりに核戦争でも起きて、核の冬が来て、みんな死んじゃうのかなあ、なんて考えてみたりもする。

どうしてこんなコト考えるかというと、ヒマだからである。人間というのは結婚すると、どーもつまなくなるもので、いきおいぼくはヒマを持てあましちゃうのだ。ヒマな時はヒマをつぶさなければならない。そこでヒマつぶしの話をしようか。

イギリスのハックスレイという人がこんなことを言っている。

「もし、6匹のサルがタイプライターを何百万年も何千万年も、でたために

打っていたとすれば、ついに大英博物館のすべての書物を書いてしまうことになるであろう」

こういうふうに言われると、ふうんそんなもんかな、と思うのだけれど、本当のところはどうなのだろうか。

そこでちょっとアタマイタイかも知れないけど、まずこれが事実かどうか計算をしてみよう。

まず、平均的な文字数を持つ本として、シェークスピアのハムレットを考えると、これには $10^5$ 個の文字が含まれているのだそう。つまり10万文字ね。それから、タイプライターには、44個のキーがある。

だから、タイプライターをでたために打って、これがハムレットとまったく同じ順番で並んでいる確率はどれくらいになるかという、

$$\left(\frac{1}{44}\right)^{10000} = 10^{-164345}$$

になる。ちなみに $\log 10 44 = 1.64345$ ね。

いやあ、よく解んないけどずいぶん

M. HOSODA

少なそうですね。そこで、サルも6匹じゃあ可哀そうだから、ちょっとハンデをつけて、世界中のサルがこの壮大なプロジェクトに力を貸してくれるとしましょうか。このサルのおよそ $10^{10}$ 匹。つまり百億匹ね。これは、ざっと今の人口の3倍くらいかな。

このサルたちは、1秒間に10文字の割合でタイプライターを打てるでしょうか。これはナカナカの名タイピストではないかな。ぼくなんか、明らかにこれより遅いもんね。

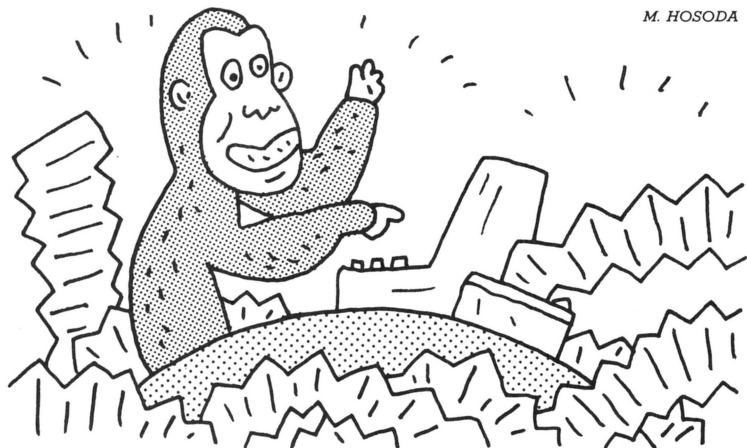
そして、このサルたちが、ビッグバンによって宇宙が開闢してからこのかた、ずうっとタイプライターを打ち続けていたとする。もちろん不眠不休で。これはなかなかの根気ですわ。ちょっとまねできないね。

宇宙の始めから今までは、およそ $10^{18}$ 秒、つまりウン百億年くらいだから、この間に書かれたサルの全著作の文字数はどれくらいになるんだろうか。

1秒間に10文字 $\times 10^{18}$ 秒 $\times 10^{10}$ 匹だから、 $10^{29}$ 文字になる。なんと100億文字という莫大な数だ。

さて、それではこれらのサル文字がハムレットを再現している確率はどうなるかという、 $10^{-164345} \times 10^{29} = 10^{-164316}$ となるわけね。よく見ないと、一体全体、 $10^{-164345}$ と $10^{-164316}$ はどこが違っているのかわかんないくらいしか変化しとらん。

ところが、この全サル文字というのはハムレットと同じ $10^5$ 文字の本に換算すると $10^{29} \div 10^5 = 10^{24}$ 冊の本と同等なわけだ。そいでもって、アメリカの国会図書館には、 $15 \times 10^6$ 冊の本があるんだそう。つまり、サル文学とはケタで





17ケタも違う数のわけね。

いずれにせよ、でたらめにタイプした文字がハムレットになっている確率が、 $10^{-164345}$ なんだから、この先サルたちはずーっとタイプをたたき続けていても、すべての陽子が崩壊し、銀河質量ブラックホールがすべて蒸発し、さらに最後に残ったポジトロニウムがぜんぶ対消滅してしまう、 $10^{116}$ 年後になったって、ずえったいハムレットは再現されないといってもいいだろうね。

ところで、サルのハムレットと似た感じのことを、コンピュータにやらせてみたらどうなるだろう。つまり、コンピュータ自身にBASICのプログラムを書かせて、果たして名プログラムができるかどうか、ということだ。

もちろん、プログラムの長さをいくらでも良いとすると、それこそサルの場合と同じで、宇宙が終わるまでやってみたいものができるはずがない。そこで、ワンライン・プログラムだけに話を限ってみよう。

BASICのワンラインは普通255文字だから、それで考えてみることにしよう。

それから、使える文字としてはとりあえず、英数記号だけで、グラフィック記号やカナ文字は使わないとしよう。

キーボードには48の英数記号キーがあって、これにシフトしたものが加わるから $48 \times 2 = 96$ の文字になる。これに、1つの空白スペースを加えて、ぜんぶで97個の文字を使えるというわけだ。

そうすると、 $255^{97}$ となる。うーん、これもずいぶん多い数だなあ。ざっと  $10^{233}$  通りか。

そこで、少し数をへらすために、アルファベットの小文字は使わないようにすると、だいたい59文字になる。うーん。だけど255<sup>59</sup>でも、10<sup>142</sup>通りだから相当多い。

ま、それはおいといてえ。これができる、いちばん原始的なプログラムを考えてみる。とりえず乱数で発生させる 255 の文字列を表示させるようにすると、

```
10 FOR I=0 TO 254:C=32+RND(I)*
63:A$=CHR$(C):P$=P$+A$:NEXT
```

なんて感じだろうか。

これはもう、実にカンタンなもので、乱数でキャラクタ・コードの32から95までを表示させているだけだ。当然のことながら、これではほとんど意味のあるプログラムなんてできない。

そこで、これをシェイプアップして、もう少し意味のあるプログラムを作る方法を考えてみようか。

まず、行番号は必ず1ときめてしまえば、残り254文字で何が書けるかを考えればいい。それから変数名の種類もきめてしまって、アルファベット1文字か、その後に数字をつけたものに限るとしよう。また、コマンドの辞書を持たせて、無意味な文字列はできないようにしておく。

こうすると、単語の数が有限の少ない数になるから、さっきよりはマシになるに違いない。問題なのは<sup>3</sup>にかこまれた文字列だけど、これも一応変数名と同じ種類だけにきめてしまう。

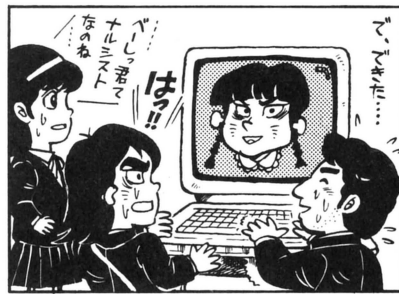
これで、全単語の数は500個よりも少なくなると思う。そこで、この単語すべてについて、単語の長さや単語そのもののデータを配列変数か何かに入れておいて、乱数でそれを選んでやる。そして、単語の長さをカウンタで加算して行って254をこえる手前で終わらせればいい。

こういうプログラムを作ると、少なくとも意味不明な単語は出てこなくなる。だけど、このままでは、シンタックス・エラーが出るプログラムがほとんどだろう。

そこで、少なくともシンタックス・エラーの出ないようにしたい。だけどその作業はかなり大へんだろうね。

シンタックスを間違えないようにするといっても、一度作った文を文法的に正しいかどうかチェックするのでは意味がない。始めから、文法的に正しくない文は作れないようにしておかなければいけないわけだ。

そのためには、単語辞書を構造的に作らなきゃいけないわけだ。例えば、"FOR"という単語を選んだら、次は必ず"変数="が来て、うんたらかんたら最後はNEXTがないといけない、とい



うのを単語辞書に記憶させる必要がある。こういうのは、まあ根気の問題だね。

いっそのこと、長いプログラムのサンプルを集めて、単語の出現頻度の統計を取って、そのとおりに単語の出現確率に重みをつけるのもおもしろいかも知れない。

誰かこんなプログラム作らないかなあ。





スターゲームデザイナーがキミのプログラム作りの壁を破る!

## 第③回講師 「ポートピア連続殺人事件」の 堀井 雄二



自画像

Q

中村光一先生に質問します。中村先生は、『ドアドア』とか『ニュートロン』など、すごいゲームを出しているのですが、プログラムテクニックの中でも、目をひくのはキャラクターのすばらしさです。形も良く、動きもかわいく、ビデオゲームのキャラクターにひけをとりません。どうしたらあんなにうまくキャラクターをつくれるのですか？  
(東京都・山下重明・15歳)

A

では早速、中村さんに電話してみましょう。ジコ、ジコ。

あれ？ でませんね。まいったなあ、この原稿の締め切りは明日だというのに。

しょうがない…、とりあえず食事でししながら待つかな…(机をはなれる)。

し、しまった〜っ！ 食事したあとノンキにTVなど見てるうちに、もう夜中の1時になってしまったではないか！ ど、どうしよ……。

と、オロオロしているうちにマンガを読みだし、今は午前5時すぎです。うーん、いつものパターンだぜ。

というわけで、ボクがかわりに答え

たいと思います。運がいいことに、昔ジャンプの仕事で中村くんを取材したことがあるので、そのときのメモを見ます。おー、そうだったのか……。

なんと中村くんには高校のとき、マンガ家志望の友人がいたんですね。チュンくんなどのキャラクターデザインは彼がやったと、メモに書いてあります。つまり、自分がうまくつくれそうにないときは、つくれそうな奴にたのむ。この分業制が、ビデオゲームにひけをとなくする秘けつです。だって、ビデオゲームもそうしてるんでしょ。わかったあ？ (うーん、答えになってなかったかなあ……)

Q

アドベンチャーゲームをつくらうと思いますが、よくゲーム途中でセーブゲームし、今度やるとき、そのセーブしたところからできますが、あれは、どのようにプログラムすればよいのでしょうか？  
(長野県・相沢優亮・14歳)

A

アドベンチャーゲームには、いまどのシーンにいるか、なにを持っているか、など、いろいろな変数がつかわれています。

で、セーブゲームのときは、それら変数をディスクなりテープなりに書きこんでおき、今度やるときは、それら変数を読みこみ、もとの場所にかえしてあげればよいわけです。

たとえば、今いる場所をA(0)、持ちものを、A(1)~A(12)にわりあてたします。

つまり、A(0)=36、A(7)=1で他が0なら、現在位置はシーン36、7番めの物を持っているなど。(もちろん、実際のゲームでは、もっと受けわたすべき変数が多くなるとはいますが…)

で、セーブゲームのときは、セーブルーチンにとび、

```
▶OPEN "DATA" FOR OUTPUT AS #1
▶FOR I=0 TO 12:PRINT #1,A(I):NEXT I
▶CLOSE
```

まっ、機種によって命令の書式は違うと思いますが、A(0)~A(12)までを“DATA”という名前でセーブしたわけです。今度やるとき、INPUT #1, A(I) で変数をもとにもどしてあげれば、再びシーン36からできるはずですね(プログラムの頭でデータをロードし、その値によって飛び先をかえるようにプログラムしておくという方法もあります)。

ところで、OPEN命令がよくわからんという人のために、もうひとつのデータのセーブのしかたを書いておきま



しょう。

VARPTRという関数をつかってA(0)~A(12)までの変数領域を調べ、その部分をマシン語レベルでセーブしておく。ロードのときは、そのデータをA(0)の番地からロードしてあげる。これで、変数がもとにもどります。うそだと思ったら、試してみてください。例をあげます。



**Q**

ナイコンの私は、いろんなゲームアイデアがうかぶのにプログラムできず、まわりにプログラムしてくれる人もいません。どうしたらよいでしょうか？

(北海道・本間俊一・17歳)

**A**

うーんと…。これは、どうということだろう？ まわりにパソコンを持ってる子がいらないのか、それとも、持っていてプログラムできる子はいらぬけど、たのんでもつくってくれないとか……。

まず前者の場合。キミは高校生なのだから、学校にパソコンクラブのたぐいがあるはず。そこに入部すれば、少なくとも、後者の状況になれる。

で、後者の場合。これはちと、むずかしい。なぜなら、プログラミングを知らないキミがいくらアイデアを話したところで、「んなのは無理だよ」とか、「〇〇に似てるね」など、まともに相手にしてもらえない可能性大だからだ。で、本当にいいアイデアを話すと、その場は聞きながされ、こっそりオイシイ部分だけを盗まれる。

パソコン少年がきたないというのじゃなく、どーせプログラミングで苦労するのなら自分の物をつくりたいと誰だっているからだ。

たとえば、キミがアイデアを出しA夫君がとて苦勞してゲーム化したとする。皆に見せると「よくできたゲームだ」と感心した。そこでキミ。「このアイデア、ボクが考えたんだよ」皆の注目がキミに集まる。

A夫君は、どう思うだろうか。

もちろんプロになってしまえば、A夫君は、なんとも思わないだろう。漫画でいえば、原作者とマンガ家の関係だ。しかし、アマチュアの間は、なぜか、こういう関係は生まれにくい。みんな、自分のマンガを描きたがっている。

プログラムも、それと同じだ。

ところが、そんな問題を解決する方法がひとつだけある。キミがA夫君と非常に仲よくなってしまふ。ふたりは親友同士。で、ふたりはお互い協力して『ログインソフトウェアグランプリ』の大賞をとろうと誓い合う。アイデアはキミが出し、といつても、クチでふた言み言いうのじゃなくて、ゲーム中のあらゆる状況を設定したシナリオをA夫君に渡し、まずふたりで検討する。A夫君が、この部分はどうしても無理といえ、キミはアイデアを練りなおし、東に欲しいユーティリティーがあるといえ、いってきつてやり、西に資料の本があるといえ、いって買つてきつてやり、南に病気で苦しむ人があれば、いって看病してやり（あつ、これは関係ないか……）。そしてついにふたりは、グランプリを手にする。

努力！ 友情！ 勝利！

ああ青春は美しい……。というわけで、とにかくがんばってくださいね。（ワンパターンだなあ……）

▶BSAVE "DATA", VARPTR(A(0)), 13\*4

これでA(0)～A(12)までをセーブしました（整数型の場合は、1データ2バイトなので、おしりの13\*4を、13\*2としてください）。

読むときは、

▶BLOAD "DATA", VARPTR(A(0))

で、OKです。（N88ディスクBASICを例にとりましたが、それ以外の人も命令の書式が違うだけで、原理的には同じです）

さらに、VARPTRなんて、親しみない関数はイヤじゃという人に、もっと原始的な方法を教えましよう。

それは、必要な変数を順番に、メモリに直接POKEしておき、その部分をマシン語レベルでセーブ。今度やるときはロード後、順番にPEEKし、変数をもとにもどすというやりかたです。

というように、プログラムなんて、知らないなら知らないなりに、なんとも自分で工夫できるものです。とにかく、がんばってくださいね。

**Q**

僕は、LIST(本に載つてプログラム)を打ちこむのがめんどくさくて、今までひとつも、まともに打ちこんだことがありません。

どーしたらよいでしょうか？

(宮城県・相沢敬・16歳)

**A**

なつ、なんなんだ。この質問は…。だんだん、なさけなくなつてきた。これというのも、質問のはがきが少ないのが悪い。今月は9枚だった。アンケートはがきの量とは月とスッポンどころか、月と嫌気性バクテリアくらの差だ。しかも、その9人のうち、4人にログインバッグがいつてしまふ……。うー、うー、うー。

ところで相沢くん。ボクも、LISTなど、めんどくさくて打ちこんだことがありません。でも、とくにどーもしていないので、キミも、どーもしなく

ていいでしよう。

えつ、答えになつていない？

わかりました。では、マジメに答えましよう。

パソコンの名人になってしまふのはいいのです。ソロバンでも、上達すれば実際のソロバンがなくても頭のなかでソロバンを描き、暗算できます。パソコンも訓練しだいで、それができるはず。そうなるとしたもの、LISTを見ただけで頭に描いたパソコンでゲームが楽しめてしまふのです。これは楽だ！

というわけで、とにかくがんばってくださいね。（こればつか……）

## ◆◆◆◆◆ 質問大歓迎！ ◆◆◆◆◆

キミのゲームメイキングの壁を破るために、スターゲームデザイナーの皆さんが答えてくれるという新企画！ ナゼか、いま質問を寄せてくれる人が少ないので、困る。キミの相談したいゲームデザイナーの名を書き添えてぜひ、下記まで質問を寄せてほしい。未完成プログラムの同封も、もちろんけっこうだ。よろしく！ 〒107 東京都港区南青山5-11-5 住友南青山ビル ㈱アスキー ログイン編集部「ゲームメイキング相談室」係

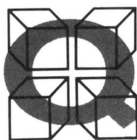
※採用された方には、ログイン特製バッグをさし上げます。





こんにちは、諸君。私はアンドロ探偵事務所のカミツカ所長だ。日本は世界の中でも割と早くから文明が発達していた国である。当然、日本の各地には様々な遺跡が残っていて、太古の人々の暮らしをわれわれに伝えてくれる。最近、マスコミでは、日本にもピラミッド遺跡があるなどという騒いでいるが、はてさて、諸君らはどう思うかね？

出題・解説  
藤沢幸隆



## ●アンドロ探偵館⑫ 石板に刻まれた分数の意味する謎は？ パズル 古代エジプトの秘石板

秋も、日に日に深さをまし、外に出る仕事がおっくうになりだした。仕事のない午後などは、縁側に椅子を引っぱり出して、日ざして暖をとりながら週刊誌を読むのが楽しみになっている。

最近、某週刊誌を賑わしている話題で、“日本にもピラミッドがあった!!”というものがある。テレビ番組などいっしょになって、各地にあるオムスピ型の山を掘りかえしては、やれ玄室があったのだ、石積みがあったのだと、騒いでいる。

私は職業柄、懐疑主義であるからして、どうもこのようなことは信じられない。日本にあるオムスピ山がピラミッドだったのなら、あの富士山も実はピラミッドなのだ、と言いだすのではないだろうか。

そんなある日、一人の依頼人がやってきた。

——実はピラミッドを発掘したのですか……。

ほら、これだ。大方、テレビ局か週刊誌の人間だろうと思ったのだが。

——わたくしは東都大学で考古学を研

究しておりまして、先月、エジプトのギゼーの近くにありますがピラミッドを発掘していましたところ、5枚の石板を発見しました。これがその写真です。

——といって見せてもらった写真には、右側のような数字が刻まれた石板が写っていた。

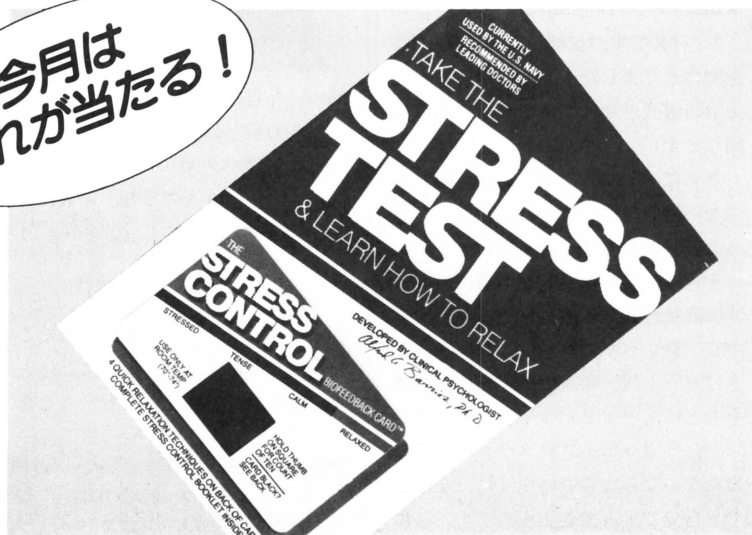
——この石板の放射性同位元素を調べたところ、どうも不審な部分があるのです。どうやら、最近、偽造された物が含まれている疑いがあるのです。どうか協力してください。もし本物と偽物の区別がつけば、学会に発表することができるとのこと。おねがいします。

要するに、5枚の石板の中から偽物を見つけ出せばいいわけだ。それぞれの石板には4つずつ分数が刻んである。教授の話によると、古代エジプト人は、分数を表すのに「 $\frac{1}{2}$ 」以外、分子が1になる分数しか使わなかったという。つまり「 $\frac{1}{2}$ 」を「 $\frac{1}{2}$ 」と「 $\frac{1}{2}$ 」と表わしたわけ。本物の石板の分数はすべて、2つか3つの分子が1の分数で表現できるはず。4つ以上なら偽物である証明になる。偽物の石板を書いて送ってほしい。

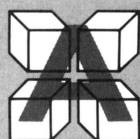
## 今月は“STRESS CONTROL CARD”を3名に！

今月の賞品は、ログイン・アメリカ特派員が送ってくれた最新オモシログッズをプレゼント。キミのストレスの度合いが一目でわかる“STRESS CONTROL CARD”を3名に。おや指を10秒間カードに押しあてると、色が変わって、ストレスの度合いを教えてくれるというもの。いつもポケットに入れておいて、冷静な判断力と論理的な思考の助けとなるハズ。パズルを解くためには常にリラックスしていることが重要なファクターなのだ。アメリカで発売されたばかりのこのカードをパズル解答に役立ててほしい。すばらしい解答をどしどし応募してくれ。

今月は  
これが当たる！







## パズル 7パーセント 溶液の謎解答

1 C→A	13ml	5 B→C	15ml	9 B→C	15ml
2 A→B	13ml	6 A→B	11ml	10 A→B	9ml
3 C→A	13ml	7 C→A	13ml	11 C→A	13ml
4 A→B	2ml	8 A→B	4ml	12 A→B	6ml

今月は問題がやさしかったという感想を送ってくれた人が多かったが、その割に不正解の人が多数いたのは残念である。また、「やさしいのでコンピュータを使う気にならなかった」という人も何人かいた。そういう人たちは試行錯誤で問題を解いているが、論理的思考を養うためにも、ぜひコンピュータを使って問題解法を考えてみてくれたまえ。次回は多くの解法プログラムを期待している。(評：藤沢幸隆)

### アンドロ探偵館⑨『7パーセント溶液の謎』当選者発表

厳正なる抽選の結果、以下の方々が当選されましたので、賞品をお送りいたします。

#### ●パズル「箱入り娘」

徳島県鳴門市 大頭 寛治  
静岡県磐田市 勝田 雅則  
千葉県安房郡 徳山 勝己  
兵庫県加古川市 中田 薫  
東京都保谷市 渡部 修

#### ●面白パズルブック

山口県新南陽市 岡崎 隆  
兵庫県神戸市 下前公美雄  
北海道網走郡 長谷 康博  
京都府京都市 平井 徹  
ほか21名

### 『パズル 古代エジプトの秘石板』応募方法

★官製はがき(アンケートはがきは不可)または封書で、〒107 東京都港区南青山5-11-5 住友南青山ビル

(株)アスキー ログイン編集部

『パズル 古代エジプトの秘石板』係

までお送りください。昭和59年12月8日必着。

★プログラム同封の場合は、実行時間、使用機種なども明記してください。



# ロクたんとインコのちゃん

# OUT OF MEMORY



さて、第1回で本体を作り、2回でディテール、この3回目の塗装編でいよいよ完成だ。

まず全体にうすくラッカーサーフェーサーをスプレーする。これで下地を作るわけ。サーフェーサーはすぐに乾いてくれるから、乾いたらサンドペーパーで表面を滑らかにしておこう。

塗装を始める前に、色を調合しておかなければイケナイ。このPC-6001mkIIの場合、茶系のクリーム色が基本となっていて、うすい色と、それよりちょっと濃い目の色、キーボードの濃い色の3色が使われている。

どんなパソコンでも、それぞれのものの色は売っていないので、色の調合はとても大切なテクニックだ。PC-6001mkIIの色の調合テクニックは、どんな色を作るときにも共通なのだ。

## 第3回 パソコン模型教室 3-Dイラストレーター 楠本裕樹

最初に一番うすい色から調合していく。プラモデル用塗料のうちから似ている色を選んで、白・赤・青・黄などの原色を少量ずつ加えていくのが基本。この場合、サンドイエロー+白(3:2)に赤と青を極少量ずつ加えて作ってみた。

ほんの少し入れて、よく混ぜ合わせてから、ブラ板の端などに塗って、ドライヤーで乾かして本物と色合わせをしながら調合していこう。

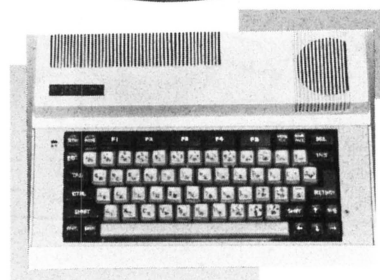
次にキーボード横の色は、上で調合した色にウッドブラウン

をたして調合していく。できた色に青をほんの少量まぜるとちょうどいい色合いになった。

キーボードの濃い色も、2番目に作った色に、さらにウッドブラウンを加え、黒と赤を極少量入れた色を作り、これに1番目の色を少しずつ加えていって色合わせをしていた。

本体に調合した色を塗っていくのも、うすい色から塗っていこう。1番目の色を全体に塗り、マスキングテープを使って塗りわけていく。

キーや本文の文字は面相筆で書こう。このとき銀色は使わないほうがいい。どうしてもそこだけ目立ってしまうのだ。



さあキミのパソコンもフルスクラッチしよう。意外と簡単にできるのだ。完成したら、このコーナーに送ってくれ。プロのアドバイスが受けられるぞ。



バグはプログラマーの恥。他人に話すなんて、とんでもない。そうおっしゃるのは、ごもっとも。しかし、難産した子供ほどかわいいもので、完成までにバグが多く出たプログラムほど、印象に残っているのではないだろうか。

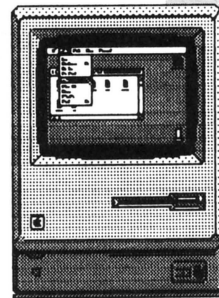
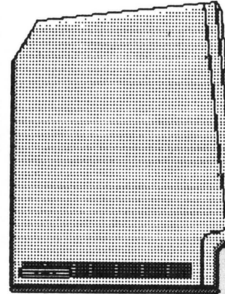
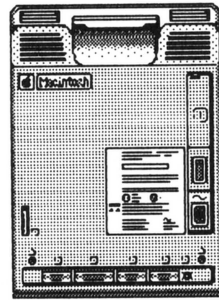
宮城県仙台市の鶴田義幸さんの、心に残るバグは、シューティングゲームに発生し



神奈川県横浜市から、パソコンスクープ宛に情報をいただきました。今調べてますから、もう少し待ってね(インコ)



## イラストレーテッド コンピュータ



今回のイラストレーテッド・コンピュータは、東京都の秋山東一さんが描いたアップル社のマッキントッシュ。マッキントッシュのマックペイントというソフトを使っているんだと思うけれど、できたら手描きで描いてきてほしい。でも、秋山オジサン(?)どうもありがとう。

## パソコン スクープ



ハアーイ、わたし島野インコ。イラストのほうでは、おなじみでしたよね。それで、今回から、パソコンスクープのコーナーを担当することになりましたので、よろしくね。やっ、みなさんにごあいさつできて、うれしいです。

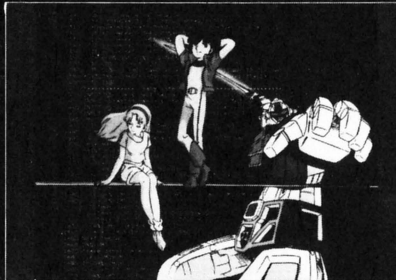
えっと、それじゃ、今月のパソコンスクープ、ご紹介するわね。今月は、レザリオンです。知ってるわよね。ビデオ戦士レザリオン。わたし、巨大ロボットが出てくるアニメって、とっても好きなの。それで、レザリオンもずっと観てたんだけど、まえから、ひとつ気になっていたことがあるの。レザリオンのオープニング、とってもカッコいいでし

よ。バックに、プログラムリストなんかも流れて。それで、そのプログラムリスト、いったい、なんて書いてあるのかわからなくて、ずっと気になっていたんだ。それで、ログイン編集部のおにいさんに、そのこと話したわけ。そしたら、すぐ調べてくれたの。とっても親切(ログインのKさんアリガト)。実はね、あのバックに出

てくるプログラムはね、3Dグラフィックツールのプログラムの一部分らしいんですって。うん、なんかわかるような気がするわね。だって、レザリオンと、お似合いじゃない? ね。

今月は、これでおしまい。パソコンスクープに、どんどんおたよりくださいな。

インコ待ってまーす。



CTBS、東映、旭通信社  
ビデオ戦士レザリオンより

## プログラムの心 今月の式題「大晦日」

早いもので、今年もそろそろ、年末という声を聞いて、心がそわそわしてくる時分となった。「プログラムの心」も、すでに三回目を迎えた。いろいろな手法で、美しいプログラムとは何か、を追求してきたのだが、今だに、その答えは出ていない。もっとも、三回はかりで、そう簡単に分かってしまうようなものなどは、思っていないかったが。

今回は、年の瀬ということ、を表現するプログラムを、縦書きで作ってみた。如何なものであろうか。「コンピュータと情緒は、相いいないもの」という御批判を多くいただいた。しかし、もしそうだとしたら、そんなコンピュータが、人間生活に溶け込むのは難しい。

見やすく分かりやすい、リストの機能美。芸術的味わいのある、リストの美。美と一言にいうても、様々だろう。みなさんの御意見を、お待ちしております。

た、超必殺バグだった。上下に砲台が動くプログラムを製作したところ、砲台はうまく作動するのだが、いちばん下に移動させるとスクロールしてしまつて、砲台が1台増えてしまうのだ。そのままがんばつて、いちばん下に砲台を置いておくと、次々と砲台が増えて、無敵の大砲部隊が出来てしまうのだ。



```

60  FOR YEAR = 1
61  TO 12
62  MEMO$ = CHR$( (RND(1)
63    *108)+32)
64  GOSUB 69
65  NEXT YEAR
66  FOR YEAR = 1
67  TO 12
68  MEMO$ =
69  GOSUB 69
70  NEXT NEW YEAR
71  LOCATE YEAR
72  + 15,22
73  PRINT MEMO$;
74  FOR NO =
75  0 TO 1999
76  NEXT
77  NO
78  RETURN

```



# PRESENT プレゼント

冬だコタツだパソコンだ！  
部屋に閉じ籠もりがちな  
キミにプレゼントしよう

## 超高機動可変戦闘システム・ヴォルガードに合体！ メカ好きのキミに

●ロボットアニメファンに大人気の“VOLGUARD”。ログイン・ソフトログTOP20でも急上昇のアクションゲームだ。エネルギー充填100パーセントで戦闘機が3機合体！ 高機動可変戦闘システム・ヴォルガードになる。一度ヴォルガードに合体すると、いままで、てこずっていた敵の戦闘機など、かるくハタキ落とせるのだ。この超合体ソフト“VOLGUARD”のPC-8801/mkII用、X1用、FM-7用をそれぞれ2名にプレゼントしよう。いずれもテープ版だ。

(提供：デービーソフト株式会社)



## アチョー！ 本格的拳法電 遊戯。香港製ゲーム渡来



●ブルース・リーやジャッキー・チェンのファン。のキミ。オマセしました。クンフマスターの登場。次々と襲いかかってくる敵を突きと蹴りで倒すのだ。この「クンフマスター」MSX用ROMカートリッジを5名のゲームマスターにプレゼント。

●パズル的なオモシロさがある“トリッキー”を5名にプレゼントしよう。コンストラクション機能でゲーム画面が作れ、さらにキャラクターエディット機能もついているのだ。PC-8801mkII用テープ版。

(提供：日本テレネット株式会社)



簡単そうに見えるけど、面が進むにつれてだんだん難しくなる“トリッキー”

## ご声援ありがとう。“ベーしっ君”フ ァンの読者に



●ログイン読者のみんなに圧倒的な人気がある「ベーしっ君」。この作者である荒井清和画伯の直筆サイン入り色紙を「ベーしっ君」のファン10名にプレゼント。応募はがきには、荒井画伯と「ベーしっ君」への励ましのオタヨリも書いてきてくれ。



特撮映画の試写状ぞ！  
特殊メイクなのだ

日本初の本格



●古典怪奇文学「今昔物語」のひとつのエピソードを映画化した『AG-鬼女・平安の呪い』。23才の新進監督早川光が撮った特撮映画だ。主演は中村久美、益岡徹。そのほか伊武雅刀、巻上公一など異色の顔ぶれ。彼らがすごい特殊メイクで怪物顔の鬼に次々変身！えらく恐ろしい映画なのだ。映画のページでも紹介しているこの耽美な特撮映画。招待券を5名様にプレゼント。氏名、年齢、職業を書いて応募すること。なお公開日程は次のとおり（共通券）。12月4日・5日横浜教育文化センター18時30分・20時、12月10日浦和市民会館18時・19時30分、12月11日・12日・13日中野文化センター13時・15時・17時・19時、12月17日・18日・19日銀座ガスホール13時・15時・17時・19時  
（提供：ホットポッチ・プランニング）

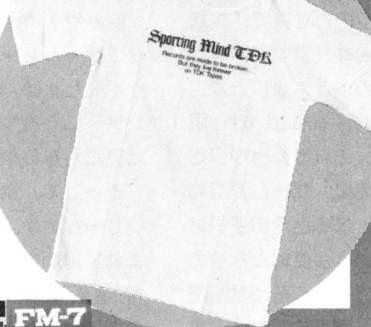
ひえー、またまた徹夜だ。ブラックオニエ  
スの第2弾をプレゼント!!



●またたくまにTOPチャートをかけ上った日本のコンピュータ・ロールプレイングゲーム「ブラックオニクス」。ログインでも紹介したように、その第2話「THE FIRE CRYSTAL」が登場。PC-8801/mk II用・5 Dディスク版を5名に。（提供：BPS）

コアラで人気の女の子「赤坂小町」

●ビコビコマイコン、ババとお風呂、とTVアニメ「コアラボーイコッキー」の主題歌を歌っている赤坂小町。女の子5人のメンバーからTシャツ5枚をプレゼント。ちょっと派手めの黄色だよ。（提供：TDKコア）



●11月号のソフトウェア・レビューで紹介したコンピュータ・ロールプレイングゲーム「ドラゴンスレイヤー」を5名にプレゼント。アクションゲームなみの簡単さで、手軽にロールプレイングゲームが楽しめるスグレゲームソフトなのだ。今回はPC-8801/mk II用でテーブル版。どしどし応募してほしい。  
（提供：日本ファルコム株式会社）



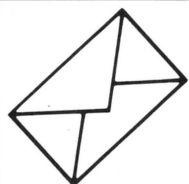
ロールプレイングゲームなんて大嫌いだ  
という君にあげよう



ストーンとボールを落とすのだ！  
●超難解おもしろバズルソフト「ストーンボール」を5名のバズルファンにプレゼント。テーブル版でPC-8801/mk II、PC-9801IE/F、FM-7、X-1/C用のいずれかを書いてくれ。（提供：MIA）

★送り先 〒107 東京都港区南青山5-11-5 住友南青山ビル (株)アスキー ログイン編集部 「12月号プレゼントコーナー」宛  
注)アンケートはがきは不可。欲しい物の番号、名前を明記のこと。12月7日消印有効。当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。





今

日は花の土曜日です。外では酔っぱらいがさいわいです。私は徹夜勤務です。あ〜キーボードがたたきたい。オールナイトフジ観たい。

(なげきのこくてつマン)

金曜日の夜は、早めに仕事をきり上げて、おいしいもの食べて、お酒を飲んでドンチャン騒ぎ。どーせ明日もあさっても休みだもんね。ワーハハハ、ケケケケ と、ここまで書いた人間は、ただ今、精神安定剤を飲んで横になっています。彼は、週末には休めるという誇大妄想にかられているのです。だってそうでしょう。「これ、月ヨー日の朝までにやっというてネ」なんて、金曜日の夜に言われたりするでしょ？ てことは、土曜日曜と徹夜になるわけで、こっちは、どーせそんなことだろうと思って予定を立てずにおいた週末が、案の定つぶれちゃって、でもさ、いつかドバーッと休みとって、旅行でもしてやる！ なんて思っても、休みなんかとれないし、第一金がない。忙しくて遊ぶヒマが無いから金が貯まる、なんて一のは、ウソだよ、ウソ。毎日フ

ラフラ遊びまわってるヤツらには金があって、働いてるヤツには金がない。これ人生の真理だよ。だいたい、何もしなくなつて、税金でガバガバ持って行かれる。何に使ってんのか知らないが、毎月何万円も取ってきやがる。儲かるぜありゃあ。ウヒヒヒヒ、儲かるぜ、ウヒウヒウヒ、ムキキキキ、儲かる儲かる。アヒアヒ、ケケケケケケケケ、とここまで書いた男は、精神安定剤を飲んで、誇大妄想の隣で横になっています。以前なら、「国鉄が悪い」と最後に叫ぶ彼なのですが、「こくてつマン」さんのおはがきを読んで、仲間意識を持ったようです。国鉄の悪口も言わず、静かに眠っております。

トランキライザー当番の編集者

先

日、近くのゲームセンターでドルアーガの塔をやっていたところ、3歳から5歳ぐらいの子供がボクの近くへよってきて、ゲームを見ていたのです。そしてボクのちょっとしたミスで一人死んでしまったのです。するとその子供がボクの方を見て「へたくそ」と言ったのです(鼻で笑いやがって)。ボクはムカツとききましたが、たかがガキのたわ言じゃあないかと思いつづけましたが、それがショツクだったせいか次々と死に、ゲームが終わってしまいました。するとその子供は「ふんっ」と鼻で笑い、今度はとなりの人のところへ行き、「へたくそっ!!」を連発していました。最近の子供はどうなつとんじゃあ。

(山口県 道越浩一 17歳)

月刊ログインで一番おもしろいといわれているおたよりコーナーではあるが、そのほんの片隅で、「最近の子供は、どうなつとんじゃあ〜」と、叫んでみたところでな一んにもはじまらないじゃないかな。のお、道越青年よ。

そもそも3歳から5歳ぐらいの子供といえば幼児だ。そーだ、幼児がゲームセンターに出没すること自体がおかしーではないか!! 100円玉持ってんのだろーかね、だいたい。まあ、100円玉持ってよーが、持っていまいが、道義的に見て、いいことじゃないよね。

幼児期にゲームセンターに出没することが、子供の将来の人間性にどのように影響するかは、よくわからない。しかし、ゲームセンターで言っていることと悪いことの区別がつくように、道越青年よ、キミはココロを鬼にして、たとえ他人の子であろうが、「ウルセエ、バカヤロー」くらいは、言てあげるべきだった。そうやって、他人から、親からしかられて、幼児は大人になっていくのだ。

住みやすい世界を作りたい、心おきなくゲームセンターで遊びたい、と思うキミたちは、今日からでもゲームセンターにうろつくイヤミなガキ、いや幼児たちをしっかりとばそーではないか。

そーして、住みやすい世の中などないじゃないか、と悟ったとき、歌が生まれて詩ができる、と夏目先生も著書『道草』のなかでおっしゃっておられるではないか。

子供ギライの編集者

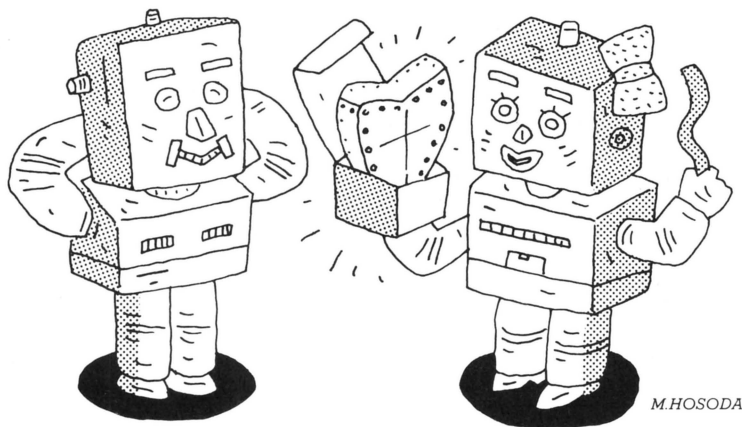
ピ

ンボールゲームに続いて将棋がブームになろうとしています。

ログインでも将棋リーグをしたら？

(岐阜県 服部春男 25歳)

反対！ 絶対反対だ！ 将棋もチェスもオセロもこの世から消えちまえばいいんだ。好きこんで将棋なんてものをするヤツの気が知れんよ。自慢するわけじゃないけど、オレは生まれてこのかた、こういったゲームに勝つたためしが無い。何故だか知ってるか！ 知らんだろう。オレは知ってる。教え



M.HOSODA



てやろう。

それは、オレが相手の手の内を読みえないからじゃない。断じて違う。(その証拠に、オレの数IIIの成績はAだ) オレが将棋で勝ったことのない本当の理由……それは、オレが相手の嫌がることをできない性格だからだ。わかったか。

だいたい将棋ってやつは(チェスもオセロもそーだが)、人が嫌がるようなことを考えつく者が勝つ、という実にイヤらしいゲームではないか。あの下品な手つきで、ピシッと駒を打つヤツの心が見えてくる。(へへへ……どうだ。この手はうけられないだろ? エヘエヘエヘ。おっと、小賢しいことを……じゃあ、こいつはどうだ。フン。もう降参か? エッ?) あーいやだ。こーなると正常な人間ではないな。

これでオレが将棋を嫌う理由がわかったと思う。オレに賛同する者のおたよりを待つ。

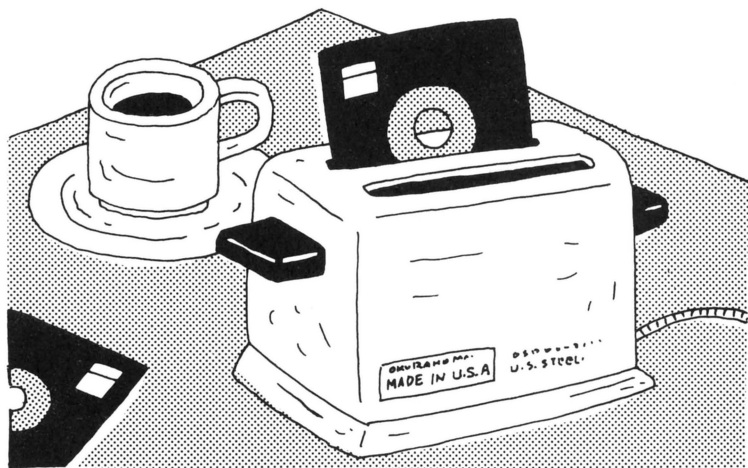
ハードボイルドは心だの編集者

**こ** のフソツ、テープログインのナレーターに美人の声優さんばかり起用しおって。ログインを支える面白いアニメ少年にだけは確実に売り込もうという、安易な魂胆が見えすいとるんや。菜美さんにみーなちゃんだって……ウオツ、ウワオツ! 来月号も安直な事しおったら今度こそ許さん! P.S. 戸田恵子さん(キャツ♡)と勝生真沙子さん(ワオツ♡)もよろしく。

(埼玉県 木部昌彦 18歳)

11月号テープログインのナレーションは、太田貴子ちゃんでした。まだ許してくれない?

ご指摘のとおり、ナレーターの起用はたしかに安易です。菜美ちゃんはたまたま友だちだったから、「やってくれない?」って頼んだわけで、みーなちゃんの方は、菜美ちゃんの次はグリーンと若い女の子にしてみようって言うんで、誰にしようかと考えていたら、知り合いのアニメ狂いが「富永みーなはどう?」。で、決まり。この2人が美人かどうかは主観の問題だと思うけ



ど、実際にとても素敵な女性でした。

みえすいた魂胆は、当たるかはずれるか!? とにかく、これからこの安易な路線を続けるつもり。ワーイ、これでまた女性の友達が増える!

P.S. ナレーター候補リストに、戸田恵子さんと勝生真沙子さんの名前をしっかりと入れときました。ありがとう。

東洋一の浮気者の編集者

**親** に身長が伸びたらパソコンを買ってやるといわれた直後、身長がぜんぜん伸びなくなりました。

どうすれば伸びるのでしょいか、おせーて下さい。

(大阪府 山本海司 14歳)

うーん、非常にむずかしい質問ですね。一番簡単な解答例としては、パソコンを買うのをあきらめる、というのがありますね。そうすると、また昔のように身長は伸びることでしょう。でも、それじゃ、パソコンは買ってもらえないわけですねえ……。困りましたなあ。川○式の背が伸びる体操を試みる、というのもひとつの手段ですが、効果のほどは、確実とは言にくいでしょうねえ。もっともっと確実なのは、靴下の中に、ジャケの空缶を入れて、ご両親の目をあざむく、という作戦です。これでいってみましょう。

しかし、本来の問題は、そういうことではないのです。“身長が伸びたら”

という、本人の努力だけではすぐに結果が出てこないという、抽象的な条件を出してくるご両親もご両親と思いません。たとえば、国語のテストで満点とったらネーとか、角の八百屋さんでキャベツ買って来てくれたらネーとかなら、すぐ結果が目に出て来るので、両者とも納得することができるはず。でも、この場合は違う。“身長が伸びたらヨーン”という、極めて抽象的で、結論が出るまで長期に亘る条件を提示してきたということは、この条件をやむやのうちに葬り去ろうとしているのだよ、きっと。

君は、こういう最悪の事態を、なんとか避けて、パソコンを買ってもらわなければならない。そのためには、背を伸ばすという正攻法の攻め方と同時に、どうしても買うぞというデモンストレーションを実行しなければいけないだろう。たとえば、そう、パソコンショップの前の水たまりで寝る、と言ってやんわりと自分を主張したり、机の前に毛筆で“パソコン買ってネ”と力強く書かれたモットーを張る、などしてもっと自分の意欲をアピールしていかねばいけませんぞ。

すべては君の努力次第なのだよ。以上のようなことを、いくらやっても埒が明かないときは、朝起きたときと、晩寝る前に、『ぼげムたビゲなみょーん』と呪文をとなえてみましょう。すると必ずやそのご効能があることでしょう。



**す** みませーん! ASCII編集部様ですね。コフサイM-16A1を10丁、Cal. 233カート10ケース、CAP火薬100箱とBB弾100発ケース入り100箱、マルゼンM-59を20丁お届けに上がりました。ここに置いときます。お代はもう頂きました。じゃあどーも、失礼しました……。

(日向市 伊藤雅俊 14歳)

ちょっと待て! キサマ、今なんて言った? 「アスキー編集部様ですね」だ!?! ここはログイン編集部だぞ。いつもログインに武器を納入している顔見知りだと思って油断してたが、敵国アスキー編集部にも通じていたのか。反乱軍(LAP)だけでなく正規軍(アスキー)にも武器を流しているなんて、さてはキサマ、アマンダラ・カマンダラだろう! どこまでLAPの情報を流したんだ。XM-177とレミントンM700とSS-900が不調なことか? それともM59(2丁)とルガーP08(2丁)、それにパワーアップ版オートマグやウッズマンを改造中のことか? いや、最新式のウィルディの取り引きのことだろう! エエイッ、素直に吐いたらどうだ、アマンダラ。さもないと、LAPの誇るA級ヘビーメタル「ミズシナ」で踏み潰してくれるぞ!

LAP実戦部隊火器担当編集者

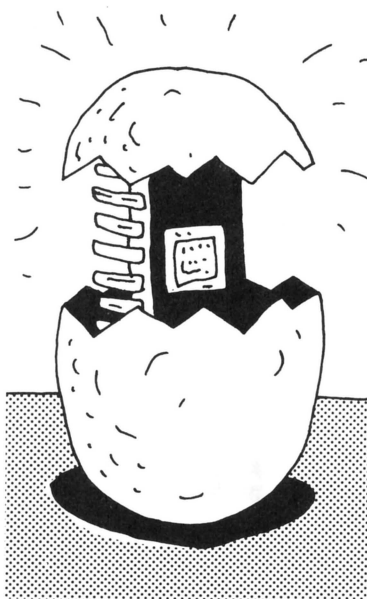
**S** UMをFM-7に移植したんですが、コンセプトは大変好きなんですけども、プログラムに無駄が多いのは、どうにかありませんか。理解に苦しみます。

(京都府 船木彰 21歳)

では、SUMのプログラマーに聞いてみましょう。

「えー、まず初めに、SUMのコンセプトを理解できたあなたは、エライ! 私も無駄が多いことは認めます。そこに気づいたあなたは、エライ! でも私は、契約プログラマー。大学4年生で、しかもSUMを作っていた時は、ち

ょうど試験中でして、LOGINのもうひとつのプログラム「ルマン24時間レスカウンター」の仕事がずれ込んできちゃって<筆者注: バグが多いから長びいたんだ!>時間がなかったんです。プログラム中の無駄なラインは、開発中の残りなんだってば<く筆者注: 1本のソフトを作るのに、20本もユーティリティソフトを作るから、変なものが残るんだ!>。でも、パスワードの判定については、無駄やバグはないはず<く筆者注: お前の「バグはない」は、「明日完成します」と同じくらい信用できん!>。これらの無駄を、すべて除去した改訂版SUMが、PC-9801用に完成していて、あいかわらず、美しく病気の会話をしております。あつ、そうそう、移植までしてくれて、本当にありがとうございます。みなさんの御要望が強ければ、移植版の発表などもしてみたいと、かように思っているしだいです」と申ししております。なにせ、時間感覚の違う男で、彼の「1日」は、我々の1週間にあたるのです。そのため、「今日できます」の言葉にだまされて、3日間徹夜、などということもありました。でも、いいプログラムでしょ? ゲームとして遊んだら、2時間以内で解けちゃう程度のものなのですが、会話を楽しんでいると、何時間でも遊べるという、変なゲームです。



私としては、出来ばえに、ほぼ満足しております。それにしても、あいつはトロイのなんのって、なっ! ——するとプログラマーは、亀のように——「そんなこと、ないですよ〜」

SUMに関係した編集者

**あ** のっ! 私は昨年の12月号からLOGINを愛読している者ですが、ソフトウェア・レビューは毎月楽しく読ませてもらっています。

ところが! そこにでてくるルークさんは、いつまでたっても「編集部見習い」ではありませんか。

ルークよ立ちあがれ! 今こそハン・ソロを超えるのだあつ!!

(ルークの給料を上げたいMAD)

ルークはログイン編集部に入りがっています。編集部全員、彼の入社を望んでいます。でも、社長がそれを認めてくれません。なにしろルークはまだ学生なんです。すべては、学校を卒業してから、ということですね。今は見習いなので、夕方から編集部に来ればいいのですが、社員になると朝9時30分に来なくちゃいけない。アスキーの社則は、とても厳しい!

そうなると学校へ行けない→卒業できない→見習いのまま、というわけ。一応彼は、来年の春卒業見込みです。4月以降、「見習い」の3文字がとれていれば、無事入社したと思って、ルークにお祝いの言葉を言ってやってください。

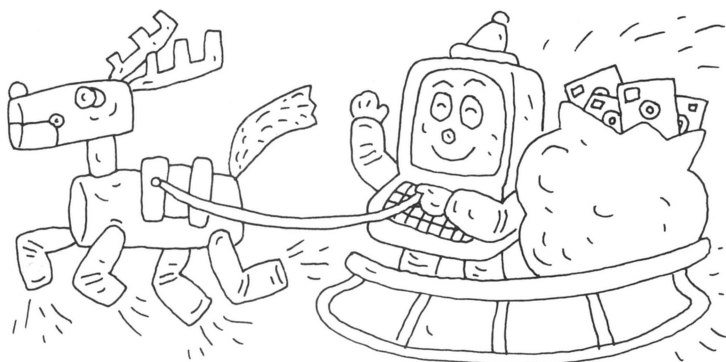
みんなでルークに「卒業→入社」に向けて、励ましのお便りを出そー!

リクルート系のハン・ソロ

**T** OKYOランダム・アクセスについて。

以前もこの欄についての批判が貴誌に載っていた。しかし、もう一度、私は言いたい。たしかに彼(マイク)の勘違いはおもしろいし、読んでいて楽しい。だが、もしこのままサンノゼウィークエンダーに載ってしまうなら、これは考えものだ。おそらく、そっちへ載せる時は、ある程度、訂正がなされ





るのであろうが、もし、このような勘違いのままなら、空恐ろしい。是非その点を明確にしていいただきたい。

(千葉県 木俣篤 19歳)

もともと本国へ送るためのレポートを、LOGIN用書き直してもらっているのが、「TOKYOランダム・アクセス」なのです。ももとの文章は、もっと長く、東京の街の描写が、詳しく書かれています。彼の勘違いの部分については、アメリカでも、そのままの形で掲載されているようです。しかし、日本という国をほとんど知らない、一般のアメリカ人にとっては、マイクのレポートは、真実であれ、誤解であれ、異様なニッポン文化であることに、変わりはないのです。大切なことは、彼は彼なりに、大きなメディアには載らない、個人の目で見た、生の日本を、

本国の読者にも伝えているということではないでしょうか。そういった形で感じられるリアルな日本像は驚きであり、若干の解釈の違いなどは、そこでは意味のないものであるはずで

マイクと近い編集者

**L**OG INがRPGやアドベンチャーゲームに凝る理由は、きっと次の理由によると思われますが、いかがですか？ 即ち、アスキーの入っているビルが、何と「迷宮」だから。

まずビルの外観は普通じゃない。近くの小原ビルと比べればわかる。1Fのテナントは古美術やら、客のほとんどいない不思議な銀行。昼になれば、黒服の魔術師と思われる者がソロソロでて来る。そういえば、アスキーのあるビルは、「骨董通り」にある……。

(東京都 佐々木和彦 28歳)

あなたはアスキーの入っているビルをよくご存知ですね。あの黒い服を着たお姉さんたちは、コム・デ・ギャルソンという、有名なブティックの人たちなのです。オフィスはアスキーの下にあって、そのフロアも、全体に黒いのであります。黒を基調としたデザインの服を作っているの、そこは黒一色の世界。イカレポンチのないでたちのログイン編集部員などは、決して入り込めない所です。でも、たまに美しいフランス人のモデルさんたちと、エレベーターに乗り合わせたりしたときは、心ときめくのであります。

「ありました」と過去形にしたのは、もう我々は、そのビルにいないからです。株式会社アスキーの雑誌出版部は、数百メートル離れた、新築のビルに移転してから、かれこれ半年になろうとしています。ここは、以前にも増して、石牢のように狭く、ダンジョンのようにゴチャゴチャしています。まだ、すべてのフロアを探索していないのですが、噂によると、階上には恐ろしいハッカーがウヨウヨしているとか。不思議なことに、このビルの1階にも、黒い服ばかりを売る洋服屋さん、古美術品屋さんがあります。この環境からぬけ出せないのは、ハッカーの呪いのせいかも知れません。

スベルをかけられた編集者

## ASCII

12月号  
11月18日発売  
500円

年末企画 月刊アスキー 84年総目次

●近未来のロボットバトルをシミュレートした戦略ウォーゲーム。美しいグラフィック画面に釘付けになること請合い。

**FM-7 選却指令(フールバック)**

●サイログ表記で書かれたソーステキストをSMMC用ANN表記に変換します。サンプルプログラムも掲載。

**SMC-777 ソーステキストコンバータ**

●サイログ表記で書かれたソーステキストをSMMC用ANN表記に変換します。サンプルプログラムも掲載。

●今、全てのミュージックシーンに欠かすことのできないコンピュータ。昨年発表して大好評だったMIDI-MUSIC SYSTEMをさらに強化し、POPCON上でも実現！●POPCONユーザにもMIDI SYSTEMをおとどけします。●MIDI楽器は高く手が出せないという方にはFM7オルゴール、PSG12音の迫力はかなりのもの。

●すべてのコンピュータファンに、そしてすべてのミュージックファンに自信を持ってお贈りします。さう御期待！

特集 **コンピュータミュージック**

## MSX MAGAZINE

12月号  
11月8日発売  
390円

●遂に登場するMSX版「ロードランナー」。ゲームデザイン「D・スミス」にインスピレーション。

●今月の指令は、エレジー。前日から最終日までの会場をレポートすることだ。

●「マイコンタウン」

●「MSX」

●「MSX」

●「MSX」

●「MSX」

●「MSX」

●「MSX」

●「MSX」

●「MSX」

●「MSX」

●「MSX」

●「MSX」

●「MSX」

●「MSX」

特集 **グラフィックツールの大冒険**

●トラックボール、ライトペン、タブレットなど、ぞくぞく出てきたグラフィックツールを使ってキミもお絵描きの世界を体験してみよう！





## ごめんなさい

ごめんなさいのコーナーです。みんな精進はしているのです。しかし——まだ力が足りません。お許し下さい皆の衆。いつの日か、完全無欠の誌面がご披露できることを夢見て、がんばります。

## あふた一けあ

## ●NEWSOFT

▶ログイン11月号15ページのNEWSOFT F.T.中で、ピクチャー音楽産業(株)の連絡先の電話番号の03-486-9460は誤りで、正しい番号は03-486-9470でした。ご迷惑をおかけしました関係者各位に深くお詫び申しあげるとともに、ここに訂正させていただきます。

## ●プレゼントコーナー

▶ログイン11月号の187ページのプレゼントコーナーで、6番のプレゼントの提供元に誤りがありました。パソコン用のワックスとはたきは「株式会社ワイダー」のご提供によるものでした。ご迷惑をおかけしました関係者各位に深くお詫び申しあげるとともに、ここに訂正させていただきます。

## ●LISTLOG

▶ログイン11月号233ページに掲載した「LABYRINTH II」FM-7、8版のリスト解説中、リスト2のセーブアドレスに誤りがありました。SAVEM「CAS0:MAPPIC」、&H7000、&H75B0、&H7000を、SAVEM「CAS0:MAPPIC」、&H7200、&H75B0、&H7200に変更。  
▶ログイン9月号220ページの「ロボットバトル・シミュレーションII」のリスト中に誤りがありました。1650行の一番最後の+1を削除、1930行のAD=EEをAD>=EEに変更して下さい。これでEDITモードに入れるようになります。

## ●テープログイン

▶テープログイン11月号に付属されている説明書に誤りがありました。プログラム、及び記事の問い合わせ先の電話番号は、03-486-8086の誤りでした。たいへんご迷惑をおかけしましたことを、お詫び申し上げます。

## 加川良の 今月の特選ごめんなさいコーナー(4)

⑧それでは、「裏焼き」ごめんなさい特集パート2です、が、そうそう裏焼きばかりしているわけでもないで、「逆さまで失礼しました特集に変更させていただきます。'84年7月号6ページのタイニー・ゼビウスの写真は逆さまでした。そして、'84年11月号の目次のところのロードランナーの写真も逆さまのようですね。色校(おっ業界用語だ!)のときに、直したはずなんですが……。とにかく、恐れ入っております。

⑨次です。多くの読者の方々から、マイケル・ウォン氏に対するご質問をいただいております。なかでも多いのが、生原稿を見せてほしい、というものなんです。が、ウォン氏は、アメリカのサンノゼウィークエンダー誌に所属しており、その著作権はその雑誌社及び彼自身にあるため、ログインで勝手に公表することができないのです。だから、北海道の谷口さんをはじめ、全国50億のみなさんゴメンなのだ、と偉大なる翻訳家として名高い金井哲夫氏が申し出ておりました。敬具。

⑩そして、今月のナックルパートファイアーボールごめんなさいとして、'84

年8月号127ページの「逆噴射家族」の紹介記事の中で、その作者を小林のりかず氏と書いておりましたが、正しくは、小林よしのり氏が原作者でした。これは、白川巴里子の大誤解であります。すいません、とあやまっておりますので、勘弁して下さい。

⑪おっと、まだありました。今月の特選自動追尾装置付ごめんなさいです。'84年9月号の128ページ。そう、映画はいまコンピュータしている内マクロスネタの中で、LOCATE(10mm、184mm)部分にあるセル画を、「ミンメイ」の…とあるのは、早瀬未沙さんのセル画の誤りでした。おい、巴里子よ。まちがえてはならんぞーと言おうとしたら、あら巴里子がいらない。え、風邪で休み？みなさん、風邪にはお気を付けて。

⑫「べーしっ君」まちがい探しクイズ。今や、飛ぶ鳥を落とす勢いの「べーしっ君」にも誤りがあったのだ。'84年10月号179ページの「べーしっ君」内に、ひとつ大きな誤りがあります。さあ、その誤りとは何でしょう。アンケートはがきを書いてお送り下さい。抽選で豪華な賞品が当たりますよ。では次回まで。

## アンケートハガキを書くまえに、ここを読んでおこう

縦じ込みのアンケートハガキは、重要なコミュニケーションツールなのだ。ログイン編集部への卒直な意見を聞かせてほしい。なお、記入法は、以下を参照してくれ。

## ■ハガキの表

できるだけ大きな字で、丁寧に書いてほしい。あ、それから、もちろん切手をはる必要はないのだ。のびのび、投函してみよう。

## ■ハガキの裏

ハガキ裏の上部にマークセンス方式はい、関心度と難易度の記入欄がある。少々めんどうかもしれないが、該当するところに印をつけてほしいのだ。その下の空白部分は、「なんでも書いてくれエリア」なのだ。ご意見、ご希望、興が乗ったらイラストでもかまわない。とにかく、気づいたことを何でも書いてほしいのだ。記事についての感想、批評などなんでも歓迎している。

そして、更に下の部分。キミの推薦するソフトウェアを記入してもらう欄だ。この説明は、ちょっと長くなりそうなので、とりあえず行をかえることにしよう。

ログイン編集部では、1985年4月号発表予定で、「第2回 ベストヒットソフトウェア大賞」なるものを企画しているのだ。この欄は、言うなれば、その重要なデータとなるわけだ。実際のユーザーが、自分たちの投票で決める、このソフトウェア大賞。キミの一票が、そのランキングを決定するのだよ、よっ、諸君——ということで、テープ、ディスク、カートリッジなど、メディアは問わないから、これが一等賞というソフトを、ビシッと推薦してくれ。締め切りは12月31日(当日消印有効)だ。ベストヒットソフトウェア大賞の中間発表は、「読者が選ぶTOP 20」を見てくれよな！



## 色いろな要素を考えて ゲーム作りに挑もう!!

このコーナーでグランプリを獲得してきたソフトや、一般に市販され人気を呼んでいるソフトには、ゲームアイデアのキバツさ、ゲームを進行していく過程のオモシロさ、ハイスコアを競うタノシさ、操作性のヨさなど、秀でたところととにかくある。これらの要素は、ゲームを作るうえで絶対に必要なものだ。明日のスター・ゲームデザイナーをめざすキミたちには、ぜひこーゆー点をふまえてゲーム作りに励んでほしい。

今回、グランプリに輝いた“DRAGON TOWER”は、マルチ・RPGとゆー斬新なアイデアが注目されたが、もちろん1人でも遊べる傑作だ。ただオンメモリであるために制約をうけ、たとえば登場するモンスター、イベントが減らされてしまったのは残念だ。(F)

## ログインのツールで ゲームができてしまった

今月はめてたい。というのも、グランプリを受賞した“DRAGON TOWER”が、ログイン4月号に掲載した“ロールプレイング・スクロールマップエディタ”を使って作られたゲームだからだ。ログインに載ったエディタが、良質のソフトを生み出していく。ああ、なんて素晴らしいことなんだろう。

ところで作者の堀内くんは約2年間アメリカに住んでいて、ロールプレイングがハシリのところからの愛好家。そのためゲームイングリッシュではない本場の英語を使ってるし、またゲームデザインもいい。やっぱり、ゲームのおもしろさ、つまらなさを意識した人でないと、いいゲームは作れないみたい。もしいいゲームを作りたいのなら、もっと色んな物に目を向けた方がいいんじゃないかな。(G)

## 既成の枠はとっぱらって 穴にでも埋めておしまい

ほう、なにに、ふんふん。今月は、グランプリ、2ndと3rdと、3本揃い踏みですか。それぞれ努力のあとが見られて、楽しいんですが、もっと、何か破天荒なゲームがほしいです。そう思いませんか。ドビエーンとぶっ飛んでるゲーム一つのが出て来てもいいと思うんですけどねえ、ぼちぼち。なんかこうみんな、枠の中であっちこっち行ってるだけみたいな気がしてなりません。まあ逆に言えば、いっぱいゲームが出揃った、ということなんでしょうけどねえ、どう思います。ふんふん、ほらみんなうなずいてる。楽しい仲間を何人か集めて、ワイワイやりながらプログラミングとか、シナリオやゲームデザインなどの分業化をはかるつーのもいいかもね。(R)

# Login Software Grand Prix



R. SAKUMA

第12回ログイン・ソフトウェア・グランプリ受賞作品発表

**GRAND PRIX: 賞金20万円**

**DRAGON TOWER**

PC-8001(mkII)、PC-8801(mkII)  
ロールプレイングゲーム

東京都 堀内正明さん

**2ND PRIZE: 賞金15万円**

**MOCKY**

MSX(32K)  
アクションゲーム

東京都 佐佐武彦さん

**3RD PRIZE: 賞金10万円**

**神経衰弱**

PC-8801(mkII)  
カードゲーム

東京都 永塚匡さん



史上初!  
マルチ・ロールプレイングゲームが  
ついに登場!  
仲間を集めて、4人で遊ぼう!

# DRAGON TOWER

ドラゴン タワー

PC-8001, PC-8001mk II,  
PC-8801, PC-8801mk II

カンバータ

パロース

ドラゴン  
タワー

クラーウ

ベハイム

ブラウン島……。そこには4つの国々が存在する。そして共通の守護神ドラゴンのもとで平和な日々が続いているかのように見えた。が、ゲノスと名乗る異世界の侵略者の登場で状況は一変した。ゲノスが守護神ドラゴンを操ることに成功したのだ。4人の戦士たちはドラゴンをコントロールしているドラゴン・クリスタルをゲノスの手から奪還すべく、ドラゴンタワーへと旅立つ。だが、気配を察知したゲノスは、タワーの警備を強固にした。

## ブラウン島の4つの国

国名	パロース	カンバータ	クラーウ	ベハイム
国教 (HOLY SPIRIT)	FIRE (火)	WATER (水)	WIND (風)	EARTH (地)
能力	POWER (力)	IQ (知恵)	BODY (体力)	LUCK (幸運)
町	MARS	DELTA	TICO	TERRA
シンボルカラー	白	緑	黄	青
同盟	○	△	○	△



## 4人でワイワイ遊べる RPGなんてはじめてだ

パソコンで遊ぶロールプレイングといえば、1人用と相場が決まっている。たとえ、仲間が何人にも増えたとしてもキーボードを叩くのは1人だけ。何人かで遊ぶボードゲームから派生したロールプレイングにしては、これはちょっと不思議なことだ。そもそも、ロールプレイングのおもしろさというのは、何人もの仲間が集まって、ワイワイガヤガヤやるところにある。それならば、パソコンのロールプレイングでも、マルチプレイヤー対応があるべきだ。そうした考えのもとから生まれたのが、この“DRAGON TOWER”なのだ。

それでは、ゲームの説明に移ろう。この“DRAGON TOWER”では、4人まで遊ぶことができる。まず最初に遊ぶ人数を決め、キャラクターを設定しよう。できれば4人で遊ぶのがベターなのだが、どうしても人数が集まらないというヒトは、1人で複数のキャラクターを受け持ってもおもしろいだ

### 町のマップ

ブラウン島の4つの国には、それぞれ1つずつ町がある。つまり島のなかには4つの町があるわけなのだが、なかの様子はどれも同じ。違ったところは、教会がキャラクターに与える能力の種

類だけである。また、2人以上のキャラクターが同じ町のなかにもいても、人混みでお互いが確認できないようになっている。それでは町の地図を、ちょっと見てみよう。

### PHARMACY

キャラクターが倒したモンスターの体の一部を売ることができる。値段はかなり安いから、チリもつもれば大金となるから、損合を見計らってここに来て、どしどしお金に換えましょう。

### ARM SHOP

ここでは、山で採掘した鉱石を売ったり、武器と防具を買ったりすることができる。鉱石を加工して、武器と防具を作っているわけだ。できるだけお金をためて、強力な武器と防具をそろえるのが勝利のヒケツ！

### TEMPLE

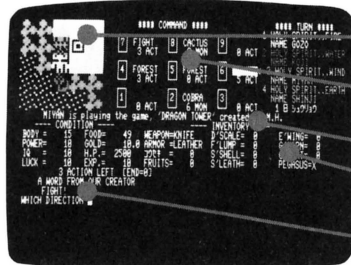
ヒットポイントを回復してもらったり、能力を高くしてもらうことができる。また、キャラクターのIQレベルによって、新しいマジックを教えられる。

### EXIT

町の入り口だ。町のなかにはモンスターが入れないため、危なくなつたときは、どんどん町を利用する方がいい。

らわなければならないのだ。そのためフルーツは安くしか買ってくれないが、食用のフードはちょっと高い。またフードは1日に1つずつ消費され、フード量がゼロになったときは、ヒットポイントが1日に100ずつ減っていく。ちょっと余分に買いだめしておいた方がいいってコトだね。

## “DRAGON TOWER”の基本画面



- キャラクター周辺のマップ（スクロール表示）
- 使用できるコマンドとキー表示、アクション数
- いま活動しているキャラクター
- キャラクターの能力と持ちもの表示
- メッセージ表示

### キー操作

- モンスターと戦う
- 上へ進む
- モンスターと話す
- 左へ進む
- フルーツ、鉱石を取る
- 右へ進む
- ペガサスを捕える、ペガサスに乗る
- 下へ進む
- バイブルを読む
- アクション終了

### 能力

能力	特徴
POWER	攻撃力のこと。数値が大きいほど、多くのモンスターを倒すことができる。
IQ	他の能力に比べるととりたてて実用的な力はないが、マジックに関係があり、ゲームの重要なポイントだ。
BODY	耐久力のこと。数値が大きいほど、モンスターの攻撃によるダメージを受けにくい。
LUCK	幸運度のこと。森でのフルーツ採集や、山での鉱石採掘のときに関係する。また、モンスターの追跡を振りきるとき、モンスターに話しかけるときのなどにも影響する。

### 消費ポイント

キー	内容	消費ポイント
1	ペガサスを捕える	5
1	ペガサスに乗る	3
3	バイブルを読む	1
5	フルーツを採る	3
5	鉱石を取る	4
7	モンスターと戦う	3
9	モンスターと話す	2
2, 4, 6, 8	道で移動	1
	砂漠で移動	2
	森で移動	3
	山で移動	4
	タワー内で移動	1
	町に入る	1
	海に入る	5（不可能）



# マジックの種類

種類	レベル	内 容
BIBLE	15	マジックは、キャラクターの宗派と町の教会の宗派が同一で、IQがそれぞれのマジックレベルを超えているときにもらうことができる。まず、最初はバイブル。以後このバイブルにマジックワードが書き込まれていくという寸法だ。もちろん、この段階ではまだ何のマジックも使うことができない。いうならばバイブルは預金通帳のようなもので、預金高は0円ってカンジだね。
BLIZZARD	30	ブリザードは氷の術。このマジックをもらって始めて、フォッグに対抗することができる。タワー1階とフォッグに対してのみ有効で、それ以外の場所では、気候が暑すぎて役にたたない。
LAUREL	60	ローレルはペガサスを近くに呼び寄せるマジック。有効範囲はキャラクターを中心とする11×11から27×27の範囲で、これはキャラクターのIQレベルに関係する。この範囲内にペガサスがいたら、呼び寄せることができるわけだ。しかし、キャラクターのまわりがモンスターや町などだったときは失敗する。ペガサスと呼ぶときは、各方向に障害物がいてはならないのだ。島全体の広さは53×53だから、マジックを使ってもすぐにペガサスをつかまえることはできないはずだ。
OPEN SESAMI	90	オープンセサミは、タワー内の門を開けるためのマジックだ。ただし、門番のレッドゴブリンを2人とも倒さないと、このマジックを使うことはできない。また、タワーの4階にいくと、ジシャンによってバイブルが焼かれてしまったため、最後の門を開けることができない。ゲノスがいる最上階の門を開けるには、ペガサスに乗ってもう一度町にいき、教会でバイブルをもらうか、他のキャラクターが門を開けるのを待たなくてはならないのだ。
C-KERNEL	120	最後のマジック、C-KERNELは、死者をよみがえらせる術だ。このマジックをかけて成功するかどうかは、死者の生前のLUCK能力が影響する。また成功したときでも、死者のヒットポイントが1以上になるように自分のヒットポイントを与えないと、死者は復活することができない。

ゲームの目的は、ゲノスの手のなかにあるドラゴン・クリスタルを奪い返すこと。それには、まずモンスターたちと戦って、体力や経験を増やしていく。同時に、教会に献金することで、IQ値をふやしてもらい、バイブルを手に入れ、4つのマジックを習得する。かなり時間はかかると思うが、これが一番の近道なのだ。弱いうちにタワー内に入ろうと思っても、OPEN SESAMIのマジックが使えないとタワーの門が開かないし、よしんば開いたとしても、モンスターたちに一蹴されてしま

う。ロールプレイングでは、地道な努力がなによりなのだ。まずキャラクターを育てること。それが第一だ。

## まずは遊んでみる それがRPGの必勝法だ

それでは、"DRAGON TOWER"の基本的なテクニックをちょっと紹介しておこう（キャラクターがすぐに死んじゃうようじゃ、かわいそうでしょ）。

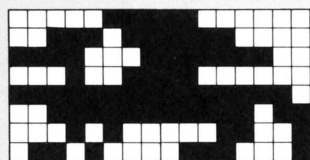
まずモンスターの追及を振り切るコツだ。モンスターはつねにキャラクターと同じ方向に進もうとする特性がある。そこで、だ。モンスターの進行方向に障害物がおかれているような方向に移動するわけ。そうすると、モンスターは追跡できないため、消滅してしまふのだ。またモンスターは町には入ってこれないので、町のなかに逃げ込むというテもある。卑怯かもしれない

# DRAGON TOWERのモンスターたち

## "DRAGON TOWER"

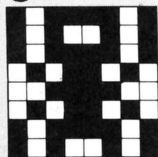
のモンスターは、大別して2種類のグループに分けることができる。つまり、ドラゴンタワー内のモンスターとブラウン島内のモンスターだ。もちろん、タワー内のモンスターの方が強敵。しっかり憶えて、作戦を練ろう！

### ドラルフ DORALF



ドラゴンとウルフの間に生まれた怪物。3階のメシだ。キャラクターがここまできると、ゲノス側も開き直って、力で攻めてくる。耐久力があるため、これを倒すのはひと苦労だ。

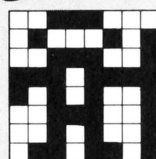
### スパイダー SPIDER



タワー2階のメシがこれ。糸をコントロールして、キャラクターを進ませないようにしている。2階を通過するには、このモンスターと戦わなくてはならない。ドットの都合上、足が4本しかないが、これはまぎれもないクモ。糸にからめられないように、気をつけて戦うことが必要だ。

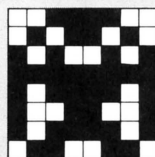
### 塔内の モンスター

### ジシャン GICIAN



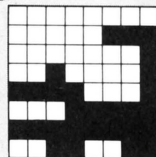
4階の主。3階での力の戦いが、4階ではマジックの戦いとなる。ただし、ジシャンが使えるマジックは、ひとつだけだ。しかしこのマジックは強力で、ジシャンの命とひきかえに、キャラクターのバイブルが奪われてしまう。バイブルがなくては5階の扉は開かないから、5階に行くためには援軍を待つしか方法がないわけだ。

### ゲノス GENOCE



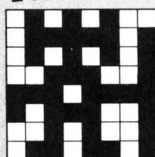
悪玉の首領で、タワーの最上階に鎮座している。守護神であるドラゴンを使ってブラウン島の征服をたくらんだわけだが、ゲノス自身には特別な武器があるわけではない。とりたてて言えば、耐久力がかなり強いということぐらいだ。しかし、悪玉のボスというのは、たいがい悪知恵にたけているだけで、力はそんなに強くない。ここまで来たら、まア、勝ったも同然だ。

### ゲーター GEATER



タワー1階のメシで、ワニの怪物。キャラクターが現われてから初めて姿を出す。中央のゲーターを倒さないと、マジックをかけることができない。タワーに入ってから最初の難関。

### レッドゴブリン RED GOBLIN



ゴブリンのなかの精鋭部隊で、ゲノスの親衛隊でもある。レッドゴブリンの任務は、門の外で2人1組になって、キャラクターに門を開ける"OPEN SESAMI"のマジックを使わせないこと。ある程度力があれば、倒すことができる。

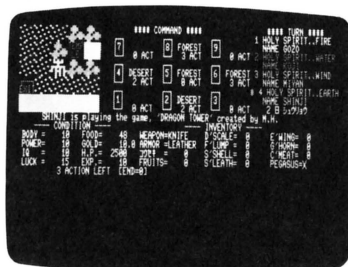




■キャラクター設定モード。名前と宗派を決定すれば、いよいよゲームスタートだ。

いけど、弱いうちは仕方がない。はじめのうちは、なるべく町の周辺でうろうろして力をつけるのが得策なのだ。

次に地形を考慮に入れるということ。その日の行動計画を立て、最後の行動で残りのアクション数がゼロになるよ



■町のなかには、教会や食料店などがある。モンスターが入れないから、ひとまず安心!!

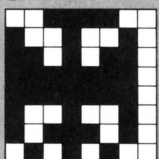
うにするわけだ。たとえば戦闘は3アクション、砂漠の移動は2アクション必要だ。ところが残りアクション数が1しかなかったとしよう。泣く泣く終了コ

マンド"0"を押すしかない。ところが"0"コマンドのときはモンスターが攻撃してくるため、みすみすダメージを受けてしまうのだ。もったいない!

また、グループで行動するのも有効な方法だ。別のキャラクターに現われたモンスターには攻撃されないからだ。キャラクター相互で戦闘(!?)や取り引き(食糧とベガス)ができるのもいい。他のキャラクターを助けたり、足を引っぱったりできるってわけだ。とにかく奥の深いゲーム。じっくり遊んで、ドラゴン・クリスタルを手に入れよう!

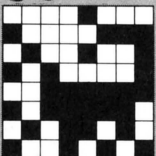
## 島内のモンスター

### イーグル EAGLE



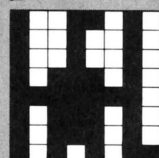
サソリやコブラほどの大集団で現われることはないが、攻撃力がかなり強いので、はやめにやっつけた方がいい。おもに山で出現し、キャラクターが森のなかにいるときは、木の葉がイーグルの視界を妨げるため、めったに現われない。

### サソリ SCORP



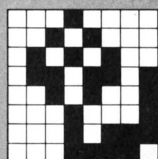
おもに砂漠、ついで道路上によく現われるモンスターで、比較的倒しやすい。集団で現われることが多い。

### ドラゴン DRAGON



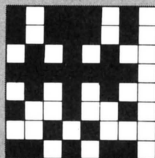
もど守護神のドラゴンは、キャラクターがどんなに強くなっても倒すことができない。つねに島内をうろついていて、キャラクターをある範囲内で見つけたら、接近し、攻撃をかけてくるのが、ドラゴンの特徴だ。キャラクターの攻撃である程度ダメージを受けると飛び去っていき、運がよければ1~3枚のうろこを残していつてくれる。

### コブラ COBRA



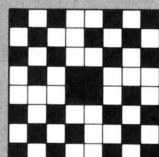
森、砂漠、道路といった順に現われる。森であまりフルーツを求めすぎると、このモンスターに襲われやすくなるから注意しよう。サソリよりはちょっと強敵だ。

### カクタス CACTUS



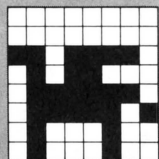
サボテンが化けたモンスター。もともとはブラウン島内に生えていたサボテンだが、ゲノスの魔力によって歩きだし、キャラクターを襲うようになった。かなり耐久力があるため、これを倒すのはひと苦労。砂漠、森、道路など、所かまわず、しかも集団で現われる。

### フォッグ FOG



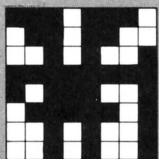
ブラウン島の住民の恐怖と無気力の合成で生まれたモンスター。したがって、フォッグに対するキャラクターの攻撃は無意味だ。砂漠、道、森などあらゆる所に現われ、ひとたび取りつかれてしまうと、キャラクターのアクション回数がゼロになってしまうから、要注意。フォッグに対抗するには、パイブルをもらって、ブリザードの魔術を習得しなければならない。その他は、何をやってもダメ。もし近くに町があったなら、なんとか町に逃げることをおすすめする。

### ベガス PEGASUS



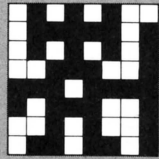
ゲノスの力にまったく影響されなかった超存在的な動物。モンスターのなかでは唯一キャラクターの仲間的な役割を果たしている。ベガスはゲーム進行上かなり重要で、キャラクターがタワーに向かうためお堀を越えるときに必要となる。また、ベガスを保持していると便利なことがたくさんある。まず地形にとらわれずに2マスずつ移動できること。次にモンスターから楽に逃げられること。しかし、ベガスはつねにキャラクターの横にいてくれるわけではない。たとえば、モンスターとの交戦に驚いて逃げだしてしまうことだってあるし、平地の場合でもキャラクターのスキをつけて逃げだす可能性がある。ベガスの逃走が成功するかどうかは、キャラクターの幸運度によって決定される。運よくベガスに出会ったならば、できるだけ早く、お堀を越えてしまえばいい。ベガスはドラゴンと同様に島内を動きまわっているが、ドラゴンと違うところは、キャラクターが行動するたびにドラゴンも行動するのに対し、ベガスは1日に1回しか行動しないところだ。例外は、キャラクターがベガスをつかまえているときと、ベガスをつかまえようとして失敗したとき。このときは、ベガスは一挙に移動する。ベガスはタワー内に入れないから、キャラクターがタワーに入るときは、ベガスを手放さなくてはならない。また町のなかでベガスを使って、教会や店などに入ることはできない。

### トウィンヘッド TWIN HEAD



頭が2つあり、モンスターでも商人でもあるユニークな動物だ。善と悪が、2つの頭に分離されているのだ。したがって善の頭が作動しているときは商人になり、悪の頭が作動しているときはモンスターに早変わりする。もともとは中立的な存在だったが、ゲノスが悪の頭を作りだしたため、キャラクターを襲うようになってしまったのだ。彼らは武器と防具を取りそろえており、商人の頭が活動していたときは、町の1割引の価格でそれらを売ってくれる。またフルーツや鉱石も買ってくれるから友好的につきあうのも、ひとつのデだ。僧侶としての力もあるため、かなりの額を取り引きすると、ヒットポイントを10上げてくれる。しかし、彼らと戦って倒すことができれば、持ち金が奪えるから、友好的に話し合うか戦いを挑むか、慎重に決める必要があるようだ。

### ゴブリン GOBLIN



いちばん格が低いゲノスの手下。そんなに強くはないが、どこにでも現われるので、注意が必要だ。



# MOCKY

MSX(32K)

フーセンブカブカ、ブラスキープワプワ、さあいってみよう。

ぼくは、BRASKYを昇天させる超強力風船だよ。スペースキーとカーソルキーを同時に押せばふくらむよ。

おれは、BRASKYなんだぞ。見るからに、いかにも凶悪そうだろう。MOCKYたちは、おれを、プツ飛ばそうと思ってるようだが、そうはいかないんだよ。こっちは、いっぱいいるんだからな。逆にやつらを、やっつけてやるぜ。

ぼく、MOCKY。このゲームの主人公さ。超強力風船をふくらませて、BRASKYに結びつけて、天高く飛び上がらせるのがぼくの仕事。でもBRASKYにつかまっちゃうとぼくの方が、ほうり投げられてしまうのだ。困ったね。

わたしは、MOCKY君のパートナーMOLよ。2人用モードで、MOCKY君のお手伝いをするの。わたしも、ちゃんと超強力風船をふくらますことができるんだから。よし、お互いに協力し合って、BRASKYをやっつけましょッ！

私は、なんとMOCKY君だ。あっ、あれに見えるは憎い憎いBRASKYだな。いっぱいいるぞ。よし、では風船をブカブカブカっと。どーだ、ひっかったな、せーので銀河系まで飛んでけえー、といったストレス解消にはちょーどいい、愉快・痛快アクションゲームなんだ。また、2人で遊ぶとおもしろさ倍増だよ！



# 1人でも2人でも楽しい MOCKYはそういうゲーム

パソコンのゲームは1人で遊ぶと、  
どうも暗くなる。でも、2人だと少し  
明るくなる。また、そこに会話も生ま  
れる。とても楽しいね、ということに  
なりやすい。そこで、2人で遊べるこ  
のMOCKYなのだ。

ややこしいお話はこの辺にしておい  
て、ゲームを説明しよう。このゲーム  
は、1人もしくは2人で遊ぶことができ  
るのだ。2人で遊べるといっても、  
他の多くのゲームのように、ただ単に  
まったく同じゲームを、複数のプレイ  
ヤーが遊べる、というものではない。  
2人用のモードの場合には、ゲームの  
内容自体が少々変わってくるのだ。相  
棒との協力と調和によって、敵をやっ  
つけるという、新しい技が加えられて、  
パワーアップされたゲームに变身する  
んだぞ。なかなか、たいした奴じゃな  
いか。ねえ。

では、内容の説明にうつる。とりあ  
えず、1人用の説明だ。

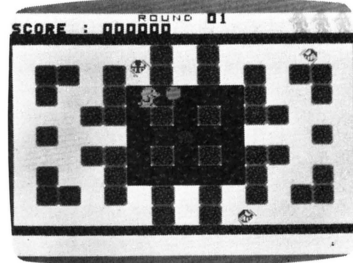
プレイヤーは、主人公であるMOCKY  
をあやつって、宿敵のBRASKYをやっ  
つけるのだ。しかし、MOCKY君には、



◆MOCKYのオープニング画面だ。画面下の指  
示に従って、どんだん入力していこう。

スパイダーショットもハンドバズーカ  
もない。あるのは、超強力風船だけな  
のだ。その風船をプップカプップカふ  
くらませて、につっきBRASKYを空  
中高く舞い上がらせるしか、反撃する  
手立てがない状況下に置かれているあ  
りさまだ。そして、さらに困ったことに、  
その超強力風船は、一時期に1個しか  
ふくらますことができない。つまり、  
前にふくらました風船が一定時間を過  
ぎてしぼんでしまうか、BRASKYを  
舞い上がらせてしまうかしないと、新  
しい風船は、ふくらますことができな  
いのだ。かなりきびしい条件だね。

そして有効な場所に風船を仕掛けて  
BRASKYがそれにひっかかったとしよ  
う。それで、ああよかったと思ってい  
けないのだ。そのBRASKYが風船に



◆これが、第1面の画面。BRASKYは4匹だ。  
簡単でしょ。むずかしいとは言わせませんぞ。

ひっかかっている現場に急行し、BRA  
SKYにひもをしっかりと結びつけてやら  
ないと、空に舞い上がってはくれない  
のだ。その現場に行くのが遅れたり、  
仲間のBRASKYが、助けに來たりす  
ると、風船のひっかかりがとれて、  
BRASKYはよみがえってしまう。

——とまあ、こういったことを繰り返  
返していった、その面のBRASKYを全  
部“昇天”させれば、1面終了となる。  
だいたい、内容はつかんでもらえたか  
な。詳しくは、下の“BRASKY撃退法の  
すべてPART 1”を見てもらえればわか  
るはずだ。あつ、それから注意事項を一  
点。ふくらました風船に、MOCKY君自  
身をひっかけないように。一定時間、  
身動きがとれなくなってしまうのだ。

では、次は2人用モードの説明だ。

## BRASKY撃退法のすべて PART 1

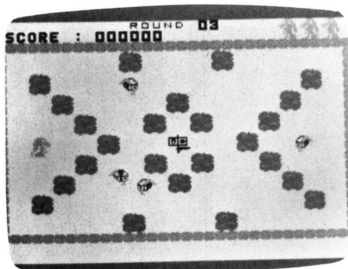
これが、BRASKY  
が風船にひっかかった  
ところの激写である。  
一定時間が過ぎると  
BRASKYは逃げてし  
まうので、早めに処  
置しておくように。  
BRASKY仲間が救助  
しに来るので、気を  
つけようね。

カーソルキー(または、  
ジョイスティック)で、  
MOCKY君を移動させて、  
スペースバー(トリガー  
ボタン)を押すことによ  
って、風船をふくらま  
すのだ。風船は、最後  
までちゃんとふくらま  
すこと。じゃないと、ひ  
っかからないよ。

BRASKYがひっか  
かったところで、  
ひもをしっかりと  
結びつけるのだ。  
BRASKYのところ  
へ行って、スペ  
ースバー(トリガーボ  
タン)を押せば、い  
いのです。

ある一定の時間結  
び続けたなら、あ  
われBRASKYは、  
天へ天へと昇って  
いく。さようなら  
と、手など振って  
いる余裕などはない  
のだぞ。新たな  
BRASKYは、すぐ  
そこまで来ている  
んだから。





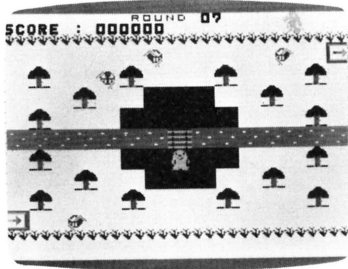
★これは、第3面目の画面だ。まだまだ序の口です。序の口。中央のW Cは、ご愛嬌でした。

## チームワークがあれば、BRASKYなぞイチコロさ

さて、2人用のモードであるが、以前にも書いたように、ゲームの展開がかなり違ってきて、より楽しく遊ぶことができるぞ。

まず、ジョイスティックを最低1本用意しよう。キーボードのカーソルキーは1セットしかないからね。もしもジョイスティックが2本あるならば、2人ともジョイスティックで操作してしまおう。その方が、きっと白熱したゲーム展開になるぞ。ゲーム最初の、ジョイスティック番号入力の際に、使うポートの番号を入力してやればいだけだからね。

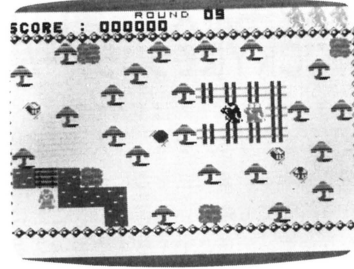
では、2人用モードの必殺技を、お



★ここまで来るのには、かなりの苦労かな、という感じの第7面。川に橋がかかっている。

教えよう。1人はMOCKY、そしてもう1人はMOLを操作するわけだが、そのMOCKYとMOLが向かいあわせになったときに、どちらかのスペースバー、あるいはトリガーボタンを押してやると相手を突き飛ばすことができるのだ。ただ突き飛ばすだけなら、単なる暴力だが、そうではない。相手を突き飛ばしたコース上のBRASKYは、なんと消滅してしまうのだ。だから、2人で上手に作戦を立てれば、風船を使わなくても、すべてのBRASKYをやっつけることは可能なんだ。ま、チームワークしだいだけどね。

しかし、くれぐれも、相棒を突き飛ばして、風船にひっかけてしまわないように。1人用のときと同じで、一定時間動けなくなってしまうからだ。



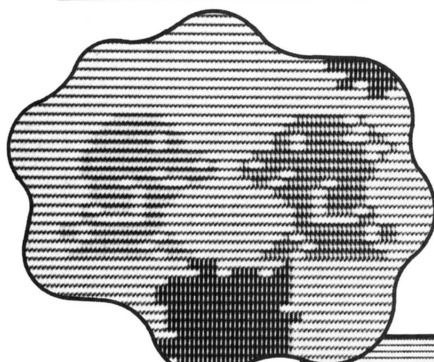
★第9面目は、こんな画面となる。友情出演のMOCKY君のお友達が登場。きのこもはえてる。

そして、実はもうひとつおもしろい作戦があるんだ。2人用モードで、どちらかが、すべての手持ちのMOCKY、あるいはMOLを失った時点で、新しいキャラクターが登場するのだ。その名は、"MOMMON"。言うなれば、MOCKY族のご先祖様みたいなものだ。

仮に、手持ちのMOLが全滅してしまつたとして。そうすると、MOLは新しいMOMMONに生まれかわる。そして、今度はMOCKYとMOMMONとの共同作戦に変わるのだ。

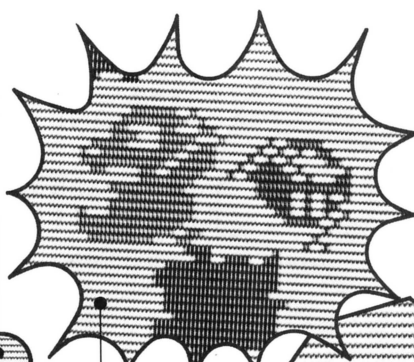
このMOMMONは、BRASKYによりやつつけられることはないのだ。とにかくご先祖様だからね。しかし、風船をふくらませたり、相棒を突き飛ばしたり、また突き飛ばされたりすることはできない。それじゃ、うろうろす

## BRASKY撃退法のすべて PART 2



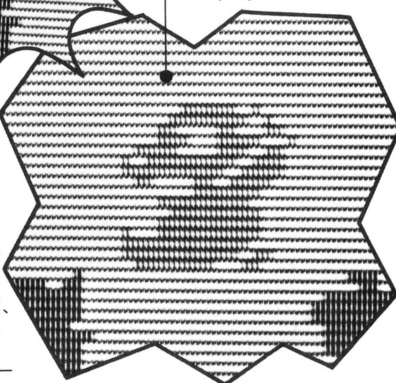
2人用モードのときの必殺技、突き飛ばしの術だ。まず、基本の姿勢を取ること。MOCKYとMOLを対峙させる。そしてその2匹の延長線上にBRASKYが来るのを、ただひたすら待つのだ。いい場所を選ぶように。

さあ、いよいよ時は来た。BRASKYが来たぞーということで、BRASKYと反対側のプレイヤーが、スペースバーまたはトリガーボタンを押す。すると写真のように、相手を突き飛ばすことができる。



これが、BRASKYに衝突する瞬間だ。もちろん、BRASKYとの間に、何か障害物か何かがあると、そこで止まってしまうからね。1回の突き飛ばして、効率良くやつつけてみよう。ただ、風船にぶつからないこと。

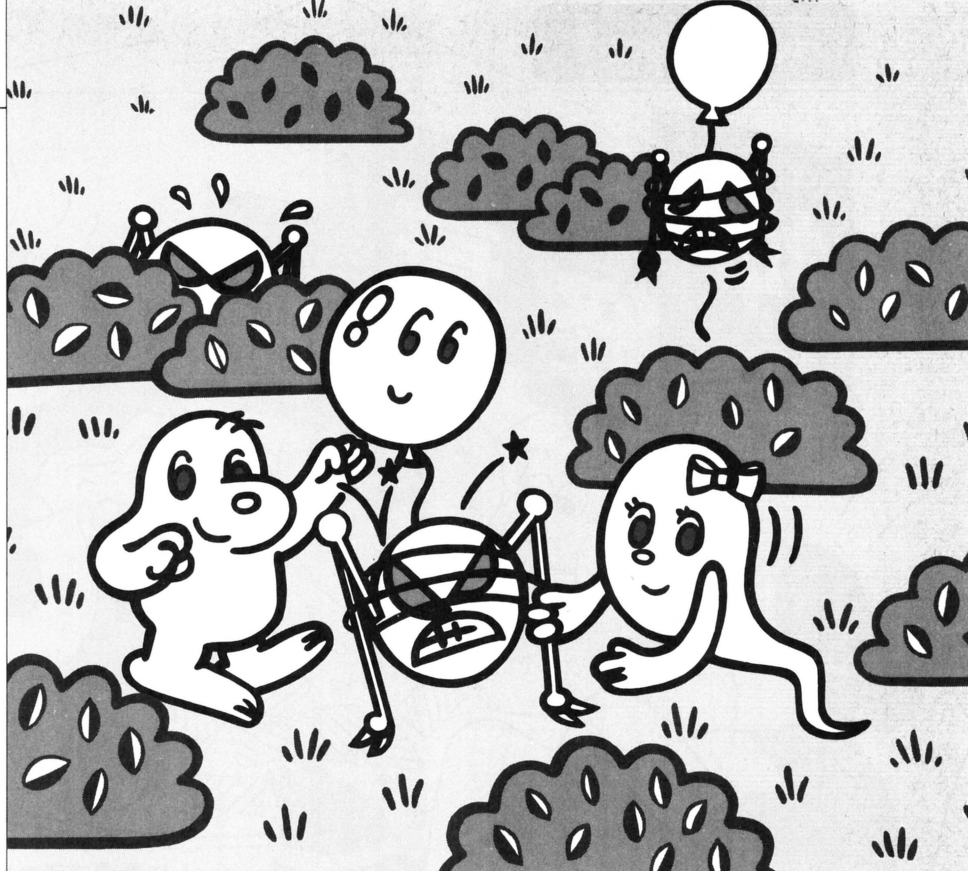
やった、BRASKYに衝突したぞ！ BRASKYは、ぶつかった瞬間に消えてしまうのだ。そして、何かにぶつかるまで（この画面上ではMOLは）止まらない。風船作戦も並行して使い、2人で窮地を乗り切っていこうぜ。





るだけじゃないかって？ そんなことはないだよ。このMOMMONは、BRASKYの動きをストップさせることができる。MOMMONがBRASKYに重なっている間、BRASKYは身動きがとれなくなってしまうわけだ。だから、いざというときに、手助けができる、ということなんだ。

あっ、そうそう、もうひとつMOMMONには技があった。このMOMMONは、相棒がふくらました風船を割ることができるのだ。風船の上を通過すると、パチーンと風船は割れてしまうわけ。一見、いやがらせのようにも思えるが、この技も上手に使えば、共同作戦でBRASKYをやっつけることも、できるんだよ。どうするかって？ それは宿題。

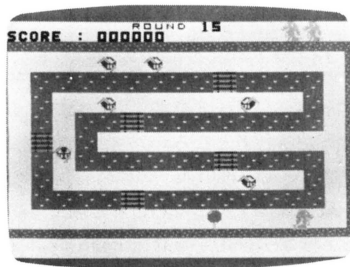


## よし！ それでは作戦など少々練ってみようかな

ではでは、実戦に即した作戦を伝授しよう。

### ①風船はみ出し作戦——基本技

十字路などに風船をセットするのが常套手段なんだが、なにも交差点のどまん中に置く必要はないのだ。交差点に、ちょこっとはみ出しているかなあ、ぐらいのところにふくらませることをおすすめする。BRASKYは、少し触れただけでも風船にからんでしまうから、この方が、ひもを結びつけに行くとき危険が少ない。なにも、四方向から危険がせまって来る交差点に出ていく必要はないのだよ。



■川がループしている第15面だ。ここまで来たらたいしたもんだが、あと84面もあるのだ。

### ②風船一時停止作戦——応用技

せまって来たBRASKYに対して、風船をふくらませる余裕がないときは、全部ふくらまなくてもいいから、とにかく風船を出すことを心掛ける。中途半端にふくれた風船は、すぐBRASKYに割られてしまうが、割ったあと、ほんの少しの間だが、BRASKYは動きを止めてしまうのだ。そのスキに、サッと移動して、完全な風船を作りあげる……ああ、なんて華麗な技だろう。ビタッと決まれば、瞬間的にBRASKYをやっつけることができるだろう。

### ③BRASKY一直線作戦——基本技

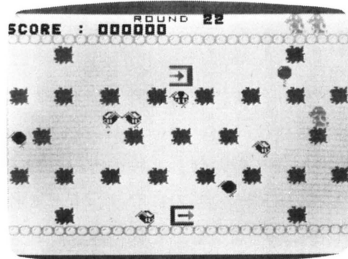
2人用モードのときの説明に出て来た、突き飛ばし作戦を使うわけだが、できるだけ効率よくBRASKYを倒す

ために、長い通路の端に2匹とも待機させておき、BRASKYが直線に数匹並んだ瞬間にポヨンと突き飛ばすのだ。すると、一度に複数のBRASKYをやっつけることができるわけだ。特に、面が進み、BRASKYの数が増えてきて、どうしようもないヨーというときにはとても有効な作戦となろう。

いかがかな。これらの作戦を参考にして、究極の99面をクリアすべく、がんばってみてほしい。それから、あんまり重要ではないことなんだけれど、1つの面をクリアするのに、あんまり時間をかけすぎると、突然BRASKYが異常増殖を始めるので、ゲーム時間のことも気をくばっておいてほしい。えっ、とても重要なことじゃないかって？ そう言えば、そうだな。それはどうも、すいません。

さあ、ゲームを理解してもらったところで、ゲームスタート。基本的な面は全部で10種類。あと、そのバリエーションを含めて、99面が用意されている。かなり険しい道のりだけど、良き相棒と共に、がんばるのだぞ。

これからのパソコンゲームは、マルチプレイヤーの時代なのだった。

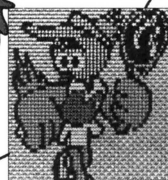


■第22面。矢印は、ワープトンネルだ。矢印から入ると、矢印の方に抜けることができる。

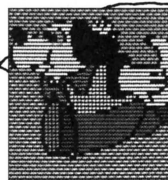




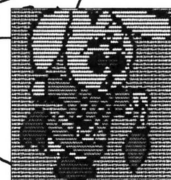
ゲームに登場するユニークなキャラクターたち



アヒル



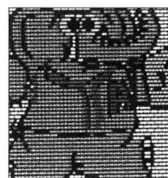
イヌ



ウサギ



サル



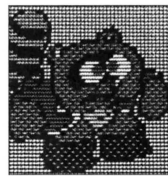
ゾウ



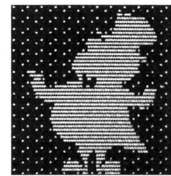
クマ



ブタ



アライグマ



ブタのシルエット

先月の“ページワン”に続いて、今月もカードゲームのプログラムがログイン・ソフトウェア・グランプリのコーナーに登場した。今月は家族みんなで楽しく遊べる“神経衰弱”。それも、トランプのマークではなく、オリジナルのグラフィックを合わせるといふ、絵合わせ的な内容だ。絵は全部で8種類。コンピュータの思考ルーチンはなかなか強力だから、気を抜くとすぐにやられてしまう。レベル16で勝ったなら、君はもう一流だぞ！

## 最初はレベル5ぐらいで記憶力試しといこう！

“神経衰弱”のルールはみんな知ってると思うけど、念のためにちょっと説明しておこう。一般的には、トランプカード52枚を使用し、そのカードをす

べて伏せた状態にしておく。そして順番に2枚ずつ引いていく。その2枚の数字が同じならば、2枚のカードはそのプレイヤーのものになり、もう2枚引くことができる。2枚の数字が違えば、プレイヤー交替だ。それを繰り返していき、伏せ札がなくなればゲーム

オーバー。カードを多く取ったプレイヤーが勝利者となる。

さて、PC-8801版“神経衰弱”だが、一般的ルールとはちょっと違っている。まず、使用するカードがトランプカードではない。動物のグラフィックがデザインされた、このゲーム専用の



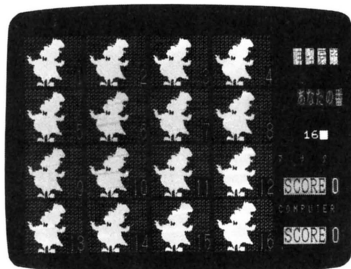


◆“神経衰弱”のタイトル画面。1から9までのレベルを選んで、さあ、ゲームスタート！

カードなのだ。次にカードの枚数だが、トランプカードの13種類52枚と違って、8種類16枚だ。つまり、同じ種類のカードが2枚しかないということ。これによってゲームがシビアになったかどうかは、まア、ムツカシイところだね。

ゲームが始まると、まず、対戦相手となるコンピュータの強さの度合をきいてくるから、1～9の数字を入力しよう。数が大きいほど、コンピュータの頭はかしこくなってくる。最初はレベル5くらいが適当。もし、それで負ければレベルを下ければいいのだし、楽に勝つようだと、もっとレベルを上げればいい。

さて、コンピュータを負かすコツだけれど、最大のポイントは16枚という

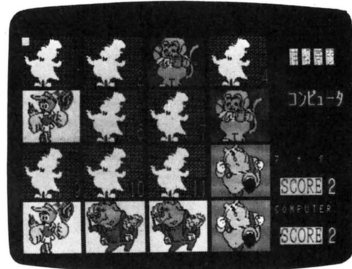


◆先攻はプレイヤー側。まず、憶えやすい右下のカードからめくってみよう。

カードの少なさを利用すること。これに尽きる。具体的には、中身がわからないカードはなるべくコンピュータに引かせ、つねに自分が先手にまわるようにするのだ。もし、引くカードがなければ、以前見たカードをもう一度ひくようにする。そうすれば、コンピュータが新しいカードを開拓し、ゲームが有利に展開するのだ。

次に絶対に忘れないということ。当たり前前のことを言いやがるなんて、バカにしないでほしい。レベル9ともなれば、コンピュータは絶対にカードを忘れない。つまり忘れたら、負けてことなのだ。

以上のことを頭に入れてゲームにのぞもう。コンピュータにバカにされる



◆2対2で互角の勝負。これからは、絶対にミスは許されませんよ。

かどうか……健闘を祈るよ！

## かわいいキャラクターがゲームを面白くする！

PC-8801版“神経衰弱”には、表デザイン8種類、裏デザイン1種類の計9種類のキャラクターが登場する。どれもユニークなキャラクターばかりで、見ていて楽しくなるほどだ。グラフィックデザイン次第でゲームが面白くなりつまらなくなるという恰好の例だろう。君たちもゲームを作るならば、どんどんユニークなグラフィックデザインを探求してほしい。つまり、ゲームの内容だけで勝負するのではなく、プレイヤーの視覚にも訴えていく、というわけだ。

賞金  
200,000円!!

ログイン・ソフトウェア・  
グランプリ募集要項  
次回締め切りは、12月5日!!

### 移植ソフト大募集!!

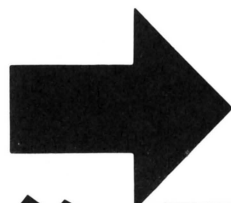
ログインでは、過去に“ログイン・ソフトウェア・グランプリ”のコーナーで発表されたソフトの、他機種への移植版を広く募集しています。移植する機種は問いません。移植が完成、あるいは進行中の折には、ぜひログイン編集部まで一報ください。完成ソフトは、内容により“ログイン・ソフトウェア・グランプリ”の移植コーナーに掲載させていただきます。その際には、原稿料およびテープログインの印税を送らせていただきます。

- テーマ……オリジナルタイトル、エンターテインメント性のあるパソコン・ゲーム。一般ホビースタイルレベルで使用できるものに限りません。
- 応募部門……
  - ①ゲームプログラム部門
  - ②ゲームシナリオ部門
- 応募条件……未発表のオリジナル作品で、株式会社アスキーの要請により、ログイン誌上で掲載できるものに限りません。入選作品には株式会社アスキーと独自の使用許諾契約を締結させていただきます。他人のプログラムの全部または一部をコピーしたもの、二重投稿などは固くお断りいたします。また応募作品や資料は返却しませんので、必要なものはコピーを取っておいてください。返却の必要なのは、そのむねを朱記してください。
- 応募方法……応募作品には、以下の書類を同封してください。
  - ①ゲームプログラム部門
    - カセットテープ、フロッピーディスクなど、プログラムを記録したメディア。
    - ロード方法、実行方法、遊び方に関する詳しい説明書。
    - プログラムの内容（フローチャート、変数表、行番号表など）と詳しい説明書。
  - ②ゲームシナリオ部門
    - ゲームシナリオ（4000字詰原稿用紙20枚以内）
- 審査……ログイン編集部が行ないます。ゲームプログラム部門、ゲームシナリオ部門ともオリジナルタイトル、エンターテインメント性を重視します。
- 賞金……20～10万円の賞金およびテープログインの印税。
- 発表……両部門合わせてグランプリあるいは入選作を毎月数本選出。毎月、『ログイン・ソフトウェア・グランプリ』のコーナーで発表・掲載いたします。
- 応募締め切り……毎月5日（3月号締め切りは12月5日です）
- 機種・言語・資格……とくに問いません。
- 宛て先……住所、氏名、年齢、電話番号を明記し、左記にお送りください。
 

〒107 東京都港区南青山5-11-5 住友南青山ビル  
 (株)アスキー ログイン編集部  
 「ログイン・ソフトウェア・グランプリ」係  
 ☎03-4861-8086



# 以下74ページ分 月刊テープ・ログインで、 楽しむ、という手もある……



## ギャンブルゲーム特集

“LEX ARBIT”〈PC-6801/E/F〉

超リアルなピンボールゲームがついに登場！ ボールの動きもフリッパーの感覚も本モノとそっくり。さあ、君も“LEX ARBIT”で100万点めざしてがんばろう。

“EXCITING SLOT”〈PC-6801/EKII〉

あのスロットマシンが、ついにパソコンゲームになった！ もちろん、スリーセブンがそろえばサビゲームもある。コインは出ないけど、フィーバー気分はばっちり。

“SUPER SMARTBALL”〈PC-6801/EKII〉

懐しのスマートボールをPC-6801で楽しもう。思いのままに台を揺らして、ボールをコントロールできる特別装置つき。スマートボールが、いっそう面白くなった。

“THE DERBY”〈DC-8000/EKII/DC-8000/EKII〉

パソコン版競馬ゲームの決定版。背景が高速スクロールし、ターフをサラブレッドが駆け抜ける！ 模擬レースで馬券投票を楽しむゲームモードのほか、実際のレースデータを入力し、コンピュータがレース結果を予想するシミュレーションモードもある。

## 第12回ログイン・ソフトウェア アングランプリ受賞作品

“DRAGON HOWL”〈DC-8000/EKII/DC-8000/EKII〉

4人で遊ぶマルチプレイヤー・ロールプレイングゲームが登場！ 悪者ゲノスの手によって奪われたドラゴンクリスタルを求めて、騎士たちはドラゴンタワーへと旅立つ。

“MOCKY”〈MSX〉

宿敵プラスキーをやっつけろ！ 2人でも遊べる痛快アクションゲームだ。美麗グラフィックスのパターンが全10面。さあ、我らがモッキー君はどこまでクリアできるか。

“神経衰弱”〈DC-8000/EKII〉

動物たちのかわいいキャラクターで遊ぶ、ちょっと変わったグラフィック版絵合わせ。お父さんもお母さんも、家族みんなが一緒になって楽しめる、ユニークな神経衰弱だ。

今月も曲のおまけが付いてくる

### ●エキスパンダー

ビクター音楽産業から販売されているミュージックソフト「ミュージアムI」からのご紹介。スクラッチ(レコードを手で回してリズムを刻むというやつですよ。そうあれ。)風のノリで、明るく楽しくPSGがメロディを奏でるのだ。

「富永みーなで一す。」

声の案内役は、ブルック・シールズなどの吹き替えておなじみの、声優若手界のホープである、富永みーなちゃん！

# TAPE LOGIN

月刊ログインの最新ゲームがすぐ楽しめる。

毎月8日発売 定価3,800円(送料無料)

## 12月号絶賛発売中!



# Listlog

最後はおなじみ、LISTLOGのページだ。このLISTLOGでは、ログイン12月号に掲載したプログラムリストすべてを収録してある。とくに巻末にプログラムリストを集中掲載することで、より見やすく、よりファイル化しやすいようになっている。自分の機種別のリストが載っていれば、それを切り取ってファイルにしておこう。デバッグのときなどに有効だ。

さて今月のラインアップだが、特集に掲載したピンボ

ールゲーム“レックスアービット”、スロットマシン“エキサイティングスロット”、“スーパースマートボール”、競馬ゲーム“THE DERBY”の4本のプログラムリストのほか、ログイン・ソフトウェア・グランプリでみごとグランプリを獲得した、ニュータイプのマルチプレイヤーRPG“ドラゴンタワー”など、全7本のプログラムリストを収録。それでは、ログインお薦めのソフトたちで、たーっふりと遊んでみよう！

## PC-9801、PC-9801E、PC-9801F LEX ARBIT プログラムリスト

■このプログラムは、あなたが個人として利用するほかは著作権法上、著作権者に無断では使用できません。 COPYRIGHT © 1984 by Kazuna Kamimura

“LEX ARBIT”はPC-9801 シリーズで遊ぶことができる。まず“CLEAR, &HIAFF [RETURN]”を実行後モニタに移って“CIB00 [RETURN], S0 [RETURN]”と入力する。そして1バイトずつデータを打ち込むわけだ。テープにセーブするには“WPIN, 0, 4CFF [RETURN]”でいい。

走らせ方は、まず“CLEAR, &HIAFF [RETURN], DEF SEG=&HIB00 [RETURN]”を直接実行する。その後“MON [RETURN]”でモニタに移って“R [RETURN]”でテープの読み込みが始まる。読み込みが終了するとコマンド待ちになるから、そこで“G0 [RETURN]”でゲームスタートする。

0000	B0	31	E6	A8	B0	72	E6	AA	21	0188	1E	92	02	F7	C3	01	00	74	6A	0310	2E	8E	1E	02	03	E8	29	03	06
0008	B0	56	E6	AC	B0	04	E6	AE	E8	0190	15	8A	E0	24	E0	D0	E8	D0	9C	0318	E8	9D	03	3D	FF	00	74	10	63
0010	B4	40	CD	18	B5	00	B4	42	14	0198	E8	D0	E8	80	E4	1C	D0	E4	6D	0320	F7	06	00	1C	01	00	74	03	B4
0018	CD	18	B8	00	18	BE	D8	E8	1E	01A0	D0	E4	D0	E4	0A	C4	D0	E8	8F	0328	E8	51	07	E8	02	0F	EB	E0	2F
0020	97	00	E8	FB	40	BE	00	42	DA	01A8	D0	E8	32	E4	A3	94	02	03	B3	0330	E8	A0	0F	75	D8	E8	CB	0F	D9
0028	B8	00	AF	8E	C0	BF	00	08	A4	01B0	DB	03	DB	03	DB	8B	CB	03	A1	0338	EB	CD	C7	06	74	1C	00	00	50
0030	B9	00	01	FC	F3	A5	BE	00	3C	01B8	DB	03	DB	03	D9	89	1E	9C	91	0340	8C	DB	2E	A3	02	03	E8	19	7E
0038	44	BF	00	02	B9	00	03	F3	EC	01C0	02	03	DB	8B	0E	90	02	B0	7C	0348	14	E8	81	02	4C	00	B0	00	C6
0040	A5	E4	33	A8	08	74	04	B0	D4	01C8	80	D1	E9	73	04	D0	C8	D0	E2	0350	7B	00	B0	00	B0	00	A8	8E	6C
0048	08	E6	68	E9	B2	02	00	00	3B	01D0	C8	D1	E9	73	08	D0	C8	D0	36	0358	C0	80	FF	BF	2D	32	B9	1B	BC
0050	E0	E0	E0	E0	E0	E0	E0	E0	50	01D8	C8	D0	C8	D0	C8	03	D9	8A	37	0360	00	F3	AA	BF	5D	3E	B9	1B	2E
0058	E0	E0	E0	E0	E0	E0	E0	E0	78	01E0	E0	F6	D4	A3	98	02	89	0E	5F	0368	00	F3	AA	BF	2D	32	B0	03	D9
0060	50	43	2D	39	38	30	31	20	12	01E8	9A	02	8B	16	94	02	BE	00	7A	0370	B9	28	00	26	88	05	83	C7	51
0068	50	49	4E	42	41	4C	4C	00	6A	01F0	A8	B9	03	00	8E	D0	EA	7B	78	0378	50	E2	F8	BF	48	32	B0	C0	4E
0070	4B	61	7A	75	6E	61	20	4B	45	01F8	73	04	08	07	EB	02	20	27	B3	0380	B9	28	00	26	88	05	83	C7	61
0078	61	60	69	6D	75	72	61	00	64	0200	81	C6	00	08	E2	EE	D0	CC	B0	0388	50	E2	F8	BF	48	32	B0	11	4C
0080	20	20	20	20	20	4B	2E	43	DC	0208	D0	C8	BE	00	A8	B9	03	00	C4	0390	4D	1C	E8	31	13	43	11	50	CC
0088	2E	42	2E	20	20	20	20	00	A6	0210	8E	DE	D0	EA	73	04	08	07	BE	0398	1C	E8	2A	13	4F	11	53	1C	AB
0090	20	20	4F	63	74	2E	36	74	CE	0218	EB	02	20	27	81	C6	00	08	9D	03A0	E8	23	13	52	11	56	1C	E8	7E
0098	68	2C	31	39	38	34	00	00	02	0220	E2	EE	1F	8B	1E	9C	02	03	5B	03A8	1C	13	45	11	59	1C	E8	15	A2
00A0	E0	E0	E0	E0	E0	E0	E0	E0	A0	0228	1E	9A	02	A1	98	02	8B	16	C0	03B0	13	48	11	AD	25	E8	0E	13	FA
00A8	E0	E0	E0	E0	E0	E0	E0	E0	C8	0230	96	02	B9	00	B4	8E	D9	B3	57	03B8	49	11	B0	25	E8	07	13	47	33
00B0	00	00	E0	E0	E0	E0	E0	E0	B0	0238	02	00	D0	E2	73	04	08	07	74	03C0	11	B3	25	E8	00	13	48	11	00
00B8	00	B8	03	00	BA	00	A8	8E	66	0240	EB	02	20	27	D0	CC	D0	C8	AA	03C8	B6	25	E8	F9	12	53	11	B8	B8
00C0	C2	B8	00	00	B9	00	40	F3	26	0248	D0	E2	73	04	08	07	EB	02	6F	03D0	25	E8	F2	12	43	11	BE	25	1B
00C8	AB	81	C2	00	08	4B	75	EF	6D	0250	20	27	D0	C4	D0	C0	81	C3	01	03D8	E8	EB	12	4F	11	C1	25	E8	EE
00D0	B8	00	A0	8E	C0	BE	00	00	34	0258	00	20	E2	DE	81	C3	00	40	BE	03E0	E4	12	52	11	C4	25	E8	D0	EA
00D8	B9	00	10	B8	00	00	26	B9	08	0260	B9	02	00	D0	E2	73	04	08	4E	03F0	12	45	11	C7	25	E8	D6	12	0F
00E0	04	46	46	E2	F9	B8	01	00	04	0268	07	EB	02	20	27	D0	CC	D0	11	03F8	9A	44	81	1F	E8	CF	12	9B	D5
00E8	BE	00	20	B9	00	10	26	B9	3E	0270	C8	D0	E2	73	04	08	07	EB	5D	03F8	44	01	22	E8	C8	12	9A	44	02
00F0	04	46	46	E2	F9	90	90	90	0B	0278	02	20	27	D0	C4	D0	C0	81	68	0400	E1	28	EB	C1	12	9B	44	61	08
00F8	90	90	90	90	90	BE	20	24	CA	0280	C3	00	20	E2	DE	1F	5F	5E	01	0408	2B	E8	85	16	E8	10	16	E8	B0
0100	B1	00	B6	00	B2	00	00	F9	93	0288	5A	59	58	5B	F3	C0	00	00	9E	0410	80	16	C3	E8	65	16	C7	06	7D
0108	00	75	0E	8B	1C	46	46	8A	49	0290	02	00	02	00	02	00	02	00	AE	0418	A8	1C	05	00	F7	06	CC	1C	CA
0110	CF	80	E1	03	75	03	8A	0C	52	0298	02	00	02	00	02	00	00	00	A0	0420	08	00	74	07	E8	9F	12	90	D0
0118	46	E8	45	00	FE	C9	FE	C2	13	02A0	00	00	00	00	00	00	00	00	A2	0428	66	CC	08	F7	06	CC	1C	04	4F
0120	80	FA	A0	75	E1	FE	C6	80	D5	02A8	00	00	00	00	00	00	00	00	AA	0430	00	74	07	E8	90	12	91	66	30
0128	FE	C8	75	D8	B9	00	10	BB	C0	02B0	00	00	00	00	00	00	00	00	B2	0438	CF	08	F7	06	CC	1C	02	00	FA
0130	00	00	33	C0	B4	00	B4	BE	20	02B8	00	00	00	00	00	00	00	00	BA	0440	74	07	E8	81	12	92	66	D1	03
0138	C2	26	08	07	BA	00	B6	BE	31	02C0	00	00	00	00	00	00	00	00	C2	0448	08	F7	06	CC	1C	01	00	74	AE
0140	C2	26	08	07	BA	00	BC	BE	3F	02C8	00	00	00	00	00	00	00	00	CA	0450	07	E8	72	12	90	66	D4	08	99
0148	C2	26	08	07	BA	00	BE	BE	49	02D0	00	00	00	00	00	00	00	00	D2	0458	C7	06	CC	1C	00	00	BE	00	7F
0150	C2	26	08	07	BA	00	AC	BE	3F	02D8	00	00	00	00	00	00	00	00	DA	0460	1C	B9	06	00	C6	04	00	46	4F
0158	C2	26	89	07	43	43	E2	D2	0B	02E0	00	00	00	00	00	00	00	00	E2	0468	E2	FA	BB	3E	AE	1C	BB	B7	4D
0160	C3	FA	50	53	51	52	56	57	11	02E8	00	00	00	00	00	00	00	00	EA	0470	1C	E8	F9	0F	C3	E8	84	01	30
0168	1E	8A	C6	B6	00	89	16	90	BC	02F0	00	00	00	00	00	00	00	00	F2	0478	98	00	AD	00	00	00	00	00	B4
0170	02	BA	C0	A3	92	82	8A	C7	AF	02F8	00	00	00	00	00	00	00	00	FA	0480	C7	06	D2	1C	00	00	C7	06	0C
0178	B7	00	89	1E	96	02	B4	00	23	0300	EB	02	00	00	E8	33	00	E8	F3	0488	C2	1C	00	00	C7	06	D8	1C	2B
0180	A3	94	02	1E	A1	94	02	8B	9A	0308	71	02	E8	06	01	E8	65	01	BB	0490	00	00	E8	7F	10	F7	06	CE	D6



```

0498 1C 02 00 74 07 E8 26 12 55
04A0 92 42 7B 1C F7 06 CE 1C F6
04A8 01 00 74 07 E8 17 12 92 CB
04B0 42 13 1F C7 06 CE 1C 00 DF
04B8 00 F7 06 C4 1C 01 00 74 0E
04C0 07 E8 02 12 94 51 7A 0D 33
04C8 F7 06 C4 1C 02 00 74 07 26
04D0 E8 F3 11 95 51 02 0C F7 AB
04D8 06 C4 1C 04 00 74 07 E8 29
04E0 E4 11 96 51 08 25 F7 06 6D
04E8 C4 1C 08 00 74 07 E8 D5 0C
04F0 11 97 51 B3 29 C7 06 C4 5A
04F8 1C 00 00 83 3E C6 1C 00 BB 5C
0500 74 07 E8 C1 11 91 23 0E FC
0508 19 C7 06 C6 1C 00 00 83 58
0510 3E C8 1C 00 74 07 E8 AD 47
0518 11 98 35 A1 1F C7 06 C8 50
0520 1C 00 00 83 3E CA 1C 00 E8
0528 74 03 E8 7F 0D C7 06 CA AF
0530 1C 00 00 E8 04 13 83 3E 11
0538 52 1C 00 7F F6 E8 0A 00 12
0540 E8 9E 13 E8 21 15 E8 49 2D
0548 0E C3 8B 16 A8 1C 8B 3E 4C
0550 AA 1C B9 00 A8 8E C1 4A 15
0558 74 14 57 B9 08 00 BE FC B7
0560 1C A5 83 C7 4E E2 FA 5F F9
0568 81 C7 20 03 E8 E9 B9 08 6D
0570 00 B8 00 00 AB 83 C7 4E 70
0578 E2 FA C3 C3 5B 8B C3 05 8D
0580 08 00 50 2E 8B 87 02 00 1F
0588 A3 0E 1C B9 28 00 F7 E1 13
0590 A3 12 1C 2E 8B 87 00 00 A6
0598 A3 04 1C B9 00 00 D1 E8 C9
05A0 73 01 41 D1 E8 73 02 41 C2
05A8 41 A3 0A 1C 89 0E 08 1C 72
05B0 2E 8B 87 04 00 A3 02 1C BA
05B8 2E 8B 87 06 00 A3 0C 1C CE
05C0 C7 06 06 1C 00 80 C7 06 01
05C8 10 1C 00 80 C3 5B 8B C3 E5
05D0 05 08 00 50 2E 8B 87 02 74
05D8 00 50 50 05 06 00 A3 64 8F
05E0 1C 58 2D 08 00 A3 62 1C 7C
05E8 58 B9 28 00 F7 E1 A3 7C 1D
05F0 1C 2E 8B 87 00 00 50 05 A6
05F8 13 00 A3 60 1C 58 A3 5E 88 7D
0600 1C D1 E8 D1 E8 A3 7A 1C CD
0608 89 0E 08 1C 2E 8B 87 06 0F
0610 00 50 50 05 06 00 A3 6C 0D
0618 1C 58 2D 08 00 A3 6A 1C F0
0620 58 B9 28 00 F7 E1 A3 80 5A
0628 1C 2E 8B 87 04 00 50 A3 81
0630 68 1C 58 2D 13 00 A3 66 5B
0638 1C D1 E8 D1 E8 A3 7E 1C 09
0640 C3 8B 0E 08 1C A1 02 1C 85
0648 D1 E8 72 19 01 06 06 1C B3
0650 73 2A FF 06 04 1C A1 83 DC
0658 F9 04 72 20 B9 00 00 FF A5
0660 06 0A 1C E8 17 01 06 06 A1
0668 1C 72 11 FF 0E 04 1C 49 83
0670 83 F9 04 72 07 B9 03 00 2B
0678 FF 0E 0A 1C 89 0E 08 1C 6C
0680 A1 0C 1C D1 E8 72 11 01 84
0688 06 10 1C 73 1A FF 06 0E 6B
0690 1C 83 06 12 1C 2E 8B 0F 88
0698 01 06 10 1C 72 09 FF 0E 59
06A0 0E 1C 83 2E 12 1C 28 8B 62
06A8 0E 20 1C 8B 16 22 1C 01 D8
06B0 0E 02 1C 01 16 0C 1C C3 E4
06B8 BF 00 00 A1 12 1C 8B 1E F5
06C0 0A 1C 03 D8 03 FB B1 00 76
06C8 A1 08 1C 1E BA 0C AC 8E A5
06D0 DA 48 75 03 E9 A3 00 48 44
06D8 75 03 E9 34 01 48 75 03 34
06E0 E9 C5 01 F6 45 51 30 74 C5
06E8 C3 E8 53 02 F6 45 79 30 12
06F0 74 03 E8 51 02 F6 85 A1 C4
06F8 00 C0 74 03 E8 4B 02 F6 60
0700 85 C8 00 83 74 03 E8 45 FB
0708 02 F6 85 C8 00 74 03 07
0710 E8 3F 02 F6 85 C8 00 30 B3
0718 74 03 E8 39 02 F6 85 8A 04
0720 00 C0 74 03 E8 33 02 F6 71
0728 45 77 03 74 03 E8 2E 02 70
0730 F6 45 4F 03 74 03 E8 29 4C
0738 02 F6 45 27 03 74 03 E8 05
0740 24 02 F6 05 C0 74 03 E8 87
0748 20 02 F6 45 D8 30 74 03 2B
0750 E8 1B 02 F6 45 D8 0C 74 EF
0758 C3 E8 16 02 F6 45 D8 03 78
0760 74 03 E8 11 02 F6 45 01 15
0768 C0 74 03 E8 0C 02 F6 45 07
0770 29 30 74 03 E8 07 02 E9 21
0778 44 02 F6 45 51 0C 74 03 D4
0780 E8 BC 01 F6 45 79 0C 74 60

```

```

0788 03 E8 BA 01 F6 85 A1 00 51
0790 30 74 03 E8 BA 01 F6 85 56
0798 C9 00 C0 74 03 E8 AE 01 36
07A0 F6 85 C8 00 83 74 03 E8 4C
07A8 A8 01 F6 85 C8 00 8C 74 1B
07B0 03 E8 A2 01 F6 85 00 60
07B8 30 74 03 E8 9C 01 F6 45 26
07C0 78 C0 74 03 E8 97 01 F6 EC
07C8 45 50 C0 74 03 E8 92 01 16
07D0 F6 45 28 C0 74 03 E8 8D E6
07D8 01 F6 05 30 74 03 E8 89 F3
07E0 01 F6 45 D8 0C 74 03 E8 66
07E8 84 01 F6 45 D8 03 74 03 01
07F0 E8 7F 01 F6 45 D9 C0 74 A7
07F8 C3 E8 7A 01 F6 45 01 30 D1 16
0800 74 03 E8 75 01 F6 45 29 41
0808 0C 74 03 E8 70 01 E9 AD 82
0810 01 F6 45 51 03 74 03 E8 07
0818 25 01 F6 45 79 03 74 03 74
0820 E8 23 01 F6 85 A1 00 8C 5C
0828 74 03 E8 10 01 F6 85 C9 F1
0830 00 30 74 03 E8 17 01 F6 D5
0838 85 C9 00 C0 74 03 E8 11 BE
0840 01 F6 85 C8 00 83 74 03 06
0848 E8 08 01 F6 85 A0 00 8C 6B
0850 74 03 E8 05 01 F6 45 78 70
0858 30 74 03 E8 00 01 F6 45 2B
0860 50 30 74 03 E8 F8 00 F6 38
0868 45 28 30 74 03 E8 F6 00 62
0870 F6 05 C0 74 03 E8 F2 00 D0
0878 F6 45 D8 03 74 03 E8 D0 E2
0880 00 F6 45 D9 C0 74 03 E8 BB
0888 E8 00 F6 45 D9 30 74 03 33
0890 E8 E3 00 F6 45 01 8C 74 1F
0898 03 E8 DE 00 F6 45 29 03 D0
08A0 74 03 E8 D9 00 E9 16 01 E0
08A8 F6 45 52 C0 74 03 E8 BE EA
08B0 00 F6 45 7A C0 74 03 E8 8C
08B8 8C 00 F6 85 A1 00 03 74 DF
08C0 C3 E8 86 00 F6 85 C9 00 7D
08C8 0C 74 03 E8 80 00 F6 85 36
08D0 F9 00 30 74 03 E8 7A 00 AA
08D8 F6 85 C9 00 C0 74 03 E8 43
08E0 74 00 F6 85 A0 00 03 74 EE
08E8 03 E8 6E 00 F6 45 78 0C 08
08F0 74 03 E8 69 00 F6 45 50 4B
08F8 0C 74 03 E8 64 00 F6 45 0A F3
0900 28 0C 74 03 E8 5F 00 F6 F1
0908 05 03 74 03 E8 58 00 F6 C9
0910 45 D9 C0 74 03 E8 56 00 AC
0918 F6 45 D9 30 74 03 E8 51 15
0920 00 F6 45 D9 0C 74 03 E8 A8
0928 4C 00 F6 45 01 03 74 03 33
0930 E8 47 00 F6 45 2A C0 74 01
0938 03 E8 42 00 E9 7F 00 B0 86
0940 00 80 C9 0A EB 30 B0 01 6F
0948 E8 39 B0 02 E8 35 80 03 FA
0950 EB 31 B0 04 EB 2D B0 05 F6
0958 E8 29 B0 06 EB 25 B0 07 F2
0960 EB 21 B0 08 EB 10 B0 09 EE
0968 EB 19 B0 0A EB 15 B0 0B EA
0970 EB 11 B0 0C EB 08 B0 0D E6
0978 EB 09 B0 0E EB 05 B0 0F E2
0980 80 C9 00 F6 C1 01 75 0A 11
0988 80 C9 01 8A F8 8A D8 8A 49
0990 F0 C3 8A E0 2A E6 80 FC 42
0998 01 75 05 8A D8 8A F0 C3 8B
09A0 F6 C1 02 75 08 8A E8 8A DB
09A8 D0 80 C9 02 C3 8A E0 2A 23
09B0 E2 80 C9 01 7E 05 8A E8 0D
09B8 8A D0 C3 8A D0 C3 1F F6 10
09C0 C1 01 75 07 E1 26 00 1C CA
09C8 FE FF C3 80 E1 0C 80 F9 77
09D0 0C 75 02 8A FD 8A C7 02 36
09D8 C3 3A FB 7E 08 0A 10 3C AF
09E0 20 7C 02 2C 20 8A C8 2C 51
09E8 10 73 02 04 20 8A 00 A3 F1
09F0 14 1C 8A C1 24 FE 03 C0 59
09F8 8B D8 53 81 C3 1C 1E 8B C0 21
0A00 07 03 06 04 1C A3 1C 1C 15
0A08 8B 47 02 03 06 0E 1C A3 BC
0A10 1E 1C 5B A1 08 1C D1 E8 2D
0A18 73 03 83 C3 40 D1 E8 73 4A
0A20 04 81 C3 80 00 81 C3 1C 52
0A28 10 8B 07 8B 4F 02 8B D8 20
0A30 B0 00 1E BA 00 84 8E DA DE
0A38 8A 21 22 E1 0A C4 D0 C0 4E
0A40 D0 C0 8A A1 00 2D E1 28
0A48 0A C4 D0 C0 D0 C0 BA 00 FA
0A50 BC 8E DA 8A 21 22 E1 0A 36
0A58 C4 D0 C0 D0 C0 8A A1 00 71
0A60 20 22 E1 0A C4 D0 C0 D0 BB
0A68 C0 D0 C1 D0 C1 73 F6 84 71
0A70 00 1F A3 16 1C 81 0E 00 FD

```

```

0A78 1C 01 00 C3 3D 00 00 74 13
0A80 03 E9 87 01 A1 1C 1C 3B 12
0A88 06 5E 1C 7C 59 3B 06 60 8B
0A90 1C 7F 53 A1 1E 1C 3B 06 A4
0A98 62 1C 7C 4A 3B 06 64 1C A7
0AA0 7F 4A A1 76 1C 05 14 00 B9
0AA8 A3 2C 1C A1 1C 1C 2B 06 A7
0AB0 5E 1C 3D 12 00 7E 03 8B BC
0AB8 12 00 F7 26 82 1C 03 06 92
0AC0 84 1C F7 06 6E 1C 01 00 F2
0AC8 75 02 F7 D8 83 3E 76 1C 6B
0AD0 00 75 03 B8 00 00 83 3E CB
0AD8 76 1C 07 75 03 B8 00 00 AB
0AE0 A3 92 1C E9 6A 00 A1 1C 4B
0AE8 1C 3B 06 66 1C 7C 5A 3B E2
0AF0 06 68 1C 7F 5A A1 1E 1C 32
0AF8 3B 06 6A 1C 7C 4B 3B 06 D1 C7
0B00 6C 1C 7F 45 A1 78 1C F7 83
0B08 D8 05 1C 00 A3 2C 1C A1 98
0B10 08 05 2B 06 1C 1C 3D 12 57
0B18 00 7E 03 B8 12 00 F7 26 8B
0B20 82 1C 03 06 84 1C F7 06 6F
0B28 70 1C 01 00 75 02 F7 D8 06
0B30 83 3E 78 1C 00 75 03 B8 C0
0B38 00 00 83 3E 78 1C 07 75 14
0B40 03 B8 00 83 A3 92 1C EB 42
0B48 07 B8 B8 08 E8 F9 09 C3 82
0B50 C7 06 90 1C 10 27 E8 F9 EC
0B58 09 E8 0E 0A A1 28 1C 8B DC
0B60 1E 24 1C E8 2E 08 8B CA 3F
0B68 A1 2A 1C 8B 1E 26 1C E8 20
0B70 22 08 03 CA 8B C1 8B 1E 6A
0B78 24 1C E8 17 08 8B C2 8B A5
0B80 1E 92 1C E8 0E 08 89 16 F7
0B88 2E 1C A1 28 1C 8B 1E 24 8F
0B90 1C E8 00 08 8B CA A1 2A CF
0B98 1C 8B 1E 26 1C E8 FA 0A 9F
0BA0 03 CA 8B C1 8B 1E 26 1C AF
0BA8 E8 E9 0A 8B C2 8B 1E 92 16
0BB0 1C E8 E0 0A 89 16 30 1C 94
0BB8 A1 02 1C 2B 06 2E 1C A3 A0
0BC0 32 1C A1 0C 1C 2B 06 30 43
0BC8 1C A3 34 1C A1 32 1C 8B 5C
0BD0 1E 24 1C E8 BE 0A 8B CA 3E
0BD8 A1 34 1C 8B 1E 26 1C E8 A7
0BE0 B2 0A 03 CA 83 F9 00 7E 6E
0BE8 01 C3 E8 37 0A A1 32 1C CF
0BF0 A3 02 1C A1 34 1C A3 0C 5D
0BF8 1C E8 A1 09 A1 2E 1C 01 90
0C00 06 02 1C A1 30 1C 01 06 24
0C08 0C 1C C3 50 E8 43 09 A1 24
0C10 02 1C 8B 1E 24 1C E8 7B 86
0C18 0A 8B CA A1 0C 1C 8B 1E F5
0C20 26 1C E8 6F 0A 03 CA 58 F4
0C28 83 F9 00 7E 01 C3 3D 01 30
0C30 00 74 03 E9 B6 00 F7 06 4F
0C38 D0 1C 01 00 74 14 C7 06 86
0C40 D0 1C 00 00 E8 7F 0A 8F 38
0C48 22 23 32 E8 78 0A 90 24 E9
0C50 8D 2F 83 E8 D2 1C 00 74 3B
0C58 18 E8 83 07 C7 06 D2 1C A9
0C60 0C 00 07 C7 06 C2 1C 00 17
0C68 C7 06 D8 1C 00 00 E8 A3 C0
0C70 08 81 3E 0C 1C E8 03 7E D4
0C78 07 B8 B8 08 E8 C9 08 C3 82
0C80 BA 00 00 F7 06 72 1C 01 02
0C88 00 75 11 83 C2 0A 81 FA E4
0C90 00 20 7E 03 B8 00 E0 E8 BF
0C98 1B 00 EB E7 83 FA 00 7C 8A
0CA0 02 F7 DA 89 16 0C 1C 83 C9
0CA8 C2 23 83 FA 00 7D 05 E8 80
0CB0 03 00 EB F3 C3 52 83 FA 2F
0CB8 00 7D 02 F7 DA 03 D2 03 EC
0CC0 D2 03 D2 F7 DA BB FF FF FD
0CC8 BE 0C 10 8B 3E 86 1C B9 D0
0CD0 00 AB 8E C1 B9 10 00 8A 26
0CD8 04 26 08 05 46 03 DA 73 B1
0CE0 07 83 C7 80 26 C6 05 00 DE
0CE8 E2 ED 5A C3 3D 51 00 75 E3
0CF0 3A B8 10 27 E8 51 08 8B 1E
0CF8 C4 09 E8 85 08 E8 01 0A 39
0D00 00 80 55 5E 0F 0A E8 F8 39
0D08 09 01 81 55 06 0F 0A E8 56
0D10 EF 09 02 82 55 DE 11 0A E7
0D18 E8 E6 09 03 83 55 E0 11 C8
0D20 0A B8 05 00 E8 0E 07 E8 D9
0D28 61 06 C3 3D 52 00 75 3A 9D
0D30 00 10 27 E8 12 08 8B CA 00
0D38 09 E8 46 08 E8 C2 09 04 3B
0D40 00 55 D2 12 0A E8 B9 09 8A
0D48 05 81 55 DA 12 0A E8 80 8B
0D50 09 06 82 55 D2 15 0A E8 9C
0D58 A7 09 07 83 55 54 15 0A 67
0D60 B8 05 00 E8 CF 06 E8 22 F1

```



0068	06	C3	3D	53	00	75	3A	B8	35	1060	05	E8	D1	03	C3	3D	F2	00	23	1350	74	03	41	11	34	37	E8	6D	EC	
0070	10	27	E8	03	07	B8	C4	09	FB	1068	75	10	F7	06	00	1C	01	00	E7	1358	03	40	11	36	37	E8	66	03	8A	
0078	E8	07	08	E8	83	09	08	08	78	1070	75	01	C3	B8	00	20	E8	CF	A8	1360	45	11	38	37	E8	5F	03	4F	D1	
0080	55	48	11	0A	E8	7A	09	09	BC	1078	04	C3	3D	F1	00	75	07	C7	C0	1368	11	3C	37	E8	58	03	56	11	A9	
0088	81	55	40	11	0A	E8	71	09	35	1080	06	D2	1C	FF	FF	C3	3D	00	52	1370	3E	37	E8	51	03	45	11	40	CA	
0090	0A	82	55	CB	13	0A	E8	68	B6	1088	00	75	29	F7	06	C4	1C	01	14	1378	37	E8	44	03	52	11	42	37	D3	
0098	09	08	83	55	C0	13	0A	B8	33	1090	00	75	00	E8	30	06	94	51	25	1380	E8	B7	04	83	3E	52	1C	00	65	
0DA0	05	00	E8	90	06	E8	E3	05	00	1098	7A	0D	B1	0E	C4	1C	01	00	9F	1388	7F	F6	C3	BF	99	1C	E8	0F	3E	
0DA8	C3	3D	54	00	75	3A	B8	10	80	10A0	B0	01	E8	F6	03	B8	00	02	FC	1390	00	C3	BF	9E	1C	E8	08	00	CF	
0DB0	27	E8	94	07	B8	C4	09	E8	04	10A8	E8	8A	03	B8	00	60	E8	97	C4	1398	C3	BF	A3	1C	E8	01	00	C3	98	
0DB8	C8	07	E8	44	09	0C	80	55	AA	10B0	04	E9	87	00	3D	01	00	75	B7	13A0	89	3E	94	1C	C6	06	96	1C	A8	
0DC0	10	10	0A	E8	3B	09	0D	81	B1	10B8	29	F7	06	C4	1C	02	00	75	45	13A8	80	C7	06	97	1C	28	00	C3	A6	
0DC8	55	12	10	0A	E8	32	09	0E	87	10C0	0D	E8	02	06	95	51	02	00	C1	13B0	83	3E	97	1C	00	7E	27	FF	DB	
0DD0	82	55	90	12	0A	E8	29	09	7A	10C8	81	0E	C4	1C	02	00	B0	01	FA	13B8	0E	97	1C	8B	36	94	1C	8A	87	
0DD8	0F	83	55	92	12	0A	B8	05	37	10D0	E8	83	03	B8	00	02	E8	50	91	13C0	26	96	1C	84	24	74	06	80	7D	
0DE0	30	41	00	75	28	B8	98	3A	9A	10D8	03	B8	00	60	E8	69	04	E9	41	13C8	06	E6	37	E8	04	B0	07	E6	8A	
0DE8	E8	55	07	B8	0D	07	E8	89	41	10E0	59	00	3D	D2	00	75	29	F7	ED	13D0	37	D0	CC	73	01	46	89	36	2F	
0DF0	07	E8	05	09	10	84	66	60	5C	10E8	06	C4	1C	04	00	75	0D	E8	4C	13D8	94	1C	88	26	96	1C	C3	A1	5F	
0DF8	2D	0A	E8	FC	08	11	85	66	2D	10F0	04	05	96	51	8B	25	81	0E	FF	13E0	08	1C	A3	DA	1C	A1	DA	1C	17	
0E00	E2	2F	0A	B8	01	00	E8	24	F6	10F8	C4	1C	04	00	B0	01	E8	9A	1F	82	13E8	A3	D8	1C	E8	B0	08	B9	00	FE
0E08	06	E8	7E	05	C3	3D	42	00	01	1100	03	B8	00	02	E8	2E	03	B8	9F	13F0	20	E2	FE	B8	00	03	E8	3C	E2	
0E10	75	31	B8	98	3A	E8	28	07	6D	1108	00	60	E8	3B	00	E9	2B	00	84	13F8	00	03	3E	D8	1C	00	75	E8	20	E9
0E18	B8	0D	07	E8	5C	07	E8	D8	C8	1110	3D	03	00	75	77	F7	06	C4	DE	1400	E8	10	01	FF	0E	C2	1C	75	7A	
0E20	08	12	86	66	C0	2D	0A	E8	1B	1118	1C	08	00	75	0D	E8	A6	05	62	1408	DC	C3	83	3E	36	1C	00	75	43	
0E28	CF	08	13	87	66	3F	30	0A	8E	1120	97	51	B3	29	81	0E	C4	1C	64	1410	02	F8	C3	50	A1	3C	1C	83	65	
0E30	E8	C6	08	14	88	66	1E	32	4E	1128	08	00	B0	01	E8	6C	03	B8	01	1418	06	16	1C	74	12	A1	1C	1C	C3	
0E38	0A	B8	01	00	E8	EE	05	E8	D4	1130	00	02	E8	00	03	B8	00	60	46	1420	3B	06	38	1C	75	0C	A1	1E	09	
0E40	48	05	C3	3D	F0	00	75	17	1F	1138	E8	04	00	C4	83	3E	C4	1C	0F	F2	1428	1C	3B	06	3A	1C	75	03	58	BF
0E48	83	3E	14	1C	1C	7C	01	C3	AB	1140	74	01	C3	E8	80	05	94	51	DB	1430	F9	C3	58	F8	C3	A2	BF	1C	90	
0E50	83	3E	14	1C	1C	7C	01	C3	A6	1148	7A	0D	E8	79	05	95	51	02	2E	1438	88	26	BE	1C	C6	06	BC	1C	98	
0E58	83	3E	14	1C	1C	7C	01	C3	A6	1150	0C	E8	72	05	96	51	8B	25	63	1440	00	E8	01	00	C3	BE	BF	1C	79	
0E60	B8	03	75	E8	E2	06	C3	3D	9B	1158	E8	68	05	97	51	83	29	C7	4C	1448	BF	B5	1C	B9	04	00	8A	0A	37	
0E68	B8	00	75	07	B8	20	4E	E8	B0	1160	06	C4	1C	00	00	83	3E	CA	E2	1450	02	05	3C	0A	7C	05	FE	45	75	
0E70	D6	06	C3	3D	B1	00	75	07	87	1168	1C	00	75	14	83	3E	C6	1C	C1	1458	FF	2C	0A	88	05	4E	4F	E2	AD	
0E78	B8	10	27	E8	CA	06	C3	3D	2D	1170	00	75	0D	C7	06	C6	1C	01	B3	1460	ED	80	3D	8A	7C	83	C6	05	72	
0E80	B2	00	75	07	B8	58	1B	E8	CF	1178	00	E8	4A	05	91	23	0E	19	9B	1468	00	C3	B8	B1	1C	BA	00	B8	39	
0E88	BE	06	C3	3D	B3	00	75	07	89	1180	B0	02	E8	16	03	B8	00	08	04	1470	8E	C2	BA	05	00	BE	CC	22	4F	
0E90	B8	B8	0B	E8	B2	06	C3	3D	B9	1188	E8	AA	02	C3	3D	04	00	75	76	1478	8A	07	32	E4	03	C0	C3	00	B9	
0E98	B4	00	75	07	B8	2C	01	E8	A3	1190	27	83	3E	C8	1C	00	75	1F	01	1480	03	C0	03	C0	03	C0	03	F0	D0	
0EA0	A6	06	C3	3D	F3	00	75	12	D4	1198	E8	28	05	98	35	A1	1F	C7	15	1488	57	B9	10	00	A5	83	C7	4E	F9	
0EA8	A1	0C	1C	3D	00	00	7D	02	3B	11A0	06	C8	1C	01	00	B8	00	03	57	1490	E2	FA	5F	83	C7	03	43	A4	B9	
0EB0	F7	08	D1	E8	D1	E8	A3	40	E2	11A8	E8	8A	02	B0	02	E8	EB	02	B4	1498	75	DB	C3	88	1E	D8	1C	02	5E	
0EB8	1C	C3	3D	E0	00	75	2C	E8	4B	11B0	B8	00	20	E8	92	03	C3	C3	9C	14A0	08	00	F8	0A	7C	0E	08	EB	06	
0EC0	48	05	73	01	C3	F7	06	CC	1B	11B8	3D	05	00	75	36	83	C6	00	75	14A8	0A	FE	C7	80	FF	05	7C	04	8F	
0EC8	1C	08	00	75	0D	81	0E	CC	D7	11C0	1C	00	74	1D	83	3E	CA	1C	25	14B0	FE	CF	B3	09	89	1E	D8	1C	E8	
0ED0	1C	08	00	E8	F0	07	90	66	D7	11C8	00	75	16	E8	0E	D0	C7	06	F7	14B8	C3	88	1E	D8	1C	FE	CB	80	75	
0ED8	CC	08	B8	00	02	E8	55	05	B6	11D0	CA	1C	01	00	C7	06	C6	1C	77	14C0	FB	00	7D	0E	80	C3	8A	FE	A5	
0EE0	B0	01	E8	B6	05	E8	B1	04	DE	11D8	00	00	E8	E9	04	91	23	0E	80	14C8	CF	80	FF	00	7D	04	FE	C7	70	
0EE8	E9	90	00	3D	E1	00	75	2C	36	11E0	19	B8	00	05	E8	4E	02	B0	AF	14D0	B3	00	89	1E	D8	1C	C3	88	80	
0EF0	E8	17	05	73	01	C3	F7	06	36	11E8	03	E8	AF	02	B8	00	20	E8	55	14D8	3C	D6	1C	B9	00	88	8A	16	2D	
0EF8	CC	1C	04	00	75	0D	81	0E	03	11F0	56	03	C3	3D	E6	00	75	16	CB	14E0	D9	1C	E8	08	00	88	3E	04	79	
0F00	CC	1C	04	00	E8	BF	07	91	3A	11F8	E8	0F	02	73	01	C3	E8	00	21	14E8	1C	B9	00	80	8A	16	D8	1C	15	
0F08	66	CF	08	B8	00	02	E8	24	1A	1200	05	15	91	36	8B	2F	0F	B8	74	14F0	8E	C1	BE	DC	1C	B6	0A	0A	D3	
0F10	05	B0	01	E8	85	05	E8	80	AF	1208	00	08	E8	28	02	C3	3D	E8	1C	14F8	D2	75	03	BE	EC	1C	56	57	C9	18
0F18	04	E9	5F	00	3D	E2	00	75	07	1210	00	75	1E	E8	F4	01	73	01	FE	1500	B9	08	00	A5	83	C7	4E	E2	F5	
0F20	2C	E8	E6	04	73	01	C3	F7	5B	1218	C3	E8	E5	04	16	93	36	A3	40	1508	FA	5F	5E	47	47	FE	CA	FE	28	
0F28	06	CC	1C	02	00	75	0D	81	2A	1220	2F	0F	B8	00	08	E8	0D	02	27	1510	CE	75	E4	C3	83	3E	3E	C2	1C	AE
0F30	0E	CC	1C	02	00	E8	8E	07	B4	1228	C3	B8	00	70	E8	19	03	C3	EC	1518	05	7C	01	C3	FF	0				



1640	F9 03 7E 07 B9 00 00 FF 8F	1930	81 77 50 1F E0 81 B7 A0 68	1C20	00 00 02 00 00 00 00 00 3E
1648	06 0A 1C 89 0E 08 1C 3D 82	1938	00 3F F0 81 B7 F0 00 1F C7	1C28	00 00 00 00 00 00 00 00 44
1650	06 00 7C 1E 3D 0B 00 7F CD	1940	E0 81 B7 40 01 07 00 E9 22	1C30	00 00 00 00 00 00 00 00 4C
1658	19 8B 0E 08 1C FF 0E 04 55	1948	39 00 81 37 01 E0 81 77 2B	1C38	00 00 00 00 00 00 00 00 54
1660	1C 49 83 F9 00 7D 07 B9 94	1950	50 07 F8 81 B7 A0 00 0F 9F	1C40	00 00 00 00 00 00 00 00 5C
1668	03 00 FF 0E 0A 1C 89 0E 4B	1958	FC 81 B7 F0 00 07 F8 81 15	1C48	00 00 00 00 00 00 00 00 64
1670	08 1C 3D 02 00 7C 0E 3D 80	1960	B7 40 01 01 E0 E9 1B 00 56	1C50	00 00 00 00 1C 24 1C 24 EC
1678	07 00 7F 0F 07 06 0E 1C 4C	1968	81 37 00 78 81 77 50 01 FA	1C58	00 00 1E 2C 1E 2C 00 00 08
1680	83 06 12 1C 28 3D 0A 00 BC	1970	FE 81 B7 A0 00 03 FF 81 E2	1C60	00 00 00 00 00 00 00 00 7C
1688	7C 09 FF 0E 0E 1C 83 2E 0B	1978	B7 F0 00 01 FE 81 B7 40 AF	1C68	00 00 00 00 00 00 00 00 84
1690	12 1C 28 C3 D1 E0 73 12 F5	1980	01 00 78 1F C3 A1 76 1C 27	1C70	00 00 00 00 00 00 00 00 8C
1698	F7 D8 D1 E3 73 06 F7 D8 7C	1988	83 3E 6E 1C 00 75 08 3D A6	1C78	00 00 00 00 00 00 00 00 94
16A0	E8 17 00 C3 E8 13 00 F7 6A	1990	07 00 73 09 40 E8 06 3D 9A	1C80	00 00 2C 01 78 05 76 3C F8
16A8	DA C3 D1 E3 73 08 F7 D8 5C	1998	01 00 72 01 4C 83 76 1C A2	1C88	00 00 00 00 00 00 00 00 A4
16B0	E8 07 00 F7 DA C3 E8 01 32	19A0	8B 0E 7A 1C 8B 1E 7C 1C 29	1C90	00 00 00 00 00 00 00 00 AC
16B8	00 C3 00 01 00 81 CB 01 EC	19A8	E8 2A 00 A1 78 1C 83 3E C9	1C98	00 50 50 00 00 00 00 00 64
16C0	00 F7 E3 D1 EA C3 5B 8B 14	19B0	70 1C 00 75 08 3D 07 00 16	1CA0	00 00 00 F0 F0 00 00 00 9C
16C8	C3 05 04 00 50 0E 07 26 35	19B8	73 09 40 E8 06 3D 01 00 BC	1CA8	00 00 4B 32 72 1F D2 2B CC
16D0	8B 07 26 8B 7F 02 FA 8B 2F	19C0	72 01 4E A3 78 1C 8B 0E 64	1CB0	00 00 00 00 00 00 00 01 CD
16D8	36 52 1C 81 FE 00 02 7D 90	19C8	7E 1C 8B 1E 00 1C 05 08 CD	1CB8	00 00 00 00 00 00 00 00 04
16E0	1E 46 89 36 52 1C 8B 36 48	19D0	00 E8 01 00 C3 53 51 03 3C	1CC0	BF 33 00 00 00 00 00 00 CE
16E8	56 1C 89 04 89 7C 02 83 87	19D8	0B 03 09 8B FB E0 D1 65	1CC8	00 00 00 00 00 00 00 00 E4
16F0	C6 04 81 FE 1C 2C 7C 03 16	19E0	E8 D1 E8 05 DC 1E 8B F0 14	1CD0	00 00 00 00 30 37 F0 3A 7D
16F8	BE 1C 24 89 36 56 1C FB 38 42	19E8	56 8B 04 C3 F8 03 F8 83 5F	1CD8	00 00 00 00 C0 00 F0 00 A4
1700	C3 FA 5B 8B C3 05 06 00 88	19F0	C6 04 8B 00 8E C0 89 42	1CE0	CC C0 C3 00 C0 C0 C0 30 FB
1708	50 2E 8A 87 00 00 32 E4 C4	19F8	0B 00 A5 A5 A4 83 C7 4B 9F	1CE8	C0 C0 FF FF 00 00 00 00 CE
1710	43 8B C8 03 C0 03 C0 03 46	1A00	E2 F8 5E 59 5B 03 09 03 E5	1CF0	00 00 00 00 0F F0 3F FC 4E 41
1718	C1 05 20 34 8B F0 8A 44 92	1A08	1C 8B FB 83 C6 84 8B 00 C9	1CF8	00 00 00 00 0F F0 3F FC 4E 41
1720	04 2E 8A A7 04 00 88 64 8A	1A10	AC 8E C0 89 0B 00 A5 A5 32	1D00	FF FF FF FF FF FF FF FF 15
1728	04 0A C0 75 14 56 E8 9C 70	1A18	A4 83 C7 23 E2 FB C3 FA DA	1D08	3F FC 0F F0 1B 1C 3B D8 A6
1730	FF 5E 2E 8B 87 00 00 89 6D	1A20	1E BF 00 00 8E DF 8B F6 32	1D10	38 1C 1B 1C 3B D8 38 1C 1C
1738	04 2E 8B 87 02 00 89 44 62	1A28	1A 8C CB 89 62 1B 8C CA 3F	1D18	1B FF 3C 00 51 00 30 00 0C
1740	02 FB C3 8B 20 34 89 40 1F	1A30	BE 31 1B 8C CF C6 86 28 64	1D20	79 00 30 00 A1 00 C0 00 47
1748	00 8A 47 04 0A C0 74 0C 7E	1A38	00 87 1E 2A 00 87 0E 24 DA	1D28	C8 00 03 00 C8 00 0C 00 E4
1750	FE C8 88 47 04 75 05 1E 98	1A40	00 87 16 26 00 87 36 20 FA	1D30	C8 00 30 00 A0 00 C0 00 A5
1758	07 E8 73 FF 83 C3 05 E2 FD	1A48	00 87 3E 22 00 FB 1F A3 06	1D38	77 00 03 00 4F 00 03 00 21
1760	E8 C3 8B 20 34 89 40 00 2A	1A50	44 1C 89 1E 46 1C 89 0E 6A	1D40	27 00 03 00 00 00 C0 00 00
1768	C6 47 04 00 83 C3 05 E2 8D	1A58	48 1C 89 16 4A 1C 89 36 9A	1D48	D8 FF 30 00 D8 FF 0C 00 4F
1770	F7 C3 8B 20 34 89 40 00 49	1A60	4C 1C 89 3E 4E 1C C3 FA D0	1D50	D8 FF 03 00 01 00 C0 00 88
1778	8A 47 04 0A C0 74 05 1E C5	1A68	E4 02 24 FB E6 02 FB E6 50	1D58	29 00 30 00 51 00 C0 00 2B
1780	07 E8 4B FF C6 47 04 00 E1	1A70	64 C3 FA E4 02 24 FD E6 98	1D60	79 00 0C 00 A1 00 30 00 03
1788	83 C3 05 E2 EB C3 5B 8B 60	1A78	02 FB C3 FA E4 02 24 FE 54	1D68	C9 00 C0 00 C8 00 03 00 09
1790	C3 05 04 00 50 0E 07 26 FE	1A80	E6 02 80 38 E6 77 8B C0 3F	1D70	C8 00 0C 00 A0 00 30 00 31
1798	8B 07 26 8B 7F 02 88 0E 0C	1A88	50 E6 71 8A C4 E6 71 FB F6	1D78	78 00 C0 00 50 00 C0 00 DD
17A0	58 1C 81 F9 00 02 7E 02 27	1A90	C3 E4 02 A3 50 1C C3 FA 1F	1D80	28 00 C0 00 00 00 30 00 85
17A8	F9 C3 A1 89 0E 58 1C 8B 52	1A98	1E BF 00 00 8E DF A1 44 E1	1D88	08 FF 0C 00 D8 FF 03 00 62
17B0	36 5C 1C 89 04 89 7C 02 09	1AA0	1C 8B 1E 46 1C 8B 8E 48 C2	1D90	D9 FF 0C 00 01 00 30 00 76
17B8	83 C6 04 81 FE 1E 34 7C 69	1AA8	1C 8B 16 4A 1C 8B 36 4C F2	1D98	29 00 0C 00 51 00 03 00 3E
17C0	03 8E 1E 2C 89 36 5C 1C 19	1AB0	1C 8B 3E 4E 1C A3 28 00 E4	1DA0	79 00 03 00 A1 00 0C 00 E6
17C8	C3 8B 0E 58 1C 83 F9 00 2B	1AB8	89 1E 2A 00 89 0E 24 00 5E	1DA8	C9 00 30 00 C9 00 C0 00 44
17D0	7F 01 C3 49 89 0E 58 1C 7E	1AC0	89 16 26 00 89 36 20 00 7E	1DB0	C8 00 03 00 A0 00 C0 00 FD
17D8	8B 36 5A 1C 8B 04 8B 7C BC	1AC8	89 3E 22 00 1F FB 84 03 9C	1DB8	78 00 30 00 50 00 30 00 41
17E0	02 83 C6 04 81 FE 1E 34 17	1AD0	CD 18 C3 FA A1 50 1C E6 7F	1DC0	28 00 30 00 00 00 0C 00 57
17E8	7C 03 BE 1E 2C 89 36 5A 9F	1AD8	02 FB C3 FA E4 02 0C 04 A2	1DC8	D8 FF 03 00 D9 FF 0C 00 02
17F0	1C 8A CD 80 F4 00 03 C0 C0	1AE0	E6 02 FB C3 FA E4 02 0C 8A	1DD0	D9 FF 30 00 01 00 0C 00 33
17F8	03 C0 03 C0 03 C0 0E 60 76 54	1AE8	02 E6 02 FB C3 FA E4 02 8A	1DD8	29 00 03 00 52 00 C0 00 0B
1800	35 03 F0 1E BA 00 AF 8E 55	1AF0	0C 01 E6 02 FB C3 E0 53 60	1DE0	7A 00 C0 00 A1 00 03 00 03
1808	DA BE 00 00 BA 00 A0 87 D1	1AF8	51 52 56 57 55 1E 06 2E 09	1DE8	C9 00 0C 00 C9 00 30 00 03
1810	08 8E C2 D0 EB 73 0C 56 10	1B00	A1 02 03 8E D8 00 FD C0	1DF0	C9 00 C0 00 A0 00 03 00 39
1818	57 89 08 00 A5 E2 FD 5F 2B	1B08	E8 D6 FD E8 35 FC E8 29 08	1DF8	78 00 0C 00 50 00 0C 00 F5 19
1820	5E EB 0D 57 33 C0 89 08 99	1B10	FD E8 26 FD 8B 3E AC 1C C4	1E00	28 00 0C 00 00 00 03 00 55
1828	00 AB 83 C7 4E E2 FA 5F BE	1B18	E8 47 F9 E8 89 F9 80 20 CD	1E08	D9 FF C0 00 D9 FF 30 00 C6
1830	81 C2 00 08 FE CF 75 D9 AE	1B20	E6 00 80 01 E6 4A 07 1F 42	1E10	D9 FF 0C 00 01 00 03 00 16
1838	1F C3 8B 0E 52 1C 83 F9 B5	1B28	50 5F 5E 5A 59 5B 5B BE	1E18	2A 00 C0 00 05 00 02 00 27
1840	00 7F 01 C3 49 89 0E 52 CD	1B30	CF 50 53 51 52 56 57 55 62	1E20	05 00 03 00 04 00 04 00 4E
1848	1C 8B 36 5A 1C 8B 04 8B C7	1B38	1E 06 2E A1 02 03 8E D8 B1	1E28	03 00 05 00 02 00 05 00 55
1850	7C 02 83 C6 04 81 FE 1C CE	1B40	E8 42 FE E8 6A F8 00 38 B5	1E30	01 00 05 00 00 00 04 00 58
1858	2C 7C 03 BE 1C 24 89 36 D8	1B48	E6 77 8B C0 5D E6 71 8A 76	1E38	FF FF 03 00 FF FF 02 00 57
1860	54 1C 8A CD 32 E4 03 C0 27	1B50	C4 E6 71 80 20 E6 00 07 43	1E40	FF FF 01 00 00 00 00 00 5D
1868	03 C0 03 C0 03 C0 8B F0 44	1B58	1F 50 5F 5E 5A 59 5B 58 12	1E48	01 00 FF FF 02 00 FF FF 65
1870	1E BA 00 AF 8E DA BA 00 31	1B60	FB CF 50 53 51 52 56 57 38	1E50	03 00 FF FF 04 00 00 00 73
1878	A8 87 03 D0 EB 73 1E 8E CC	1B68	55 1E 06 2E A1 02 03 8E 5E	1E58	05 00 01 00 FF 7F 00 00 FA
1880	C2 56 57 89 04 00 AD 25 96	1B70	D8 E4 43 A8 38 75 09 80 98	1E60	89 7D F9 18 A1 76 FB 30 77
1888	AA AA 26 31 05 AD 25 55 77	1B78	16 E6 43 E4 A1 E9 06 00 E6	1E68	6D 6A 1C 47 82 5A 82 5A 78
1890	55 26 31 45 50 81 C7 A0 D1	1B80	B0 14 E6 43 E4 A1 3C 0E F7	1E70	1C 47 6D 6A FB 30 A1 76 AA
1898	00 E2 EB 5F 5E 81 C2 00 7D	1B88	75 06 C7 06 70 1C FF FF 75	1E78	F8 18 89 7D 00 00 FF 7F 2A
18A0	08 FE CF 75 D6 D0 EB BA 4D	1B90	3C 8E 75 06 C7 06 70 1C 49	1E80	07 E7 89 7D 04 CF A1 76 1C
18A8	00 A8 87 03 D0 EB 73 1E 6E	1B98	00 00 3C 00 75 06 C7 06 37	1E88	E3 8B 6D 6A 7E A5 82 5A 17
18B0	8E C2 56 57 89 04 00 AD 2F	1BA0	6E 1C FF FF 3C 00 75 06 7A	1E90	93 95 1C 47 BF 89 FB 30 AC
18B8	25 55 55 26 31 05 AD 25 CD	1BA8	C7 06 6E 1C 00 00 3C 1C 72	1E98	77 82 F8 18 01 00 00 00 40
18C0	AA AA 26 31 45 50 81 C7 60	1BB0	75 06 C7 06 72 1C FF FF 9F	1EA0	77 82 07 E7 BF 89 04 CF C0
18C8	A0 00 E2 EB 5F 5E 81 C2 4D	1BB8	3C 9C 75 06 C7 06 72 1C 81	1EA8	93 95 E3 88 7E A5 7E A5 CF
18D0	00 08 FE CF 75 D6 1F C3 EA	1BC0	00 00 3C 34 75 06 C7 06 93	1EB0	E4 8B 93 95 05 CF BF 89 AE
18D8	0B 1E 1A 1C A1 18 1C EB 8F	1BC8	74 1C FF FF 3C BA 75 06 DC	1EB8	09 E7 77 82 00 00 01 80 3F
18E0	15 8B 1E 12 1C 03 D0 A1 63	1BD0	C7 06 74 1C 00 00 00 20 18	1EC0	F8 18 77 82 FC 30 BF 89 5C
18E8	0A 1C 03 D0 89 1E 1A 1C DE	1BD8	E6 00 07 1F 5D 5F 5E 5A 73	1EC8	1D 47 93 95 82 5A 7F A5 7E
18F0	FA A1 08 1C A3 18 1C 1E BA 7C	1BE0	59 5B 58 CF 00 00 00 00 D6	1ED0	6D 6A E4 B8 A1 76 05 CF EC
18F8	00 A8 8E DA 48 75 03 E9 C9 FB	1BE8	00 00 00 00 00 00 00 00 03	1ED8	89 7D 08 E7 C0 FE 00 00 A9
1900	2A 00 48 75 03 E9 42 00 2E	1BF0	00 00 00 00 00 00 00 00 08	1EE0	00 00 00 0F C0 00 00 00 CD
1908	48 75 03 E9 5A 00 81 37 D0	1BF8	00 00 00 00 00 00 00 00 13 25	1EE8	FF 00 00 0F FC 00 00 00 10
1910	1E 00 81 77 50 7F 80 81 0F	1C00	00 00 00 00 00 00 00 00 1C	1EF0	00 FF F0 00 00 0F 3F 00 0B
1918	B7 A0 00 FF C0 81 B7 F0 6F	1C08	00 00 00 00 00 00 00 00 24	1EF8	00 FF F0 FC 00 00 3F FF 94
1920	00 7F 80 81 B7 40 01 1E CF	1C10	00 00 00 00 00 00 00 00 2C	1F00	F0 00 00 FF FF C0 00 00 CD
1928	00 E9 57 00 81 37 07 80 C0	1C18	00 00 00 00 00 00 00 00 34	1F08	FF FC 00 00 00 FF F0 00 11



1F10	00 00 3F C0 00 00 00 00	2E	2200	00 00 00 00 00 00 00 00	22	24F0	20 14 B3 26 00 00 28 B3	FC
1F18	00 00 00 00 00 C0 FE 00 00	F5	2208	00 00 00 00 00 00 00 00	2A	24F8	26 B3 20 0A B3 26 00 00	F8 01
1F20	00 00 00 00 00 00 00 00	3F	2210	00 00 00 00 00 00 00 00	32	2500	54 B3 26 B3 20 12 B3 26	10
1F28	00 00 00 00 00 00 00 00	46	2218	00 00 00 00 00 FF 00 00	E9	2508	00 00 28 B3 26 B3 20 09	0A
1F30	00 03 00 FF C0 00 00 FF FC	0C	2220	00 00 00 00 00 FC 00 00	8C	2510	B3 26 00 00 57 B3 25 B3	F0
1F38	00 00 3F FF C0 00 3F FF	93	2228	FF FC 00 3F FF FF FF 3F	C0	2518	20 11 B3 26 00 00 28 B3	22
1F40	FF 00 00 FF FF FF 00 00	4C	2230	FF FF FF FF FF FF FF FF	4A	2520	26 B3 20 08 B3 26 00 00	1F
1F48	FF FF C0 00 00 FF FC 00	20	2238	FC 00 00 00 00 00 00 00	56	2528	59 B3 25 B3 20 10 B3 26	3A
1F50	00 00 3F C0 00 00 00 00	6E	2240	00 00 00 00 00 00 00 00	62	2530	00 00 28 B3 26 B3 20 07	30
1F58	00 00 00 00 10 FF 00 00	86	2248	00 00 00 00 00 00 00 00	6A	2538	B3 26 00 00 58 B3 25 B3	1C
1F60	00 00 00 00 00 00 00 00	7F	2250	00 00 00 00 00 00 00 00	72	2540	20 0F B3 26 00 00 28 B3	48
1F68	00 00 00 00 00 3F FC 00	C2	2258	00 00 00 00 00 FF 00 00	29	2548	26 B3 20 07 B3 25 00 00	45
1F70	03 FF FF F0 3F FF FF FF	BC	2260	00 00 00 03 FC 00 00 00	81	2550	50 B3 25 B3 20 0E B3 26	64
1F78	00 FF FF FF C0 00 FF FF	52	2268	3F FF 00 00 FF FF FF 00	D5	2558	00 00 28 B3 26 B3 20 06	57
1F80	FF 00 00 FF FF F0 00 00	8C	2270	00 FF FF FF 00 3F FF FF	CC	2560	B3 26 00 00 5E B3 25 B3	47
1F88	3F F0 00 00 00 00 00 00	D6	2278	FC 03 FF FF F0 00 FF FF	95	2568	20 00 B3 26 00 00 28 B3	6E
1F90	00 00 00 00 00 00 00 00	AF	2280	00 00 00 00 00 00 00 00	A2	2570	26 B3 20 06 B3 25 00 00	6C
1F98	00 00 00 00 60 FF 00 00	16	2288	00 00 00 00 00 00 00 00	AA	2578	60 B3 25 B3 20 0C B3 26	00
1FA0	00 00 00 00 00 00 00 00	BF	2290	00 00 00 00 00 00 00 00	B2	2580	00 00 28 B3 26 B3 20 06	7F
1FA8	00 00 3F FF FF FF FF FF	01	2298	00 00 00 00 00 FF 00 00	69	2588	B3 25 00 00 61 B3 25 B3	71
1FB0	FF FF FF FC FF FF FF FC	C1	22A0	00 00 00 00 FC 00 00 00	BE	2590	20 08 B3 26 00 00 28 B3	94
1FB8	00 FF FF F0 00 00 3F F0	F4	22A8	0F FF 00 00 00 FF FF 00	D6	2598	26 B3 20 05 B3 26 00 00	83
1FC0	00 00 00 00 00 00 00 00	DF	22B0	00 0F FF FF 00 00 3F FF	10	25A0	62 B3 20 05 B3 20 0A B3	26
1FC8	00 00 00 00 00 00 00 00	E7	22B8	FC 00 03 FF FC 00 00 3F	13	25A8	00 00 28 B3 26 00 20 05	A3
1FD0	00 00 00 00 00 00 00 00	EF	22C0	FF 00 00 00 FF C0 00 00	A0	25B0	B0 25 00 00 64 B3 25 B3	99
1FD8	00 00 00 00 00 FF 00 00	A6	22C8	03 F0 00 00 00 00 00 00	DD	25B8	20 09 B3 26 00 00 28 B3	BA
1FE0	3F FC 00 00 00 FF FF FF	37	22D0	00 00 00 00 00 00 00 00	F2	25C0	26 B0 20 05 B0 25 00 00	B5
1FE8	F0 00 FF FF FF FF FF FF	F1	22D8	00 00 00 00 0F F0 30 0C	35	25C8	64 F0 49 B3 25 B3 20 08	30
1FF0	FF FF FF FF FF F0 00 36	E0	22E0	C0 03 C0 03 C0 03 C0 03	0E	25D0	B3 26 00 00 28 B3 26 B0	7F
1FF8	00 00 00 00 00 00 00 00	17	22E8	C0 03 C0 03 C0 03 C0 03	16	25D8	20 05 B0 25 00 00 63 F0	4A
2000	00 00 00 00 00 00 00 00	20	22F0	C0 03 C0 03 C0 03 C0 03	1E	25E0	49 00 02 B3 25 B3 20 07	02
2008	00 00 00 00 00 00 00 00	28	22F8	30 0C 0F F0 00 3C 03 03	94	25E8	B3 26 00 00 28 B3 26 B0	97
2010	00 00 00 00 00 00 00 00	30	2300	00 03 00 03 00 03 03 03	2F	25F0	20 05 B0 25 00 00 62 F0	61
2018	00 00 00 00 00 FF 00 00	E7	2308	00 03 00 03 00 03 03 03	37	25F8	49 00 03 B3 25 B3 20 07	18 3A
2020	3F F0 00 00 00 FF FF FC	69	2310	00 03 00 03 00 03 03 03	3F	2600	B3 26 00 00 28 B3 26 B0	80
2028	00 00 FF FF FF FC 00 FF	40	2318	00 03 00 FF 0F F0 30 0C	78	2608	20 05 B0 25 00 00 61 F0	79
2030	FF FF FF FC 3F FF FF FF	85	2320	C0 03 00 03 00 03 03 03	0F	2610	49 00 00 05 B3 25 B3 20	2F
2038	FF 00 00 00 00 00 00 00	57	2328	00 0C 00 30 00 C0 03 00	4A	2618	06 B3 26 00 00 28 B3 26	1E
2040	00 00 00 00 00 00 00 00	60	2330	0C 00 30 00 30 C0 00 00	7F	2620	B0 20 05 B0 25 00 00 60	50
2048	00 00 00 00 00 00 00 00	68	2338	C0 00 00 FF FF F0 30 0C	54	2628	F0 49 00 00 07 B3 25 B3	19
2050	00 00 00 00 00 00 00 00	70	2340	C0 03 00 03 00 03 00 03	2F	2630	20 05 B3 26 00 00 28 B3	2F
2058	00 00 00 00 00 FF 00 00	27	2348	00 0C 0F F0 00 0C 03 03	85	2638	26 B0 20 05 B0 25 00 00	2E
2060	3F C0 00 00 00 FF FC 00	7A	2350	00 03 00 03 00 03 03 03	3F	2640	00 B0 25 00 00 0A B0 25	22
2068	00 00 FF FF F0 00 00 FF	75	2358	30 0C 0F F0 C0 03 C0 03	3C	2648	00 00 0A B0 25 00 00 0A	57
2070	FF FF 00 3F FF FF FC	C7	2360	C0 03 C0 03 C0 03 C0 03	8F	2650	B0 26 00 00 34 F0 49 00	B9
2078	00 00 0F FF FF C0 00 00	65	2368	30 03 0F FF 00 03 03 03	D2	2658	00 08 B3 25 B3 20 05 B3	E9
2080	00 FF F0 00 00 00 00 00	8F	2370	00 03 00 03 00 03 03 03	9F	2660	26 00 00 28 B3 26 B0 20	7D
2088	00 00 00 00 00 00 00 00	A8	2378	00 03 00 03 FF FF C0 00	5F	2668	05 B0 25 00 00 07 B0 25	44
2090	00 00 00 00 00 00 00 00	B0	2380	C0 00 C0 00 C0 C0 C0 00	A3	2670	B0 2D B0 25 00 00 00 B0	00
2098	00 00 00 00 00 FF 00 00	67	2388	FF F0 00 0C 00 03 00 03	AC	2678	25 B0 2D B0 25 00 00 00	7D
20A0	3F 00 00 00 00 FF F0 00	EE	2390	00 03 00 03 00 03 00 03	BF	2680	B0 25 B0 2D B0 25 00 00	2D
20A8	00 00 FF FF 00 00 00 FF	C5	2398	00 0C FF F0 0F F0 30 0C	F1	2688	00 B0 25 60 2E B0 25 00	EE
20B0	FF F0 00 00 3F FF FC 00	F9	23A0	C0 03 C0 00 C0 C0 C0 00	C6	2690	00 31 B0 25 F0 49 00 00	F5
20B8	00 00 3F FF C0 00 00 00	D6	23A8	CF F0 F0 0C C0 03 C0 03	0C	2698	0A B3 25 B3 20 04 B3 26	50
20C0	FF FC 00 00 00 03 FF 00	DD	23B0	C0 03 C0 03 C0 03 C0 03	DF	26A0	00 00 28 B3 26 B0 20 05	9C
20C8	00 00 00 0F C0 00 00 00	B7	23B8	30 0C 0F F0 FF F0 00 0C	11	26A8	B3 25 00 00 07 B3 25 B3	38
20D0	00 00 00 00 00 00 00 00	F0	23C0	00 03 00 03 00 03 03 03	EF	26B0	2D B3 25 00 00 08 B3 25	BB
20D8	00 00 00 00 C0 FE 00 00	B6	23C8	00 03 00 03 00 03 03 03	F7	26B8	2D B0 28 B3 25 00 00 08	B3
20E0	03 F0 00 00 00 00 FF 00	F2	23D0	00 03 00 03 00 03 03 03	FF	26C0	25 B3 2D B3 25 00 00 08	CB
20E8	00 00 00 3F F0 00 00 00	37	23D8	00 03 00 03 0F F0 30 0C	3C	26C8	B3 25 60 2F B0 25 00 00	2A
20F0	0F FF 00 00 00 00 FF F0	0D	23E0	C0 03 C0 03 C0 03 C0 03	0F	26D0	2F B0 25 B3 26 00 00 0A	DD
20F8	00 00 00 3F FF 00 00 00	56 74	23E8	30 0C 0F F0 30 0C C0 03	45	26D8	B3 25 B3 20 04 B3 26 00	86
2100	0F FF FC 00 00 03 FF FF	2C	23F0	C0 03 C0 03 C0 03 C0 03	1F	26E0	00 28 B3 26 B0 20 05 B3	8F
2108	00 00 00 3F FF 00 00 00	67	23F8	30 0C 0F F0 0F F0 30 0C	91	26E8	25 00 03 00 2A 00 02 B3	15
2110	0F FF 00 00 00 03 FC 00	3E	2400	C0 03 C0 03 C0 03 C0 03	30	26F0	25 B3 2D B3 25 00 03 00	F6
2118	00 00 00 00 C0 FE 00 00	F7	2408	30 0F 0F F3 00 03 00 03	73	26F8	2A 00 03 B3 25 B3 2D B3	B6 3D
2120	00 00 00 00 00 00 00 00	41	2410	00 03 00 03 00 03 00 03	40	2700	25 00 03 00 2A 00 03 B3	2F
2128	00 00 0F F0 00 00 00 03	48	2418	30 0C 0F F0 83 1C 01 00	17	2708	25 B3 2D B3 25 00 03 00	0C
2130	FF C0 00 00 00 3F FF 00	4E	2420	00 00 00 28 B3 24 78 00	00	2710	2A 00 03 B3 25 60 2C 04	FF
2138	00 00 03 FF FC 00 00 00	57	2428	28 B3 24 78 00 00 28 B3	9E	2718	B0 25 00 00 2D B0 25 00	C6
2140	FF FF FC 00 00 0F FF FF	68	2430	26 B3 20 27 B0 2C 05 B0	05	2720	2F B3 25 00 00 0A B3 25	30
2148	00 00 03 FF FF 00 00 00	6A	2438	27 00 00 1F B3 24 04 B3	30	2728	B3 23 B3 26 00 00 28 B3	09
2150	3F FF 00 00 00 0F FC 00	BA	2440	20 22 B3 26 00 00 28 B3	5A	2730	26 B0 20 05 B3 25 00 02	2C
2158	00 00 00 00 10 FF 00 00	88	2448	26 B3 20 21 B0 2C 08 B0	1A	2738	00 28 04 00 01 B3 25 B3	20
2160	00 00 00 00 00 00 00 00	81	2450	27 00 00 26 B3 27 B3 20	6E	2740	2D B3 25 00 02 00 28 B4	9A
2168	00 00 3F FC 00 00 00 0F	D3	2458	1F B3 26 00 00 28 B3 26	75	2748	00 02 B3 25 B3 2D B3 25	01
2170	FF FF C0 00 00 FF FF FC	4C	2460	B3 20 15 B3 24 08 B0 25	20	2750	00 02 00 28 04 00 02 B3	5A
2178	FC 00 03 FF FF FF 00 00	95	2468	B0 2C 08 B0 27 00 00 2C	73	2758	25 B3 2D B3 25 00 02 00	5E
2180	3F FF FF 00 00 00 FF FF	DC	2470	B3 27 B3 20 1C B3 26 00	36	2760	28 04 00 02 B3 25 60 2C	19
2188	00 00 00 0F FC 00 00 00	B4	2478	00 28 B3 26 B3 20 12 B3	35	2768	05 B0 25 00 00 28 B0 25	69
2190	00 00 00 00 00 00 00 00	B1	2480	24 04 00 00 07 B0 27 B0	5A	2770	B0 2C 04 B3 2D B3 25 00	2F
2198	00 00 00 00 60 FF 00 00	18	2488	2C 04 B0 27 00 00 31 B3	97	2778	00 09 B3 25 B3 23 B3 26	2F
21A0	00 00 00 00 00 00 00 00	C1	2490	26 B3 20 1A B3 26 00 00	A0	2780	00 00 28 B3 26 B0 20 05	7D
21A8	00 00 FF FF FF FF FC 3F	00	2498	28 B3 26 B3 20 18 B3 27	7A	2788	B3 25 00 02 00 29 E0 29	BB
21B0	FF FF FF FF 00 3F FF FF	0A	24A0	00 00 0C B0 27 00 2D B0	34	2790	00 2A 00 01 B3 25 B3 2D	9A
21B8	FF 00 00 0F FF FF 00 00	E5	24A8	26 00 00 35 B3 26 B3 20	D3	2798	B3 25 00 02 00 29 E1 29	CC
21C0	00 0F FC 00 00 00 00 00	EC	24B0	18 B3 26 00 00 28 B3 26	C6	27A0	00 2A 00 02 B3 25 B3 2D	AB
21C8	00 00 00 00 00 00 00 00	E9	24B8	B3 20 0E B3 27 00 00 10	A7	27A8	B3 25 00 02 00 29 E2 29	DD
21D0	00 00 00 00 00 00 00 00	F1	24C0	B0 27 00 00 38 B3 25 B3	7E	27B0	00 2A 00 02 B3 25 B3 2D	BB
21D8	00 00 00 00 00 FF 00 00	A8	24C8	20 17 B3 26 00 00 28 B3	D7	27B8	B3 25 00 02 00 29 E3 29	EE
21E0	00 00 00 3F FC 00 03 FF	3E	24D0	26 B3 20 0D B3 26 00 00	D3	27C0	00 2A 00 02 B3 25 60 2C	77
21E8	FF FF FF FF FF FF FF 3F	41	24D8	4E B3 26 B3 20 15 B3 26	E4	27C8	06 B0 25 00 00 29 B0 25	C8
21F0	FF FF FF FF 00 00 0F 1B	18	24E0	00 00 28 B3 28 B3 20 08	E3	27D0	B0 2C 06 B3 2D B3 25 00	91
21F8	FC 00 00 00 00 00 00 00	15	24E8	B3 27 00 00 51 B3 25 B3	C2	27D8	00 09 B3 25 B3 22 B3 26	8E



27E0	00 00 28 B3 26 B0 20 05 DD	2AD0	00 00 54 F1 3D 00 30 00 B9	2DC0	B4 25 B3 25 00 00 28 B3 79
27E8	B3 25 00 02 00 28 04 00 15	2AD8	00 07 B4 25 B3 25 00 00 BA	2DC8	26 00 00 20 52 59 52 01 39
27F0	01 B3 25 B3 2D B3 25 00 A8	2AE0	28 B3 26 00 00 12 51 5A C8	2DD0	52 58 07 52 01 52 59 00 AC
27F8	02 00 28 04 00 02 B3 25 27 DD	2AE8	51 03 51 5A 00 00 52 F1 54	2DD8	00 40 B0 25 B4 25 00 00 F3
2800	B3 2D B3 25 00 02 00 28 0A	2AF0	30 00 30 00 00 07 B4 25 74	2DE0	07 B4 25 B3 25 00 00 28 ED
2808	04 00 02 B3 25 B3 2D B3 A1	2AF8	B3 25 00 00 28 B3 26 00 FB 71	2DE8	B3 26 00 00 21 52 59 00 BA
2810	25 00 02 00 28 04 00 02 80	2B00	00 11 51 59 51 02 51 5B E5	2DF0	01 52 58 05 52 01 52 59 CB
2818	B3 25 60 2C 07 B0 25 00 80	2B08	51 02 51 59 00 00 42 54 C6	2DF8	00 00 41 B0 25 B4 25 00 14 84
2820	00 27 B0 25 B0 2C 06 B3 D9	2B10	5B 00 00 0C F1 3D 00 30 8D	2E00	00 07 B4 25 B3 25 00 00 E6
2828	2F B3 25 00 00 08 B3 25 37	2B18	00 00 07 B4 25 B3 25 00 FB	2E08	28 B3 26 00 00 21 52 59 03
2830	B3 22 B3 26 00 00 28 B3 E1	2B20	00 28 B3 26 00 00 11 51 AE	2E10	52 02 52 58 52 02 52 59 3E
2838	26 B0 20 05 B3 25 00 03 36	2B28	59 51 01 51 58 05 51 01 FE	2E18	00 00 3A 00 A9 00 00 06 2F
2840	00 2A 00 02 B3 25 B3 2D 4C	2B30	51 59 00 00 40 54 5A 54 47	2E20	B0 25 B4 25 00 00 07 B4 B7
2848	B3 25 00 03 00 2A 00 03 78	2B38	03 54 5A 00 00 0A F1 3D 4C	2E28	25 B3 25 00 00 28 B3 26 54
2850	B3 25 B3 2D B3 25 00 03 0B	2B40	00 30 00 00 07 B4 25 B3 38	2E30	00 00 06 00 A9 00 00 1B 28
2858	00 2A 00 03 B3 25 B3 2D 65	2B48	25 00 00 28 B3 26 00 00 99	2E38	52 5A 52 03 52 5A 00 00 13
2860	B3 25 00 03 00 2A 00 03 90	2B50	10 51 59 51 01 51 58 07 37	2E40	3B 00 A9 00 00 06 B0 25 2D
2868	B3 25 60 2C 08 B0 25 00 D1	2B58	51 01 51 59 00 00 3E 54 11	2E48	B4 25 00 00 07 B4 25 B3 E2
2870	00 25 B0 25 B0 2C 07 B3 28	2B60	59 54 02 54 5B 54 02 54 93	2E50	25 00 00 28 B3 26 00 00 A4
2878	2F B3 25 00 00 08 B3 25 87	2B68	59 00 00 09 F1 3D 00 30 68	2E58	06 00 A9 00 00 10 52 58 FF
2880	B3 22 B3 26 00 00 28 B3 31	2B70	00 00 07 B4 25 B3 25 00 53	2E60	00 00 3E 00 A9 00 00 05 7A
2888	26 B0 20 05 B3 25 00 00 83	2B78	00 28 B3 26 00 00 10 51 05	2E68	B0 25 B4 25 00 00 07 B4 FF
2890	07 B3 25 B0 2D B3 25 00 4C	2B80	59 51 01 51 58 07 51 01 58	2E70	25 B3 25 00 00 28 B3 26 9C
2898	00 08 B3 25 B3 2D B3 25 58	2B88	51 59 00 00 3E 54 59 54 9C	2E78	00 00 05 00 A9 00 00 5F B3
28A0	00 00 08 B3 25 B3 2D B3 3B	2B90	01 54 58 05 54 01 54 59 6F	2E80	00 A9 00 00 05 B0 25 B4 E5
28A8	25 00 00 08 B3 25 60 2C 61	2B98	00 00 09 F1 3D 00 30 00 37	2E88	25 00 00 07 B4 25 B3 25 93
28B0	09 00 25 00 00 23 00 25 AE	2BA0	00 07 B4 25 B3 25 00 00 83	2E90	00 00 28 B3 26 00 00 05 C4
28B8	B0 2C 08 B3 2C 04 B3 25 7F	2BA8	28 B3 26 00 00 10 51 59 8E	2E98	00 A9 00 00 06 B0 27 00 4C
28C0	00 00 08 B3 25 B3 21 B3 4F	2BB0	51 01 51 58 07 51 01 51 80	2EA0	00 56 00 A9 00 00 05 B0 82
28C8	26 00 00 28 B3 26 00 20 E7	2BB8	59 00 00 2D 53 5B 00 00 17	2EA8	25 B4 25 00 00 07 B4 25 B4
28D0	05 B0 25 00 07 B0 25 AE	2BC0	00 54 59 54 01 54 58 07 AD	2EB0	B3 25 00 00 28 B3 26 00 B7
28D8	B0 2D B0 25 00 00 08 B0 6A	2BC8	54 01 54 59 00 00 08 F1 EE	2EB8	00 05 00 A9 00 00 05 B0 49
28E0	25 00 2D B0 25 00 00 08 E7	2BD0	30 00 3D 00 00 07 B4 25 55	2EC0	25 B0 23 B0 26 00 00 52 0E
28E8	B0 25 B0 2D B3 25 00 00 9A	2BD8	B3 25 00 00 28 B3 26 00 DC	2EC8	00 A9 00 01 00 A9 00 01 4E
28F0	08 00 25 60 2C 0A B0 25 60	2BE0	00 11 51 59 51 01 51 58 C1	2ED0	00 A9 00 03 B0 25 B4 25 58
28F8	00 00 21 B0 25 00 2C 09 FB EE	2BE8	05 51 01 51 59 00 00 2C 40	2ED8	00 00 07 B4 25 B3 25 00 BE
2900	B3 2C 04 B3 25 00 00 08 EC	2BF0	53 5A 53 03 53 5A 00 00 CB	2EE0	00 28 B3 26 00 03 00 A9 BB
2908	B3 25 B3 21 B3 26 00 00 B6	2BF8	0B 54 59 54 01 54 58 07 E3 36	2EE8	00 01 00 A9 00 01 00 A9 6A
2910	28 B3 26 00 20 05 B0 25 E4	2C00	54 01 54 59 00 00 08 F1 27	2EF0	00 02 B0 25 B0 20 06 B0 7B
2918	00 00 08 B0 25 00 00 0A 28	2C08	30 00 3D 00 00 07 B4 25 8E	2EF8	26 00 00 51 00 A8 00 00 48 EA
2920	B0 25 00 00 0A B0 25 00 FD	2C10	B3 25 00 00 28 B3 26 00 15	2F00	04 B3 25 B4 25 00 00 07 EB
2928	00 0A B0 26 60 2C 09 B0 76	2C18	00 11 51 59 51 02 51 58 FE	2F08	B4 25 B3 25 00 00 28 B3 C3
2930	25 00 00 1F B0 25 00 2C AE	2C20	51 02 51 59 00 00 2B 53 C7	2F10	26 00 00 04 00 A8 00 03 17
2938	0A B3 2C 04 B3 25 00 00 26	2C28	59 53 02 53 5B 53 02 53 58	2F18	B0 25 B0 2D 00 00 26 00 CA
2940	08 B3 25 B3 21 B3 26 00 F6	2C30	59 00 00 0A 54 59 54 01 C1	2F20	00 50 00 A9 00 00 05 B3 00
2948	00 28 B3 26 00 20 05 B0 F7	2C38	54 58 07 54 01 54 59 00 19	2F28	25 B4 25 00 00 07 B4 25 35
2950	25 00 00 28 B0 26 60 2C 28	2C40	00 08 B0 25 B4 25 00 00 22	2F30	B3 25 00 00 28 B3 26 B4 EC
2958	08 00 25 00 00 1D 00 25 50	2C48	07 B4 25 B3 25 00 00 28 54	2F38	25 00 00 04 00 A9 00 00 39
2960	B0 2C 08 B3 2C 05 B3 25 2C	2C50	B3 26 00 00 12 51 5A 51 63	2F40	04 B4 25 B4 20 04 B0 20 F4
2968	00 00 08 B4 25 B3 26 00 4B	2C58	03 51 5A 00 00 2C 53 59 0A	2F48	06 B0 25 00 00 55 B3 25 7F
2970	00 28 B3 26 00 20 05 B0 1F	2C60	53 01 53 58 05 53 01 53 37	2F50	B4 25 00 00 07 B4 25 B3 EB
2978	25 00 00 2D 00 27 60 2C 56	2C68	59 00 00 08 54 59 54 01 FA	2F58	25 00 00 28 B3 26 B4 25 86
2980	06 B0 25 00 00 1B 00 25 74	2C70	54 58 05 54 01 54 59 00 4F	2F60	00 00 08 B4 25 B4 20 06 4A
2988	B0 2C 0C B3 2C 05 B3 25 55	2C78	00 09 B0 25 B4 25 00 00 5B	2F68	B0 20 06 B0 26 00 00 53 96
2990	00 00 08 B4 25 B3 26 00 73	2C80	07 B4 25 B3 25 00 00 28 8C	2F70	B3 25 B4 25 00 00 07 B4 0B
2998	00 28 B3 26 00 20 05 B0 47	2C88	B3 26 00 00 14 51 58 00 4D	2F78	25 B3 25 00 00 28 B3 26 A5
29A0	25 00 00 30 B0 24 06 00 F8	2C90	00 2D 53 59 53 01 53 58 94	2F80	B4 25 00 00 08 B4 25 B4 1D
29A8	00 1B 00 25 00 2C 08 D1 76	2C98	07 53 01 53 59 00 00 0A D5	2F88	20 06 B0 20 08 00 26 00 8B
29B0	AC 05 B0 2C 04 B3 2D B3 F0	2CA0	54 59 54 02 54 5B 54 02 D4	2F90	00 51 B3 26 00 00 07 B3 A3
29B8	25 00 00 08 B4 25 B3 26 00	2CA8	54 59 00 00 09 B0 25 B4 13	2F98	26 00 00 28 B3 26 B4 25 C7
29C0	00 00 28 B3 26 00 20 05 BF	2CB0	25 00 00 07 B4 25 B3 25 B9	2FA0	00 00 08 B4 25 B4 20 07 8B
29C8	B0 25 00 00 51 B0 25 00 9C	2CB8	00 00 28 B3 26 00 00 24 09	2FA8	B0 20 09 B0 26 00 00 43 C9
29D0	2C 04 B0 24 04 01 AC 05 83	2CC0	52 58 00 00 10 53 59 53 B5	2FB0	00 25 00 00 08 B3 26 00 98
29D8	B0 27 B0 2E B3 2D B3 25 6E	2CC8	01 53 58 07 53 01 53 59 A7	2FB8	00 07 B3 26 00 00 28 B3 A2
29E0	00 00 07 B4 25 B3 26 00 C2	2CD0	00 00 08 54 5A 54 03 54 68	2FC0	26 B4 25 00 00 08 B4 25 CF
29E8	00 28 B3 26 00 20 05 B0 97	2CD8	5A 00 00 0A B0 25 B4 25 16	2FC8	B4 20 07 B0 20 08 B0 26 83
29F0	25 00 00 52 B0 24 04 00 68	2CE0	00 00 07 B4 25 B3 25 00 C4	2FD0	00 01 B0 25 00 00 25 00 ED
29F8	00 0C B0 25 00 2D B3 2D BF C3	2CE8	00 28 B3 26 00 00 22 52 89	2FD8	00 0A B3 26 00 00 07 B3 A4
2A00	B3 25 00 00 07 B4 25 B3 95	2CF0	5A 52 03 52 5A 00 00 1B 92	2FE0	26 00 00 28 B3 26 B4 25 0F
2A08	26 00 00 28 B3 26 B0 20 29	2CF8	53 59 53 01 53 58 07 53 29 44	2FE8	00 00 08 B4 25 B4 20 08 D4
2A10	04 B0 26 00 00 63 B0 25 4C	2D00	01 53 59 00 00 0D 54 5A 95	2FF0	00 20 0C B0 25 00 00 00 10
2A18	B0 2D B4 25 00 00 08 B4 B4	2D08	53 59 00 00 0C B0 25 B4 76	2FF8	B0 25 B3 25 00 00 0A B3 91 84
2A20	25 B3 25 00 00 28 B3 26 48	2D10	25 00 00 07 B4 25 B3 25 1A	3000	26 00 00 07 B3 26 00 00 36
2A28	B0 23 B0 26 00 00 65 B0 10	2D18	00 00 28 B3 26 00 00 21 67	3008	28 B3 26 B4 25 00 00 08 1A
2A30	25 B4 25 00 00 08 B4 25 39	2D20	52 59 52 02 52 58 52 02 4D	3010	B4 25 B4 20 09 B0 20 0C D2
2A38	B3 25 00 00 28 B3 26 00 EB	2D28	52 59 00 00 1B 53 59 53 1A	3018	B0 25 00 00 40 B0 25 B3 E5
2A40	22 00 26 0D AD 00 00 66 45	2D30	01 53 58 05 53 01 53 59 0E	3020	25 00 00 09 B3 26 00 00 57
2A48	B0 25 B4 25 00 00 07 B4 DB	2D38	00 00 1D 00 25 B4 25 00 38	3028	07 B3 26 00 00 28 B3 26 39
2A50	25 B3 25 00 00 28 B3 26 78	2D40	00 07 B4 25 B3 25 00 00 25	3030	B4 25 00 00 08 B4 25 B4 CE
2A58	B0 21 B0 26 0D AE 00 00 A7	2D48	28 B3 26 00 00 21 52 59 42	3038	20 09 B0 20 0A B3 DA B0 A8
2A60	66 B0 25 B4 25 00 00 07 A5	2D50	52 01 52 58 05 52 01 52 24	3040	21 B0 25 00 00 3F B0 25 7A
2A68	B4 25 B3 25 00 00 28 B3 1E	2D58	59 00 00 1B 53 59 53 02 FA	3048	B3 25 00 00 09 B3 26 00 32
2A70	26 B0 26 0D AE 00 00 67 7B	2D60	53 5B 53 02 53 59 00 00 3C	3050	00 07 B3 26 00 00 28 B3 3B
2A78	B0 25 B4 25 00 00 07 B4 0B	2D68	10 B0 25 B4 25 00 00 07 67	3058	26 B4 25 00 00 08 B4 25 68
2A80	25 B3 25 00 00 28 B3 26 A8	2D70	B4 25 B3 25 00 00 28 B3 29	3060	B4 2D 0A B0 20 07 B3 DA D2
2A88	B0 25 D0 AE 00 00 68 B0 10	2D78	26 00 00 20 52 59 00 01 97	3068	B3 C2 B0 D9 B0 25 00 00 6B
2A90	25 B4 25 00 00 07 B4 25 98	2D80	52 58 07 52 01 52 59 00 5C	3070	3F B0 25 B3 25 00 00 09 95
2A98	B3 25 00 00 28 B3 26 00 4B	2D88	00 1B 53 5A 53 03 53 5A 80	3078	B3 26 00 00 07 B3 26 00 61
2AA0	25 D0 AD 00 00 69 B0 25 AA	2D90	00 00 1E B0 25 B4 25 00 8D	3080	00 28 B3 26 B4 25 00 00 8A
2AA8	B4 25 00 00 07 B4 25 B3 3E	2D98	00 07 B4 25 B3 25 00 00 70	3088	09 B4 25 B4 20 09 B0 20 47
2AB0	25 00 00 28 B3 26 00 05 D5	2DA0	28 B3 26 00 00 2D 52 59 99	3090	05 B3 DA B3 C0 05 B0 D9 53
2AB8	00 00 6A F1 3D 00 30 00 B7	2DA8	52 01 52 58 07 52 01 52 7E	3098	B0 25 00 00 3E B0 25 B3 63
2AC0	00 07 B4 25 B3 25 00 00 A2	2DB0	59 00 00 1D 53 58 00 00 81	30A0	25 00 00 09 B3 26 00 00 D7
2AC8	28 B3 26 00 00 14 51 5B B3	2DB8	20 B0 25 B4 25 00 00 07 BA	30A8	07 B3 26 00 00 28 B3 26 B9



30B0	B4	25	00	00	09	B4	25	B4	4F	33A0	00	00	38	B0	25	B3	25	00	B8	3690	00	00	0A	B3	27	00	00	07	B1	
30B8	20	0A	B0	22	B3	DA	B3	C0	E4	33A8	03	00	2A	00	03	B3	26	00	E4	3698	B3	26	00	00	28	B3	26	B3	5B	
30C0	07	B0	09	B0	25	00	00	3F	94	33B0	00	07	B3	26	00	00	28	B3	9E	36A0	20	06	B0	27	00	00	61	B3	E7	
30C8	B0	25	B3	25	00	00	00	B3	60	33B8	26	B4	23	B4	25	00	00	0A	CB	36A8	27	00	00	07	B3	26	00	00	E5	
30D0	26	00	00	07	B3	26	00	00	06	33C0	B3	25	B3	23	B3	09	B3	C0	A0	36B0	28	B3	26	B3	20	05	B0	27	96	
30D8	28	B3	26	B4	25	00	00	09	EB	33C8	05	B3	09	00	00	00	B3	D9	20	36B8	00	00	61	B3	25	B0	25	B3	AF	
30E0	B4	25	B4	20	0A	B3	C0	DA	B3	33D0	B3	C0	05	B0	09	00	25	00	D9	36C0	26	00	00	07	B3	26	00	00	FC	
30E8	C0	04	FF	C1	B3	C0	05	B0	C4	33D8	00	38	B0	25	B3	25	00	02	F2	36C8	28	B3	26	B3	20	0A	B0	27	AD	
30F0	D9	B0	25	00	00	3E	B0	25	E1	33E0	00	28	04	00	02	B3	26	00	1A	36D0	02	AD	00	00	61	B3	25	B0	6E	
30F8	B3	25	00	00	00	B3	26	00	E1	33E8	00	07	B3	26	00	00	28	B3	D6	36D8	25	B3	26	00	00	07	B3	26	EC	
3100	00	07	B3	26	00	00	28	B3	EC	33F0	26	B4	23	B4	25	00	00	0A	03	36E0	00	00	28	B3	26	B3	23	B0	9D	
3108	26	B4	25	00	00	09	B4	25	1A	33F8	B3	25	B3	23	B3	09	B3	C0	08	6F	36E8	27	D2	AE	00	00	61	B3	25	FE
3110	B4	20	00	B3	DA	B3	C2	FF	1E	3400	05	B3	09	00	00	06	04	AF	4E	36F0	B0	25	B3	26	00	00	07	B3	0E	
3118	C1	B3	C1	FF	C1	B3	C0	07	B8	3408	B3	09	B3	C0	04	B0	DA	B0	79	36F8	26	00	00	28	B3	26	B3	22	2A	FE
3120	B0	09	B0	25	00	00	3E	B0	9D	3410	25	00	00	37	B0	25	B3	25	4D	3700	B0	27	D2	AE	00	00	61	B3	A2	
3128	25	B3	25	00	00	00	B3	26	37	3418	00	02	00	29	E5	29	00	2A	AF	3708	25	B0	25	B3	21	B3	26	B0	E6	
3130	00	00	07	B3	26	00	00	28	69	3420	00	02	B3	26	00	00	07	B3	E9	3710	00	07	B3	26	00	00	28	B3	02	
3138	B3	26	B4	25	00	00	09	B4	D8	3428	26	00	00	28	B3	26	B4	23	5A	3718	26	B3	21	B0	27	D2	AE	00	A0	
3140	25	B4	20	06	B3	DA	B3	C0	70	3430	B4	25	00	00	0A	B3	25	B3	D2	3720	00	62	B3	25	B0	25	B3	21	3A	
3148	04	FF	C1	B3	C2	B3	D8	B3	F3	3438	20	B4	B3	09	B3	C0	05	B3	47	3728	B3	26	00	00	07	B3	26	00	18	
3150	C0	05	B0	D9	B0	25	00	00	A4	3440	D9	00	03	DA	AC	04	00	01	D5	3730	00	28	B3	26	00	24	04	D2	12	
3158	B0	20	B3	25	00	00	00	00	7B	3448	B3	D9	00	D9	B3	C2	B0	D8	91	3738	AD	00	00	62	B3	25	B0	25	2B	
3160	B3	26	00	00	07	B3	26	00	4A	3450	B0	25	00	00	37	B0	25	B3	18	3740	B3	22	B3	26	00	00	07	B3	DF	
3168	00	28	B3	26	B4	21	B4	25	48	3458	25	00	02	00	28	04	00	02	E1	3748	26	00	00	28	B3	27	B0	25	7C	
3170	00	00	09	B4	25	B4	23	B3	0D	3460	B3	26	00	00	07	B3	26	00	4D	3750	00	00	65	B3	25	B0	25	B3	4C	
3178	DA	B3	C0	07	FF	C1	B3	DA	4A	3468	00	28	B3	26	B4	20	04	B4	29	3758	22	B3	26	00	00	07	B3	26	6A	
3180	D5	AD	B3	DA	B3	C0	04	B0	E7	3470	25	00	00	0A	B3	25	B3	23	31	3760	00	00	28	B3	26	00	25	00	6D	
3188	D9	B0	25	00	00	30	B0	25	79	3478	B3	09	B3	C0	05	B3	D9	00	3C	3768	00	65	B3	25	B0	25	B3	23	87	
3190	B3	25	00	00	00	B3	26	00	7A	3480	01	DA	AC	04	00	00	04	B0	ED	3770	B3	26	00	00	07	B3	26	00	60	
3198	00	07	B3	26	00	00	28	B3	84	3488	D8	04	B0	26	00	00	38	B0	56	3778	00	28	B3	26	00	00	66	B3	C9	
31A0	26	B4	21	B4	25	00	00	04	A9	3490	25	B3	25	00	03	00	2A	00	EE	3780	25	B0	25	B3	23	B6	20	00	60	
31A8	00	2A	00	B3	DA	B4	25	B4	B5	3498	03	B3	26	00	00	07	B3	26	88	3788	00	07	B3	26	00	00	28	B3	7A	
31B0	B3	D9	B3	C0	07	FF	C1	B3	5A	34A0	00	00	28	B3	26	B4	20	04	AD	3790	26	00	00	65	B3	25	B0	25	FF	
31B8	DA	D5	AC	04	B3	D9	B3	C0	47	34A8	B4	25	00	00	0A	B3	25	B3	4A	3798	B3	20	04	B3	26	00	00	07	86	
31C0	05	B0	D9	B0	25	00	00	3C	90	34B0	20	B4	B3	09	B3	C0	05	B3	BF	37A0	B3	26	00	00	28	B3	25	B1	61	
31C8	B0	25	B3	25	00	00	00	B3	61	34B8	D9	DA	AE	00	00	06	B0	25	22	37A8	25	00	00	65	B3	25	B0	25	16	
31D0	26	00	00	07	B3	26	00	00	07	34C0	B0	DA	B0	25	00	00	3A	B0	3D	37B0	B3	20	04	B3	26	00	00	07	9E	
31D8	28	B3	26	B4	21	B4	25	00	B8	34C8	25	B3	25	00	00	00	B3	26	DA	37B8	B3	26	00	00	28	B3	25	B1	79	
31E0	03	00	28	04	00	02	B4	25	1B	34D0	00	00	07	B3	26	00	00	28	0C	37C0	25	00	00	64	B0	26	B3	20	29	
31E8	B4	22	B3	D9	B3	C2	FF	C1	B0	34D8	B3	26	B4	20	04	B4	25	00	96	37C8	05	B3	26	00	00	07	B3	26	B0	
31F0	B3	C3	B3	DA	D5	AC	04	B0	A9	34E0	00	0A	B3	25	B3	20	04	B3	80	37D0	00	00	28	B3	25	B1	25	00	DD	
31F8	02	B3	D9	B3	C0	05	B0	D9	B8	34E8	D9	B3	C0	05	B3	D9	00	00	F9	37D8	00	00	00	A9	00	00	56	B0	CB	
3200	B0	25	00	00	3C	B0	25	B3	CB	34F0	09	B0	26	00	00	38	B0	25	13	37E0	25	B3	20	06	B3	26	00	00	EE	
3208	25	00	00	00	B3	26	00	00	40	34F8	B3	25	00	00	00	B3	26	00	E5	37E8	07	B3	26	00	00	28	B3	25	FF	
3210	07	B3	26	00	00	28	B3	26	23	3500	00	07	B3	26	00	00	28	B3	F0	37F0	B1	25	00	00	0C	00	A9	00	B2	
3218	B4	21	B4	25	00	03	B0	29	24	3508	26	B4	20	05	B4	25	00	00	15	37F8	00	4E	00	A9	00	00	00	00	DE	
3220	EA	29	00	2A	00	02	B4	25	64	3510	0A	B3	25	B3	20	04	B3	D9	8A	3800	26	B3	20	05	B3	26	00	00	0F	
3228	B4	22	B3	D9	B3	C0	05	B3	E7	3518	B3	C0	05	B3	D9	00	00	45	96	3808	07	B3	26	00	00	28	B3	25	20	
3230	DA	05	AF	00	00	00	05	B3	D9	3520	B0	25	B3	25	00	00	00	B3	8D	3810	B1	25	00	00	00	00	A9	00	D2	
3238	B3	C0	05	B0	D9	B0	25	00	40	3528	26	00	00	07	B3	26	00	00	63	3818	03	00	A9	00	00	4C	00	A9	F1	
3240	00	2E	B0	65	00	00	0C	B0	71	3530	28	B3	26	B4	20	05	B4	25	18	3820	00	00	07	D3	AD	B0	26	B3	68	
3248	25	B3	25	00	00	00	B3	26	58	3538	00	00	0A	B3	25	B3	20	04	26	3828	20	04	B3	26	00	00	07	B3	17	
3250	00	00	07	B3	26	00	00	28	8A	3540	B3	D9	B3	C0	05	B3	D9	00	05	3830	26	00	00	28	B3	25	B1	25	64	
3258	B3	26	B4	21	B4	25	00	03	14	3548	00	45	B0	25	B3	25	00	00	6F	3838	00	00	07	00	A9	00	02	00	22	
3260	00	28	04	00	03	69	25	B4	03	3550	00	B3	26	00	00	07	B3	26	46	3840	A9	00	00	04	00	A9	00	00	CE	
3268	21	B3	D9	B3	C0	06	B3	D9	4C	3558	00	00	28	B3	26	B4	20	06	68	3848	40	00	A9	00	02	00	A9	00	21	
3270	D5	AD	00	00	07	B3	D9	B3	6A	3560	B4	25	00	00	0A	B3	25	B3	03	3850	03	D3	AE	B0	26	B3	23	B3	68	
3278	C0	05	B0	D9	B0	25	00	00	CD	3568	20	04	B3	D9	B3	C0	04	B0	74	3858	26	00	00	07	B3	26				



3980	5F	80	26	00	00	09	B3	26	00	3C68	00	00	28	B3	26	00	00	08	AD	3F50	00	0A	B3	24	06	00	00	4E	C4	
3988	00	00	07	B4	25	B3	25	00	79	3C70	B3	26	00	00	00	B3	24	04	6D	3F58	B3	24	06	00	00	07	B3	26	54	
3990	00	28	B3	26	00	00	09	B0	83	3C78	B3	20	06	B3	26	00	00	35	9B	3F60	00	00	07	B3	26	00	00	28	A7	
3998	25	00	00	09	B0	25	00	00	04	3C80	42	05	B3	20	09	B3	25	00	07	3F68	B3	26	00	00	00	B3	24	06	6A	
39A0	4C	80	27	00	00	08	B3	26	00	3C88	01	F2	01	00	00	06	00	22	E0	3F70	00	00	48	B3	24	06	00	00	04	
39A8	00	00	07	B4	25	B3	25	00	99	3C90	00	00	07	B4	25	B3	25	00	84	3F78	0A	B3	26	00	00	07	B3	26	7A	
39B0	00	28	B3	26	00	00	09	B0	A3	3C98	00	28	B3	26	00	00	08	B3	90	3F80	00	00	28	B3	26	00	00	10	00	
39B8	25	00	00	08	B0	27	00	00	F5	3CA0	26	00	00	10	B3	24	04	B3	A0	3F88	B3	24	06	00	00	43	B3	24	8E	
39C0	4A	42	06	B3	21	B3	25	00	07	3CA8	20	04	B3	25	00	00	34	42	56	3F90	05	00	00	00	B3	26	00	00	8A	
39C8	00	08	B3	26	00	00	07	B4	9D	3CB0	D6	B3	20	09	B3	25	00	02	78	3F98	07	B3	26	00	00	28	B3	26	88	
39D0	25	B3	25	00	00	28	B3	26	07	3CB8	F2	01	00	00	05	00	22	00	0E	3FA0	00	00	13	B3	24	07	00	00	00	
39D8	00	00	08	B0	26	00	00	08	F7	3CC0	00	07	B4	25	B3	25	00	00	84	3FA8	1F	80	26	00	00	18	B3	24	CE	
39E0	40	25	B3	21	41	D6	00	00	D9	3CC8	28	B3	26	00	00	08	B3	26	E6	3FB0	05	00	00	10	B3	26	00	00	00	
39E8	49	42	D5	B3	22	B3	25	00	2E	3CD0	00	00	00	13	B3	24	05	00	00	3FB8	07	B3	26	00	00	28	B3	26	08	
39F0	00	08	B3	26	00	00	07	B4	C5	3CD8	35	42	05	B3	20	0A	B3	25	15	3FC0	00	00	16	B3	24	07	00	00	00	
39F8	25	B3	25	00	00	28	B3	26	2F	3CE0	00	03	F2	01	00	00	04	00	16	3FC8	36	B3	24	06	00	00	12	B3	03	
3A00	00	00	08	B3	25	B4	25	00	F3	3CE8	22	00	00	07	B4	25	B3	25	FE	3FD0	26	00	00	07	B3	26	00	00	15	
3A08	00	08	B4	25	B3	22	41	D6	0F	3CF0	00	00	00	28	B3	26	00	00	35	3F08	28	B3	26	00	00	1A	B3	24	09	
3A10	00	00	47	42	D6	B3	22	B3	31	3CF8	B3	26	00	00	4C	42	D6	B3	24	60	3FE0	06	00	00	31	B3	24	05	00	32
3A18	25	00	00	08	B3	26	00	00	58	3D00	20	0A	B3	25	00	00	04	F2	35	3FE8	00	15	B3	26	00	00	07	B3	00	CF
3A20	07	B4	25	B3	25	00	00	28	3A	3D08	01	00	03	00	22	00	00	07	72	3FF0	26	00	00	28	B3	26	00	00	56	
3A28	B3	26	00	00	08	B3	25	B4	CF	3D10	B4	25	B3	25	00	00	28	B3	D9	3FF8	1D	B3	24	07	00	00	2A	B3	00	41
3A30	25	00	00	08	B4	25	B3	23	46	3D18	26	00	00	08	B3	26	00	00	5C	4000	24	05	00	00	18	B3	26	00	5A	
3A38	41	D6	00	00	46	42	D5	B3	99	3D20	4C	42	D5	B3	20	08	B3	25	76	4008	00	07	B3	26	00	00	28	B3	03	
3A40	23	B3	25	00	00	08	B3	26	56	3D28	00	00	05	F2	01	00	02	00	5F	4010	26	00	00	20	B3	24	07	00	74	
3A48	00	00	07	B4	25	B3	25	00	3A	3D30	22	00	00	07	B4	25	B3	25	47	4018	00	24	B3	24	06	00	00	1A	73	
3A50	00	28	B3	26	00	00	08	B3	46	3D38	00	00	28	B3	26	00	00	08	7E	4020	B3	26	00	00	07	B3	26	00	19	
3A58	25	B4	25	00	00	08	B4	25	71	3D40	B3	26	00	00	48	42	D6	B3	6C	4028	00	28	B3	26	00	00	24	B3	00	
3A60	B3	20	04	41	D6	00	00	44	CC	3D48	20	08	B3	25	00	00	06	F2	00	4030	24	06	00	00	1E	B3	24	06	95	
3A68	42	D6	B3	23	B3	25	00	00	68	3D50	01	00	01	00	22	00	00	07	88	4038	00	00	1D	B3	26	00	00	07	75	
3A70	08	B3	26	00	00	07	B4	25	6B	3D58	B4	25	B3	25	00	00	28	B3	21	4040	B3	26	00	00	28	B3	26	00	5A	
3A78	B3	25	00	00	28	B3	26	00	88	3D60	26	00	00	08	B3	26	00	00	A4	4048	00	27	B3	24	07	00	00	18	A5	
3A80	00	08	B3	25	B4	25	00	00	73	3D68	48	42	D5	B3	20	0A	B3	26	8D	4050	B3	24	05	00	00	20	B3	26	65	
3A88	08	B4	25	B3	20	05	41	D6	92	3D70	00	00	08	F2	49	00	22	00	12	4058	00	00	07	B3	26	00	00	28	A0	
3A90	00	00	43	42	D5	B3	20	04	FB	3D78	00	07	B4	25	B3	25	00	6D	4060	B3	26	00	00	2A	B3	24	07	00	81	
3A98	B3	25	00	00	08	B3	26	00	88	3D80	28	B3	26	00	00	08	B3	24	9D	4068	00	00	12	B3	24	05	00	00	96	
3AA0	00	07	B4	25	B3	25	00	00	92	3D88	05	00	00	47	42	D6	B3	20	FC	4070	23	B3	26	00	00	07	B3	26	8C	
3AA8	28	B3	26	00	03	00	2A	00	10	3D90	08	B3	26	00	00	08	B3	25	91	4078	00	00	28	B3	26	00	00	2E	E7	
3AB0	03	B3	25	B4	25	00	03	00	A1	3D98	00	21	00	00	07	B4	25	B3	89	4080	B3	27	FF	DC	12	B3	27	00	61	
3AB8	2A	00	03	B4	25	B3	20	06	D1	3DA0	25	00	00	28	B3	26	00	00	03	4088	00	25	B3	26	00	00	07	B3	80	
3AC0	41	D6	00	00	41	42	D6	B3	1D	3DA8	08	B3	24	09	00	00	43	42	52	4090	26	00	00	28	B3	24	33	FF	27	
3AC8	20	04	B3	25	00	03	00	2A	2B	3DB0	D5	B3	20	07	B3	26	00	00	75	4098	DC	12	B3	24	33	00	00	28	F8	
3AD0	00	03	B3	26	00	00	07	B4	A1	3DB8	00	B3	25	B4	25	00	00	07	BA	40A0	B3	24	78	00	07	B3	26	00	0F	
3AD8	25	B3	25	00	00	28	B3	26	10	3DC0	B4	25	B3	25	00	00	28	B3	89	40A8	00	28	B3	26	00	00	24	B3	00	
3AE0	00	02	00	28	04	00	02	B3	FD	3DC8	26	00	00	0A	B3	24	0A	00	16	40B0	24	06	00	00	1E	B3	24	06	C5	
3AE8	25	B4	25	00	02	00	28	04	4E	3DD0	00	3F	42	D6	B3	20	05	B3	FB	40B8	00	00	1D	B3	26	00	00	07	F5	
3AF0	00	02	B4	25	B3	20	07	41	20	3DD8	26	00	00	0F	B3	25	B4	25	EF	40C0	B3	26	00	00	28	B3	26	00	DA	
3AF8	D6	00	00	40	42	D5	B3	20	32	3DE0	00	00	07	B4	25	B3	25	00	D5	40C8	00	27	B3	24	07	00	00	18	25	
3B00	05	B3	25	00	02	00	28	04	46	3DE8	00	28	B3	26	00	00	0C	B3	E5	40D0	B3	24	05	00	00	20	B3	26	E5	
3B08	00	02	B3	26	00	00	07	B4	D9	3DF0	24	0C	00	00	3B	B3	25	B3	23	40D8	00	00	07	B3	26	00	00	28	20	
3B10	25	B3	25	00	00	28	B3	26	49	3DF8	20	04	B3	26	00	00	11	B3	F6	40E0	B3	26	00	00	2A	B3	24	07	01	
3B18	00	02	00	29	E6	29	00	2A	B7	3E00	25	B4	25	00	00	07	B4	25	1C	40E8	00	00	12	B3	24	05	00	00	16	
3B20	00	02	B3	26	00	02	00	29	61	3E08	B3	25	00	00	28	B3	26	00	1F	40F0	23	B3	26	00	00	07	B3	26	0C	
3B28	E7	29	00	2A	00	02	B3	25	77	3E10	00	11	B3	24	0C	00	00	35	77	40F8	00	00	28	B3	26	00	00	2E	00	1C
3B30	B3	20	08	41	D6	00	00	3E	9B	3E18	B3	26	B3	22	B3	26	00	00	DD	4100	B3	27	FF	DC	12	B3	27	00	E2	
3B38	42	D6	B3	20	05	B3	25	00	38	3E20	13	B3	25	B4	25	00	00	07	29	4108	00	25	B3	26	00	00	07	B3	01	
3B40	02	00	29	E8	29	00	2A	00	E1	3E28	B4	25	B3	25	00	00	28	B3	F2	4110	26	00	00	28	B3	24	33	FF	A8	
3B48	02	B3	26	00	00	07	B4	25	3E	3E30	26	00	00	16	B3	24	0C	00	8D	4118	DC	12	B3	24	00	00	00	00	1E	



4238	00	00	00	00	00	00	00	00	7A	4520	00	00	FF	F0	00	00	00	00	6C	4808	24	91	00	91	24	05	05	00	C4
4240	C0	00	30	00	0C	00	03	00	81	4528	3F	F0	C0	00	00	FF	FC	17	4810	86	24	05	00	91	24	05	05	C6	
4248	00	C0	00	30	00	0C	00	03	89	4530	00	00	FF	F0	00	00	00	7C	4818	00	86	24	05	00	91	24	05	C9	
4250	C0	00	30	00	0C	00	03	00	91	4538	FF	F0	00	00	00	00	FF	F0	73	4820	05	00	18	08	0A	09	00	F8	
4258	00	C0	00	30	00	00	00	00	8A	4540	00	00	00	C0	C0	C0	C0	05	4828	48	1E	09	00	04	48	0A	09	3E	
4260	00	C0	00	0C	00	30	00	30	1A	4548	C0	C0	FF	FC	00	C0	C0	88	4830	00	09	48	0F	09	00	04	24	09	
4268	00	C0	00	C0	03	00	03	00	30	4550	00	00	FF	FC	C0	C0	C0	10	4838	05	00	91	24	05	05	00	17	5B	
4270	00	0C	00	0C	00	30	00	30	2A	4558	FF	F0	00	00	00	00	FF	F0	93	4840	48	0A	09	00	18	48	1E	09	6A
4278	00	C0	00	C0	00	00	00	00	47	4560	00	00	3F	FC	C0	C0	C0	60	4848	00	05	48	0B	00	07	48	10	47	
4280	00	03	00	03	00	0C	00	0C	E0	4568	FF	F0	C0	0C	C0	0C	3F	F0	63	4850	00	06	24	05	00	91	24	05	81
4288	00	30	00	30	00	00	00	00	2A	4570	00	00	FF	FC	00	00	00	0C	C8	4858	05	00	16	48	0A	09	00	18	2E
4290	00	00	00	00	0F	FF	00	00	E0	4578	00	0C	00	0C	00	0C	00	0C	ED	4860	48	1E	09	00	06	41	48	0A	B0
4298	0F	FF	00	00	00	00	00	00	E8	4580	00	00	3F	F0	C0	C0	C0	0C	8C	4868	00	05	48	10	00	08	24	05	3E
42A0	00	00	00	00	C0	00	00	00	A2	4588	3F	F0	C0	0C	C0	0C	3F	F0	C3	4870	00	91	24	05	05	00	15	48	D4
42A8	C0	00	00	00	00	00	00	00	AA	4590	00	00	3F	F0	C0	0C	0C	0C	9C	4878	0A	09	00	18	48	1E	09	00	5A
42B0	00	00	0F	FF	00	00	00	00	00	4598	3F	FC	00	0C	00	00	FF	F0	1F	4880	08	48	0A	09	02	48	10	00	85
42B8	00	00	0F	FF	00	00	00	00	00	45A0	00	00	00	00	03	C0	03	C0	6B	4888	0A	24	05	00	91	24	05	05	C2
42C0	00	00	C0	00	00	00	00	00	C2	45A8	00	00	00	03	C0	03	C0	00	73	4890	00	14	48	0A	09	00	18	48	A7
42C8	00	00	C0	00	00	00	00	00	CA	45B0	00	00	00	00	03	C0	03	C0	7B	4898	1E	09	00	09	48	0A	09	48	B3
42D0	0F	FF	00	00	00	00	00	00	20	45B8	00	00	00	03	C0	03	C0	03	86	48A0	10	00	0C	24	05	00	91	24	E2
42D8	00	00	00	00	0F	FF	00	00	28	45C0	00	00	00	C0	03	00	0C	00	D4	48A8	05	05	00	13	48	0A	09	00	68
42E0	C0	00	00	00	00	00	00	00	E2	45C8	30	00	0C	00	03	00	00	C0	0C	48B0	18	48	1E	09	00	0A	41	48	12
42E8	00	00	00	00	C0	00	00	00	EA	45D0	00	00	00	00	00	00	3F	FC	50	48B8	18	00	0E	24	05	00	36	05	3A
42F0	30	00	0C	00	03	00	00	C0	31	45D8	00	00	3F	FC	00	00	00	00	58	48C0	A1	00	0D	09	00	04	85	A1	19
42F8	00	30	00	0C	00	03	00	00	7F	45E0	00	00	30	00	0C	00	03	00	64	48C8	00	12	B5	A1	00	12	B5	A1	E0
4300	03	C0	0F	F0	0F	F0	0F	F0	03	45E8	00	C0	03	00	0C	00	30	00	2C	48D0	03	B4	10	A1	00	09	24	05	B2
4308	03	C0	00	00	00	00	00	00	0E	45F0	00	00	FF	F0	00	00	0C	0C	3C	48D8	05	00	12	48	0A	09	00	12	A4
4310	3C	00	FF	00	FF	00	FF	00	8C	45F8	00	F0	03	00	03	00	03	00	33	48E0	B6	15	03	48	0A	09	03	B6	0A
4318	3C	00	00	00	00	00	00	00	97	4600	00	00	3F	F0	C0	0C	CF	CC	D0	48E8	15	00	11	B6	15	00	05	A1	67
4320	00	F0	03	FC	03	FC	03	FC	50	4608	CC	CC	CF	FC	C0	00	3F	FC	AC	48F0	48	0B	B6	48	09	00	09	B6	51
4328	00	F0	00	00	00	00	00	00	5B	4610	00	00	0F	C0	30	30	C0	0C	51	48F8	00	05	24	05	00	34	15	B6	60
4330	00	00	00	00	00	00	00	00	73	4618	FF	FC	C0	0C	C0	0C	C0	0C	BD	4900	A1	00	0C	09	03	15	B6	A1	6E
4338	00	00	00	00	00	00	00	00	7B	4620	00	00	FF	F0	C0	0C	C0	0C	ED	4908	00	10	15	B6	A1	00	10	15	F2
4340	00	0C	00	3C	00	F0	03	C0	7E	4628	FF	F0	C0	0C	C0	0C	FF	F0	E4	4910	B5	00	12	15	B5	00	08	24	19
4348	03	00	00	00	00	00	00	00	8E	4630	00	00	0F	FC	30	00	C0	00	71	4918	05	05	00	11	48	0A	09	00	D7
4350	0F	FC	0F	FC	00	00	00	00	A9	4638	00	C0	C0	C0	30	00	0F	FC	39	4920	11	A1	B5	15	B5	15	02	48	F9
4358	00	00	00	00	00	00	00	00	9B	4640	00	00	FF	C0	C0	30	C0	0C	01	4928	0A	09	02	A1	B5	15	B5	15	8B
4360	00	30	00	F0	03	C0	0F	00	95	4648	C0	0C	C0	0C	C0	30	FF	C0	D5	4930	00	0F	A1	B5	15	B5	15	00	BD
4368	0C	00	00	00	00	00	00	00	87	4650	00	00	0F	FC	30	00	C0	00	91	4938	06	48	09	A9	B5	55	48	08	DB
4370	0C	00	0F	00	03	C0	00	F0	81	4658	FF	FC	C0	00	30	00	0F	FC	94	4940	00	09	A1	B5	15	00	06	24	27
4378	00	30	00	00	00	00	00	00	EB	4660	00	00	0F	FC	30	00	C0	00	A1	4948	05	00	33	B5	A1	01	B5	A1	76
4380	00	3F	03	FC	3F	C0	3C	00	3C	4668	FF	FC	C0	0C	C0	C0	C0	00	E9	4950	00	0F	B5	A1	01	B5	A1	00	55
4388	00	00	00	00	00	00	00	00	CB	4670	00	00	0F	FC	30	00	C0	00	B1	4958	0F	B5	A1	01	B5	A1	00	0F	6C
4390	00	30	03	FC	3F	C0	FC	00	FD	4678	C0	0C	C0	C0	30	0C	0F	FC	9D	4960	B5	A1	00	12	B5	A1	00	0C	73
4398	C0	0F	F0	30	0C	C0	03	C0	9B	4680	00	00	C0	0C	C0	C0	C0	0C	2A	4968	24	05	05	00	18	48	0A	09	4A
43A0	0F	F0	30	0C	C0	03	C0	03	A4	4688	FF	FC	C0	0C	C0	C0	C0	0C	2D	4970	00	11	B6	02	B5	15	01	48	95
43A8	C0	03	C0	03	C0	03	C0	03	F7	4690	00	00	0F	C0	03	00	03	00	AB	4978	0D	B6	4A	B5	55	48	0B	09	34
43B0	C0	03	C0	03	C0	03	C0	03	FF	4698	03	00	03	00	03	00	0F	C0	B6	4980	02	B6	02	B5	15	00	06	48	9B
43B8	C0	03	C0	03	0C	0F	F0	00	BC	46A0	00	00	00	0C	00	0C	00	0C	0A	4988	08	B6	48	0B	00	0A	B6	00	9F
43C0	00	00	00	00	00	00	00	00	03	46A8	00	0C	C0	0C	30	30	0F	C0	F5	4990	08	24	05	00	31	15	B5	03	06
43C8	00	00	00	00	00	00	00	00	0B	46B0	00	00	C3	FC	CC	F0	00	71	4998	B5	A1	00	0D	15	B5	03	05	C8	
43D0	00	00	00	00	00	00	00	00	13	46B8	F0	00	F0	00	CC	00	C3	FC	69	49A0	A1	00	0D	15	B5	03	05	A1	BA
43D8	00	00	00	00	00	00	00	00	1B	46C0	00	00	C0	00	C0	C0	C0	00	46	49A8	00	0D	15	B5	00	12	15	B5	A4
43E0	00	00	00	00	00	00	00	00	23	46C8	C0	00	C0	00	30	00	0F	FC	C9	49B0	00	0E	24	05	05	00	0F	48	0C
43E8	00	00	00	00	00	00	00	00	2B	46D0	00	00	3C	F0	C3	0C	C3	0C	E0	49B8	0A	09	00	10	A1	B5	15	03	92
43F0	00	00	00	00	00	00	00	00	33	46D8	C3	0C	C3	0C	C3	0C	C3	0C	5A	49C0	B5	15	48	0C	A9	B5	55	48	25
43F8	00	00	00	00	00	00	00	00	3B	46E0	00	00	0F	C0	30	30	C0	0C	21	49C8	B5	55	48	0A	09	01	A1	B5	CD
4400	00	00	00	00	00	00	00	00	44	46E8	C0	0C	C0	0C	0C	0C													



4AF0	05 05 00 08 48 0A 09 00	AA	4BA0	04 48 04 B5 55 4B A9 B5	EE	4C50	1E 09 00 04 48 1F 00 04	32
4AF8	0E A1 B5 15 00 07 4A B5	C1 92	4BA8	55 48 08 B6 48 04 A9 B5	FB	4C58	41 48 0F 00 09 48 0A 09	A0
4B00	55 48 06 A9 B5 15 00 05	66	4BB0	15 00 08 48 B6 48 04 A9	0E	4C60	00 18 24 05 00 91 24 05	A7
4B08	B6 00 0A A1 B5 15 00 05	83	4BB8	B5 55 48 0C 09 00 04 A1	0F	4C68	05 00 86 24 05 00 91 24	10
4B10	B6 02 48 08 A9 B5 55 48	5E	4BC0	B5 15 00 12 24 05 00 27	37	4C70	05 05 00 86 24 05 00 91	06
4B18	09 00 08 A1 B5 15 00 0F	EE	4BC8	B4 10 A1 03 B5 A1 00 0D	DE	4C78	24 91 00 91 24 91 00 91	50
4B20	24 05 00 2A B5 A1 00 0A	1E	4BD0	B5 A1 03 B4 10 A1 03 B5	91	4C80	24 91 1E 09 00 07 48 10	07
4B28	B5 A1 00 05 09 B5 A1 00	2D	4BD8	A1 00 12 B5 A1 00 18 24	68	4C88	02 41 48 0A 00 19 24 05	AB
4B30	07 B5 A1 00 09 B5 A1 00	37	4BE0	05 05 00 08 48 1E 09 00	AC	4C90	00 91 24 05 05 00 06 48	E9
4B38	07 B5 A1 00 09 B5 A1 00	3F	4BE8	04 48 1E 09 00 08 48 1A	10	4C98	1E 09 00 04 48 1E 09 00	7E
4B40	12 B5 A1 00 15 24 05 05	36	4BF0	09 00 19 24 05 00 91 24	3B	4CA0	06 48 10 00 04 41 48 0A	E1
4B48	00 0A 48 0A 09 00 0E B6	8C	4BF8	05 05 00 07 48 1E 09 00	C3 09	4CA8	00 19 24 05 00 91 24 05	F0
4B50	00 08 48 B5 55 48 05 B6	FB	4C00	04 48 1E 09 00 07 48 10	1E	4CB0	05 00 05 48 1E 09 00 04	79
4B58	00 08 A1 B5 15 00 07 B6	03	4C08	02 41 48 0A 00 19 24 05	2B	4CB8	48 1E 09 00 05 48 10 00	D0
4B60	00 08 A1 B5 55 48 07 B6	63	4C10	00 91 24 05 05 00 06 48	69	4CC0	07 48 0A 09 00 18 24 05	AF
4B68	48 08 00 07 B6 00 11 24	F8	4C18	1E 09 00 04 48 1E 09 00	FE	4CC8	00 91 24 05 05 00 04 48	1F
4B70	05 00 28 15 B5 00 0C B5	73	4C20	06 48 10 00 04 41 48 0A	61	4CD0	1E 09 00 04 48 1F 00 04	B2
4B78	A1 00 04 15 B5 00 0A 15	51	4C28	00 19 24 05 00 91 24 05	70	4CD8	41 48 0F 00 09 48 0A 09	20
4B80	B5 00 06 15 B5 00 0A 15	6F	4C30	05 00 05 48 1E 09 00 04	F9	4CE0	00 18 24 05 00 91 24 05	27
4B88	B5 00 06 15 B5 00 12 15	7F	4C38	48 1E 09 00 05 48 10 00	50	4CE8	05 00 86 24 05 00 91 24	9D
4B90	B5 00 17 24 05 05 00 09	DE	4C40	07 48 0A 09 00 18 24 05	2F	4CF0	05 05 00 86 24 05 00 91	86
4B98	48 18 A9 B5 55 48 09 00	4A	4C48	00 91 24 05 05 00 04 48	9F	4CF8	24 91 00 91 00 00 00 00	8A 2B

# PC-6001(32K)、PC-6001mkII EXCITING SLOT プログラムリスト

■このプログラムは、あなたが個人として利用する場合は著作権法上、著作権者に無断では使用できません。 COPYRIGHT © 1984 by Mitsubishi Kyo

“エキサイティングスロット”は、32Kまで拡張されたPC-6001かPC-6001mkIIで遊ぶことができる。PC-6001mkIIを使う場合のモードは2、ページ数は2だ。

プログラムは4本に分かれており、リスト1がBASICプログラム、リスト2がマシン語プログラム、リスト3がキャラクターエディタ、リスト4がモニタプログラムだ。まちがわないように！

リスト2のマシン語プログラムを打ち込むには、まず

リスト4のモニタプログラムを打ち込んでいなくてはならない。モニタプログラムをRUNし、Wコマンドで入力するのだ。アドレスは[DEL]で1つ戻り、[SPACE]で1つ進む。打ち込み終わったらSコマンドでセーブしよう。ゲームに使用するのはリスト1とリスト2の2本のプログラムだけ。リスト1をロードしてRUNすれば、自動的にリスト2を読み込んで、ゲームスタートする。それではがんばってください。

## ●リスト1 BASICプログラム

```

100 REM *****
110 REM * SLOT MACHINE Ver 1.0 *
120 REM * ハ`ラ/キ` 1.10.1984 *
130 REM *****
140 CLEAR50,&HAFFF;DIMSC(3):GOSUB1000
150 FORI=0TO3:SC(I)=50:NEXT
160 SCREEN1,1,1:CONSOLE,,0,0:CLS:PRINT"*** SLOT MACHINE ***"
170 PRINT:PRINT" ハ`ラ/キ` 1984":PRINT
180 PLAY"116o6gabdeabcedbgeaabgecc
190 INPUT"How many players (1-4)";PL
200 PLAY "132acbegd":IFPL<1ORPL>4THEN190
210 PRINT:PRINT"A player has 50 coins.":PRINT:PRINT"When one of the players lose
s.
220 PRINT"all his coins or gets 500 coins,";
230 PRINT"the game ends.":PRINT:PRINT" < Are you ready ? >
240 IFINKEY$<>" THEN240
250 IFINKEY$=" " THEN250
260 PLAY"132fgabaecfagebedagedcbf
270 AD=&HD700:POKEAD,1:POKEAD+3,1:POKEAD+6,1
280 POKEAD+1,5:POKEAD+4,5:POKEAD+7,5
290 POKEAD+2,&HBC:POKEAD+5,&HBD:POKEAD+8,&HBE
300 SCREEN3,2,2:COLOR3,2,2:CLS
310 LINE(30,55)-(140,55),4:LINE(30,103)-(164,10),4
320 LINE(30,5)-(164,98),4:LINE(30,25)-(140,25),4
330 LINE(30,85)-(140,85),4:LINE(0,114)-(182,114),4
331 LINE(0,165)-(182,165),4
340 LINE(38,10)-(72,99),1,BF:LINE(86,10)-(120,99),1,BF
350 LINE(134,10)-(168,99),1,BF:LINE(184,0)-(255,178),1,BF:EXEC&HC4AA
360 A=1:B=15:GOSUB780:A=2:GOSUB780:A=3:GOSUB780:A=4:GOSUB780

```



```

370 A=5:B=14:GOSUB780:A=6:B=12:GOSUB780:A=7:B=10:GOSUB780
380 A=8:B=8:GOSUB780:A=9:A1=A:A2=5:B=5:GOSUB780
390 A=9:A1=6:A2=7:B=2:GOSUB780
400 FORI=0TOINT(RND(1)*10)*3:EXEC&HC014:NEXT
410 FORII=0TOPL-1:LOCATE13,4+II*3:PRINT"50":NEXT
420 FORII=0TOPL-1:Y=II*36+50:LINE(190,Y)-(197,Y+6),4,BF
430 POKEAD+23,1:POKEAD+24,1:POKEAD+25,1:POKEAD+27,0:POKEAD+28,2
440 LINE(0,0)-(7,111),2,BF:LINE(0,178)-(255,191),4,BF
450 LOCATE0,15:PRINT"INSERT COINS":LINE(78,118)-(112,132),3,BF
460 IFINKEY$<>" THEN460
470 A$=INKEY$:IFA$=" THEN470
480 PLAY "132o5gag":A=VAL(A$):IFA<10RA>3THEN470
490 IFA>SC(II)THEN470
500 POKEAD+26,A:PRINTA;:SC(II)=SC(II)-A
510 LINE(0,144)-(182,150),2,BF:EXEC&HC000
520 COLOR 1:LOCATE4,10:A=PEEK(AD+27):IFA>15THENA=15
530 PRINTA;:COLOR 3
540 SC(II)=SC(II)+A:GOSUB610
550 LINE(200,Y-2)-(255,Y+8),1,BF:LOCATE12,4+II*3:PRINTSC(II)
560 FORT=0TO700:NEXT:LINE(190,Y)-(197,Y+6),1,BF
570 IFPEEK(AD+28)=1THENGOSUB650
580 NEXT:FORI=0TO3:IFSC(I)>500THEN740
590 IFSC(I)=0THEN760
600 NEXT:GOTO 420
610 IFA=0THENPLAY "116o6cecr16cc":RETURN
620 FORI=1TOA:SOUND6,5:SOUND7,1:SOUND8,16
630 SOUND9,16:SOUND10,16:SOUND12,10:SOUND13,0:EXEC&HC639:NEXT
640 SOUND7,56:RETURN
650 LINE(0,178)-(255,191),2,BF
660 LOCATE2,14:COLOR4:PRINT"<BONUS>":PRINT"Push space bar.";
670 PLAY"132o4agcfdbebcgagdbefbfababcge
680 FORJJ=0TO3:POKEAD+23,1:POKEAD+24,1:POKEAD+25,1
690 FORKK=0TO2:POKEAD+31,0:POKEAD+27,15:SC(II)=SC(II)-1
691 LINE(200,Y-2)-(255,Y+8),1,BF:LOCATE12,4+II*3:PRINTSC(II)
692 EXEC&HC589
700 IFPEEK(AD+31)=1THENSC(II)=SC(II)+15:A=15:GOSUB610
710 LINE(200,Y-2)-(255,Y+8),1,BF:LOCATE12,4+II*3:PRINTSC(II)
720 NEXTKK,JJ
730 LINE(0,168)-(182,178),2,BF:LINE(0,178)-(255,191),4,BF:RETURN
740 PLAY "132gfedgfdcddegc":FORI=0TO1000:NEXT
750 SCREEN1,1,1:FORI=0TOPL-1:PRINT"PLAYER ";I+1;";SC(I):NEXT:END
760 PLAY "132gabdgabdcgfa":FORI=0TO1000:NEXT
770 SCREEN1,1,1:FORI=0TOPL-1:PRINT"PLAYER ";I+1;";SC(I):NEXT
780 POKE&HD7FD,A:IFA<9THENA1=A:A2=A
790 POKE&HD7FE,A1:POKE&HD7FF,A2:EXEC&HC836
800 LOCATE0,15:PRINTB; " PTS";:IFA<4THENPRINT"+BONUS";
810 IFINKEY$=" THEN810
820 LINE(0,178)-(255,191),2,BF:RETURN
1000 DATAe5,d5,cd,61,1a,cd,70,1a,fe,4d,20
1010 DATAf9,cd,70,1a,fe,4b,20,f9,cd,70,1a,5f,cd,70,1a,57
1020 DATAcd,70,1a,4f,cd,70,1a,47,2e,00,cd,70,1a,12,ad,6f
1030 DATA13,0b,79,b0,20,f4,cd,70,1a,95,cd,aa,1a,d1,e1,c9
1040 IFPEEK(&HC000)>32THENRETURN
1050 FORI=0TO58:READA$:POKE&HD000+I,VAL("&H"+A$):NEXT
1060 EXEC&HD000:RETURN

```

## ●リスト2 マシン語プログラム

B000 00 00 00 00 00 00 00 00 B0	B070 00 AA 80 00 00 00 00 00 4A	B0E0 00 00 00 00 00 00 00 00 90
B008 00 00 00 00 00 00 00 00 B8	B078 00 00 00 00 00 00 00 00 28	B0E8 00 00 00 00 00 00 00 00 98
B010 00 00 00 00 2A AA AA A0 DE	B080 00 00 00 00 00 00 00 00 30	B0F0 00 00 00 00 00 00 00 00 A0
B018 2A AA AA A0 2A AA AA A0 04	B088 00 00 00 00 00 00 00 00 38	B0F8 00 00 00 00 00 00 00 00 A8
B020 2A 00 02 A0 2A 00 02 A0 68	B090 00 00 00 00 00 00 00 00 40	B100 00 00 00 00 00 00 00 00 B0
B028 2A 00 02 A0 2A 00 0A A0 78	B098 00 00 00 00 AA 01 43 FC 32	B108 00 00 00 00 00 00 00 00 B8
B030 2A 00 2A 00 00 00 AA 00 DE	B0A0 AA 85 53 FF 80 84 13 03 EB	B110 00 00 00 00 00 00 00 00 C0
B038 00 00 A8 00 00 02 A8 00 3A	B0A8 00 84 13 03 80 84 13 03 8C	B118 00 00 00 00 00 00 00 00 C8
B040 00 0A A8 00 00 0A A8 00 54	B0B0 00 84 13 03 AA 05 53 FF 78	B120 2F FF FF F8 2F FF 3C F8 58
B048 00 0A 00 00 00 2A A0 00 6C	B0B8 AA 05 53 FC 80 84 13 30 AD	B128 3F 3F FF FC 3F FF FB F8 83
B050 00 2A A0 00 00 2A A0 00 94	B0C0 80 84 13 3C 80 84 13 0F E9	B130 2F FF FF F8 2B F3 BF E8 B3
B058 00 2A A0 00 00 AA 80 00 FC	B0C8 80 84 13 0F AA 84 13 0F EE	B138 0B FF FF A0 0A AF BE 80 89
B060 00 AA 80 00 00 AA 80 00 64	B0D0 AA 84 13 0F 00 00 00 00 58	B140 02 FA AA 00 00 AA A8 00 E9
B068 00 AA 80 00 00 AA 80 00 6C	B0D8 00 00 00 00 00 00 00 00 88	B148 00 2A A0 00 00 00 00 00 C3



B150	00 00 00 00 00 00 00 00 01	B428	00 00 00 00 00 00 00 00 DC	B700	08 01 09 04 07 09 03 01 E1
B158	00 00 00 00 00 00 00 00 09	B430	00 00 00 00 00 00 00 00 E4	B708	09 07 02 05 08 01 07 08 EE
B160	00 00 00 00 00 00 00 00 11	B438	00 00 00 00 00 00 00 00 EC	B710	02 03 08 09 06 04 07 08 F6
B166	00 02 00 00 00 00 20 00 C3	B440	00 00 00 00 00 00 00 00 F4	B718	05 01 04 05 01 09 05 03 F0
B170	00 08 20 00 00 00 02 00 CB	B448	00 00 00 00 00 00 00 00 FC	B720	02 04 03 02 06 04 08 04 F8
B176	00 02 00 00 00 00 02 00 2D	B450	00 00 00 00 00 00 00 00 04	B728	03 05 07 02 07 01 07 05 04
B180	00 02 00 00 00 00 F0 00 B2	B458	00 00 00 00 00 F0 C2 A0 54 D1	B730	09 08 02 03 06 07 05 01 10
B188	00 3F FC 00 00 3F FC 00 AF	B460	3C 0A 01 40 3C 0A 01 40 22	B738	09 02 04 06 07 04 01 02 12
B190	00 3F FC 00 00 3F FC 00 B7	B468	3C 0A 01 40 3C 0A 01 40 2A	B740	01 07 06 01 06 04 08 05 1D
B198	00 FF 3F 00 00 FF 3F 00 C5	B470	0F 02 00 50 03 C0 A0 14 7C	B748	06 02 09 07 09 02 09 04 2F
B1A0	00 FF 3F 00 00 FF 3F 00 CD	B478	03 C0 A0 14 03 C0 A0 14 1A	B750	09 08 01 05 01 06 01 05 2B
B1A8	00 FF 3F 00 03 FF 3F C0 98	B480	03 C0 A0 14 3F 0A 01 50 C5	B758	03 09 04 03 04 01 09 07 37
B1B0	03 FF 3F C0 03 FF 3F C0 63	B488	00 00 00 00 00 00 00 00 3C	B760	04 03 01 02 03 02 03 06 2F
B1B8	0F FF 3F F0 3F FF 3F FC 1F	B490	00 00 00 00 00 00 00 00 44	B768	09 04 01 02 05 03 06 05 42
B1C0	3F FF 3F 3C 3F FF 3F 3C E3	B498	00 00 00 00 00 00 00 00 4C	B770	01 03 07 03 01 07 05 08 4A
B1C8	3F FF FF 3C 3F FF FF FC 2B	B4A0	00 00 00 00 00 00 00 00 54	B778	07 09 06 02 06 03 09 03 5C
B1D0	0F FF FF FC 00 00 00 00 00 BA	B4A8	00 00 00 00 00 00 00 00 5C	B780	05 02 05 07 02 03 01 02 52
B1D8	00 00 00 00 00 00 00 00 89	B4B0	FF FF FF FF FF FF FF FF 5C	B788	06 05 02 06 03 08 07 04 68
B1E0	00 00 00 00 00 00 00 00 91	B4B8	FF FF FF FF FF FF FF FF 64	B790	07 04 07 03 08 03 01 03 6B
B1E8	00 00 00 00 00 00 00 00 A1	B4C0	00 00 00 00 00 00 00 00 74	B798	05 03 05 02 01 06 04 05 6E
B1F0	00 00 00 00 00 00 20 00 C9	B4C8	00 00 00 00 00 00 00 00 7C	B7A0	03 02 03 06 08 01 06 09 7D
B1F8	00 51 40 00 00 51 40 00 CB	B4D0	00 00 00 00 00 00 00 00 84	B7A8	02 04 06 05 09 02 05 09 89
B200	00 10 85 00 01 45 85 00 12	B4D8	00 00 00 00 00 00 00 00 8C	B7B0	04 02 06 01 03 05 03 05 84
B208	01 41 94 00 00 05 94 00 29	B4E0	00 00 00 00 00 00 00 00 94	B7B8	03 01 02 05 08 03 01 06 8C
B210	00 55 50 00 00 50 50 00 07	B4E8	00 00 00 00 00 00 00 00 9C	B7C0	03 04 01 07 04 07 04 01 96
B218	00 12 00 00 00 12 14 00 02	B4F0	00 00 00 00 00 00 00 00 A4	B7C8	03 01 06 09 01 08 09 06 AA
B220	00 05 14 00 00 05 40 00 30	B4F8	00 00 00 00 00 00 00 2A D6	B7D0	01 04 06 07 04 07 08 09 B5
B228	00 01 40 00 00 16 14 00 45	B500	03 07 09 06 08 03 06 01 E0	B7D8	04 06 03 02 01 03 09 03 AE
B230	00 16 14 00 00 02 00 00 0E	B508	04 09 05 04 03 04 06 07 E7	B7E0	07 05 09 06 07 04 03 01 C1
B238	00 09 40 00 00 09 40 00 7C	B510	09 08 05 04 05 02 03 01 EA	B7E8	06 05 07 08 01 05 01 07 C7
B240	00 08 00 00 00 00 00 00 02	B518	08 01 03 01 08 05 04 05 F0	B7F0	08 02 03 02 08 02 04 03 C7
B248	00 00 00 00 00 00 00 00 FA	B520	09 01 04 02 07 05 01 06 F8	B7F8	06 07 06 09 04 06 04 02 DB
B250	00 00 00 00 00 00 00 00 02	B528	08 05 01 04 07 02 08 09 09	B800	54 44 44 54 40 40 40 40 AE
B258	00 00 00 00 00 00 00 00 0A	B530	08 03 06 03 08 02 07 05 10	B808	40 40 40 40 40 40 40 40 04
B260	00 00 00 00 00 00 00 00 12	B538	01 09 08 06 07 08 01 09 1E	B810	54 44 44 44 54 44 44 44 08
B268	00 00 0F 00 00 00 3F 00 68	B540	01 07 02 07 01 04 09 01 15	B818	44 44 44 44 54 10 10 10 64
B270	00 03 FC 00 00 15 50 00 86	B548	03 06 07 03 04 07 05 03 23	B820	54 40 40 40 54 40 40 54 14
B278	00 15 54 00 00 55 55 00 3D	B550	09 02 09 02 03 07 05 07 31	B828	50 44 44 44 50 44 44 44 18
B280	00 57 55 00 01 57 55 00 8B	B558	08 02 06 04 02 05 06 09 37	B830	54 44 44 44 44 44 44 54 28
B288	01 55 55 40 05 55 55 40 14	B560	08 02 03 09 07 03 06 08 43	B838	10 10 10 10 10 10 10 10 70
B290	05 55 45 40 05 55 45 40 00	B568	01 06 05 08 04 07 09 06 48	B840	54 04 04 10 40 40 40 54 78
B298	05 15 45 40 05 55 45 40 C8	B570	04 09 03 01 02 04 06 08 4A	B848	54 04 04 04 54 04 04 54 10
B2A0	01 55 55 00 01 55 55 00 A8	B578	02 05 03 05 04 09 08 02 53	B850	04 10 40 40 54 10 10 10 20
B2A8	00 51 55 00 00 55 54 00 A9	B580	03 02 08 01 05 04 07 05 58	B858	54 40 40 40 54 40 40 54 4C
B2B0	00 15 50 00 00 05 40 00 0C	B588	07 06 07 09 03 09 04 07 71	B860	54 44 44 40 54 44 44 54 64
B2B8	00 00 00 00 00 00 00 00 6A	B590	05 01 09 03 05 06 04 05 68	B868	54 04 04 04 10 10 10 10 C0
B2C0	00 00 00 00 00 00 00 00 72	B598	02 04 07 08 04 03 04 05 72	B870	54 44 44 54 44 44 44 54 78
B2C8	00 00 00 00 00 00 00 00 7A	B5A0	07 08 05 01 09 01 06 05 7F	B878	54 44 44 44 54 04 04 54 00
B2D0	00 00 00 00 00 00 00 00 82	B5A8	06 05 07 05 09 06 04 01 88	B880	01 15 15 15 15 15 15 15 88
B2D8	00 00 00 00 00 00 00 00 8A	B5B0	06 02 07 05 06 07 02 08 90	B888	01 11 11 11 11 11 11 01 A8
B2E0	00 03 00 00 00 00 0B F0 90	B5B8	04 08 05 02 07 03 07 03 94	B890	01 45 45 45 45 45 45 01 E8
B2E8	00 AA BF 00 02 AA A8 00 57	B5C0	02 01 05 04 08 04 01 09 97	B898	14 14 14 04 10 14 14 14 DC
B2F0	02 AA AA 00 02 AA A8 00 CC	B5C8	07 08 01 06 05 03 02 09 A6	B8A0	50 45 45 45 51 54 54 01 B1
B2F8	02 AA AA 80 02 AA A2 80 2E	B5D0	03 02 08 03 09 02 09 01 AA	B8A8	05 F5 F0 FF FF F0 F5 D5
B300	02 A8 A2 80 02 AA A8 00 55	B5D8	09 06 03 09 05 09 03 01 BA	B8B0	01 01 01 01 01 01 01 01 7C
B308	02 AA AA 00 00 8A A8 00 43	B5E0	02 01 04 02 09 05 07 09 BC	B8B8	01 01 01 01 01 01 01 01 78
B310	00 AA A8 00 00 AA A0 00 5F	B5E8	02 09 05 02 09 05 07 08 CC	B8C0	01 01 01 01 01 01 01 01 80
B318	00 22 A0 00 00 2A 80 00 37	B5F0	09 08 04 07 03 09 01 08 D6	B8C8	01 01 01 01 01 01 01 01 88
B320	00 2A 00 00 00 2A 80 00 27	B5F8	02 04 09 04 09 07 08 05 DD	B8D0	01 01 01 01 01 01 01 01 90
B328	00 28 00 00 00 00 00 00 03	B600	01 04 05 06 09 04 08 03 DE	B8D8	01 01 01 01 01 01 01 01 98
B330	00 00 00 00 00 00 00 00 0E	B608	01 09 02 04 09 01 03 05 E0	B8E0	01 01 01 01 01 01 01 01 A0
B338	00 00 00 00 00 00 00 00 EB	B610	09 01 07 02 07 02 01 06 E9	B8E8	01 01 01 01 01 01 01 01 A8
B340	00 00 00 00 00 00 00 00 F3	B618	07 04 08 09 04 09 07 09 07	B8F0	01 01 01 01 01 01 01 01 B0
B348	00 00 00 00 00 00 00 00 FB	B620	02 04 08 01 07 05 08 02 FB	B8F8	01 01 01 01 01 01 01 01 B8
B350	00 00 00 00 00 00 00 00 03	B628	05 07 01 06 04 02 03 06 00	B900	01 01 01 01 01 01 01 01 C1
B358	00 00 00 00 00 00 00 00 0B	B630	09 04 01 05 07 03 08 01 0C	B908	01 01 01 01 01 01 01 01 C9
B360	00 00 00 00 00 00 00 00 13	B638	08 03 09 01 05 02 07 08 19	B910	01 01 01 01 01 01 01 01 D1
B368	00 3F FF 00 00 FF FF C0 17	B640	05 09 02 06 03 09 02 05 1F	B918	01 01 01 01 01 01 01 01 D9
B370	03 FF FF C0 03 FF FF F0 D5	B648	04 09 01 09 06 08 05 07 2F	B920	01 01 01 01 01 01 01 01 E1
B378	0F FC 3F FC 3F FF FF FF AD	B650	03 08 01 04 06 05 01 03 25	B928	01 01 01 01 01 01 01 01 E9
B380	3F FF FF 3F FF FF FF FF AB	B658	04 06 08 04 03 04 08 07 3A	B930	01 01 01 01 01 01 01 01 F1
B388	3F FF FF 3F FF FF FF FF B3	B660	03 07 04 09 04 03 04 05 3D	B938	01 01 01 01 01 01 01 01 F9
B390	0F FF FC FC 0F FF F3 F0 3A	B668	08 09 04 09 03 01 03 06 49	B940	01 01 01 01 01 01 01 01 01
B398	03 F3 FC F0 00 FF FF FF FE	B670	05 06 08 01 02 01 06 05 48	B948	01 01 01 01 01 01 01 01 09
B3A0	00 3F FC 00 00 00 00 00 00 8E	B678	06 02 08 06 01 03 01 03 4C	B950	01 01 01 01 01 01 01 01 11
B3A8	00 00 00 00 00 00 00 00 5B	B680	04 02 06 02 01 09 02 05 55	B958	01 01 01 01 01 01 01 01 19
B3B0	00 00 00 00 00 00 00 00 63	B688	04 07 02 07 05 01 03 06 61	B960	01 01 01 01 01 01 01 01 21
B3B8	00 00 00 00 00 00 00 00 6B	B690	04 01 03 07 09 01 07 05 6B	B968	01 01 01 01 01 01 01 01 29
B3C0	00 00 00 00 00 00 00 00 73	B698	06 02 03 01 07 05 07 09 76	B970	01 01 01 01 01 01 01 01 31
B3C8	00 00 00 00 01 40 00 00 BC	B6A0	03 01 06 04 09 07 06 05 7F	B978	01 01 01 01 01 01 01 01 39
B3D0	01 40 00 00 01 50 00 00 15	B6A8	06 08 03 09 08 07 06 08 95	B980	01 01 01 01 01 01 01 01 41
B3D8	01 14 00 00 01 04 00 00 A5	B6B0	09 03 02 03 01 08 01 09 8A	B988	01 01 01 01 01 01 01 01 49
B3E0	01 01 00 00 01 41 40 00 17	B6B8	08 07 09 04 07 09 02 08 A4	B990	01 01 01 01 01 01 01 01 51
B3E8	00 40 40 00 00 40 10 00 6B	B6C0	05 08 06 05 02 01 04 09 9E	B998	01 01 01 01 01 01 01 01 59
B3F0	00 40 14 00 00 40 06 00 BD	B6C8	02 06 09 04 02 08 07 09 AD	B9A0	01 01 01 01 01 01 01 01 61
B3F8	00 50 0A A0 00 10 2A A0 7F	B6D0	01 02 06 04 09 07 05 06 AE	B9A8	01 01 01 01 01 01 01 01 69
B400	00 10 2A A0 00 90 2A 80 D8	B6D8	09 02 09 03 01 07 01 04 B2	B9B0	01 01 01 01 01 01 01 01 71
B408	02 A0 2A 88 0A A0 2A 94 A4	B6E0	06 01 05 04 06 08 02 05 BB	B9B8	01 FF FF FF FF FF FF FF 6B
B410	0A 88 0A A0 0A 88 02 80 14	B6E8	01 06 07 01 07 02 09 08 C7	B9C0	00 00 00 00 00 00 00 00 79
B418	0A A8 00 00 0A A8 00 00 30	B6F0	06 03 07 06 01 06 08 01 CC	B9C8	00 00 00 00 00 00 00 00 81
B420	02 A0 00 00 00 00 00 00 F6	B6F8	04 07 03 04 03 01 04 01 C9	B9D0	00 00 00 00 00 00 00 00 89



B9D8	00 00 00 00 00 00 00 00	91	BCB0	02 08 04 07 09 05 04 02	95	BF88	48 20 44 45 00 43 41 4C	15
B9E0	00 00 00 00 00 00 00 00	99	BCB8	08 02 08 06 09 01 09 02	A1	BF90	4C 20 44 49 53 50 32 0D	2A
B9E8	00 00 00 00 00 00 00 00	A1	BCC0	08 05 06 04 03 01 04 05	A0	BF98	50 4F 50 20 44 45 00 49	45
B9F0	00 00 00 00 00 00 00 00	A9	BCC8	09 06 05 06 08 07 05 07	B9	BFA0	4E 43 20 44 45 00 50 55	48
B9F8	00 00 00 00 00 00 00 00	B1	BCD0	09 05 06 04 08 07 08 03	BE	BFA8	53 48 20 44 45 00 43 41	3C
BA00	57 7F 7F 7F 7F 7F 7F 7F	3A	BCD8	01 03 06 04 02 08 07 04	B7	BFB0	4C 4C 20 44 49 53 50 31	88
BA08	77 77 77 7F 7F 7F 77 77	4A	BCE0	09 07 06 07 02 08 01 08	CC	BFB8	0D 50 4F 50 20 44 45 00	29
BA10	07 7F 7F 7F 7F 7F 7F 07	72	BCE8	02 08 04 08 02 03 09 07	CF	BFC0	49 4E 43 20 44 45 00 50	5F
BA18	57 0F 0F 0F 0F 0F 0F 0F	8A	BCF0	01 04 09 03 09 05 04 05	DA	BFC8	55 53 48 20 44 45 00 43	70
BA20	57 0F 0F 0F 0F 0F 0F 0F	4A	BCF8	06 01 02 05 01 09 01 08	D5	BF00	41 4C 4C 20 44 49 53 50	88
BA28	57 0F 0F 0F 0F 0F 0F 57	CA	BD00	02 08 03 04 07 06 01 07	E3	BF08	31 0D 50 4F 50 20 44 45	6D
BA30	70 70 70 50 75 70 70 70	AA	BD08	09 08 09 05 09 03 09 05	FE	BFE0	0D 49 4E 43 20 44 45 00	3C
BA38	F5 0F 0F 0F 0F 0D 0D 0F	14	BD10	07 04 06 03 02 01 08 02	EE	BFE8	43 41 4C 4C 20 44 49 53	03
BA40	07 7F 7F 0F 0F 7F 7F 5F	F2	BD18	06 07 08 03 09 01 02 05	FE	BFF0	50 3A 0D 52 45 54 00 44	7C
BA48	7F 7F 7F 7F 7F 7F 7F 57	D2	BD20	08 01 09 01 03 07 01 07	02	BFF8	42 20 30 2C 30 2C 30 53	54
BA50	0F 77 77 77 77 77 77 0F	92	BD28	09 08 02 07 08 07 03 08	19	C000	CD 05 C6 CD 14 C0 CD 40	13
BA58	57 0F 0F 0F 0F 0F 0F 0F	82	BD30	02 03 09 06 05 04 07 05	16	C008	C2 3A 1C D7 FE 02 C0 18	8F
BA60	FF 00 00 00 00 00 00 00	19	BD38	06 03 05 04 03 04 01 07	16	C010	EF 00 00 00 3A 17 D7 FE	E5
BA68	00 00 00 00 00 00 00 00	22	BD40	05 08 07 01 09 02 05 08	2A	C018	01 CA 77 C0 FE 02 28 14	16
BA70	00 00 00 00 00 00 00 00	2A	BD48	05 02 01 07 09 07 03 07	2E	C020	3A 00 07 FE 01 C2 77 C0	E9
BA78	00 00 00 00 00 00 00 00	32	BD50	04 03 01 09 03 05 02 04	2C	C028	0D 5F D6 14 D2 77 C0 3E	65
BA80	FF 00 00 00 00 00 00 00	32	BD58	06 02 05 06 04 09 08 09	46	C030	02 32 17 D7 3A 18 07 FE	39
BA88	FF 00 00 00 00 00 00 00	3A	BD60	04 06 08 07 03 06 01 02	42	C038	01 CA 83 C0 FE 02 28 14	42
BA90	FF 00 00 00 00 00 00 00	42	BD68	04 01 07 09 06 05 04 03	4C	C040	3A 03 D7 FE 01 C2 83 C0	18
BA98	FF 00 00 00 00 00 00 00	4A	BD70	09 06 09 07 05 06 08 02	61	C048	0D 5F D6 14 D2 83 C0 3E	91
BAA0	FF 00 00 00 00 00 00 00	52	BD78	08 01 04 07 04 05 04 02	58	C050	02 32 18 D7 3A 19 07 FE	58
BAAB	FF 00 00 00 00 00 00 00	5A	BD80	05 04 07 04 09 07 02 09	6C	C058	01 CA 8F C0 FE 02 C8 3A	34
BAAC	FF 00 00 00 00 00 00 00	62	BD88	03 02 08 09 01 05 03 01	65	C060	06 D7 FE 01 C2 8F C0 ED	FA
BAAB	FF 00 00 00 00 00 00 00	6A	BD90	09 08 06 07 04 03 05 09	80	C068	5F D6 14 D2 8F C0 3E 02	D2
BAC0	00 00 00 00 00 00 00 00	7A	BD98	06 04 06 03 09 05 07 06	83	C070	32 19 D7 C9 00 00 00 C0	EB
BAC8	00 00 00 00 00 00 00 00	82	BDA0	04 08 01 06 01 06 03 07	81	C078	CC C1 CD 99 C0 CD 08 C2	82
BA00	00 00 00 00 00 00 00 00	8A	BDA8	08 03 05 06 02 07 04 01	89	C080	C3 34 C0 CD D6 C1 CD AF	D7
BAD8	00 00 00 00 00 00 00 00	92	BD80	07 04 05 04 08 02 09 07	9D	C088	C0 CD 08 C2 C3 54 C0 CD	43
BAE0	00 00 00 00 00 00 00 00	9A	BD88	08 05 09 06 03 05 09 03	A5	C090	E0 C1 CD C5 C0 CD 08 C2	DA
BAE8	00 00 00 00 00 00 00 00	A2	BDC0	01 07 01 04 03 04 03 04	98	C098	C9 2A 01 D7 EB 21 45 E3	57
BAF0	00 00 00 00 00 00 00 00	AA	BDC8	03 01 08 09 04 07 06 02	AD	C0A0	22 0B D7 3A 00 07 32 09	B7
BAF8	00 00 00 00 00 00 00 00	B2	BDD0	07 05 04 08 07 08 04 07	BF	C0A8	D7 C3 DB C0 00 00 00 2A	C0
BB00	55 55 55 55 55 55 55 55	63	BDD8	08 09 07 06 01 06 04 09	C7	C0B0	04 D7 EB 21 48 E3 22 08	82
BB08	7F FD FD FD 7F 55 55 55	B7	BDE0	02 08 06 03 07 02 08 05	C6	C0B8	D7 3A 03 D7 32 09 07 C3	38
BB10	FF FF FF FF FF FF FF FF	C3	BDE8	06 05 07 01 09 07 05 07	DA	C0C0	DB C0 00 00 00 2A 07 D7	23
BB18	FF FF FF FF FF FF FF FF	CB	BDF0	01 08 06 09 06 07 08 04	DE	C0C8	EB 21 51 E3 22 0B D7 3A	06
BB20	FF FF FF FF FF FF FF FF	D3	BDF8	03 08 05 03 02 06 04 06	DA	C0D0	06 D7 32 09 D7 C3 DB C0	DD
BB28	FF FF FF FF FF FF FF FF	DB	BE00	01 08 06 08 02 07 08 04	F2	C0D8	00 00 00 05 CD BA C1 E5	9A
BB30	FF FF FF FF FF FF FF FF	E3	BE08	02 01 08 03 02 08 04 08	EA	C0E0	21 78 00 19 11 18 00 3A	B5
BB38	FF FF FF FF FF FF FF FF	EB	BE10	01 07 09 06 04 06 08 09	FD	C0E8	09 D7 3D 20 02 3E 05 47	71
BB40	00 00 00 00 00 00 00 00	FB	BE18	04 06 02 04 09 02 07 05	D0	C0F0	ED 52 10 FC 3A 09 D7 FE	13
BB48	00 00 00 00 00 00 00 00	0B	BE20	04 01 04 03 09 02 07 03	FF	C0F8	01 20 04 3E 1E 18 07 47	9F
BB50	00 00 00 00 00 00 00 00	03	BE28	08 02 04 02 05 06 02 03	06	C100	05 97 C6 06 10 FC EB E1	01
BB58	00 00 00 00 00 00 00 00	13	BE30	02 08 05 04 02 08 04 03	12	C108	47 CD 3F C1 01 13 D5 CD	63
BB60	00 00 00 00 00 00 00 00	1B	BE38	01 05 02 08 02 03 07 09	18	C110	BA C1 06 1E C0 3F C1 01	0E
BB68	00 00 00 00 00 00 00 00	23	BE40	01 02 03 04 02 08 03 06	1B	C118	13 D5 CD BA C1 06 1E CD	CA
BB70	00 00 00 00 00 00 00 00	2B	BE48	07 04 06 01 09 01 05 01	28	C120	3F C1 D1 3A 09 D7 FE 01	CB
BB78	00 00 00 00 00 00 00 00	33	BE50	08 01 02 01 02 06 04 06	2C	C128	C8 13 CD BA C1 3A 09 D7	26
BB80	FF FF FF FF FF FF FF FF	33	BE58	02 07 08 06 08 05 08 04	43	C130	47 3E 3A D6 06 10 FC 47	C9
BB88	FF FF FF FF FF FF FF FF	3B	BE60	01 08 05 04 09 01 05 04	43	C138	CD 3F C1 C9 00 00 00 C5	54
BB90	FF FF FF FF FF FF FF FF	43	BE68	07 04 05 03 08 07 09 05	56	C140	1A 77 23 13 1A 77 23 13	8F
BB98	FF FF FF FF FF FF FF FF	4B	BE70	03 04 05 08 02 03 01 06	4E	C148	1A 77 23 13 1A 77 13 01	75
BBAA	FF FF FF FF FF FF FF FF	53	BE78	03 04 08 09 02 06 04 05	5F	C150	1D 00 09 C1 10 E9 C9 00	BA
BBAB	FF FF FF FF FF FF FF FF	5B	BE80	02 04 07 09 05 04 05 08	6A	C158	00 00 CD BA C1 01 28 00	8A
BBAC	FF FF FF FF FF FF FF FF	63	BE88	01 06 04 03 05 08 09 04	6E	C160	EB 09 EB 06 14 C5 1A 77	70
BBAB	FF FF FF FF FF FF FF FF	6B	BE90	07 02 05 09 04 08 07 06	7E	C168	13 23 1A 77 13 23 1A 77	87
BBBC	00 00 00 00 00 00 00 00	7B	BE98	08 02 04 07 01 02 09 04	7B	C170	13 23 1A 77 13 01 10 00	29
BBBC	00 00 00 00 00 00 00 00	83	BEA0	08 01 02 01 09 02 07 02	7E	C178	09 C1 10 E9 C9 00 00 00	C5
BBDB	00 00 00 00 00 00 00 00	8B	BEA8	06 05 07 03 07 06 05 06	93	C180	CD BA C1 EB 01 50 00 09	CE
BBDB	00 00 00 00 00 00 00 00	93	BEB0	07 09 06 08 03 06 01 04	9A	C188	EB 06 0A C5 1A 77 13 23	D0
BBE0	00 00 00 00 00 00 00 00	9B	BEB8	09 05 04 03 04 06 07 09	A5	C190	1A 77 13 23 1A 77 13 23	D5
BBE8	00 00 00 00 00 00 00 00	A3	BECC	08 05 04 05 02 03 01 08	AA	C198	1A 77 13 01 10 00 09 C1	EF
BBF0	00 00 00 01 6E FF 03 01	1D	BECD	01 03 01 08 05 04 05 09	AA	C1A0	10 E9 C9 00 00 00 CD BA	AA
BBF8	20 01 00 01 69 FF 00 00	30	BED0	01 04 02 07 05 01 06 08	B0	C1A8	C1 06 0A 18 DE 00 00 00	30
BC00	05 03 06 04 03 09 07 09	EA	BED8	05 01 04 07 05 02 08 09	C2	C1B0	CD BA C1 06 14 18 04 00	BF
BC08	05 09 02 09 06 08 05 07	F7	BEE0	03 06 03 09 02 07 05 01	C2	C1B8	00 00 E5 1A 47 21 88 AF	17
BC10	09 06 09 08 09 08 01 03	01	BE88	09 08 06 07 08 01 09 01	D7	C1C0	11 78 00 19 10 FD EB E1	FC
BC18	05 01 09 05 01 09 05 08	FF	BEF0	07 02 07 01 04 09 01 03	D0	C1C8	C9 00 00 00 DD 21 00 07	27
BC20	04 01 07 01 08 04 08 06	03	BEF8	06 07 03 04 07 05 03 09	E2	C1D0	CD EA C1 C9 00 00 DD 21	D0
BC28	05 02 05 06 03 04 03 08	08	BF00	02 09 02 03 07 05 07 08	EA	C1D8	03 D7 CD EA C1 C9 00 00	B4
BC30	06 08 06 03 06 01 06 01	11	BF08	45 0D 43 41 4C 4C 20 44	99	C1E0	DD 21 06 D7 CD EA C1 C9	BD
BC38	03 01 08 06 01 08 01 05	15	BF10	49 53 50 31 0D 50 4F 50	E8	C1E8	00 00 DD 7E 00 00 05 28	2F
BC40	07 01 05 03 08 02 03 08	21	BF18	20 44 45 0D 49 4E 43 20	87	C1F0	08 FE 01 28 09 DD 34 00	FA
BC48	04 01 04 05 02 08 06 09	2B	BF20	44 45 0D 50 55 53 48 20	B5	C1F8	C9 DD 36 00 01 C9 DD 34	70
BC50	06 02 05 01 09 02 07 08	34	BF28	44 45 0D 43 41 4C 4C 20	89	C200	00 DD 35 01 C9 00 00 00	9E
BC58	09 07 08 07 01 07 02 06	43	BF30	44 49 53 50 31 0D 50 4F	DC	C208	3A 00 D7 FE 01 20 10 2A	3A
BC60	02 05 08 03 08 07 04 07	48	BF38	50 20 44 45 0D 49 4E 43	07	C210	01 D7 11 0D 07 7E 12 13	42
BC68	01 08 01 09 02 05 07 05	4A	BF40	20 44 45 0D 43 41 4C 4C	D1	C218	2C 7E 12 13 2C 7E 12 3A	9F
BC70	08 05 02 08 03 06 02 03	51	BF48	20 44 49 53 50 31 0D 52	E7	C220	03 D7 FE 01 20 10 2A 04	19
BC78	01 07 08 03 02 06 03 05	57	BF50	45 54 0D 44 42 20 30 2C	B7	C228	07 11 10 D7 7E 12 13 2C	80
BC80	07 04 07 09 07 09 02 04	6D	BF58	30 2C 30 0D 4E 45 58 54	EF	C230	7E 12 13 2C 7E 12 3A 06	91
BC88	05 04 07 02 05 01 08 06	6A	BF60	33 3A 4C 4A 20 48 4C 2C	FC	C238	D7 FE 01 C0 2A 87 D7 11	A9
BC90	01 05 03 05 02 03 09 04	6C	BF68	28 53 43 44 54 29 0D 45	F8	C240	13 D7 7E 12 13 2C 7E 12	48
BC98	02 05 06 04 06 01 03 05	74	BF70	58 20 44 45 2C 48 4C 0D	FD	C248	13 2C 7E 12 C9 21 17 07	B1
BCA0	03 05 09 01 09 06 08 04	89	BF78	4C 4A 20 48 4C 2C 28 56	25	C250	7E 06 02 88 C0 23 7E 88	69
BCA8	02 04 05 01 06 04 07 01	82	BF80	52 41 4D 29 0D 50 55 53	4D	C258	03 23 7E 88 C0 97 32 1C	D8



C260	D7	D0	21	0E	D7	CD	CB	C2	36
C268	3A	1B	D7	FE	00	CA	6B	C5	48
C270	3A	1A	D7	FE	01	C8	DD	C1	22
C278	0D	07	3A	1B	D7	32	1E	D7	71
C280	CD	CB	C2	21	A0	E4	CD	74	82
C288	C5	3A	1B	D7	32	1E	D7	DD	3F
C290	21	0F	D7	CD	CB	C2	C1	21	40
C298	EC	DD	74	C5	3A	1A	D7	FE	75
C2A0	02	C8	DD	21	0D	D7	3A	1B	63
C2A8	D7	32	1E	D7	CD	6B	C3	21	84
C2B0	00	E2	CD	74	C5	DD	21	DD	65
C2B8	D7	3A	1B	D7	32	1E	D7	CD	71
C2C0	09	C4	21	00	EF	CD	74	C5	65
C2C8	C9	00	00	DD	7E	00	FE	01	AD
C2D0	28	1E	FE	02	28	40	FE	03	41
C2D8	28	44	FE	04	28	48	FE	05	78
C2E0	28	4C	FE	06	28	50	FE	07	97
C2E8	28	54	FE	08	28	58	1B	5E	22
C2F0	06	01	0E	01	16	0F	DD	7E	48
C2F8	03	B8	C0	DD	7E	06	B8	20	6E
C300	09	79	32	1C	D7	7A	32	1B	31
C308	D7	C9	3E	03	90	DD	DD	7E	67
C310	06	FE	02	C0	1B	EB	06	02	A4
C318	0E	01	16	0F	18	D8	06	03	08
C320	0E	00	16	0F	18	D0	06	04	09
C328	0E	00	16	0F	18	C8	06	05	09
C330	0E	00	16	0E	18	C0	06	06	09
C338	0E	00	16	0C	18	B8	06	07	08
C340	0E	00	16	0A	18	B0	06	08	07
C348	0E	00	16	08	18	A8	97	32	C0
C350	1C	D7	DD	7E	03	FE	09	20	88
C358	09	3A	1B	D7	C6	05	32	1B	68
C360	D7	C9	3A	1B	D7	C6	02	32	E9
C368	1B	D7	C9	DD	7E	00	FE	01	40
C370	28	1E	FE	02	28	42	FE	03	E4
C378	28	46	FE	04	28	4A	FE	05	20
C380	28	4E	FE	06	28	52	FE	07	3C
C388	28	56	FE	08	28	5A	1B	60	C9
C390	06	01	0E	01	16	0F	DD	7E	E9
C398	04	B8	C0	DD	7E	08	B8	28	1A
C3A0	06	3E	03	90	DD	18	09	21	4C
C3A8	1C	D7	1B	2B	7E	82	77	C9	3A
C3B0	DD	7E	08	FE	02	C0	18	EF	9D
C3B8	06	02	0E	01	16	0F	18	D6	A5
C3C0	06	03	0E	01	16	0F	18	CE	A6
C3C8	06	04	0E	00	16	0F	18	C6	A6
C3D0	06	05	0E	00	16	0E	18	B6	A6
C3D8	06	06	0E	00	16	0C	18	B6	A5
C3E0	06	07	0E	00	16	0A	18	AE	A4
C3E8	06	08	0E	00	16	08	18	AE	A3
C3F0	97	21	1C	D7	77	2B	DD	7E	5B
C3F8	04	FE	09	20	06	3E	05	46	75
C400	80	DD	C9	3E	02	46	80	77	01
C408	C9	77	C7	02	FE	01	28	1E	37
C410	FE	02	28	22	FE	03	28	26	6D
C418	FE	04	28	2A	FE	05	28	2E	89
C420	FE	06	28	32	FE	0			

C468	0E	00	16	08	18	17	21	1C	C4
C470	07	36	00	2B	0D	7E	04	FE	C9
C478	09	20	05	7E	C6	05	77	C9	F3
C480	7E	C6	02	77	C9	0D	7E	04	29
C488	B8	C0	0D	7E	06	B8	28	06	0B
C490	3E	03	90	00	18	09	21	1C	53
C498	07	11	2B	7E	02	77	C9	0D	EC
C4A0	7E	06	FE	02	C0	18	EF	00	AF
C4A8	00	00	21	98	E6	11	00	B8	D4
C4B0	CD	2D	C5	21	18	EB	11	00	68
C4B8	B8	CD	2D	C5	21	98	EF	11	AC
C4C0	00	B8	CD	2D	C5	21	3F	F4	48
C4C8	11	00	B8	CD	2D	C5	21	9F	D4
C4D0	E6	11	38	B8	CD	45	C5	21	73
C4D8	1F	EB	11	40	B8	CD	45	C5	86
C4E0	21	9F	EF	11	48	B8	CD	45	76
C4E8	C5	21	3F	F4	11	50	B8	CD	AB
C4F0	45	C5	21	82	E8	11	38	B8	4A
C4F8	CD	56	C5	21	A2	E4	11	40	9C
C500	B8	CD	56	C5	21	42	EC	E1	C5
C508	40	B8	CD	56	C5	21	02	E2	B2
C510	11	48	B8	CD	56	C5	21	02	F1
C518	EF	11	48	B8	CD	56	C5	21	E6
C520	00	F1	11	80	B8	06	05	C5	9F
C528	2F	C5	C3	64	C6	06	06	C5	97
C530	E5	05	CD	45	C5	E1	E1	23	5B
C538	EB	01	08	00	09	EB	C1	10	B6
C540	EE	C9	00	00	00	06	08	C5	8F
C548	1A	77	13	01	20	00	09	C1	9C
C550	10	F5	C9	00	00	00	06	08	F1
C558	C5	1A	47	3E	55	90	77	13	F0
C560	01	20	00	07	C1	10	F1	C9	DA
C568	00	00	00	21	80	E8	11	A8	6F
C570	B8	C3	45	C5	0D	21	1A	07	A9
C578	DD	7E	01	CD	46	04	B8	C0	40
C580	11	48	B8	C3	45	C5	00	00	83
C588	00	CD	87	C6	CD	61	10	CB	70
C590	7F	2D	F6	21	17	07	3E	01	40
C598	BE	20	08	3A	00	D7	FE	01	56
C5A0	20	E7	36	00	18	18	23	BE	86
C5A8	20	08	3A	03	D7	FE	01	20	CB
C5B0	DE	36	00	18	19	3A	06	07	CB
C5B8	FE	01	20	CD	23	36	00	18	DA
C5C0	1A	ED	5F	D6	64	0D	21	25	3B
C5C8	E8	11	5C	BA	18	18	ED	5F	12
C5D0	D6	64	0D	21	2B	EB	11	5C	40
C5D8	BA	18	08	ED	5F	D6	64	0D	CA
C5E0	21	31	EB	11	5C	BA	06	0B	11
C5E8	C5	1A	77	13	23	1A	77	13	DD
C5F0	23	1A	77	13	23	1A	77	13	43
C5F8	01	10	0D	09	C1	10	E9	3E	DC
C600	01	32	1F	07	C9	CD	CB	0F	50
C608	FE	00	C8	FE	31	28	09	FE	F2
C610	32	28	0F	FE	33	28	15	C9	76
C618	21	17	D7	7E	FE	01	C0	36	30
C620	00	C9	21	18	07	7E	FE	01	6C
C628	0C	36	00	C9	21	19	07	7E	

C670	5A	E3	11	40	BA	06	04	C3	4B
C678	2F	C5	00	00	00	3E	0A	06	00
C680	FF	10	FE	3D	20	F9	C9	3A	00
C688	17	07	FE	01	CA	EA	07	FE	B3
C690	02	28	14	3A	00	D7	C6	01	A4
C698	C2	EA	C6	ED	5F	D6	14	D2	08
C6A0	EA	C6	3E	02	32	17	D7	3A	00
C6A8	18	D7	FE	01	CA	F6	C6	FE	E0
C6B0	02	28	14	3A	03	D7	FE	01	C7
C6B8	C2	F6	C6	ED	5F	D6	14	D2	04
C6C0	F6	C6	3E	02	32	18	D7	3A	DD
C6C8	19	D7	FE	01	CA	02	C7	FE	0E
C6D0	02	C8	3A	06	D7	FE	01	C2	38
C6D8	02	C7	ED	5F	D6	14	D2	02	71
C6E0	C7	3E	02	32	19	D7	C0	00	98
C6E8	00	00	CD	B2	C7	CD	0C	C7	94
C6F0	CD	EE	C7	C3	A7	C6	CD	BC	F1
C6F8	C7	CD	22	C7	CD	EE	C7	C3	53
C700	C7	C6	CD	C6	C7	CD	38	C7	7A
C708	CD	EE	C7	C9	2A	01	D7	EB	07
C710	21	45	E3	22	0B	D7	3A	00	5E
C718	D7	32	09	D7	C3	4E	C7	00	A0
C720	00	00	2A	04	D7	EB	21	4B	43
C728	E3	22	0B	D7	3A	03	D7	32	1C
C730	09	D7	C3	4E	C7	00	00	00	AF
C738	2A	07	D7	EB	21	51	E3	22	69
C740	08	D7	3A	06	D7	32	09	D7	12
C748	C3	4E	C7	00	00	00	D5	CD	89
C750	BA	C1	E5	21	78	00	19	11	3A
C758	28	00	3A	09	D7	3D	28	02	C0
C760	3E	03	47	ED	52	10	FC	3A	34
C768	09	D7	FE	01	20	04	3E	1E	8E
C770	18	07	47	05	97	C6	0A	10	19
C778	FC	EB	E1	47	CD	3F	C1	D1	EC
C780	13	D5	CD	BA	C1	06	1E	CD	68
C788	3F	C1	D1	13	D5	CD	BA	C1	50
C790	06	1E	CD	3F	C1	D1	3A	09	58
C798	D7	FE	01	C8	13	CD	BA	C1	5C
C7A0	3A	09	D7	47	3E	28	06	0A	0E
C7A8	10	FC	47	CD	3F	C1	C9	00	58
C7B0	00	00	DD	21	00	D7	CD	00	E9
C7B8	C7	C9	00	00	DD	21	03	D7	E7
C7C0	CD	D0	C7	C9	00	00	DD	21	B2
C7C8	06	D7	CD	00	C7	C9	00	00	99
C7D0	DD	7E	00	FE	03	28	08	FE	21
C7D8	01	28	09	DD	3A	00	C9	DD	88
C7E0	36	00	01	C9	DD	3A	00	DD	95
C7E8	35	01	C9	00	00	00	3A	00	E8
C7F0	D7	FE	01	20	10	2A	01	D7	BF
C7F8	11	00	D7	7E	12	13	2C	7E	C5
C800	12	13	2C	7E	12	3A	03	D7	0D
C808	FE	01	20	10	2A	0A	07	11	15
C810	10	D7	7E	12	13	2C	7E	12	1E
C818	13	2C	7E	12	3A	06	D7	FE	C4
C820	01	C0	2A	07	D7	11	13	D7	AC
C828	7E	12	13	2C	7E	12	13	2C	8E
C830	7E	12	C9	00	00	00	11	DF	5F
C838	D7	21	05						

## ●リスト3 キャラクターエディタ

```

0 CLEAR150,&HAFF:DIAM(31,29),AA(3,3):AD=&HB000:II=1
1 FORI=&HDF00TO&HDF2C:READA:POKEI,A:NEXT
2 POKE&HFB07,0:POKE&HFB08,&HDF
3 DATA205, 65, 7, 235, 17, 45, 223
4 DATA 213, 205, 20, 223, 209, 62, 4
5 DATA205, 133, 48, 195, 83, 50
6 DATA124, 205, 25, 223, 125, 245
7 DATA15, 15, 15, 15, 205, 34, 223
8 DATA241, 230, 15, 183, 39, 198, 240
9 DATA206, 64, 18, 19, 201
100 REM *****
110 REM * PATTERN EDITOR *
120 REM * ハ`ヲ/キ 1984 *
130 REM *****
160 DATA0,0,0,0,1,4,16,64,2,8,32,128,3,12,48,192
190 FORI=0TO3:FORJ=0TO3:READA:AA(I,J)=A:NEXTJ.I:GOSUB700

```



```

191 SCREEN1,1,1:CLS:PRINT"PATTERN EDITOR":PRINT:PRINT"   for SLOT MACHINE
192 PRINT:PRINT"   ハ"ヲ/キ  1984":PRINT:PRINT
193 PRINT" * move .... cursor key":PRINT" * color ... 1,2,3,4
194 PRINT" * end ..... return key":PRINT
200 PRINT"   < Push any key. >
230 IFINKEY$<>" THEN230
240 IFINKEY$="" THEN240
300 SCREEN 3,2,2:COLOR 2,3,2:CLS:PRINT"PATTERN EDITOR
310 FORI=0TO15:FORJ=0TO29:A(I,J)=1:NEXTJ,I
320 LINE(40,16)-(167,143),1,BF:X=0:Y=0
330 LINE(240,30)-(255,35),1,BF:LINE(240,50)-(255,55),2,BF
340 LINE(240,70)-(255,75),2,B:LINE(240,90)-(255,95),4,BF
350 LOCATE14,2:PRINT"1":LOCATE14,4:PRINT"2":LOCATE14,6:PRINT"3
360 LOCATE14,8:PRINT"4
364 POKE&HD800,VAL("&H"+RIGHT$(HEX$(AD),2))
365 POKE&HD801,VAL("&H"+LEFT$(HEX$(AD),2))
366 EXEC&HD810:LOCATE0,15:PRINT"CHANGE ?";
367 IFINKEY$<>" THEN367
368 A$=INKEY$:IFA$="" THEN368
369 LINE(0,178)-(255,191),3,BF:IFA$="n" THENAD=AD+120:II=II+1:GOTO364
370 XX=X*8+40:YY=Y*4+16:LINE(XX,YY)-(XX+7,YY+3),2,B
380 IFINKEY$<>" THEN380
390 A=STICK(0):A$=INKEY$:IFA$="" THEN380
400 LINE(XX,YY)-(XX+7,YY+3),1,B
410 IFA=1ANDY>0 THENY=Y-1:GOTO370
420 IFA=5ANDY<29 THENY=Y+1:GOTO370
430 IFA=3ANDX<31 THENX=X+1:GOTO370
440 IFA=7ANDX>0 THENX=X-1:GOTO370
450 IFA$=CHR$(13) THEN490
460 A=VAL(A$):IFA=0ORA>4 THEN370
470 LINE(XX,YY)-(XX+7,YY+3),VAL(A$),BF:A(X,Y)=VAL(A$)
480 GOTO 370
490 SCREEN 1,1,1:CLS:PRINT"I'm now working ...
500 FORJ=0TO29:FORI=0TO3:A=0:FORK=0TO3:A=A+AA(A(I*4+K,J))-1,3-K)
520 NEXT:POKEAD,A:AD=AD+1:NEXT:NEXT
530 II=II+1:IFII=10 THENEND
540 GOTO300
600 DATA2a,00,d8,eb,21,1b,f2,06
605 DATA1e,c5,1a,77,13,23,1a,77
610 DATA13,23,1a,77,13,23,1a,77
615 DATA13,01,1d,00,09,c1,10,e9
620 DATAc9
700 FORI=0TO32:READA$:POKEI+&HD810,VAL("&H"+A$):NEXT:RETURN

```

## ●リスト4 モニタプログラム

```

100 REM *****
110 REM * ARIBUNTA MONITOR *
120 REM * by M.Kyo (ハ"ヲ/キ) *
130 REM *****
140 CLEAR100,&H9FFF:CONSOLE0,25,1,1:SCREEN 1,1,1:COLOR 1,1,1:GOSUB350
150 CLS:PRINT"C MICRO MONITOR J":PRINT
160 PRINT:INPUT"Command ";A$:IFA$="d" THEN200
170 IFA$="s" THEN1000
180 IFA$="w" THEN260
181 IFA$="i" THEN3000
190 GOTO 160
200 INPUT"Address ";A$:AD=VAL("&H"+A$)
210 PRINTHEX$(AD):":D=0
220 FORI=0TO7:A=PEEK(I+AD):D=D+A
230 PRINTRIGHT$("0"+HEX$(A),2):";
240 NEXT:AD=AD+8:PRINT"/"RIGHT$("0"+HEX$(D),2):IFINKEY$="" THEN160
250 GOTO 210
260 INPUT"Address ";A$:AD=VAL("&H"+A$)

```



```

270 PRINTEX$(AD) ' ';RIGHT$( '0'+HEX$(PEEK(AD)),2) '=';
280 A$=INKEY$:IFA$=' ' THEN280
290 IFA$=CHR$(13) THEN160
300 IFA$=' ' THENPRINT:AD=AD+1:GOTO270
310 IFA$=CHR$(8) THENPRINT:AD=AD-1:GOTO270
320 C$=A$:PRINTA$;
330 A$=INKEY$:IFA$=' ' THEN330
340 PRINTA$:POKEAD,VAL(' &H'+C$+A$):AD=AD+1:GOTO270
350 FORI=&HDF00TO&HDF2C:READA$:POKEI,A$:NEXT
351 FORI=0TO69:READA$:POKEI+&HDA00,VAL(' &H'+A$):NEXT
360 POKE&HFB07,0:POKE&HFB08,&HDF:GOTO 2000
370 DATA205, 65, 7, 235, 17, 45, 223
380 DATA 213, 205, 20, 223, 209, 62, 4
390 DATA205, 133, 48, 195, 83, 50
400 DATA124, 205, 25, 223, 125, 245
410 DATA15, 15, 15, 15, 205, 34, 223
420 DATA241, 230, 15, 183, 39, 198, 240
430 DATA206, 64, 18, 19, 201
431 DATA2a,00,db,eb,2a,02,db
440 DATAe5,d5,cd,b8,1a,3e,4d,cd,cc,1a,cd,cc
450 DATA1a,3e,4b,cd,cc,1a,7b,cd,cc,1a,7a,cd,cc,1a,23,7d
460 DATA93,4f,cd,cc,1a,7c,9a,47,cd,cc,1a,2e,00,1a,cd,cc
470 DATA1a,ad,6f,13,0b,79,b0,20,f4,7d,cd,cc,1a,cd,06,1b
480 DATAd1,e1,c9
1000 INPUT 'START ADDRESS ' ;A$:POKE&HDB00,VAL(' &H'+RIGHT$(A$,2))
1010 POKE&HDB01,VAL(' &H'+LEFT$(A$,2)):INPUT 'END ADDRESS ' ;A$
1020 POKE&HDB02,VAL(' &H'+RIGHT$(A$,2))
1030 POKE&HDB03,VAL(' &H'+LEFT$(A$,2)):EXEC&HDA00:GOTO160
2000 DATAe5,d5,cd,61,1a,cd,70,1a,fe,4d,20
2010 DATAf9,cd,70,1a,fe,4b,20,f9,cd,70,1a,5f,cd,70,1a,57
2020 DATAcd,70,1a,4f,cd,70,1a,47,2e,00,cd,70,1a,12,ad,6f
2030 DATA13,0b,79,b0,20,f4,cd,70,1a,95,cd,aa,1a,d1,e1,c9
2050 FORI=0TO58:READA$:POKE&HD000+I,VAL(' &H'+A$):NEXT:RETURN
3000 EXEC&HD000:GOTO190

```

## PC-8801、PC-8801mkII SUPER SMART BALL プログラムリスト

■このプログラムは、あなたが個人として利用するほかは著作権法上、著作権者に無断では使用できません。 COPYRIGHT © 1984 by Norio Yamagishi

「スマートボール」はBASICプログラムとマシン語プログラムの2本から構成されている。まずBASICを打ち込んでテープにセーブ、次にマシン語を打ち込んで、その後の位置にセーブしよう。マシン語エリアはBA00からC627だ。

さて、走らせ方だが、まずBASICプログラムをロードして、「OK」が出たら、「CLEAR, &HB9FF [RETURN]」と直接入力する。その後、モニターに移り、Rコマンドでマシン語をロードして、BASICに戻ってRUNすればいい。約20秒間の待ち時間の後にゲームスタートする。

### ●リスト1 BASICプログラム

```

10 ' 年 月 日 時 分 秒 年 月 日 時 分 秒 年 月 日 時 分 秒 年 月 日 時 分 秒 年 月 日 時 分 秒
20 ' 月
30 ' 日 Super Smart Ball
40 ' 時 Produced by NORIO YAMAGISHI
50 ' 分 Special thanks to KEISHI MAKIYAMA
60 ' 秒 KOICHIRO MORIHARA
70 ' 年 and For the most beautiful a pair of ladies in GALAXY .
80 ' 月
90 ' 日 時 分 秒 年 月 日 時 分 秒 年 月 日 時 分 秒 年 月 日 時 分 秒 年 月 日 時 分 秒 年 月
100 OUT &HE6,0:SCREEN 0,3:CLS 3:CONSOLE 0,25,0,1:COLOR 2:LOCATE 30,12:PRINT 'Su
per Smart Ball'

```



```

110 DIM PIN%(20),HOLE%(110),HOLE0%(74),BOOH%(11),BOO%(4),SAN%(17),MOJI%(32),PLS(
4),PLC(4):DEF USR0=&HBA0C:DEF USR1=&HBA03:DEF USR2=&HBA00:DEF USR3=&HBA06:DEF US
R4=&HBA09
120 FOR I=0 TO 3:READ BOO%(I):NEXT
130 DATA 8, 1,-1543, 249
140 RESTORE 1550:FOR I=0 TO 11
150 READ BOOH%(I)
160 NEXT:FOR I=0 TO 7:COLOR=(I,I):NEXT
170 LINE (118,24)-(392,199),7,B:LINE (117,23)-(393,199),7,B
180 PAINT (320,25),CHR$(0)+CHR$(0)+CHR$(&HAA):LINE(198,199)-(285,199),0
190 LINE (369,25)-(369,199),7:LINE (370,25)-(370,199),0
200 CIRCLE (369,36),22,7,0,1.57,.5
210 CIRCLE (369,36),23,7,0,1.57,.5
220 COLOR=(3,6):COLOR=(1,7)
230 FOR I=0 TO 20
240 READ PIN%(I)
250 NEXT
260 FOR I=0 TO 110
270 READ HOLE%(I)
280 NEXT
290 FOR I=0 TO 74
300 READ HOLE0%(I)
310 NEXT
320 READ X,Y,IK$
330 IF IK$="e" THEN 400
340 IF IK$="h" THEN 370
350 IF IK$="ho" THEN 380
360 IF IK$="p" THEN 390 ELSE 320
370 PUT (X,Y),HOLE%,PSET:GOTO 320
380 PUT (X,Y),HOLE0%,AND :GOTO 320
390 PUT (X,Y),PIN%,PSET:GOTO 320
400 GOSUB *MOJIKAKI:GOSUB *LWRIGHT:GOTO *MAIN
410 *LWRIGHT:RESTORE 730
420 READ X,Y,R,CO,SAI,OWA,HIR
430 IF X=-1 THEN 450
440 CIRCLE (X,Y),R,CO,SAI,OWA,HIR:GOTO 420
450 READ X1,Y1,X2,Y2,CO
460 IF X1=-1 THEN 480
470 LINE (X1,Y1)-(X2,Y2),CO:GOTO 450
480 LINE (126,29)-(179,46),0,BF:LINE (126,29)-(179,46),7,B
490 PAINT (126,47),CHR$(0)+CHR$(&HAA)+CHR$(0)+CHR$(0)+CHR$(&H55)+CHR$(&H55),7
500 PAINT (120,99),CHR$(0)+CHR$(&HAA)+CHR$(0)+CHR$(0)+CHR$(&H55)+CHR$(&H55),7
510 PAINT (365,95),CHR$(0)+CHR$(&HAA)+CHR$(0)+CHR$(0)+CHR$(&H55)+CHR$(&H55),7
520 PAINT (365,62),CHR$(0)+CHR$(&HAA)+CHR$(0)+CHR$(0)+CHR$(&H55)+CHR$(&H55),7
530 RESTORE 1910:FOR I=0 TO 17:READ SAN%(I):NEXT
540 PUT (240,177),SAN%,PSET:PUT (240,194),SAN%,PSET
550 FOR I=0 TO 17:READ SAN%(I):NEXT
560 PUT (156,171),SAN%,PSET:PUT (164,167),SAN%,PSET
570 PAINT (230,110),3,7:PAINT (257,110),3,7
580 FOR I=0 TO 17:READ SAN%(I):NEXT
590 PUT (314,169),SAN%,PSET:PUT (322,173),SAN%,PSET
600 CIRCLE (145,180),13,1
610 CIRCLE (339,182),13,1
620 PAINT (145,180),0,1:CIRCLE (145,180),13,0
630 PAINT (339,182),0,1:CIRCLE (339,182),13,0
640 PAINT (230,40),2,2
650 PAINT (192,60),2,2:PAINT (220,60),2,2
660 PAINT (145,195),CHR$(0)+CHR$(&HAA)+CHR$(&HAA)+CHR$(0)+CHR$(&H55)+CHR$(&H55),
7
670 PAINT (340,195),CHR$(0)+CHR$(&HAA)+CHR$(&HAA)+CHR$(0)+CHR$(&H55)+CHR$(&H55),
7
680 LINE (176,79)-(182,85),2,B:LINE (304,63)-(310,69),2,B
690 LINE (162,128)-(168,134),2,B:LINE (320,120)-(326,126),2,B
700 PAINT (240,135),CHR$(&HFF)+CHR$(&HAA)+CHR$(&HFF),7:CIRCLE (242,156),38,0,1,2
.15,.5
710 PAINT (240,123),CHR$(&HFF)+CHR$(&HAA)+CHR$(&HFF),7
720 RETURN
730 'lwright data
740 DATA 318,113,210,7,3.5,3.75,.5,318,113,210,7,3.89,4.75,.5
750 DATA 318,113,211,7,3.5,3.75,.5,318,113,211,7,3.89,4.75,.5

```



```

760 DATA 318,113,212,7,3.5,3.75,.5,318,113,212,7,3.89,4.75,.5
770 DATA 166,113,210,7,4.75,5.53,.5,166,113,210,7,5.66,5.95,.5
780 DATA 166,113,211,7,4.75,5.53,.5,166,113,211,7,5.66,5.95,.5
790 DATA 166,113,212,7,4.75,5.53,.5,166,113,212,7,5.66,5.95,.5
800 DATA 145,180,18,7,1.6,5.97,.5,145,180,17,7,1.6,5.97,.5
810 DATA 339,182,18,7,3.18,1.55,.5,339,182,17,7,3.18,1.55,.5
820 DATA 145,180,13,1,0,6.28,.5,145,180,13,0,0,6.28,.5
830 DATA 339,182,13,1,0,6.28,.5,339,182,13,0,0,6.28,.5
840 DATA 366,416,785,7,1.65,1.82,.5,366,416,786,7,1.65,1.82,.5
850 DATA 212,97,100,7,1.75,2.7,.5,212,97,101,7,1.75,2.7,.5
860 DATA 360,55,10,7,1.57,4.3,.5,360,55,9,7,1.57,4.3,.5
870 DATA 350,74,18,7,0,1.37,.8,350,74,19,7,0,1.37,.8
880 DATA 350,76,18,7,5.26,6.28,.8,350,76,19,7,5.25,6.28,.8
890 DATA 350,110,18,7,0,.75,.8,350,110,19,7,0,.75,.8
900 DATA 373,93,15,7,2.2,4,.5,373,93,15,7,2.2,4,.5
910 DATA 350,74,17,0,0,1.37,.82,350,74,16,0,0,1.37,.82
920 DATA 350,110,17,0,0,.95,.82,350,110,16,0,0,.95,.82
930 DATA 366,416,783,0,1.65,1.82,.5,366,416,782,0,1.65,1.82,.5
940 DATA 212,97,99,0,1.75,2.7,.5,212,97,98,0,1.75,2.7,.5
950 DATA 114,105,15,7,5.5,.8,.5,114,105,14,7,5.5,.8,.5
960 DATA 135,88,18,7,3.14,4,.8,135,88,17,7,3.14,4,.8
970 DATA 135,121,18,7,2,3.14,.8,135,121,17,7,2,3.14,.8
980 DATA 135,121,16,0,2,3.1,.8,135,121,15,0,2,3.1,.8
990 DATA 230,40,2,2,0,6.28,.5,225,40,7,2,0,3.5,.35
1000 DATA 225,47,4,2,4,7,1,.5,215,51,10,2,0,3.14,.3
1010 DATA 239,45,3,2,3.14,0,.5,247,41,3,2,4,2,7,.5
1020 DATA 256,39,3,2,4,2,7,.5,266,36,4,2,0,6.28,.35
1030 DATA 266,38,4,2,2,7,5,7,.5,270,37,5,2,5,3,1,2,.6
1040 DATA 280,37,5,2,1,2,3,14,.5,192,60,4,2,0,6.28,.5
1050 DATA 180,60,14,2,0,3,7,.34,180,60,14,2,0,3,7,.37
1060 DATA 185,71,8,2,4,7,1,27,.65,185,71,10,2,5,1,17,.64
1070 DATA 185,71,12,2,5,3,1,05,.6,175,75,13,2,3,14,0,.2
1080 DATA 175,75,14,2,3,14,0,.2,220,60,3,2,0,6.28,.5
1090 DATA 223,59,4,2,0,3,14,.35,228,59,3,2,0,3,14,.5
1100 DATA 234,58,3,2,0,3,14,.5,260,55,5,2,0,6.28,.65
1110 DATA 260,55,5,2,0,6.28,.75,268,53,4,2,3,14,5,.7
1120 DATA 278,52,4,2,5,1,5,.75,278,52,4,2,5,1,5,.9
1130 DATA 288,50,4,2,1,3,14,.5,312,50,4,2,3,14,5,5,.5
1140 DATA 220,140,4,7,2,5,6,.5,264,140,4,7,3,5,1,5,.5
1150 DATA 242,156,44,7,1,2,2,.5,242,157,36,7,1,2,2,.5
1160 DATA 242,157,34,0,1,3,2,2,.5,264,140,6,0,4,8,1,.5
1170 DATA 244,116,16,7,3,14,6,28,.5,244,116,12,7,3,14,6,28,.5
1180 DATA 230,110,3,7,0,6.28,.5,258,110,3,7,0,6.28,.5
1190 DATA -1,-1,0,0,0,0
1200 DATA 190,34,197,47,7,191,34,196,47,7,360,50,369,50,7
1210 DATA 190,34,197,47,7,191,34,196,47,7,226,183,226,190,6
1220 DATA 232,183,232,190,6,226,186,232,186,6,242,183,236,183,6
1230 DATA 236,183,236,190,6,236,190,242,190,6,236,186,240,186,6
1240 DATA 248,183,248,190,6,248,190,254,190,6,258,183,258,190,6
1250 DATA 258,190,264,190,6,214,148,214,155,6,220,148,220,155,6
1260 DATA 214,151,220,151,6,230,143,224,143,6,224,143,224,150,6
1270 DATA 224,150,230,150,6,224,146,228,146,6,234,150,234,146,6
1280 DATA 234,146,237,143,6,237,143,240,146,6,240,146,240,150,6
1290 DATA 236,147,238,147,6,233,146,236,143,6,238,143,241,146,6
1300 DATA 244,143,244,146,6,244,146,247,150,6,247,150,250,146,6
1310 DATA 250,146,250,143,6,243,146,246,150,6,248,150,251,146,6
1320 DATA 260,143,254,143,6,254,143,254,150,6,254,150,260,150,6
1330 DATA 254,146,258,146,6,264,148,264,155,6,270,148,270,155,6
1340 DATA 264,148,270,155,6,263,148,269,155,6,218,42,225,43,2
1350 DATA 234,42,236,45,2,242,45,240,41,2,244,40,246,47,2
1360 DATA 252,37,254,44,2,170,64,185,66,2,170,64,187,65,2
1370 DATA 226,59,228,63,2,232,59,234,62,2,238,58,240,61,2
1380 DATA 304,47,314,45,2,304,48,314,46,2,306,43,308,50,2
1390 DATA 188,155,182,155,2,182,155,182,158,2,182,158,188,158,2
1400 DATA 188,158,188,161,2,188,161,182,161,2,302,155,296,155,2
1410 DATA 296,155,296,158,2,296,158,302,158,2,302,161,302,158,2
1420 DATA 302,161,296,161,2,248,152,242,152,2,242,152,242,155,2
1430 DATA 242,155,248,155,2,248,155,248,158,2,248,158,242,158,2
1440 DATA 238,103,238,109,2,314,120,314,126,2,244,103,250,103,2

```



```

1450 DATA 156,128,156,134,2,170,79,170,85,2,298,63,298,69,2
1460 DATA 244,103,244,106,2,244,106,250,106,2,250,106,250,109,2
1470 DATA 138,131,132,131,2,236,83,236,89,2,242,83,248,83,2
1480 DATA 228,112,228,117,7,232,112,232,117,7,256,112,256,117,7
1490 DATA 260,112,260,117,7,126,125,126,131,2,132,125,138,125,2
1500 DATA 132,125,132,131,2,138,125,138,131,2,238,152,238,158,2
1510 DATA 242,83,242,89,2,242,83,242,83,2,248,83,248,89,2
1520 DATA 248,89,242,89,2,346,111,346,117,2,352,111,358,111,2
1530 DATA 352,111,352,117,2,358,111,358,117,2
1540 DATA 358,117,352,117,2,250,109,244,109,2,-1,-1,-1
1550 DATA 8,6,0,6314,-17896,32382,30462,-2442
1560 DATA-1029,-1541,-1543,0
1570 DATA 10,6,120,120,-32634,252,172,-32734
1580 DATA 252,220,-32752,120,120,-32640,0,0
1590 DATA-32606,0,0,-32598,0
1600 DATA 30,18,16,8192,16,8192,-21838,-22358
1610 DATA 56,28672,56,28672,-21830,-3926,120,30720
1620 DATA 104,22528,-21766,-1878,120,30720,72,18432
1630 DATA-21766,-1878,120,30720,72,18432,-21766,-1878
1640 DATA 120,30720,72,18432,-24326,-2022,120,30720
1650 DATA 72,18432,251,-2046,120,30720,72,18432
1660 DATA 250,-2047,120,30720,72,18432,252,-2048
1670 DATA 120,30720,72,18432,248,30720,120,30720
1680 DATA 72,18432,248,30720,120,30720,104,22528
1690 DATA 248,30720,60,-4096,44,-12288,188,-4096
1700 DATA 60,-4096,52,-20480,188,-4096,30,-8191
1710 DATA 26,24577,190,-8191,15,-16381,13,-16382
1720 DATA 175,-14333,-8189,31,-8190,29,-8021,2079
1730 DATA-256,252,-24832,228,-86,10492,0
1740 DATA 25,12,-1,-32513,-1,-32513,-1,-32513,255,-32641,255,-32641,255,-32641
1750 DATA 248,-32753,248,-32753,248,-32753,224,-32765,224,-32765,224,-32765
1760 DATA 192,-32767,192,-32767,192,-32767,192,-32767,192,-32767,192,-32767
1770 DATA 192,-32767,192,-32767,192,-32767,192,-32767,192,-32767,192,-32767
1780 DATA 224,-32765,224,-32765,224,-32765,248,-32753,248,-32753,248,-32753
1790 DATA 255,-32641,255,-32641,255,-32641,-1,-32513,-1,-32513,-1,-32513,0
1800 DATA 172,72,p,302,57,p
1810 DATA 224,68,p,240,65,p,252,68,p
1820 DATA 160,84,h,200,126,p,276,126,p
1830 DATA 134,105,p
1840 DATA 148,133,h,160,123,p
1850 DATA 232,110,ho,348,92,p,230,70,ho
1860 DATA 290,68,h,124,140,p,358,130,p
1870 DATA 304,125,h,316,114,p
1880 DATA 202,162,p,278,162,p,172,163,p,308,163,p
1890 DATA 228,154,h,338,98,ho,122,112,ho
1900 DATA 0,0,e
1910 DATA 9,5,0,-32513,0,0,127,-32640
1920 DATA 0,62,-32640,0,28,-32606,0,8
1930 DATA-32606,0
1940 DATA 9,5,0,96,-32630,0,120,-32638
1950 DATA 0,126,-32640,0,-32641,128,0,0
1960 DATA-32598,0
1970 DATA 9,5,0,3,-32600,0,15,-32608
1980 DATA 0,63,-32640,0,255,-32768,0,0
1990 DATA-32598,0
2000 ' moji o kaku
2010 *MOJIKAKI
2020 FOR X=408 TO 488 STEP 16
2030 XA=(X-408)/16+1:ON XA GOSUB *P,*L,*A,*Y,*E,*R
2040 FOR I=0 TO 32:READ MOJI%(I):NEXT
2050 FOR Y=70 TO 166 STEP 32:PUT (X,Y),MOJI%,PSET:NEXT
2060 NEXT
2070 Y=8
2080 FOR X=408 TO 552 STEP 16
2090 XA=(X-408)/16+1:ON XA GOSUB *N,*O,*W,*S,*P,*L,*A,*Y,*E,*R
2100 FOR I=0 TO 32:READ MOJI%(I):NEXT
2110 PUT (X,Y),MOJI%,PSET
2120 NEXT
2130 Y=24

```



```

2140 FOR X=408 TO 520 STEP 16
2150 XA=(X-408)/16+1:ON XA GOSUB *B,*E,*T,*S,*C,*O,*I,*N
2160 FOR I=0 TO 32:READ MOJI%(I):NEXT
2170 PUT (X,Y),MOJI%,PSET
2180 NEXT
2190 Y=40
2200 FOR X=472 TO 520 STEP 16
2210 XA=(X-472)/16+1:ON XA GOSUB *B,*A,*L,*L
2220 FOR I=0 TO 32:READ MOJI%(I):NEXT
2230 PUT (X,Y),MOJI%,PSET
2240 NEXT
2250 POKE &HE001,26:POKE &HE002,&HD6:POKE &HE003,&H1F
2260 DAMY=USR1(0)
2270 POKE &HE001,52:POKE &HE002,&HE0:POKE &HE003,&H1F
2280 DAMY=USR1(0)
2290 POKE &HE001,78:POKE &HE002,&HEA:POKE &HE003,&H1F
2300 DAMY=USR1(0)
2310 POKE &HE001,104:POKE &HE002,&HF4:POKE &HE003,&H1F
2320 DAMY=USR1(0)
2330 RETURN
2340 *A:RESTORE 2480:RETURN
2350 *C:RESTORE 2530:RETURN
2360 *E:RESTORE 2580:RETURN
2370 *I:RESTORE 2630:RETURN
2380 *L:RESTORE 2680:RETURN
2390 *N:RESTORE 2730:RETURN
2400 *O:RESTORE 2780:RETURN
2410 *P:RESTORE 2830:RETURN
2420 *R:RESTORE 2880:RETURN
2430 *W:RESTORE 2930:RETURN
2440 *Y:RESTORE 2980:RETURN
2450 *B:RESTORE 3030:RETURN
2460 *T:RESTORE 3080:RETURN
2470 *S:RESTORE 3130:RETURN
2480 DATA 16, 10, 0, -8129, -8129, 0, 28784, 28784
2490 DATA 0, 12384, 12384, 0, 12384, 12384, 0, -3969
2500 DATA -3969, 0, 12400, 12400, 0, 12408, 12408, 0
2510 DATA 12408, 12408, 0, 12408, 12408, 0, 12408, 12408
2520 DATA 0
2530 DATA 16, 10, 0, -1985, -1985, 0, 15472, 15472
2540 DATA 0, 7264, 7264, 0, 96, 96, 0, 96
2550 DATA 96, 0, 112, 112, 0, 120, 120, 0
2560 DATA 3192, 3192, 0, 7288, 7288, 0, -1985, -1985
2570 DATA 0
2580 DATA 16, 10, 0, -4033, -4033, 0, 112, 112
2590 DATA 0, 96, 96, 0, 96, 96, 0, 96
2600 DATA 96, 0, -3969, -3969, 0, 96, 96, 0
2610 DATA 96, 96, 0, 112, 112, 0, -961, -961
2620 DATA 0
2630 DATA 16, 10, 0, -32767, -32767, 0, -32767, -32767
2640 DATA 0, -32767, -32767, 0, -32767, -32767, 0, -32767
2650 DATA -32767, 0, -16383, -16383, 0, -8191, -8191, 0
2660 DATA -8191, -8191, 0, -8191, -8191, 0, -8191, -8191
2670 DATA 0
2680 DATA 16, 10, 0, 96, 96, 0, 96, 96
2690 DATA 0, 96, 96, 0, 96, 96, 0, 96
2700 DATA 96, 0, 112, 112, 0, 120, 120, 0
2710 DATA 120, 120, 0, 120, 120, 0, -1921, -1921
2720 DATA 0
2730 DATA 16, 10, 0, 3184, 3184, 0, 3192, 3192
2740 DATA 0, 3180, 3180, 0, 3174, 3174, 0, 3171
2750 DATA 3171, 0, -29583, -29583, 0, -13192, -13192, 0
2760 DATA 27768, 27768, 0, 15480, 15480, 0, 7288, 7288
2770 DATA 0
2780 DATA 16, 10, 0, -1985, -1985, 0, 7280, 7280
2790 DATA 0, 3168, 3168, 0, 3168, 3168, 0, 3168
2800 DATA 3168, 0, 3184, 3184, 0, 3192, 3192, 0
2810 DATA 3192, 3192, 0, 7288, 7288, 0, -1985, -1985
2820 DATA 0
2830 DATA 16, 10, 0, -16257, -16257, 0, 24672, 24672

```



[illegible]



```

4340 IF BALL<>1 THEN 4100
4350 PLS(PL)=PLS(PL)+PLS(0)
4360 IF PLS(0)<100 THEN PLC(PL)=PLC(PL)-PLC(0)+BOC:GOTO 4380
4370 PLCC=INT((PLS(0)-100)/10):PLC(PL)=PLC(PL)+PLC(0)+PLCC+BOC
4380 GOSUB *SCWRIGHT:IF PLC(1)=0 AND PLC(2)=0 AND PLC(3)=0 AND PLC(4)=0 THEN *OW
ARI
4390 PL=PL+1:IF PL=PLL+1 THEN PL=1
4400 IF PLC(PL)=0 THEN 4390 ELSE FOR BEE=0 TO 50:BEEP 1:FOR BE0=0 TO 10:BEEP 0:N
EXT:NEXT:GOTO *MAINLOOP
4410 DATA 42,41,10,57,53,15,76,63,10,37,60,10,82,50,10,73,34,10,57,53,15,35,86,5
,80,86,5,0,0,0
4420 *GAMESTART
4430 SCREEN 0,0:PUT (376,150),BOOH%,PSET
4440 LINE (369,25)-(369,50),4:LINE (370,25)-(370,50),0
4450 FOR Y=156 TO 199
4460 PUT (376,Y),BOOH%,PSET
4470 NEXT:DAMY=USR2(0)
4480 BOOY=150:SPX%=0
4490 RE=VAL("&H"+HEX$(INP(1)))
4500 IF RE= &HFF AND SPX%=0 THEN 4490
4510 IF RE= &HFF AND SPX%<>0 THEN 4560
4520 IF RE= &H7F THEN 4530 ELSE 4490
4530 SPX%=SPX%+2:IF SPX%=62 THEN 4560
4540 PUT (376,BOOY),BOOH%,PSET
4550 BOOY=BOOY+1:GOTO 4490
4560 SPX%=(SPX%+65)*-1
4570 DAMY=USR(SPX%):LINE (115,6)-(400,20),0,BF
4580 COLOR=(4,4):BEEP 0
4590 POX=PEEK (&HE001):POY=PEEK(&HE000)
4600 RETURN
4610 *SCWRIGHT
4620 WR=49152!+((PL-1)*32+70)*80+71
4630 WRN=4:WRR$=RIGHT$("000"+STR$(PLC(PL)),4)
4640 GOSUB *GAMEN
4650 WR=49152!+((PL-1)*32+86)*80+67
4660 WRN=6:WRR$=RIGHT$("00000"+STR$(PLS(PL)),6)
4670 GOSUB *GAMEN
4680 RETURN
4690 *GAMEN
4700 FOR J=WRN TO 1 STEP -1
4710 WR1=VAL(MID$(WRR$,J,1))
4720 WR2=VAL("&H"+LEFT$(HEX$(WR+(J-1)*2),2))
4730 WR3=VAL("&H"+RIGHT$(HEX$(WR+(J-1)*2),2))
4740 POKE &HE001,WR1*26:POKE &HE002,WR2:POKE &HE003,WR3:DAMY=USR1(0)
4750 NEXT:RETURN
4760 *OWARI
4770 OUT &HE6,3:WIDTH 80,20:FOR I=0 TO 100:BEEP 0:BEEP 1:FOR R=0 TO 10:NEXT:NEXT
:BEEP 0:LINE INPUT "Replay ? (y or n)",REP$
4780 IF REP$="Y" OR REP$="y" THEN *MAIN ELSE CONSOLE 0,25:CLS 3:LOCATE 0,0:PRINT
"Bye Bye ":END

```

## ●リスト2 マシン語プログラム

BA00 C3 DD BA C3 F4 BD C3 4A 95	BAB8 BA D3 5D CD CB BA D3 5E DF	BB70 AA AA AB FE AA AA AA FF 25
BA08 BE C3 BB BE F3 7E 21 00 4E	BAC0 CD CB BA D3 5F 3E 7F 32 ED	BB78 AA AA AA BF AA AA AA AB 99
BA10 5C 22 02 BB 21 00 46 22 8E	BAC8 FD BA C9 06 2A 26 C7 2E 4D	BB80 AA AA AA AA AA AA AA AA 8B
BA18 04 BB 21 00 00 22 FE BA 8C	BAD0 FE 4E 3E 40 B1 77 11 50 DD	BB88 AA AA AA AA AA AA AA AA 93
BA20 67 2E 00 22 00 BB 3E 00 8A	BAD8 00 19 10 F5 C9 F3 21 00 8D	BB90 EB 1A B7 37 C8 FE 22 20 46
BA28 32 FC BA 3E 00 32 FD BA F1	BAE0 5C 22 02 BB 21 00 46 22 5E	BB98 01 13 13 1A 1B FE 3A 3E 25
BA30 CD 04 C0 E5 D5 ED 5B 06 83	BAE8 04 BB CD 04 C0 22 00 BB D7	BBA0 01 20 10 1A D6 31 3B 63 48
BA38 BB 21 0C BB CD A8 BB D1 96	BAF0 ED 53 06 BB 01 0C BB CD 40	BBAB 3E 0B D3 5C 01 50 00 ED 19
BA40 E1 22 08 BB ED 53 06 BB C1	BAF8 C0 BB FB C9 00 7F AD 3A 57 13	BBB0 A0 ED A0 ED A0 ED A0 EB 9D
BA48 01 0C BB CD C0 BB CD 9A 79	BB00 97 05 48 34 10 3B FA E4 FC	BBB8 09 EB 3D 20 EF D3 5F C9 AE
BA50 BD 3E 00 32 02 E0 3A FD 50	BB08 38 BC 00 C2 00 00 0F C0 C8	BBC0 D5 D3 5C CD E6 BB E1 E5 B3
BA58 BA B7 CC A9 BA CD 04 C0 43	BB10 00 00 07 E0 00 00 03 F0 A5	BBB8 50 59 D3 5D CD D2 BB E1 97
BA60 E5 D5 ED 5B 06 BB 21 0C 0A	BB18 00 00 01 FE 00 00 00 FF D1	BBD0 D3 5E 3E 0B 01 50 00 ED 43
BA68 BB CD A8 BB D1 E1 ED 53 FF	BB20 00 00 00 1F 00 00 00 03 FD	BBDB A0 ED A0 ED A0 ED A0 09 E3
BA70 06 BB 22 08 BB 01 0C BB 98	BB28 00 00 00 00 00 00 00 E3	BBE0 30 20 F1 D3 5F C9 EB D5 A4
BA78 CD C0 BB CD 66 BF CD 8A C3	BB30 00 00 00 00 00 00 00 EB	BBE8 50 59 ED A0 ED A0 ED A0 F3
BA80 C0 CD BA C3 7A FE FF 28 DD	BB38 00 00 0E C0 00 00 06 E0 A7	BBF0 ED A0 42 4B D1 EB 3E 4C 0B
BA88 08 ED C8 BC CD A4 BF 18 E3	BB40 00 00 02 B0 00 00 01 AE 5C	BBF8 83 5F 8A 93 57 D9 0E 09 F9 58
BA90 C5 ED 5B 06 BB 21 0C BB 00	BB48 00 00 00 EB 00 00 00 1E 0C	BC00 06 04 D9 1A 02 B6 12 23 A6
BA98 CD A8 BB 3A 05 BB 32 00 AE	BB50 00 00 00 03 00 00 00 00 1E	BC08 13 03 D9 10 F5 D9 3E 4C 1B
BAA0 E0 3A 03 BB 32 01 E0 FB 40	BB58 00 00 00 00 00 00 00 00 03	BC10 83 5F 8A 93 57 D9 0D 20 28
BAA8 C9 3A 03 BB FE 54 FA B2 21	BB60 00 00 00 00 AA AA AF E0 FE	BC18 E7 D9 EB 50 59 ED A0 ED A2
BAB0 BA C9 3E 01 D3 5C CD CB F3	BB68 AA AA AF E8 AA AA AB FA 07	BC20 A0 ED A0 ED A0 42 4B D3 F6



BC28	5F	C9	DB	40	E6	20	28	FA	4F	BF10	0C	D3	5E	CD	2C	BF	21	6A	4F	C1F8	7F	00	11	00	FF	C9	7A	B7	C2	87
BC30	C9	DB	40	E6	20	28	FA	C9	B9	BF18	C5	D3	5F	CD	45	BF	D3	5E	00	C200	F8	CD	30	C2	D0	11	00	FF	E6	
BC38	00	3F	00	00	01	FF	E0	00	13	BF20	21	70	DE	06	0C	CD	2C	BF	18	C208	C9	10	03	C3	6A	C2	7C	B7	C8	
BC40	07	FE	88	00	0F	FF	AC	00	74	BF28	D3	5F	FB	C9	11	4E	BF	EB	E6	C210	F2	2B	C2	7A	B7	F2	1E	C2		
BC48	0F	FE	AC	00	0F	FF	AC	00	76	BF30	4E	EB	71	13	23	EB	4E	EB	F3	C218	21	7F	00	54	5D	C9	E5	CD	A6	
BC50	07	FA	88	00	01	EA	E0	00	90	BF38	77	1D	C6	4F	6F	7C	CE	00	B3	C220	62	C2	C0	30	C2	E1	D8	21	AC	
BC58	00	3F	00	00	00	0F	C0	00	22	BF40	67	13	10	EB	C9	11	4E	BF	50	C228	7F	00	C0	7A	B7	F0	05	EB	13	
BC60	00	7F	F8	00	01	FF	EE	00	81	BF48	01	18	00	ED	B0	C9	EA	AA	1A	C230	CD	62	C2	CD	30	C2	EB	D1	6B	
BC68	03	FF	EB	00	03	FF	AB	00	BE	BF50	FA	AA	FA	AA	FA	AA	FA	AA	9F	C238	D8	11	00	00	C9	E5	B7	ED	35	
BC70	03	FF	AB	00	01	FE	AE	00	86	BF58	FA	AA	FA	AA	FA	AA	FA	AA	A7	C240	52	E1	C9	ED	5F	E6	03	C6	F9	
BC78	00	7A	B0	00	00	0F	C0	00	35	BF60	FA	AA	FA	AA	FA	AA	FA	AA	42	C248	05	47	54	5D	CB	2A	CB	18	E2	
BC80	00	03	F0	00	00	1F	FE	00	4C	BF68	BA	B7	C8	DB	0A	E6	08	CC	FF	C250	CB	2A	CB	18	CB	2A	CB	18	C8	
BC88	00	7F	FB	00	00	FF	FA	C0	F7	BF70	4E	C0	06	00	3A	FC	BA	4F	82	C258	CB	2A	CB	18	B7	ED	52	10	F8	
BC90	00	FF	EA	C0	00	FF	EA	C0	9E	BF78	DB	09	E6	80	20	02	0D	04	B4	C260	FB	C9	AF	95	6F	3E	00	9C	73	
BC98	00	7F	EA	80	00	1E	AE	C0	C9	BF80	DB	08	E6	00	20	02	00	04	42	C268	67	C9	7C	B7	F0	18	F3	7C	04	
BCA0	00	03	F0	00	00	00	FC	00	4B	BF88	78	B7	20	15	79	B7	28	0D	10	C270	B7	F8	18	EE	00	F5	5D	00	39	
BCA8	00	07	FF	00	00	1F	FE	E0	E7	BF90	F2	99	BF	3C	28	07	3C	18	58	C278	00	00	00	00	00	00	00	00	3A	
BCB0	00	3F	FE	B0	00	3F	FA	B0	42	BF98	04	30	28	01	3D	32	FC	BA	E6	C280	00	0C	00	00	00	00	3F	00	00	
BCB8	00	3F	FA	B0	00	1F	EA	E0	46	BFA0	C9	79	18	F9	3A	FC	BA	2A	CC	C288	07	F0	F8	00	0F	F0	FC	00	34	
BCC0	00	07	AB	00	00	00	FC	00	AA	BFA8	FE	BA	CD	E1	BF	3A	FC	BA	7C	C290	1F	00	3E	00	1F	00	3E	00	00	
BCC8	3A	C1	E6	E6	DF	32	C1	E6	03	BFB0	CD	E1	BF	22	FE	BA	3A	FD	ED	C298	1F	00	3E	00	0F	F0	FC	00	B2	
BCD0	03	40	CD	F9	BC	3A	FC	BA	11	BFB8	BA	2A	00	BB	CD	E1	BF	3A	BD	C300	07	F0	F8	00	00	3F	00	00	90	
BCD8	FE	7F	20	13	3E	7E	32	FC	2E	BFC0	FD	BA	CD	E1	BF	22	00	BB	80	C308	00	0C	00	00	00	03	00	00	79	
BCE0	BA	3A	C1	E6	F6	20	32	C1	40	BFC8	3A	FF	BA	2A	02	BB	CD	F3	21	C310	00	0F	C0	00	01	FC	FE	00	3C	
BCE8	E6	03	40	CD	92	BD	C9	FE	80	BFD0	BF	22	02	BB	3A	01	BB	2A	4D	C318	03	FC	FF	00	01	C0	0F	00	CE	
BCF0	E1	C0	3E	82	32	FC	BA	18	AD	BFD8	04	BB	CD	F3	BF	22	04	BB	B6	C320	07	C0	0F	00	07	C0	0F	00	2E	
BCF8	E8	3A	FC	BA	B7	FA	33	BD	2D	BFE0	C9	B7	FA	CE	BF	25	6F	D0	88	C328	03	FC	FF	00	01	FC	FE	00	83	
BD00	CB	3F	CB	3F	CB	3F	CB	3F	E5	BFE8	E4	E0	25	C9	85	6F	D8	25	8A	C330	00	0F	C0	00	00	03	00	00	64	
BD08	CB	27	4F	B7	28	5E	26	C2	2B	BF00	20	2A	C9	B7	FA	DF	BF	85	6E	C338	00	00	C0	00	00	03	F0	00	4D	
BD10	2E	9E	7F	85	6F	3E	01	06	4B	BF08	6F	8C	95	B7	FA	DF	BF	85	F7	C340	00	7F	3F	00	00	FF	3F	C0	DE	
BD18	00	0E	99	16	00	1E	00	D3	F1	BF10	95	30	67	C9	3A	04	BB	17	D2	C348	01	F0	03	E0	01	F0	03	E0	52	
BD20	5D	71	23	72	23	73	7D	C6	19	C000	3A	05	BB	17	16	05	F5	62	80	C350	01	F0	03	E0	01	FF	3F	C0	84	
BD28	4E	6F	7C	CE	00	67	10	F1	54	C008	68	3A	02	BB	17	3A	03	BB	41	C358	00	7F	3F	00	00	03	F0	00	EB	
BD30	D3	5F	C9	CE	3A	FC	BA	E6	7F	C010	17	4F	CB	39	CB	39	06	00	4C	C360	00	00	C0	00	00	00	30	00	83	
BD38	EE	7F	CB	3F	CB	3F	CB	3F	80	C018	29	29	19	29	29	29	09	F8		C368	00	00	FC	00	00	1F	0F	E0	D5	
BD40	CB	3F	CB	3F	CB	3F	CB	3F	80	C020	11	00	C0	19	EB	E6	03	F5	9B	C370	00	3F	0F	F0	00	7C	00	F8	05	
BD48	26	C2	3E	9B	91	6F	3E	01	05	C028	4F	87	81	87	87	91	87	87	F4	C378	00	7C	00	F8	00	7C	00	F8	05	
BD50	06	08	1E	FF	16	00	0E	00	5C	C030	4F	21	80	C2	09	22	0A	BB	9A	C380	00	3F	0F	F0	00	1F	0F	E0	2F	
BD58	D3	5D	71	23	72	23	73	7D	5E	C038	4F	21	80	C2	09	22	0A	BB	9A	C388	00	00	FC	00	00	00	30	00	17	
BD60	C6	4E	6F	7C	CE	00	67	10	61	C040	F1	4F	87	87	87	81	87	87	64	C390	00	01	01	00	00	01	01	00	F7	
BD68	F1	D3	5F	C9	3E	01	06	08	5E	C048	4F	21	38	BC	09	C9	ED	5F	8A	C398	00	08	02	02	08	08	02	02	23	
BD70	0E	00	D3	5D	26	C2	2E	9A	1B	C050	E6	07	47	ED	5F	E6	01	28	9F	C400	07	07	03	03	07	07	03	03	28	
BD78	71	23	71	23	71	23	71	23	85	C058	06	3A	FF	BA	80	18	04	3A	E7	C408	07	07	03	03	06	06	04	04	33	
BD80	71	23	71	23	71	23	71	23	85	C060	FF	BA	90	32	FF	BA	21	7E	F3	C410	06	06	04	04	00	05	05	00	31	
BD88	6F	7C	CE	00	67	10	E9	D3	31	C068	C0	CD	1A	18	21	84	C0	CD	19	C418	00	05	05	00	00	00	00	00	25	
BD90	5F	C9	3E	01	D3	58	32	02	13	C070	1A	18	21	7E	C0	CD	1A	18	C0	C420	00	00	00	00	00	00	00	00	25	
BD98	0E	C9	3E	01	11	EA	B0	D3	C8	C078	F3	3E	00	D3	51	C9	38	30	BE	C428	00	00	00	00	00	00	00	00	23	
BD0A	5E	CD	60	BD	C0	5C	BD	C6	A9	C080	20	32	35	00	34	30	2C	32	95	C430	FF	FF	01	01	FF	FF	01	01	28	
BD08	01	11	EF	BD	D3	C6	BD	C6	F5	C088	30	00	21	77	C2	11	78	C2	1D	C438	FF	FF	01	01	FF	FF	01	01	33	
BD08	BD	CD	C6	BD	3E	01	11	EF	B9	C090	01	08	00	36	00	ED	B0	CD	F9	C438	FF	FF	01	01	FF	FF	01	01	38	
BD08	BD	CD	C6	BD	3E	01	11	EF	B9	C098	A2	C0	B7	C2	0B	C1	32	74	A5	C388	00	00	00	00	00	00	00	00	43	
BD08	BD	CD	C6	BD	3E	01	11	EF	B9	C0A0	C2	C9	01	00	00	D9	3A	01	00	C388	00	00	00	00	00	00	00	00	47	
BD08	BD	CD	C6	BD	3E	01	11	EF	B9	C0A8	BB	01	2C	2C	FE	10	F2	B4	30	C390	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	48	
BD08	BD	CD	C6	BD	3E	01	11	EF	B9	C0B0	C0	01	28	28	2A	0A	BB	11	81	C398	00	00	00	00	00	00	00	00	58	
BD08	BD	CD	C6	BD	3E	01	11	EF	B9	C0B8	0C	BB	1A	A6	C4	E7	C0	23	8D	C3A0	00	00	00	00	00	00	00	00	58	
BD08	BD	CD	C6	BD	3E	01	11	EF	B9	C0C0	13	10	F7	D9	05	F2	DD	C0	07	C3A8	01	01	01	01	00	01	01	01	71	
BD08	BD	CD	C6	BD	3E	01	11	EF	B9	C0C8	04	28	0A	00	3E	06	F0	C0	0B	C3B0	00	01	01	00	3A	21	BB	47	D2	
BD08	BD	CD	C6	BD	3E	01	11	EF	B9	C0D0	3E	07	CB	3C	C9	B1	C8	3E	59	C3B8	3A	22	BB	4F	CD	E1	C3	AF	01	
BD08	BD	CD	C6	BD	3E	01	11	EF	B9	C0D8	01	F8	3E	05	C9	8D	3E	04	EC	C3C0	B2	CB	3A	4D	BB	47	3A	4E		



```
C4E0 70 0E 20 04 1F F8 00 04 61
C4E8 00 0E 00 0E 00 0E 00 04 DA
C4F0 1F F8 00 00 00 00 00 00 CB
C4F8 F0 00 FC 00 FF 00 3F C0 A6 EB
C500 0F F0 03 FC 00 FF 00 3F 01
C508 00 3F 00 00 00 00 00 00 0C
C510 F0 00 9C 00 E7 00 39 C0 41
C518 0E 70 03 9C 00 E7 00 33 14
C520 00 39 AA AA AA AA AA AA 1A
C528 FA AA EF AA FF AA BF EA 7C
C530 AF FA AB FE AA FF AA BF 59
C538 AA BF 00 00 00 00 00 00 66
C540 00 0F 00 39 00 E7 03 9C D3
C548 0E 70 3F C0 E7 00 FC 00 6D
```

```
C550 FC 00 00 00 00 00 00 00 11
C558 00 AF 00 39 00 E7 03 9C 8B
C560 0E 70 39 C0 E7 00 CC 00 4F
C568 9C 00 AA AA AA AA AA AA C5
C570 AA AF AA BF AA FF AB FE 49
C578 AF FA BF EA FF AA FE AA E0
C580 FE AA 00 06 00 0F 00 0F 11
C588 00 0F 00 0F 00 0F 00 0F 89
C590 00 0F 00 0F 00 0F 00 0F 91
C598 00 0F 00 06 00 0F 00 0D 8E
C5A0 00 09 00 0B 00 0B 00 0B 8F
C5A8 00 0B 00 0B 00 0B 00 0B 99
C5B0 00 0B AA A6 AA AF AA AF 82
C5B8 AA AF AA AF AA AF AA AF E1
```

```
C5C0 AA AF AA AF AA AF AA AF E9
C5C8 AA AF 60 00 F0 00 F0 00 26
C5D0 F0 00 F0 00 F0 00 F0 00 55
C5D8 F0 00 F0 00 F0 00 F0 00 50
C5E0 F0 00 60 00 F0 00 D0 00 85
C5E8 90 00 00 00 00 00 00 00 40
C5F0 00 00 00 00 00 00 00 00 75
C5F8 00 00 EA AA FA AA FA AA 49
C600 FA AA FA AA FA AA FA AA 56
C608 FA AA FA AA FA AA FA AA 5E
C610 FA AA C2 7C B7 F2 2B C2 4E
C618 7A B7 F2 1E C2 21 7F 00 81
C620 54 FF FF FF FF FF FF FF 33
```

## PC-8001、PC-8001mkII、PC-8801、PC-8801mkII THE DERBY プログラムリスト

■このプログラムは、あなたが個人として利用する場合は著作権法上、著作権者に無断では使用できません。 COPYRIGHT © 1984 by Akira Murai

高速スクロール版競馬ゲーム“THE DERBY”では、レースモードと予想モードの2つのモードを楽しむことができる。しかし、それぞれ使用するプログラムが異なっているため、注意すること。

プログラムは全部で3本に分かれており、レースモードで使用するのはリスト1のBASICプログラム1とリスト2のマシン語プログラム。予想モードで使用するのはリスト3のBASICプログラム2とリスト2のマシン語プ

ログラムだ。それぞれ、BASIC、マシン語の順にセーブして、念のため2本のテープで区別しておいた方がいいだろう。

走らせ方だが、レースモード、予想モードとも、まず直接実行で“CLEAR400, &HC6FF [RETURN]”と入力する。そしてBASIC、マシン語の順にロードするわけだ。ロードが終われば、再びBASICに戻ってRUNでOK。では、白熱のレースをじっくりお楽しみください。

### ●リスト1 BASICプログラム1

```
10 :
20 : THE DERBY Ver 3.3
30 : Programmed by A.Murai
40 : October , 1984
50 :
60 WIDTH 40,25:CONSOLE 0,25,0,1:COLOR 7,0,0:PRINT CHR$(12);
70 COLOR5:LOCATE 3,4:PRINT " "
80 LOCATE 3,5:PRINT "I";:COLOR6:PRINT" THE DERBY PC-8001 Ver 3.3 ";;COLOR5:PRINT"I"
90 LOCATE 3,6:PRINT " "
100 DIM U$(16,17),UN$(16),UN%(16),B1$(16),B2$(16),B3$(8,8),B4$(16),Y$(3,5),MN$(5),ZT$(5,4,1),MN$(5),GF$(16),CY$(4)
110 DEF USR=&HC700:DEF USR2=&HCA11:DEFINT A-Z
120 COLOR7:LOCATE 3,8:PRINT"ナンニン テ`アソビ`マスカ ( 1 - 6 ) ";
130 A=INP(0):IF A=255 THEN A=RND(1):GOTO 130
140 FOR I=1 TO 6:IF A=255-2^I THEN MA=I:I=6:NEXT:PRINT MA:GOTO 150 ELSE NEXT:GOTO 130
150 LOCATE0,10
160 FOR I=0 TO MA-1:COLOR6-I
170 PRINT"PLAYER ";CHR$(49+I);
180 INPUT"ノ オナメ ハ ";MN$(I)
190 IF MN$(I)="" THEN MN$(I)="PLAYER "+CHR$(49+I)+" "
200 MN$(I)=LEFT$(MN$(I)+",10)
210 MN(I)=1000
220 NEXT
230 RESTORE:GM=GM+1:FOR CN=0 TO 10
240 IF CN=10 THEN RN=16:GOTO 380
250 I=RND(1)*100
260 IF I<3 THEN RN=5:GOTO 380
270 IF I<7 THEN RN=6:GOTO 380
280 IF I<12 THEN RN=7:GOTO 380
290 IF I<20 THEN RN=8:GOTO 380
300 IF I<30 THEN RN=9:GOTO 380
```



```

310 IF I<40 THEN RN=10:GOTO 380
320 IF I<50 THEN RN=11:GOTO 380
330 IF I<60 THEN RN=12:GOTO 380
340 IF I<70 THEN RN=13:GOTO 380
350 IF I<80 THEN RN=14:GOTO 380
360 IF I<90 THEN RN=15:GOTO 380
370 RN=16
380 A=RND(1)*100
390 IF A<15 THEN BA=3:GOTO 430
400 IF A<35 THEN BA=2:GOTO 430
410 IF A<60 THEN BA=1:GOTO 430
420 BA=0
430 READ RM$,CO$,KY,A:WIDTH40:PRINT CHR$(12):COLOR7:LOCATE 6,7:PRINTUSIN
G"タイ ##カイ カイサイ タイ##レース";GM;CN+1:COLOR6:LOCATE13,9:PRINT["RM$"]
440 COLOR5:LOCATE 6,11:PRINTCO$ "KY"m "RN"トウタ`テ`
450 COLOR4:LOCATE 17,14:PRINTMID$("リョウ ヤオモオモ フリョウ",BA*4+1,4):COLOR7:LO
CATE 6,18:PRINT"レース カイシ マテ` シハ`ラク オマチクタ`サイ";
460 POKE &HC826,A
470 POKE &HC820,RN
480 POKE &HDD9D,&H9F:POKE &HDD9E,&HDD
490 POKE &HC82A,40-RN
500 FOR I=0 TO 3:POKE &HDE21+I,ASC("0"):NEXT
510 B=&HDD9F
520 READ A:POKE B,VAL("&h"+RIGHT$(RIGHT$("0000"+HEX$(A*20+256),4),2)):PO
KE B+1,VAL("&h"+LEFT$(RIGHT$("0000"+HEX$(A*20+256),4),2))
530 IF A=0 THEN 550
540 READ C:POKE B+2,C:B=B+3:GOTO 520
550 FOR A=B+2 TO &HDDBC STEP 3:POKE A,PEEK(B-1):NEXT
560 C=(KY-100)/9:A=C*9
570 FOR B=&HDD31 TO &HDD43 STEP 2
580 POKE B,VAL("&h"+RIGHT$(RIGHT$("0000"+HEX$(A*20+256),4),2)):POKE B+1,
VAL("&h"+LEFT$(RIGHT$("0000"+HEX$(A*20+256),4),2)):A=A-C:NEXT
590 POKE &HC821,130:POKE &HC822,100:POKE &HC823,65
600 POKE &HC824,30:POKE &HC825,0
610 POKE &HDD83,0
620 POKE &HC90A,0
630 POKE &HCAA1,0
640 POKE &HE0B9,0
650 IF CN=10 THEN GOSUB 4130:GOTO 730
660 FOR I=1 TO RN
670 N=RND(1)*100
680 IF I=1 THEN 720
690 FOR J=1 TO I-1
700 IF N=UN$(J) THEN J=I-1:NEXT:GOTO 670
710 NEXT
720 UN$(I)=N:NEXT
730 FOR I=1 TO RN
740 A=&HE2C0+UN$(I)*16
750 U$(I,0)=PEEK(A+12):U$(I,1)=PEEK(A+13):U$(I,2)=PEEK(A+14)*16:U$(I,3)=
PEEK(A+14)MOD16:U$(I,4)=PEEK(A+15)*16:U$(I,5)=PEEK(A+15)MOD16:UN$(I)=""
760 FOR J=0 TO 11:UN$(I)=UN$(I)+CHR$(PEEK(A+J)):NEXT:U$(I,17)=A:NEXT
770 IF RN<9 THEN FOR I=1 TO RN:U$(I,6)=I:NEXT:GOTO 830
780 I=8:J=RN
790 U$(J,6)=I:U$(J-1,6)=I:J=J-2:I=I-1
800 IF I=0 THEN 830
810 IF I<>J THEN 790
820 FOR I=1 TO J:U$(I,6)=I:NEXT
830 FOR I=1 TO RN:U$(I,7)=RND(1)*5:U$(I,8)=RND(1)*4+49+(U$(I,0)-20)/8:U$
(I,9)=RND(1)*41-20:U$(I,10)=RND(1)*11-5
840 U$(I,12)=U$(I,0)+RND(1)*U$(I,9)-(U$(I,7)-51)*4:U$(I,13)=U$(I,0)+RND(
1)*U$(I,9)-((RND(1)<.5)*2+1)*U$(I,1)*9:U$(I,14)=U$(I,0)-U$(I,7)-U$(I,8)+
U$(I,9)+51:U$(I,14)=SQR(U$(I,14))*(8-BA)
850 IF U$(I,14)<20 THEN U$(I,14)=20
860 IF U$(I,14)>90 THEN U$(I,14)=90

```



```

870 U%(I,15)=VAL(MID$("77216453",U%(I,6),1))
880 U%(I,16)=U%(I,0)+U%(I,10)-U%(I,7)-U%(I,8)+51:U%(I,16)=SQR(U%(I,16))*
(9-BA/2):U%(I,11)=U%(I,16):NEXT
890 FOR I=1 TO RN
900 J=&HE900+(I-1)*16
910 POKE J,VAL("&h"+RIGHT$(HEX$(KY*20+256),2)):POKE J+1,VAL("&H"+LEFT$(H
EX$(KY*20+256),2)):POKE J+2,U%(I,6):POKE J+5,(&H18+U%(I,15)*32):POKE J+6
,INT(RND(1)*6+1):POKE J+7,33-U%(I,1):POKE J+8,U%(I,1)
920 POKE J+9,INT((U%(I,14)-20)*4/7+20-(U%(I,1)<2)*5):POKE J+10,3:POKE J+
11,50:POKE J+12,30-U%(I,1):POKE J+15,0:NEXT
930 S#=0:FOR I=1 TO RN:S#=S#+U%(I,16)^6.2/100:NEXT
940 FOR I=1 TO RN
950 IF S#*7.5/(U%(I,16)^6.2/100)>1500 THEN B1%(I)=1000+RND(1)*1000:GOTO
970
960 B1%(I)=S#*7.5/(U%(I,16)^6.2/100)*(0.95+RND(1)/10)
970 NEXT
980 S#=0:FOR I=1 TO RN:S#=S#+U%(I,16)^4.9/1000:NEXT
990 FOR I=1 TO RN
1000 IF S#*(2.2-(RN<8))/(U%(I,16)^4.9/1000)>1000 THEN B2%(I)=1000+RND(1)
*1000:GOTO 1020
1010 B2%(I)=S#*(2.2-(RN<8))/(U%(I,16)^4.9/1000)*(0.95+RND(1)/10)
1020 NEXT
1030 S#=0:FOR I=1 TO 8:FOR J=1 TO 8:B3%(I,J)=0:NEXT:NEXT
1040 FOR I=1 TO 8:B4%(I)=0:NEXT:I=8:J=RN
1050 IF I>J THEN FOR I=1 TO J:B4%(I)=U%(I,16):NEXT:GOTO 1090
1060 IF U%(J,16)>U%(J-1,16) THEN B4%(I)=U%(J,16) ELSE B4%(I)=U%(J-1,16)
1070 I=I-1:J=J-2
1080 IF I>0 THEN 1050
1090 FOR I=1 TO 8:S#=S#+B4%(I)^(4.5+RN/8):NEXT:S#=S#*S#:FOR I=1 TO 8:S#=
S#-(B4%(I)^(4.5+RN/8))^2:NEXT
1100 FOR I=1 TO 8:IF I>RN THEN 1170
1110 FOR J=I TO 8:IF J>RN THEN 1160
1120 IF I=J THEN IF RN+I>16 THEN 1150 ELSE 1160
1130 IF S#*3.55/((B4%(I)*B4%(J))^(4.5+RN/8))>9999 THEN B3%(I,J)=9999:GOT
O 1160
1140 B3%(I,J)=S#*3.55/((B4%(I)*B4%(J))^(4.5+RN/8))*(0.95+RND(1)/10):GOTO
1160
1150 K#=S#*3.55/((U%(RN+I*2-17,16)*U%(RN+I*2-16,16))^(4.5+RN/8)):IF K#>9
999 THEN B3%(I,J)=9999 ELSE B3%(I,J)=K#*(0.95+RND(1)/10)
1160 NEXT
1170 NEXT
1180 FOR I=0 TO 3:FOR J=0 TO 5:Y%(I,J)=0:NEXT:FOR J=1 TO RN:FOR N=0 TO 5
1190 IF U%(J,11+I)<U%(Y%(I,N),11+I) THEN 1220
1200 IF N<5 THEN FOR A=5 TO N+1 STEP -1:Y%(I,A)=Y%(I,A-1):NEXT
1210 Y%(I,N)=J:N=5
1220 NEXT:NEXT
1230 IF I<>3 AND RN<9 THEN FOR J=RN-3 TO 5:Y%(I,J)=0:NEXT
1240 NEXT
1250 WIDTH80:PRINTCHR$(12);:GA=1:GOSUB 2980
1260 FOR I=0 TO MA-1:FOR N=0 TO 4:ZT%(I,N,0)=0:NEXT:NEXT:FOR I=0 TO MA-1
:B=0:IF MN(I)=0 THEN 1290
1270 FOR J=0 TO 2:ON J+1 GOSUB 3800,3800,3970:IF B>4 THEN J=2
1280 NEXT
1290 NEXT
1300 FOR I=1 TO RN:B1%(I)=B1%(I)*(0.995+RND(1)/100):B2%(I)=B2%(I)*(0.99+RN
D(1)/50):IF B1%(I)>9999 THEN B1%(I)=9999
1310 IF B1%(I)<10 THEN B1%(I)=10
1320 IF B2%(I)>9999 THEN B2%(I)=9999
1330 IF B2%(I)<10 THEN B2%(I)=10
1340 NEXT
1350 FOR I=1 TO 8
1360 FOR J=1 TO 8
1370 IF B3%(I,J)=0 THEN 1410
1380 B3%(I,J)=B3%(I,J)*(0.995+RND(1)/100)

```



```

1390 IF B3%(I,J)>9999 THEN B3%(I,J)=9999
1400 IF B3%(I,J)<10 THEN B3%(I,J)=10
1410 NEXT
1420 NEXT
1430 PRINT CHR$(12);
1440 FOR I=0 TO 13
1450 A=&HF802+I*120
1460 FOR J=0 TO 18
1470 POKE A+J*2,12+J*3
1480 NEXT
1490 NEXT
1500 FOR I=0 TO 43
1510 POKE &HCEB8+I*8,0
1520 NEXT
1530 COLOR6:LOCATE 1,0:PRINTUSING"##R &          &";CN+1;RM$
1540 COLOR5:PRINTUSING" & & #####m & ` &";CO$;KY;MID$("リョウ ヤオモオモ フリョウ",
BA*4+1,4)
1550 COLOR7:PRINT" TIME 0:00:0"
1560 PRINTUSING" ノリ #####m ";KY
1570 FOR I=1 TO RN:LOCATE 16+((I-1) ¥ 4)*16,0+(I-1) MOD 4
1580 COLORVAL(MID$("77216453",U%(I,6),1)):PRINTUSING"## &          & ";I
;UN$(I);:NEXT
1590 FOR I=1 TO RN
1600 A=&HE8F0+16*I
1610 IF PEEK(&HC826)>1 THEN C=9+U%(I,6) ELSE C=20-U%(I,6)
1620 POKE A+4,C:D=PEEK(&HC826):IF D=0 OR D=3 THEN UN%(I-1)=38-(U%(I,6)-1)
¥2-(D MOD 2)*5 ELSE UN%(I-1)=35+(U%(I,6)-1)¥2-(D MOD 2)*5
1630 POKE A+3,UN%(I-1):NEXT
1640 POKE &HE0BA,0
1650 FOR J=1 TO 2
1660 FOR I=J TO RN STEP 2
1670 A=&HE8F0+I*16:C=0
1680 FOR N=1 TO 21
1690 IF (PEEK(&HC826) MOD 2)=1 THEN C=UN%(I-1)+N ELSE C=UN%(I-1)-N
1700 POKE A+3,C
1710 D=USR2(0)
1720 FOR B=1 TO 100:NEXT
1730 NEXT N
1740 NEXT I
1750 NEXT J
1760 COLOR7:FOR I=5 TO 0 STEP -1
1770 FOR J=0 TO 800:NEXT
1780 LOCATE 9,2
1790 PRINTUSING"#" ;I;
1800 NEXT
1810 POKE &HE0BA,1:A=USR2(0):FORJ=1TO150:BEEP1:BEEP0:NEXT
1820 A=USR(0)
1830 FOR I=0 TO 4:GO%(I)=0:NEXT
1840 FOR I=1 TO RN
1850 A=&HC90B+I*5-5
1860 GF#(PEEK(A))=((PEEK(A+1)-48)*100+(PEEK(A+2)-48)*10+PEEK(A+3)-48)*14
+PEEK(A+4)
1870 NEXT
1880 FOR I=1 TO RN
1890 FOR J=0 TO 4
1900 IF GO%(J)<>0 AND GF#(GO%(J))<GF#(I) THEN 1930
1910 IF J<4 THEN FOR B=4 TO J+1 STEP -1:GO%(B)=GO%(B-1):NEXT
1920 GO%(J)=I:J=4
1930 NEXT
1940 NEXT
1950 FOR I=0 TO 3
1960 S#=GF#(GO%(I+1))-GF#(GO%(I))
1970 IF S#<4 THEN GS$(I)="ハ+":GOTO 2070
1980 IF S#<8 THEN GS$(I)="クヒ~":GOTO 2070
1990 IF S#<12 THEN GS$(I)="アタマ":GOTO 2070

```



```

2000 IF S#<16 THEN GS$(I)="1/4":GOTO 2070
2010 IF S#<32 THEN GS$(I)="1/2":GOTO 2070
2020 IF S#<48 THEN GS$(I)="3/4":GOTO 2070
2030 IF S#<64 THEN GS$(I)="1":GOTO 2070
2040 IF S#<96 THEN GS$(I)="1 1/2":GOTO 2070
2050 IF S#>576 THEN GS$(I)="タイサ":GOTO 2070
2060 GS$(I)=CHR$(INT(S#/64)+49)
2070 NEXT
2080 FOR I=1 TO RN:IF GO%(0)=PEEK(&HC90B+I*5-5) THEN A$=CHR$(PEEK(&HDE21
+3))+"分"+CHR$(PEEK(&HC90B+I*5-4))+CHR$(PEEK(&HC90B+I*5-3))+"秒"+CHR$(PEEK
(&HC90B+I*5-2))
2090 NEXT
2100 FOR I=1 TO RN
2110 IF I=GO%(0) THEN POKE U$(I,17)+14,PEEK(U$(I,17)+14)MOD16+((PEEK(U$(
I,17)+14)*16+1)MOD10)*16:GOTO 2150
2120 IF I=GO%(1) THEN POKE U$(I,17)+14,(PEEK(U$(I,17)+14)MOD16+1)MOD10+(
PEEK(U$(I,17)+14)*16)*16:GOTO 2150
2130 IF I=GO%(2) THEN POKE U$(I,17)+15,PEEK(U$(I,17)+15)MOD16+((PEEK(U$(
I,17)+15)*16+1)MOD10)*16:GOTO 2150
2140 POKE U$(I,17)+15,(PEEK(U$(I,17)+15)MOD16+1)MOD10+(PEEK(U$(I,17)+15)
*16)*16
2150 NEXT
2160 FOR I=5 TO 9:LOCATE 0,I:PRINT SPC(80));:NEXT
2170 LOCATE 6,4:PRINT"_____";
2180 FOR I=5 TO 7:LOCATE 6,I:PRINT"
I";:NEXT
2190 LOCATE 6,8:PRINT"_____";
2200 LOCATE 9,5:COLOR4:PRINT"I      II      III      IV      V";:COLOR7
2210 FOR I=0 TO 4:IF I>0 THEN IF GF#(GO%(I))-GF#(GO%(I-1))<16 THEN 2240
2220 IF I<4 THEN IF GF#(GO%(I+1))-GF#(GO%(I))<16 THEN 2240
2230 LOCATE 8+I*7,6:PRINTUSING"###";GO%(I);
2240 FOR J=0 TO 1000:NEXT:NEXT
2250 FOR I=0 TO 3:LOCATE 10+I*7,7
2260 IF GF#(GO%(I+1))-GF#(GO%(I))<16 THEN PRINT" シャシン";:GOTO 2290
2270 IF LEN(GS$(I))<3 THEN GS$(I)=" "+GS$(I) ELSE IF LEN(GS$(I))<5 THEN
GS$(I)=" "+GS$(I)
2280 PRINT GS$(I);
2290 NEXT
2300 FOR I=0 TO 8+INT(RND(1)*8):LOCATE 7,6:PRINTSPC(35));:FOR J=0 TO 600:
NEXT:FOR J=0 TO 4:IF J>0 THEN IF GF#(GO%(J))-GF#(GO%(J-1))<16 THEN 2330
2310 IF J<4 THEN IF GF#(GO%(J+1))-GF#(GO%(J))<16 THEN 2330
2320 LOCATE 8+J*7,6:PRINTUSING"###";GO%(J);
2330 NEXT:FOR J=0 TO 800:NEXT:NEXT
2340 FOR I=0 TO 4:LOCATE 8+I*7,6:PRINTUSING"###";GO%(I);
2350 FOR J=0 TO 500:NEXT:NEXT:LOCATE 7,7:PRINTSPC(35));
2360 FOR I=0 TO 3:LOCATE 10+I*7,7:PRINT GS$(I);:NEXT
2370 LOCATE43,6:COLOR2:PRINT"カクテイ";
2380 LOCATE30,9:COLOR6:PRINT"PUSH SPACE KEY";:IF INKEY$=" "THEN2390ELSE2
380
2390 'レース result
2400 PRINT CHR$(12));:COLOR6
2410 LOCATE 7,0:PRINTUSING"タイ ## レース      &
                                         &";CN+1;RM$(CN
);
2420 COLOR7:FOR I=0 TO 4:LOCATE 2,1+I
2430 PRINTUSING"# チャク [#]:## &
                                         &";I+1;U$(GO%(I),6);GO%(I);UN$(G
O%(I));
2440 NEXT
2450 A=&HE8F0+GO%(0)*16
2460 LOCATE 32,1:PRINT A$;
2470 FOR I=0 TO 3:LOCATE 32,2+I:PRINT GS$(I);:NEXT
2480 COLOR4:LOCATE 44,1:PRINTUSING"タンショウ . ##:#####円 ";GO%(0);B1%(GO%(0)
)*10;
2490 COLOR3:LOCATE 44,2:PRINT"フクショウ";
2500 FOR I=0 TO 2+(RN<8):LOCATE 52,2+I:PRINTUSING"##:#####円 ";GO%(I);B2%

```



[illegible]



```

3030 FOR SI=3 TO RN+2
3040 LOCATE 0,S1:PRINT"| | | | | | | | | | | "
| | | | | | | | | | |";:NEXT
3050 LOCATE 0,RN+3:PRINT"_____";
_____|___;
3060 FOR SI=1 TO RN:LOCATE 10,2+S1:COLOR U%(SI,15):PRINTUSING"[#]":U%(SI,6)::NEXT
3070 COLOR7:FOR SI=1 TO RN:LOCATE 14,2+S1:PRINTUSING"###";S1::NEXT
3080 FOR SI=1 TO RN:LOCATE 17,2+S1:PRINT UN$(S1)::NEXT
3090 FOR SI=1 TO RN
3100 LOCATE 32,2+S1:PRINTUSING"###";U%(SI,8)::NEXT
3110 FOR SI=1 TO RN:LOCATE 39,2+S1:COLOR U%(SI,7)+2:PRINT CHR$(65+U%(SI,7))::NEXT:COLOR 7
3120 FOR SI=1 TO RN:LOCATE 43,2+S1:PRINT MID$("ニク センコウ シ`サ イサ オイコミ",U%(SI,1)*5+1,5)::NEXT
3130 FOR SI=1 TO RN:FOR SJ=0 TO 3:LOCATE 49+SJ*3,2+S1:PRINTUSING"##I";U%(SI,2+SJ)::NEXT:NEXT
3140 FOR SI=1 TO RN:E=U%(SI,2)+U%(SI,3)+U%(SI,4)+U%(SI,5):LOCATE 62,2+S1:PRINTUSING"#.###";(U%(SI,2)+U%(SI,3))/(E+(E=0))::NEXT
3150 FOR SI=1 TO RN:LOCATE 71,2+S1:PRINTUSING"####.#";B1%(SI)/10::NEXT
3160 FOR SI=0 TO 2:FOR SJ=0 TO 5
3170 IF Y%(SI,SJ)=0 THEN 3190
3180 LOCATE 1+S1*3,2+Y%(SI,SJ):PRINT MID$("∞ ◯▲△×",SJ*2+1,2);
3190 NEXT:NEXT
3200 CY%(0)=U%(Y%(3,0),6):CY%(1)=U%(Y%(3,1),6):CY%(2)=CY%(0):CY%(3)=U%(Y%(3,2),6):CY%(4)=CY%(1):CY%(5)=CY%(3):CY%(6)=CY%(0):CY%(7)=U%(Y%(3,3),6):CY%(8)=CY%(0):CY%(9)=U%(Y%(3,4),6)
3210 FOR SI=0 TO 4:IF CY%(SI*2)>CY%(SI*2+1) THEN SWAP CY%(SI*2),CY%(SI*2+1)
3220 NEXT:FOR SI=0 TO 4:IF CY%(SI*2)<>0 AND CY%(SI*2+1)<>0 THEN CY$(SI)=RIGHT$(STR$(CY%(SI*2)),1)+"-"+RIGHT$(STR$(CY%(SI*2+1)),1)+" " ELSE CY$(SI)=" "
3230 NEXT
3240 FOR SI=0 TO 3:FOR SJ=S1+1 TO 4:IF CY$(SI)=CY$(SJ) THEN CY$(SJ)=" "
3250 NEXT:NEXT
3260 COLOR5:LOCATE 2,4+RN:PRINTUSING"コンピ ュー ター ヨソウ : タンショウ:## レンフ`ク:";Y%(3,0)::PRINT CY$(0);CY$(1);CY$(2)::IF CY$(3)<>" " OR CY$(4)<>" " THEN PRINT "オサエ (" ;CY$(3);" ";CY$(4);")";
3270 RETURN
3280 COLOR7:FOR SI=1 TO 7:LOCATE 5,S1:PRINTMID$("|タンショウ|",S1,1)::NEXT
3290 FOR SI=1 TO 7:LOCATE 29,S1:PRINTMID$("|7クショウ|",S1,1)::NEXT
3300 FOR SI=1 TO 6:LOCATE 5,9+S1:PRINTMID$("|レンフク|",S1,1)::NEXT:LOCATE 6,13:PRINT"";
3310 COLOR2:FOR SI=1 TO 16:LOCATE 7-10*(SI>8),SI-1+8*(SI>8):PRINT USING"###";S1::NEXT
3320 COLOR4:FOR SI=1 TO 16:LOCATE 31-17*(SI>8),SI-1+8*(SI>8):PRINTUSING"###";S1::NEXT
3330 COLOR5:FOR SI=1 TO 4
3340 LOCATE 12*S1-2,8
3350 PRINTUSING"- # -";S1;
3360 FOR SJ=S1 TO 8
3370 LOCATE 12*S1-5,9-S1+SJ
3380 PRINT SJ;
3390 NEXT
3400 NEXT
3410 FOR S1=5 TO 8
3420 LOCATE 106-12*S1,10+S1
3430 PRINTUSING"- # -";S1;
3440 FOR SJ=S1 TO 8
3450 LOCATE 103-12*S1,11+SJ
3460 PRINT SJ;
3470 NEXT
3480 NEXT
3490 RETURN
```



```

3500 COLOR7:PRINT"PUSH RETURN KEY.Please...";
3510 IF INP(1)<>127 THEN A=RND(1):GOTO 3510 ELSE RETURN
3520 FOR SI=0 TO 20:LOCATE 0,SI:PRINT SPC(79);:NEXT
3530 FOR SI=1 TO 11:LOCATE 2,2+SI:PRINT MID$("I ヨソウ オッス I",SI,1);:NEXT:LOCATE 3,11:PRINT " ";
3540 GOSUB 3280
3550 COLOR7:FOR SI=1 TO RN
3560 IF B1%(SI)<>0 THEN LOCATE 10-10*(SI>8),SI+8*(SI>8)-1:PRINT USING"##.#";B1%(SI)/10;
3570 NEXT
3580 FOR SI=1 TO RN
3590 IF B2%(SI)=0 THEN 3640
3600 LOCATE 34-16*(SI>8),SI+8*(SI>8)-1
3610 IF B2%(SI)>11 THEN PRINT USING"###.#";B2%(SI)*.09; ELSE PRINT " 1.0";
3620 LOCATE 40-16*(SI>8),SI+8*(SI>8)-1
3630 IF B2%(SI)>11 THEN PRINTUSING"-###.#";B2%(SI)*.11; ELSE PRINT"- 1.2";
3640 NEXT
3650 FOR SI=1 TO 8:FOR SJ=SI TO 8:IFB3%(SI,SJ)<100THENCOLOR6ELSECOLOR7
3660 IF B3%(SI,SJ)<>0 THEN LOCATE 11-((SI<5)*(SI-1)+(SI>4)*(8-SI))*12,9+SJ-SI-(SI>4)*(2+SI):PRINT USING"###.#";B3%(SI,SJ)/10;
3670 NEXT:NEXT:COLOR7
3680 RETURN
3690 COLOR7:LOCATE 0,21:PRINT SPC(79);:LOCATE 0,22:PRINT SPC(79);
3700 LOCATE 1,21:PRINT "PLAYER ";CHR$(49+1);" :";MN$(1);
3710 PRINT USING" ショシ`キン : #####円";MN(1)*10;
3720 LOCATE 5,22:PRINT MID$("タンショウフクショウレンフク",J*5+1,5);" : ";
3730 FOR A=0 TO 4
3740 IF ZT%(I,A,0)=0 THEN 3780
3750 IF ZT%(I,A,1)=0 THEN PRINTUSING" ##";ZT%(I,A,0);:GOTO 3780
3760 IF ZT%(I,A,1)=1 THEN PRINTUSING" (##)";ZT%(I,A,0);:GOTO 3780
3770 PRINTUSING" #-#";INT(ZT%(I,A,0)/10);(ZT%(I,A,0) MOD 10);
3780 NEXT
3790 RETURN
3800 GOSUB 3690
3810 COLOR7:LOCATE 0,23:PRINT SPC(79);
3820 COLOR7:LOCATE 7,23:PRINT"ト`レ ヲ カイマスカ ";:A$=INPUT$(1)
3830 IF A$="0" THEN RETURN
3840 IF A$=CHR$(13) THEN ON GA+1 GOSUB 2980,3520:GA=-(GA=0):GOTO 3810
3850 IF ASC(A$)<58 AND ASC(A$)>48 THEN PRINT A$; ELSE BEEP:GOTO 3820
3860 B$=INPUT$(1)
3870 IF B$=CHR$(13) THEN 3900
3880 IF ASC(B$)<58 AND ASC(B$)>47 THEN A$=A$+B$:PRINTB$; ELSE BEEP:GOTO 3860
3890 IF LEN(A$)>2 THEN BEEP:GOTO 3820 ELSE 3860
3900 C=VAL(A$)
3910 IF C=0 OR C>RN THEN 3810
3920 ZT%(I,B,0)=C:ZT%(I,B,1)=J
3930 MN(1)=MN(1)-10:B=B+1
3940 IF B<5 THEN 3800
3950 GOSUB 3690
3960 RETURN
3970 GOSUB 3690
3980 LOCATE 7,23:PRINT SPC(79);
3990 COLOR7:LOCATE 7,23:PRINT"ト`レ ヲ カイマスカ ";:A$=INPUT$(1)
4000 IF A$="0" THEN RETURN
4010 IF A$=CHR$(13) THEN ON GA+1 GOSUB 2980,3520:GA=-(GA=0):GOTO 3980
4020 IF ASC(A$)>48 AND ASC(A$)<58 THEN PRINT A$;"-";
4030 B$=INPUT$(1):IF ASC(B$)>57 OR ASC(B$)<49 THEN 4030
4040 PRINT B$;:C=VAL(A$):D=VAL(B$)
4050 IF C=0 OR D=0 OR C>8 OR D>8 OR C>RN OR D>RN OR C>D THEN 3980
4060 IF C=D AND C+RN<17 THEN 3980
4070 C=10*C+D
4080 ZT%(I,B,0)=C:ZT%(I,B,1)=2

```



```

4090 MN(I)=MN(I)-10:B=B+1
4100 IF B<5 THEN 3970
4110 GOSUB 3690
4120 RETURN
4130 FOR I=1 TO 16:UN%(I)=0:GF#(I-1)=0:NEXT
4140 FOR I=0 TO 99
4150 A=PEEK(&HE2C0+I*16+14)
4160 B=PEEK(&HE2C0+I*16+15)
4170 S#=(A ¥ 16)*100+(A MOD 16)*10+(B¥16)
4180 FOR J=0 TO 15
4190 IF GF#(J)>S# THEN 4220
4200 IF J<>15 THEN FOR N=15 TO J+1 STEP -1:GF#(N)=GF#(N-1):UN%(N+1)=UN%(N):NEXT
4210 UN%(J+1)=I:GF#(J)=S#:J=15
4220 NEXT
4230 NEXT
4240 FOR I=1 TO 10:A=RND(1)*16+1:B=((A+RND(1)*16) MOD 16)+1:SWAP UN%(A),UN%(B):NEXT
4250 RETURN
4260 PRINT"-----";:FOR SI=1 TO MA:PRINT"+-----";:NEXT:PRINT"+";:RETURN
4270 PRINT"I";:FOR SI=1 TO MA:PRINT"I";:NEXT:PRINT"I";:RETURN
4280 DATA キンハ*イ,ナカヤマ,2000,2,1600,6,1400,9,1200,1,800,5,600,10,400,2,0
4290 DATA スフ*リンター*ス,ナカヤマ,1200,1,800,5,600,10,400,2,0
4300 DATA サツキショウ,ナカヤマ,2000,2,1600,6,1400,9,1200,1,800,5,600,10,400,2,0
4310 DATA ヤスタ*キネン,フチュウ,1400,0,1100,8,800,7,500,3,0
4320 DATA ターヒー,フチュウ,2400,3,2200,11,1900,4,1600,0,1100,8,800,7,500,3,0
4330 DATA ケイオウハイ,ナカヤマ,1600,2,1500,6,1400,1,800,5,600,10,400,2,0
4340 DATA マイニチオウカン,フチュウ,2000,3,1900,11,1750,4,1600,0,1100,8,800,7,500,3,0
4350 DATA テンノウショウ,フチュウ,3200,0,3100,8,3000,7,2700,3,2200,11,1900,4,1600,0,1100,8,800,7,500,3,0
4360 DATA キツカショウ,キョウト,3000,1,2400,5,2200,10,2000,2,1600,6,1400,9,1200,1,800,5,600,10,400,2,0
4370 DATA シェハ*ンカッ*,フチュウ,2400,3,2200,11,1900,4,1600,0,1100,8,800,7,500,3,0
4380 DATA アリマキネン,ナカヤマ,2500,1,2400,5,2200,10,2000,2,1600,6,1400,9,1200,1,800,5,600,10,400,2,0

```

## ●リスト2 マシン語プログラム

C700	CD A2 CA DD 21 00 E9 3A 21	C808	CD 91 DC CD 84 DD CD F2 F7	C910	03 31 35 36 F1 01 31 37 D2
C708	20 C8 47 C5 CD CF CA C1 EA	C810	DD CD DD DD CD 3C DE CD D0	C918	30 F1 04 31 37 30 F5 02 95
C710	11 10 00 DD 19 10 F4 CD BF	C818	62 DE CD 27 C8 C3 93 C7 F9	C920	31 38 33 FE 07 31 37 34 26
C718	27 CB CD A2 CA DD 21 00 00	C820	05 3C 3C 41 55 64 03 0E 70	C928	F2 04 31 38 34 FF 02 31 B6
C720	E9 3A 20 C8 47 C5 CD CF 9A	C828	64 06 23 C6 03 10 FC 0D 5F	C930	38 35 FC 06 31 39 34 FC 02
C728	CA CD 0F CC CD C7 CD C1 83	C830	20 F7 C9 DD 21 00 E9 3A F9	C938	0A 31 39 34 F5 0B 31 38 12
C730	11 10 00 DD 19 10 EE CD D9	C838	20 C8 47 C5 DD 7E 00 DD 2C	C940	38 F7 02 31 36 36 F1 07 CF
C738	FA D7 CD 34 D8 3A 26 C8 D1	C840	77 0D DD 7E 01 DD 77 0E 4A	C948	31 38 37 F4 0C 31 37 39 52
C740	CB 4F C4 4A D8 CD 92 D7 3D	C848	CD 5B C9 CD C7 CD C1 11 34	C950	FC 10 31 34 34 F1 0E 31 EE
C748	CD F6 DF 3A 26 C8 CB 4F F3	C850	10 00 DD 19 10 E5 CD 3C 1C	C958	35 31 FE 3A 26 C8 FE 03 AE
C750	CC 4A D8 3A 26 C8 CB 47 3F	C858	DE CD FA D7 CD 34 D8 CD 42	C960	28 58 DD 7E 0E DD 6E 0D 6A
C758	28 0D 3A 69 D8 A7 28 03 A1	C860	4B CA CA 4A D8 CD 92 D7 62	C968	11 00 01 A7 28 28 67 ED 8E
C760	3D 18 0D 3E 04 18 09 3A 26	C868	CD F2 DD CD 42 CA CD 27 99	C970	52 4D 7C DD 56 02 CB 3F 93
C768	69 D8 3C FE 05 20 01 AF 7F	C870	C8 CD 27 CB DD 21 00 E9 A6	C978	CB 19 CB 3F CB 19 A7 20 DA
C770	32 69 D8 CD 91 DC CD F2 A3	C878	3A 20 C8 47 11 10 00 C5 8F	C980	10 3A A1 CA C6 0C 81 DD 2E
C778	DD CD BD DD CD 3C DE CD 37	C880	DD CB 0F 46 20 61 DD 7E 21	C988	77 03 3E 0A 82 DD 77 04 ED
C780	62 DE CD 27 C8 3A B9 E0 16	C888	01 A7 20 5B DD 2B 0F C6 F0	C990	C9 DD CB 03 FE C9 67 EB E6
C788	3C FE 0E 30 06 32 B9 E0 98	C890	3A 0A C9 A7 20 1F DD 21 69	C998	ED 52 4D 7C DD 56 02 CB 69
C790	C3 17 C7 CD 27 CB CD A2 26	C898	00 E9 11 10 00 3A 20 C8 8C	C9A0	3F CB 19 CB 3F CB 19 A7 21
C798	CA 3A CE CA A7 CA 33 C8 67	C8A0	47 0E F1 79 FD 86 07 FD AE	C9A8	20 E7 3A A1 CA C6 0C 91 80
C7A0	DD 21 00 E9 3A 20 C8 47 B7	C8A8	77 07 79 FD 86 0C FD 77 6A	C9B0	DD 77 03 3E 0A 82 DD 77 EE
C7A8	C5 CD CF CA CD 0F CC CD 0F	C8B0	0C FD 19 10 EE 3A 0A C9 A5	C9B8	04 C9 DD 7E 0E DD 6E 0D 0F
C7B0	C7 CD C1 11 10 00 DD 19 E3	C8B8	4F CB 27 CB 27 81 4F 06 89	C9C0	11 00 01 A7 28 25 67 ED E3
C7B8	10 EE CD 19 DF CD FA D7 E0	C8C0	00 21 0B C9 09 3A 0A C9 93	C9C8	52 4D 7C DD 56 02 CB 3F EB
C7C0	CD 34 D8 3A 26 C8 CB 4F A2	C8C8	3C 32 0A C9 C1 C5 3A 20 B1	C9D0	CB 19 CB 3F CB 19 A7 20 32
C7C8	C4 4A D8 3A CE CA FE 02 47	C8D0	C8 3C 90 77 23 11 23 DE D8	C9D8	B8 3A A1 CA 47 3E 44 90 57
C7D0	30 08 3A CD CA FE 64 DC DE	C8D8	1A 77 23 1B 1A 77 23 1B 3E	C9E0	91 DD 77 03 3E 0A 82 DD 38
C7D8	4B CA CD 77 DF CD 92 D7 0D	C8E0	1A 77 23 DD 7E 00 77 C1 EF	C9E8	77 04 C9 67 EB ED 52 4D D3
C7E0	3A 26 C8 CB 4F CC 4A D8 D7	C8E8	11 10 00 DD 19 10 90 3A A1	C9F0	7C DD 56 02 CB 3F CB 19 58
C7E8	3A 26 C8 CB 47 28 0D 3A 58	C8F0	0A C9 47 3A 20 C8 B8 C2 6E	C9F8	CB 3F CB 19 A7 20 92 3A 42 C8
C7F0	69 D8 A7 28 03 3D 18 0D 2C	C8F8	33 C8 47 21 01 E9 11 10 2E 20	CA00	A1 CA 47 3E 44 90 81 DD EC
C7F8	3E 04 18 09 3A 69 D8 3C D9 94	C900	00 7E A7 CA 33 C8 19 10 DC	CA08	77 03 3E 0A 82 DD 77 04 6E
C800	FE 05 20 01 AF 32 69 D8 0E	C908	F8 C9 05 05 31 35 34 D9 0F	CA10	C9 3A 20 C8 47 DD 21 00 0A



CA18	E9	C5	CD	C7	CD	C1	11	10	D3	CD08	DD	77	04	C9	DD	4E	0D	DD	0B	CFF8	00	FC	F8	6C	FC	98	D6	65	F6	EC
CA20	00	DD	19	10	F4	CD	FA	D7	82	CD10	56	02	CB	39	CB	39	CB	39	41	D000	00	FC	58	88	FC	CC	D6	E3	D0	
CA28	CD	34	D8	3A	26	C8	CB	4F	0D	CD18	CB	3A	3E	18	81	92	DD	77	A7	D008	00	FC	58	8C	FC	34	D7	23	E2	
CA30	C4	4A	D8	CD	92	D7	CD	F6	D9	CD20	03	3E	0B	CB	39	CB	39	81	C2	D010	00	F8	18	F3	00	00	00	00	E3	
CA38	DF	3A	26	CB	CB	4F	CC	4A	39	CD28	82	DD	77	04	C9	DD	4E	0D	D0	D018	00	40	7F	E6	C4	AE	C4	CC	8F	
CA40	D8	C9	11	71	F4	3E	30	12	A1	CD30	DD	56	02	3E	33	CB	39	CB	72	D020	00	00	00	00	00	00	00	00	F8	
CA48	13	12	C9	3A	A1	CA	C6	01	6C	CD38	39	CB	39	CB	3A	91	92	DD	47	D028	00	FF	EF	CC	FF	DF	CC	00	64	
CA50	FE	28	30	03	32	A1	CA	3A	4A	CD40	77	03	3E	12	CB	39	CB	39	D7	D030	00	00	00	22	76	37	33	11	13	
CA58	26	CB	FE	03	28	07	3A	A1	1B	CD48	82	91	DD	77	04	C9	DD	4E	74	D038	31	33	73	FF	FF	26	00	00	03	
CA60	CA	C6	0C	18	07	3A	A1	CA	8A	CD50	0D	DD	56	02	3E	18	CB	39	B9	D040	00	00	00	00	00	00	00	00	10	
CA68	47	3E	44	90	67	2E	08	E5	0D	CD58	CB	39	CB	39	CB	3A	81	92	45	D048	33	94	20	40	00	00	64	E6	89	
CA70	3E	F8	CD	F8	04	E1	E5	CD	CC	CD60	DD	77	03	3E	13	CB	39	CB	A4	D050	8C	AE	CE	CC	8C	00	00	00	80	
CA78	F3	03	3E	FF	77	E1	2E	09	04	CD68	39	92	91	DD	77	04	C9	DD	8F	D058	00	00	00	00	00	00	00	00	D5	
CA80	E5	3E	F8	CD	F8	04	E1	E5	F4	CD70	4E	0D	DD	56	02	3E	35	CB	0B	D060	FF	DF	88	08	00	00	00	00	9E	
CA88	CD	F3	03	3E	FF	77	E1	2E	D8	CD78	39	CB	39	CB	39	CB	3A	91	1C	D068	00	3F	3F	11	33	33	F7	FF	23	
CA90	0A	E5	3E	F8	CD	F8	04	E1	29	CD80	92	DD	77	03	3E	0B	CB	39	83	D070	EF	44	C4	00	00	00	23	11	6B	
CA98	E5	CD	F3	03	3E	FF	77	E1	9F	CD88	CB	39	92	81	DD	77	04	C9	8D	D078	00	00	00	00	73	2F	84	00	6E	
CAA0	C9	27	2A	00	E9	3A	20	C8	8F	CD90	DD	4E	0D	DD	56	02	3E	12	1A	D080	00	40	77	CE	E8	E6	CC	CC	3B	
CAA8	47	05	DD	21	00	E9	11	10	C6	CD98	CB	39	CB	39	CB	39	CB	3A	76	D088	08	00	00	00	00	00	00	00	00	60
CAB0	00	DD	19	DD	5E	00	DD	56	D6	CDA0	81	82	DD	77	03	3E	12	CB	E2	D090	B1	FF	CE	FE	FF	CD	8D	00	35	
CAB8	01	E5	A7	ED	52	38	07	E1	6E	CDA8	39	CB	39	82	91	DD	77	04	1D	D098	00	00	00	00	00	F2	7B	3B	10	
CAC0	62	6B	10	EA	18	03	E1	10	5D	CD00	C9	FE	06	38	0C	DD	77	04	E6	D0A0	33	33	F7	FF	2F	40	0C	00	47	
CAC8	E5	22	CD	CA	C9	FB	00	DD	D1	CDB8	78	FE	02	38	04	DD	77	03	90	D0A8	00	00	00	01	00	00	00	30	A9	
CAD0	66	01	DD	6E	00	ED	5B	CD	61	CDC0	C9	3E	FF	DD	77	03	C9	DD	90	D0B0	7F	0C	00	00	00	00	00	FE	C7	
CAD8	CA	A7	ED	52	DD	74	0E	DD	8E	CDC8	7E	03	FE	39	DD	FE	0C	D8	FF	D0B8	88	E8	CE	CC	00	00	00	00	9A	
CAE0	75	0D	C9	FD	21	00	E9	3A	36	CDD0	DD	7E	04	FE	15	DD	FE	0A	E7	D0C0	00	00	00	00	FF	EF	CE	FE	4A	
CAE8	20	C8	47	DD	66	0E	DD	6E	7D	CDD8	D8	FD	21	98	CE	11	20	00	32	D0C8	FF	DD	8C	00	00	00	00	00	F0	
CAF0	0D	E5	E1	E5	FD	CB	0F	46	7F	CDE0	D6	09	FD	19	3D	20	FB	11	0B	D0D0	60	3F	BF	31	33	FF	FF	FF	5F	
CAF8	20	28	FD	7E	02	F9	20	1A	72	CDE8	00	00	0E	04	FD	7E	00	A7	F1	D0D8	2F	42	00	00	00	00	23	10	4C	
CB00	FD	56	0E	FD	5E	0D	A7	ED	28	CDF0	28	06	FD	19	0D	20	F5	C9	EC	D0E0	00	F0	7B	13	01	00	00	00	2F	
CB08	52	38	0F	28	0D	7C	A7	20	E4	CFD8	DD	4E	04	CB	21	06	00	21	07	BE	D0E8	00	36	F6	CE	BA	CA	CC	CE	
CB10	09	7D	FE	5A	30	04	E1	3E	0C	CE00	68	07	09	5E	23	56	DD	7E	48	D0F0	08	00	00	00	00	00	00	00	C8	
CB18	FF	C9	05	28	07	11	10	00	00	CE08	03	D6	0C	06	03	90	38	04	90	D0F8	F3	CF	CC	FE	FF	CD	8C	00	AC	92
CB20	FD	19	18	CE	E1	AF	C9	3A	7A	CE10	13	13	18	F9	FD	73	00	FD	82	D100	00	00	00	00	00	C8	3F	33	33	3E
CB28	20	C8	DD	21	00	E9	08	21	EB	CE18	72	01	06	00	21	86	CE	09	DD	D108	33	33	FF	FF	07	C4	08	00	10	
CB30	21	C8	DD	5E	08	16	00	19	56	CE20	5E	23	56	DD	6E	03	26	00	39	D110	00	01	01	00	00	00	00	00	D3	B6
CB38	ED	5F	CB	FB	86	DD	86	09	C3	CE28	19	FD	75	03	FD	74	04	DD	D6	D118	93	40	00	01	00	60	F7	CC	E0	
CB40	CB	3F	CB	3F	CB	3F	CB	3F	33	CE30	7E	05	FD	77	02	3A	26	C8	1F	D120	F8	C7	CC	8C	00	00	00	00	00	08
CB48	C6	F9	DD	7A	DD	86	0B	9E		CE38	CB	8F	FE	03	38	20	CB	57	D8	D128	00	00	00	00	FF	FF	CE	FF	C4	
CB50	DD	BE	07	DA	5B	CB	DD	7E	18	CE40	28	0E	CB	47	20	05	21	E4	80	D130	FF	CC	08	00	00	00	00	00	2E	02
CB58	07	18	0C	DD	BE	0C	30	03	24	CE48	CF	18	E1	21	54	D2	18	19	93	D138	13	3F	13	33	33	F7	7F	7F	C9	
CB60	DD	7E	0C	DD	77	0B	DD	7E	4C	CE50	CB	47	20	05	21	8C	D3	18	ED	D140	02	C4	8C	00	00	00	00	00	00	63
CB68	0E	DD	86	0B	DD	77	0B	2A	38	CE58	10	21	1C	D1	18	0B	A7	20	2E	D148	00	00	00	C3	A3	44	00	00	C3	
CB70	CD	CA	11	42	1F	ED	52	38	BB	CE60	05	21	FC	D5	18	03	21	C4	25	D150	00	00	00	00	00	00	00	00	00	67
CB78	47	DD	7E	02	A7	CA	B6	CB	D9	CE68	DA	DD	46	06	78	11	34	00	F0	D158	4C	6E	F7	84	00	00	00	00	5E	
CB80	4F	0D	CD	E3	CA	A7	C2	B6	40	CE70	19	10	FD	FE	06	30	03	3C	D7	D160	CC	FD	FF	CC	FE	FF	00	00	C2	
CB88	CB	ED	5F	E6	07	FE	04	D2	2B	CE78	18	02	3E	01	DD	77	06	FD	F6	D168	00	00	00	22	FF	FF	37	33	C3	
CB90	B6	CB	DD	4E	0B	ED	5F	CB	29	CE80	75	05	FD	74	06	C9	00	F3	F4	D170	13	11	33	73	67	22	00	04	98	
CB98	47	20	04	DD	DD	71	0B	DD	11	CE88	78	F3	F0	F3	68	F4	E0	F4	D8	D178	12	49	33	00	00	00	00	00	D7	
CBA0	35	02	DD	6E	00	DD	66	01	31	CE90	58	F5	0D	F5	48	F6	C0	F6	64	D180	00	00	00	00	00	00	00	00	51	
CBA8	06	00	A7	ED	42	DD	75	00	A1	CE98	38	F7	00	F7	28	F8	A0	F8	F4	D188	C8	CC	EC	AE	C8	6E	46	00	03	
CB80	DD	74	01	C3	02	CC	DD	4E	89	CEA0	18	F9	90	F9	08	FA	80	FA	84	D190	00	00	00	00	00	88	FD	FF	FF	64
CB88	02	CD	E3	CA	A7	C2	D7	CB	0A	CEA8	F8	FA	70	F8	E8	FB	60	FC	12	D198	FE	FF	0C	00	00	00	00	4C	44	02
CB80	DD	4E	0B	06	00	DD	66	01	0B	CEB0	D8	FC	50	FD	C8	FD	00	FE	A2	D1A0	FE	FF	7F	33	33	11	F3	F3	4A	
CB88	DD	6E	00	A7	ED	42	DD	75	06	CEB8	00	F8	38	E6	F7	FC	D5	00	64	D1A8	00	00	00	00	48	F2	37	00	EA	
CB80	00	DD	74	01	C3	02	CC	DD	5B	CEC0	00	F8	08	00	F7	94	D5	00	A6	D1B0	00	00	00	00	11	32	00	00	C4	
CB88	4E	0B	ED	5F	CB	47	20	04	7E	CEC8	00	F8	58	CC	F7	2C	D5	00	AA	D1B8	00	00	00	00	00	00	00	00	00	0F
CB80	0D	DD	71	0B	DD	7E	02	3C	AA	CED0	00	F8	B8	DD	F7	60	D5	00	55	D1C0	8E	EC	77	04	00	00	00	00	00	86
CB88	FE	10	38	02	3E	0F	DD	77	9C	CED8	00	F8	F8	5D	F8	60	D5	00	20	D1C8	C8	DC								



D2E8	00	00	00	50	17	16	00	00	37		D5D8	CC	CC	CC	CC	FD	DD	CF	EC	72		D8C8	18	DD	3E	02	36	11	23	36	75
D2F0	88	88	C8	8C	88	8E	22	73	01		D5E0	77	46	00	00	F8	7F	77	77	D7		D8D0	22	23	CD	5B	DB	CD	70	DB	08
D2F8	CF	BE	FE	0C	00	00	31	FF	01	E8	D5E8	37	73	77	FF	08	00	00	66	4B		D8D8	CD	83	DB	36	DB	19	36	DF	97
D300	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	33	01	01	D5F0	37	13	00	00	00	00	00	0F		D8E0	23	36	44	23	36	88	19	23	72	
D308	01	00	00	00	3F	3F	01	10	6B		D5F8	10	11	63	4A	00	00	00	00	9B	13	D8E8	3D	20	E1	C9	3E	02	36	11	4E
D310	31	73	FF	8C	00	00	00	00	12		D600	00	00	80	88	4C	00	00	88	B2		D8F0	23	36	22	23	36	44	23	36	39
D318	00	31	01	00	00	00	00	40	73	D0	D608	00	00	80	88	CC	CC	CC	CC	66		D8F8	88	23	CD	83	DB	CD	9A	DB	E8
D320	73	00	00	00	00	00	88	28	16		D610	FF	DD	CE	7E	33	67	00	13	BB		D900	CD	5B	DB	36	8E	19	36	03	F2
D328	73	2F	F2	83	EC	EE	CC	00	B8		D618	80	FF	77	77	37	33	73	FF	67		D908	23	3D	20	E2	C9	3E	02	36	82
D330	00	13	F7	FF	FF	FF	FF	EE	E7		D620	8D	00	00	00	6C	3F	01	00	2F		D910	11	23	36	2F	23	36	44	23	42
D338	FF	FF	31	31	30	00	10		DB		D628	00	00	00	00	10	7F	C6	08	5B		D918	36	88	19	23	36	11	23	36	8B
D340	F7	F3	19	11	33	F7	FF	00	50		D630	00	80	88	A0	8E	CC	00	00	88		D920	22	23	CD	5B	DB	CD	70	DB	59
D348	00	00	00	00	00	01	12	00	2E		D638	00	00	00	00	00	04	37	EC	2C		D928	36	0C	19	36	17	23	36	22	24
D350	00	44	F2	F3	06	00	00	00	52		D640	FE	DC	FF	CC	CC	CC	CC	8C	AB		D930	23	36	44	23	36	88	19	23	C3
D358	CC	8C	88	88	72	2F	BF	EF	E5		D648	08	00	00	00	C0	7F	33	33	CB		D938	3D	CD	36	11	23	A7	ED	52	66
D360	60	66	04	00	00	00	F3	FF	EF		D650	73	77	F7	FF	0B	33	00	00	44		D940	CD	9A	DB	18	DD	21	9C	F9	06
D368	FF	FF	EF	FF	DD	7C	33	02	B5		D658	00	97	A3	04	00	00	00	00	6C		D948	3A	69	DA	87	AE	01	D9	FE	45
D370	00	00	00	FF	F3	1F	31	33	B9		D660	F9	E7	00	00	00	80	8C	00	22		D950	01	CA	DA	87	FE	02	CA	9C	FC
D378	73	FF	0F	00	00	00	00	00	CC		D668	E2	8C	8C	00	00	00	00	00	74		D958	D9	FE	03	CA	C2	D9	C3	76	A9
D380	01	11	00	00	00	00	00	FF	03	27	D670	00	60	37	F3	EE	DF	FD	9F	39		D960	D9	3E	02	47	ED	52	CD	83	88
D388	00	00	00	00	CC	8C	88	88	C3		D678	88	8C	CC	8C	00	00	00	00	F6		D968	DB	CD	9A	DB	CD	5B	DB	CD	2E
D390	20	7F	23	Bf	08	EC	EC	0C	B2		D680	00	FF	3B	33	73	77	F7	FF	A3		D970	70	DB	3D	20	F1	C9	3E	02	EB
D398	00	00	00	F3	FF	FF	FF	EF	4A		D688	13	63	00	00	00	00	00	00	3B		D978	36	11	23	36	22	23	36	44	23
D3A0	EF	FF	37	11	01	00	00	C8	72		D690	42	00	00	56	03	00	00	00	01		D980	23	CD	70	DB	CD	83	DB	CD	8C
D3A8	72	F9	13	00	11	73	FF	8C	08		D698	00	C8	0C	20	8E	CC	08	00	C4		D988	9A	DB	3D	28	05	CD	5B	DB	43
D3B0	00	00	00	00	00	00	00	00	83		D6A0	00	00	00	00	32	33	E7	C2		D990	18	EF	36	01	4F	23	36	88	19	EF
D3B8	00	00	00	77	73	00	00	00	75		D6A8	FC	DD	FF	CD	CC	CC	8C	88	CF		D998	2B	36	01	C9	3E	02	36	11	23
D3C0	00	C8	EE	8E	F8	37	22	7F	A7		D6B0	08	00	00	00	00	7F	33	33	33		D9A0	23	36	22	23	36	44	23	36	EA
D3C8	02	88	00	00	00	00	33	31	89		D6B8	73	77	F7	FF	03	31	00	00	A2		D9A8	88	23	CD	83	DB	CD	9A	DB	99
D3D0	73	FF	EF	EE	EF	FF	FF	6F	4E		D6C0	40	3B	0C	00	00	00	00	C0	DD		D9B0	CD	5B	DB	3D	28	05	CD	70	33
D3D8	13	11	00	00	80	EC	FF	37	71		D6C8	B7	00	00	00	00	88	00	40	1D		D9B8	DB	18	EF	36	19	19	36	03	89
D3E0	33	11	33	73	AF	CC	00	00	18		D6C8	8C	CC	00	00	00	00	00	00	FE		D9C0	23	C9	3E	02	36	11	23	A7	D6
D3E8	22	17	33	01	00	00	00	00	28		D6D0	00	74	33	E7	CC	DD	DF	CC	C0		D9C8	ED	52	CD	9A	DB	CD	5B	DB	25
D3F0	00	10	10	01	00	80	EC	CE	1E		D6E0	CC	CC	8C	88	88	00	00	00	EA		D9D0	CD	70	DB	36	0C	19	36	17	69
D3F8	C8	77	22	FF	8A	88	88	00	C5	46	D6E8	00	FF	7F	33	73	77	77	FF	4F		D9D8	23	36	22	23	36	44	23	36	22
D400	00	00	00	32	11	73	FF	FF	FF		D6F0	8F	11	00	80	6C	7B	11	00	5E	46	D9E0	88	19	23	3D	20	DE	C9	21	A2
D408	FF	FF	FF	FF	17	31	00	00	20		D6F8	00	00	00	00	30	3F	8E	00	CB		D9E8	D4	F9	3A	69	DA	87	A7	28	33
D410	00	CC	7F	33	13	01	00	70	E6		D700	00	00	00	C4	88	88	00	00	AB		D9F0	FE	01	28	43	FE	02	CA	5B	58
D418	FF	CE	08	00	00	70	71	05	A7		D708	00	00	00	00	00	64	77	CE	88		D9F8	DA	FE	03	CA	7F	DA	3E	02	0F
D420	00	00	00	00	00	00	01	00	F5		D710	CC	DD	DF	CC	CC	CC	CC	88	57		DA00	A7	ED	52	CD	EA	DB	CD	AE	CD
D428	00	C8	FE	EB	FC	37	22	BE	C0		D718	CC	00	00	00	80	FF	77	37	F8		DA08	DB	CD	C2	DB	CD	D7	DB	3D	E3
D430	88	C8	8C	88	88	00	11	10	11		D720	73	77	77	F7	8F	00	00	A4	82		DA10	20	F1	C9	3E	02	36	11	2B	76
D438	33	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	38		D728	36	11	01	00	00	00	00	00	47		DA18	36	22	28	36	44	2B	CD	D7	BE
D440	13	00	00	00	00	C8	FF	37	25		D730	00	31	73	66	00	88	00	00	99		DA20	DB	CD	EA	DB	CD	AE	DB	3D	FA
D448	13	01	10	F3	00	00	00	00	33		D738	C4	88	88	00	00	00	00	00	63		DA28	28	05	CD	C2	DB	18	EF	36	DA
D450	00	00	73	37	84	84	00	00	D6		D740	00	76	33	E7	EC	DD	FF	CD	3C		DA30	4F	2B	36	88	19	2B	C9	3E	8D
D458	10	13	00	00	00	00	CC	EE	09		D748	CC	CC	CC	8C	00	00	00	00	17		DA38	02	36	11	2B	ED	52	CD	AE	40
D460	8C	80	2F	F2	37	82	88	00	D2		D750	DD	FF	37	33	73	77	77	FF	C8		DA40	DB	CD	C2	DB	CD	D7	DB	36	14
D468	00	00	30	13	33	FF	FF	EE	9E		D758	0B	31	00	80	6C	F7	01	00	4F		DA48	0C	19	36	17	2B	36	22	2B	42
D470	FE	FF	FF	FF	7F	31	00	00	EF		D760	00	00	00	00	10	F3	C6	00	00		DA50	36	44	2B	36	88	19	2B	3D	0E
D478	00	00	FF	7F	33	11	91	3F	DE		D768	53	F3	CB	F3	43	FA	BB	FA	29		DA58	20	DF	C9	3E	02	36	11	2B	AC
D480	7F	01	00	00	00	00	00	71	45		D770	33	F5	AB	F5	23	F6	9B	F6	B9		DA60	36	22	28	36	44	2B	36	88	20
D488	2F	44	00	00	21	30	00	00	20		D778	13	F7	8B	F7	03	F8	7B	F8	49		DA68	2B	CD	EA	DB	CD	AE	DB	CD	22
D490	00	80	C8	EE	8E	BF	27	F2	3C		D780	F3	F8	6B	F9	03	F9	5B	FA	D7		DA70	C2	DB	3D	28	05	CD	D7	DB	D0
D498	27	88	88	C8	CC	00	10	11	58		D788	D3	FA	4B	FB	C3	FB	3B	FC	67		DA78	18	EF	36	8F	19	2B	C9	3E	69
D4A0	31	F7	EF	EE	FE	FF	FF	FF	74		D790	B3	FC	FD	21	B8	CE	06	0B	CB		DA80	02	36	11	2B	36	22	2B	CD	1E
D4A8	3F	00	00	00	00	00	F0	FF	AA		D798	C5	FD	ED	F1	7E	00	A7	28	60		DA88	C2	DB	CD	D7	DB	CD	EA	DB	10
D4B0	37	33	13																												



DBB8	88	19	2B	36	11	2B	36	22	29		DEA8	48	28	04	2E	06	18	02	2E	76		E198	F0	FF	3F	33	33	33	33	33	A6		
DBC0	2B	C9	36	4F	2B	36	88	19	16		DEB0	08	C6	0D	67	78	FE	0A	30	80		E1A0	33	33	33	33	33	F3	0F	00	82		
DBC8	23	36	01	2B	2B	44	11	2B	C5		DEB8	24	08	E5	CD	F3	03	7E	A7	8F		E1A8	00	F0	FF	3F	33	33	33	33	83		
DBD0	36	22	2B	36	4B	2B	C9	36	D2		DEC0	28	04	E1	24	18	F4	E1	E5	A1		E1B0	33	33	33	33	33	33	FF	F5			
DBD8	8E	19	36	03	2B	36	11	2B	30		DEC8	D9	E1	DD	7E	05	CB	A7	CD	FF		E1B8	00	00	00	FF	FF	33	33	33	39		
DBE0	36	22	2B	36	44	2B	36	88	A1		DED0	F8	04	D9	CD	F3	03	08	C6	14		E1C0	33	33	33	33	33	33	33	33	39		
DBE8	2B	C9	36	0C	19	36	17	2B	8A		DED8	30	77	C3	0F	DF	DD	7E	05	6E		E1C8	F3	0F	00	00	F0	FF	3F	33	0C		
DBF0	36	22	2B	36	44	2B	36	88	B1		DEE0	CB	A7	F5	08	E5	CD	F3	03	D5		E1D0	33	33	33	33	33	33	33	33	39		
DBF8	2B	19	36	11	2B	A7	ED	52	6F	F8	DEE8	7E	A7	28	04	E1	24	18	F4	28		E1D8	33	33	FF	00	00	00	FF	FF	1C		
DC00	C9	CB	4F	28	05	21	34	F8	39		DEF0	E1	F1	E5	D9	E1	CD	F8	04	08		E1E0	3F	33	33	33	33	33	33	33	65		
DC08	18	03	21	D4	FD	3A	69	D8	6C		DEF8	08	D9	24	E5	D9	E1	CD	F8	3F	D5		E1E8	33	33	33	F3	0F	00	00	F0	54	
DC10	A7	28	21	FE	01	28	30	FE	31		DF00	04	D9	CD	F3	03	C1	C5	78	7D		E1F0	FF	FF	33	33	33	33	33	33	07		
DC18	02	CA	5A	DC	FE	03	CA	6D	2E		DF08	C6	26	77	2B	3E	31	77	C1	1C		E1F8	33	33	33	33	33	FF	00	00	D1	FA	
DC20	DC	3E	22	77	23	77	23	77	E3		DF10	3A	20	C8	B8	C8	04	C3	68	C0		E200	00	FF	FF	CC	CC	CC	CC	CC	DC		
DC28	23	CD	80	DC	71	23	77	23	7E		DF18	DE	21	40	1F	ED	5B	CD	CA	34		E208	CC	CC	CC	CC	CC	CC	CC	CC	B1		
DC30	77	23	77	C9	3E	22	CD	80	93		DF20	A7	ED	52	CB	3C	CD	1D	CB	9F		E210	00	00	F0	FF	CC	CC	CC	CC	11		
DC38	DC	71	23	77	23	77	23	77	2F		DF28	3C	D9	1D	7C	A7	20	80	7D	78		E218	CC	CC	CC	CC	CC	CC	CC	CC	8D		
DC40	23	77	23	71	23	77	C9	3E	EB		DF30	FE	D9	30	08	47	3E	34	32	09		E220	00	00	00	00	FF	00	00	00	01		
DC48	22	77	23	77	23	CD	80	DC	A3		DF38	F4	DF	18	1D	21	0A	0F	ED	DC		E228	00	00	00	00	00	00	00	00	0A		
DC50	71	23	77	23	77	23	77	23	8E		DF40	5B	CD	CA	A7	ED	52	CB	3C	FE		E230	FF	00	FF	FF	00	00	00	00	0F		
DC58	77	C9	3E	22	77	23	77	23	08		DF48	CB	1D	7C	A7	20	24	7D	FE	F1		E238	FF	00	00	00	00	00	00	00	19		
DC60	77	23	77	23	CD	80	DC	71	0A		DF50	D9	30	1F	47	3E	32	32	F4	34		E240	00	00	00	00	FF	E9	18	CB	ED		
DC68	23	77	23	77	C9	3E	22	77	18		DF58	DF	CB	38	CB	38	34	26	C8	44		E248	3A	F6	E9	B7	F8	01	4C	DD	1C		
DC70	23	CD	80	DC	71	23	77	23	C6		DF60	FE	02	28	07	3E	42	90	32	B0		E250	AF	3A	D4	E9	18	BD	AF	47	A3		
DC78	77	23	77	23	77	23	71	C9	5C		DF68	F5	DF	C9	3E	0C	80	32	F5	D5		E258	78	CD	14	DB	36	00	3A	D4	B2		
DC80	0E	FF	06	0A	71	23	77	23	A7		DF70	DF	C9	AF	32	F5	DF	C9	3A	AF		E260	E9	04	90	30	F3	06	00	78	60		
DC88	77	23	77	23	77	23	10	F4	36		DF78	F5	DF	A7	C8	21	9C	F6	11	5E		E268	CD	41	DB	2B	36	00	23	36	ED		
DC90	C9	3A	83	DD	4F	CB	21	06	10		DF80	54	00	3E	50	00	03	06	12	6A		E270	FF	23	36	00	04	3A	C7	ED	0C		
DC98	00	21	31	DD	09	5E	23	56	83		DF88	77	23	23	10	FB	19	0D	20	75		E278	90	20	EC	32	F6	E9	39	3E	9E		
DCA0	2A	CD	CA	ED	52	DD	3C	32	BA		DF90	F5	3A	F5	DF	67	2E	08	3E	4D		E280	01	32	49	EB	1E	01	28	08	18		
DCA8	83	DD	4F	CB	27	CB	27	81	98		DF98	08	E5	CD	F8	04	E1	E5	CD	C0		E288	CD	F4	56	2B	D7	C2	DF	3B	65		
DCB0	4F	06	00	21	51	DD	09	11	4A		DFA0	F3	03	3E	88	77	E1	25	2E	E6		E290	7B	E5	CD	3D	DB	CA	95	E9	FF		
DCB8	21	CB	7E	12	23	13	7E	12	D3		DFA8	09	3E	F8	E5	CD	F8	04	E1	55		E298	16	01	CD	94	E5	D5	06	10	C2		
DCC0	23	13	7E	12	23	13	7E	12	28		DFB0	E5	CD	F3	03	3E	96	77	E1	63		E2A0	7E	3C	CA	07	E3	3D	28	3D	92		
DCC8	13	23	7E	12	DD	21	00	E9	51		DFB8	24	3E	48	E5	CD	F8	04	E1	D0		E2A8	16	09	7E	23	DF	15	28	18	7E		
DCD0	3A	20	C8	47	21	21	CB	DD	FC		DFC0	E5	CD	F3	03	3A	F4	DF	77	CB		E2B0	7A	FE	03	2D	F5	E5	23	23	4D		
DCD8	5E	08	16	00	19	7E	CB	3F	D1		DFC8	E1	24	3E	F8	E5	CD	F8	04	90		E2B8	27	F6	E6	80	28	02	C6	0E	9F		
DCE0	CB	3F	CB	3F	CB	3F	CB	3F	E4		DFD0	E1	E5	CD	F3	03	3E	69	77	56		E2C0	C6	CE	DD	CB	DF	DB	83	B2	FD		
DCE8	6E	1E	4F	ED	5F	E6	01	81	AB		DFD8	E1	2E	0A	25	3E	F8	E5	CD	DD		E2C8	C5	B0	20	20	57	00	00	00	B6		
DCF0	DD	77	07	D6	03	DD	77	0C	60		DFE0	F8	04	E1	E5	CD	F3	03	3E	82		E2D0	C0	B6	D7	C3	DD	DB	AD	B3	D7		
DCF8	11	10	00	00	19	10	D5	2A	FA	9D	DFE8	FF	77	E1	2E	0B	CD	F3	03	1A		E2D8	20	20	20	20	44	00	00	00	7E		
DD00	CD	CA	11	6C	20	ED	52	DD	20		DFF0	3E	FF	77	C9	32	00	3A	B9	71		E2E0	B3	B2	DD	BB	DE	B0	C9	AF	C5		
DD08	DD	21	00	E9	11	10	00	3A	27		DFF8	E0	47	CB	27	80	4F	06	00	C5	5C		E2E8	C4	20	20	20	42	00	00	00	30	
DD10	20	C8	47	DD	7E	09	CB	3F	8A		E000	3A	26	C8	A7	20	09	21	AD	A6		E2F0	B7	D6	CB	C0	DE	B6	20	20	BE		
DD18	CB	3F	CB	3F	C6	FA	F5	DD	9B		E008	F8	09	3E	0A	C3	74	E0	FE	46		E2F8	20	20	20	20	3D	00	00	00	97	7F	
DD20	86	07	DD	77	07	F1	DD	86	39		E010	01	20	0A	21	D3	F8	A7	ED	9B		E300	C4	DE	D0	C5	DD	DB	B0	BD	1F		
DD28	0C	DD	77	0C	DD	19	10	E3	5A		E018	42	3E	0A	18	15	FE	02	20	CF		E308	DE	20	20	20	39	00	00	00	02		
DD30	C9	E0	F2	00	D8	20	DD	40	9D		E020	09	21	BD	F7	09	3E	0C	C3	F4		E310	B4	D8	D3	C0	B2	D6	B0	20	6A		
DD38	A2	60	87	80	6C	AA	51	C0	3B		E028	74	E0	21	E3	F7	A7	ED	42	2D		E318	20	20	20	20	30	00	00	00	AB		
DD40	36	E0	1B	00	00	4D	58	F4		E030	3E	0C	11	BB	E0	E0	0B	06	25		E320	B1	B2	C9	DA	C3	DE	A8	00	03			
DD48	59	53	45	30	75	98	3A	00	8D		E038	11	1A	A7	28	01	77	23	13	C0		E328	20	20	20	20	28	00	00	00	B2		
DD50	00	64	5A	30	3C	32	F5	55	5D		E040	10	F7	D5	11	67	00	19	D1	5E		E330	C0	DE	DD	BC	DD	B8	DE	CC	89		
DD58	46	37	2D	5A	50	41	32	28	24		E048	0D	20	EC	3A	BA	E0	A7	C8	84		E338	A7	B2	C0	20	22	00	00	00	76		
DD60	50	4B	41	37	28	46	46	41	45		E050	11	60	F8	19	3E	FF	77	23	8C		E340	B5	DD	CB	D0	C4	DE	CD	DE	8E		
DD68	3C	3C	46	46	41	3C	3C	46	48		E058	77	11	77	00	19	77	23	3E	28		E348	BD	CB	DE	B5	21	00	00	00	67		
DD70	46	46	46	41	41	41	41	48	6E		E060	3F	77	19	06																		



E488	20	20	20	20	1F	01	00	00	0C	E608	20	20	20	20	3E	02	00	00	AE	E788	20	20	20	20	2C	03	00	00	1E
E490	BD	B0	CA	DF	B0	BD	DC	DB	AE	E610	BD	BD	DE	CA	DF	DA	B0	C4	45	E790	BC	DE	AE	B0	B7	BC	DE	D9	
E498	B0	20	20	20	15	01	00	00	A2	E618	DE	20	20	20	3A	02	00	00	78	E798	B8	D1	20	20	24	03	00	00	
E4A0	B6	C2	D7	B7	DE	B4	B0	BD	89	E620	C0	DE	B2	BE	B7	C3	B2	20	60	E7A0	BB	B8	D7	BC	DD	CE	DE	D8	
E4A8	20	20	20	20	55	01	00	00	62	E628	20	20	20	20	33	02	00	00	C3	E7A8	20	20	20	20	1E	03	00	00	
E4B0	BC	DD	CC	DE	D7	B3	DD	20	5E	E630	B7	DE	AC	DB	AF	CC	DF	C0	4C	E7B0	B7	AE	B3	B4	B2	B1	BE	DD	
E4B8	20	20	20	20	4B	01	00	00	68	E638	DE	B2	C5	20	33	02	00	00	C8	E7B8	C4	20	20	20	19	03	00	00	
E4C0	B4	D8	D3	DB	B0	D7	20	20	A5	E640	DC	B6	C3	DD	BB	DE	DD	20	EE	E7C0	CE	D8	BD	B7	B0	20	20	20	
E4C8	20	20	20	20	45	01	00	00	72	E648	20	20	20	20	2A	02	00	00	DA	E7C8	20	20	20	20	50	04	00	00	
E4D0	D6	BC	C9	B4	C3	DE	DD	20	61	E650	B1	AF	C0	DF	BE	AF	C0	B0	1E	E7D0	CA	AF	CB	DF	B0	CC	DF	DB	
E4D8	20	20	20	20	3A	01	00	00	77	E658	20	20	20	20	27	02	00	00	E7	E7D8	B8	DE	DA	48	04	00	00		
E4E0	BB	C6	B0	BC	CC	DF	DA	B0	E6	E660	B1	D7	C5	BD	BE	DE	AF	C4	5F	E7E0	B6	D0	C9	BD	DA	20	20	BD	
E4E8	20	20	20	20	36	01	00	00	83	E668	20	20	20	20	1B	02	00	00	EB	E7E8	20	20	20	20	3E	04	00	00	
E4F0	C0	DE	B2	C5	CF	B2	DD	20	67	E670	B2	DD	C0	B0	DB	C6	B1	D9	7D	E7F0	CA	C2	C9	B1	D3	B2	20	20	
E4F8	20	20	20	20	32	01	00	00	8F	E678	20	20	20	20	17	02	00	00	F7	E7F8	20	20	20	20	39	04	00	00	
E500	BB	B8	D7	C4	B3	BA	B3	20	33	E680	BB	DD	B5	B0	B2	20	20	20	75	E800	C4	DE	DB	AF	CE	DF	DB	B0	
E508	20	20	20	20	27	01	00	00	95	E688	20	20	20	20	51	03	00	00	42	E808	C4	DE	20	20	32	04	00	00	
E510	C4	DE	B3	B6	DD	D4	BC	CF	3C	E690	C4	B3	B6	B2	DB	B0	CF	DD	8C	E810	DB	CA	DE	D8	B1	B1	D3	DD	
E518	20	20	20	20	24	01	00	00	A2	E698	20	20	20	20	46	03	00	00	47	E818	20	20	20	20	2E	04	00	00	
E520	C0	B9	C9	CB	B4	DD	20	20	E3	E6A0	D0	BB	B7	C8	CA	DE	B1	B0	99	E820	B5	CD	DF	AF	B8	CE	B0	BD	
E528	20	20	20	20	1D	01	00	00	AB	E6A8	20	20	20	20	44	03	00	00	55	E828	20	20	20	20	27	04	00	00	
E530	B1	CA	DE	DD	C3	A8	B0	20	86	E6B0	C0	DE	B2	C5	BC	AD	B6	DE	A8	E830	C0	DE	BD	B9	DE	C6	B0	20	
E538	20	20	20	20	14	01	00	00	B2	E6B8	B0	20	20	20	38	03	00	00	E9	E838	20	20	20	20	23	04	00	00	
E540	D0	BD	C0	B0	BC	B0	CB	DE	37	E6C0	CA	B0	C3	DE	A8	B0	CB	DE	C2	E840	BB	D9	C9	CB	B0	DB	20	20	
E548	B0	20	20	20	54	02	00	00	93	E6C8	BC	DE	AE	DD	37	03	00	00	0D	E848	20	20	20	20	1A	04	00	00	
E550	D0	C5	B6	DE	DC	CF	DD	C5	AB	E6D0	C0	DE	B2	BE	DE	DD	B7	DD	13	E850	BC	DE	D1	CD	DE	D9	B8	DE	
E558	20	20	20	20	44	02	00	00	03	E6D8	B8	DE	20	20	30	03	00	00	C7	E858	20	20	20	20	15	04	00	00	
E560	CB	DE	BE	DE	DD	C6	BC	B7	A0	E6E0	B1	BB	B6	BC	D9	CA	DE	B0	D5	E860	D3	DD	C3	CC	A7	BD	C4	20	
E568	20	20	20	20	44	02	00	00	13	E6E8	20	20	20	20	27	03	00	00	78	E868	20	20	20	20	57	04	00	00	
E570	BB	D9	C9	B7	DD	B8	DE	20	FC	E6F0	BC	AC	C0	DE	B2	C1	AC	AF	AA	E870	D2	BC	DE	DB	D3	DD	BD	C6	
E578	20	20	20	20	3F	02	00	00	1E	E6F8	C0	B0	20	20	21	03	00	00	B2	E878	B0	20	20	20	47	04	00	00	
E580	D0	BD	D7	C3	DE	A8	B6	D9	A1	E700	BD	CB	DF	B0	C3	DE	A8	C0	07	E880	D2	B2	BC	DE	C0	B2	B6	DE	
E588	20	20	20	20	37	02	00	00	26	E708	B2	B6	DE	B0	1C	03	00	00	04	E888	B0	20	20	20	42	04	00	00	
E590	CB	DE	DD	BA	DE	B6	DD	C0	E6	E710	B1	BC	DE	BC	CA	DE	B5	B0	0B	E890	C0	B2	B1	B5	CA	DE	20	20	
E598	20	20	20	20	2C	02	00	00	2B	E718	20	20	20	20	14	03	00	00	96	E898	20	20	20	20	3D	04	00	00	
E5A0	BD	BD	DE	CF	AF	CA	20	20	65	E720	C3	AD	C3	DE	C5	D1	B7	DD	42	E8A0	B5	DD	DC	B0	C4	DE	B6	D2	
E5A8	20	20	20	20	2D	02	00	00	3C	E728	B8	DE	20	20	54	03	00	00	3C	E8A8	D9	DD	20	20	32	04	00	00	
E5B0	D2	BC	DE	DB	B6	B0	D7	20	39	E730	DB	DD	B8	DE	B8	DE	DA	B2	87	E8B0	C4	B3	BC	AE	B3	BA	DE	AF	
E5B8	20	20	20	20	24	02	00	00	43	E738	BD	20	20	20	48	03	00	00	87	E8B8	C4	DE	20	20	32	04	00	00	
E5C0	D4	CF	C9	BC	D7	B7	DE	B8	F1	E740	DB	B0	D7	B0	B7	DD	B8	DE	63	E8C0	CA	AF	CB	DF	B0	B5	B0	D9	
E5C8	20	20	20	20	1A	02	00	00	49	E748	20	20	20	20	45	03	00	00	F7	E8C8	C4	DD	20	20	2B	04	00	00	
E5D0	B3	D2	C9	CC	B0	D8	DD	20	54	E750	BD	BD	DE	B6	BA	CA	DE	DD	84	E8D0	B1	DB	B0	CE	DE	CD	D0	B1	
E5D8	20	20	20	20	1A	02	00	00	59	E758	20	20	20	20	3F	03	00	00	01	E8D8	DD	20	20	20	24	04	00	00	
E5E0	BC	DD	CE	DE	D8	D9	C4	DE	5D	E760	B8	DE	BD	B0	CA	DE	D9	C0	A9	E8E0	C0	DE	C4	DE	D8	B1	CA	DE	
E5E8	D9	CC	20	20	54	02	00	00	08	E768	DE	B2	C5	20	35	03	00	00	FC	E8E8	DD	CC	DE	B0	20	04	00	00	
E5F0	C0	DE	B2	C5	B6	B0	D9	20	49	E770	CD	DF	B7	DD	DB	AD	B3	B4	83	E8F0	BA	DE	B0	D9	C4	DE	B3	AA	
E5F8	20	20	20	20	44	02	00	00	A3	E778	DD	20	20	20	2C	03	00	00	CB	E8F8	B2	20	20	20	1B	04	00	00	
E600	C0	DE	B2	B1	C5	BF	DB	DD	23	E780	DB	DD	B8	DE	DA	BB	DE	B0	D8										

## ●リスト3 BASICプログラム2

```

10 :
20 :
30 : THE DERBY
40 : --- RACE SIMULATION ---
50 : Ver 1.7
60 :
70 : Programmed by A.Murai
80 : October , 1984
90 :
100 :
110 WIDTH 80,25:CONSOLE 0,25,0,1:PRINTCHR$(12)::COLOR 5:LOCATE 15,10
120 PRINT" ";
130 LOCATE 15,11:PRINT" I "::COLOR4:PRINT" THE DERBY ";;C
OLOR5:PRINT" I ";
140 LOCATE 15,12:PRINT" I ";;COLOR4:PRINT" RACE SIMULATION Ver 1.7 ";;C
OLOR5:PRINT" I ";
150 LOCATE 15,13:PRINT" ";
160 COLOR 7
170 FOR I=0 TO 4000:NEXT
180 DIM UX(16,17),UN$(16),UN%(16),B1%(16),B2%(16),B3%(8,8),B4%(16),Y%(3,
5),MN(5),ZT%(5,4,1),MN$(5),GF$(16),CY$(4)
190 DEF USR=&HC700:DEF USR2=&HCA11:DEFINT A-Z
200 PRINT CHR$(12)::LOCATE 5,4:INPUT"ウマ ノ カス ヲ ニュウリョク シテクダサイ ( 5 - 16
) ";;RN
210 IF RN <5 OR RN >16 THEN 200
220 LOCATE 5,6:PRINT"コースヲ エランテクダサイ"
230 LOCATE 7,7:PRINT"1200m 1:ナカヤマ 2:フチュウ";
240 LOCATE 7,8:PRINT"1400m 3:ナカヤマ 4:フチュウ";
250 LOCATE 7,9:PRINT"1600m 5:ナカヤマ 6:フチュウ";

```



```

260 LOCATE 7,10:PRINT"1700m 7:ナカヤマ 8:フチュウ";
270 LOCATE 7,11:PRINT"1800m 9:ナカヤマ 10:フチュウ";
280 LOCATE 7,12:PRINT"2000m 11:ナカヤマ 12:フチュウ";
290 LOCATE 7,13:PRINT"2200m 13:ナカヤマ 14:フチュウ";
300 LOCATE 7,14:PRINT"2400m 15:ナカヤマ 16:フチュウ";
310 LOCATE 7,15:PRINT"2500m 17:ナカヤマ 18:フチュウ";
320 LOCATE 7,16:PRINT"3000m 19:ナカヤマ 20:フチュウ";
330 LOCATE 7,17:PRINT"3200m 21:フチュウ";
340 LOCATE 5,19:INPUT"INPUT No. ";A:IF A<1 OR A>21 THEN 340
350 LOCATE 5,21:PRINT"ハハノ ショウタイ ラトウツ (1:リョウ 2:ヤオモ 3:オモ 4:フリョウ) "
  ;:A$=INPUT$(1):C=VAL(A$):IF C<1 OR C>4 THEN 350 ELSE PRINTMID$("リョウ ヤオモ
オモ フリョウ",C*4-3,4)
360 BA=C-1
370 ON A GOTO 380,390,400,410,420,430,440,450,460,470,480,490,500,510,52
0,530,540,550,560,570,580
380 CO$="ナカヤマ":KY=1200:RESTORE 3350:GOTO 590
390 CO$="フチュウ":KY=1200:RESTORE 3410:GOTO 590
400 CO$="ナカヤマ":KY=1400:RESTORE 3360:GOTO 590
410 CO$="フチュウ":KY=1400:RESTORE 3410:GOTO 590
420 CO$="ナカヤマ":KY=1600:RESTORE 3370:GOTO 590
430 CO$="フチュウ":KY=1600:RESTORE 3410:GOTO 590
440 CO$="ナカヤマ":KY=1700:RESTORE 3380:GOTO 590
450 CO$="フチュウ":KY=1700:RESTORE 3410:GOTO 590
460 CO$="ナカヤマ":KY=1800:RESTORE 3380:GOTO 590
470 CO$="フチュウ":KY=1800:RESTORE 3410:GOTO 590
480 CO$="ナカヤマ":KY=2000:RESTORE 3380:GOTO 590
490 CO$="フチュウ":KY=2000:RESTORE 3410:GOTO 590
500 CO$="ナカヤマ":KY=2200:RESTORE 3380:GOTO 590
510 CO$="フチュウ":KY=2200:RESTORE 3420:GOTO 590
520 CO$="ナカヤマ":KY=2400:RESTORE 3390:GOTO 590
530 CO$="フチュウ":KY=2400:RESTORE 3430:GOTO 590
540 CO$="ナカヤマ":KY=2500:RESTORE 3400:GOTO 590
550 CO$="フチュウ":KY=2500:RESTORE 3430:GOTO 590
560 CO$="ナカヤマ":KY=3000:RESTORE 3400:GOTO 590
570 CO$="フチュウ":KY=3000:RESTORE 3430:GOTO 590
580 CO$="フチュウ":KY=3200:RESTORE 3440:GOTO 590
590 READ A
600 POKE &HC826,A
610 POKE &HC820,RN
620 POKE &HDD9D,&H9F:POKE &HDD9E,&HDD
630 POKE &HC82A,40-RN
640 FOR I=0 TO 3:POKE &HDE21+I,ASC("0"):NEXT
650 B=&HDD9F
660 READ A:POKE B,VAL("&h"+RIGHT$(RIGHT$("0000"+HEX$(A*20+256),4),2)):PO
KE B+1,VAL("&h"+LEFT$(RIGHT$("0000"+HEX$(A*20+256),4),2))
670 IF A=0 THEN 690
680 READ C:POKE B+2,C:B=B+3:GOTO 660
690 FOR A=B+2 TO &HDDBC STEP 3:POKE A,PEEK(B-1):NEXT
700 C=(KY-100)/9:A=C*9
710 FOR B=&HDD31 TO &HDD43 STEP 2
720 POKE B,VAL("&h"+RIGHT$(RIGHT$("0000"+HEX$(A*20+256),4),2)):POKE B+1,
VAL("&h"+LEFT$(RIGHT$("0000"+HEX$(A*20+256),4),2)):A=A-C:NEXT
730 POKE &HC821,130:POKE &HC822,100:POKE &HC823,65
740 POKE &HC824,30:POKE &HC825,0
750 POKE &HDD83,0
760 POKE &HC90A,0
770 POKE &HCAA1,0
780 POKE &HE0B9,0
790 PRINT CHR$(12);
800 FOR I=1 TO RN
810 COLOR 7:INPUT"ウマ ノ.ナメエ ラトウツ ";UN$(I)
820 IF UN$(I)=" " THEN UN$(I)="ウマ No."+STR$(I)
830 UN$(I)=LEFT$(UN$(I)+",12)

```



```

840 COLOR 5:INPUT" ツヨサ ラ トウツ (0-100) ";A
850 IF A>100 OR A<0 THEN 850 ELSE U%(1,0)=A*.7+20
860 COLOR 2:PRINT" キャクシツ ラ トウツ (1:ニゲ 2:センコウ 3:シ`サ`イ 4:サシ 5:オイコミ) ";:
A$=INPUT$(1):A=VAL(A$):IF A<1 OR A>5 THEN 870
870 PRINT MID$("ニゲ センコウ シ`サ`イサシ オイコミ ",A*5-4,5):U%(1,1)=A-1
880 NEXT:COLOR 7
890 IF RN<9 THEN FOR I=1 TO RN:U%(1,6)=I:NEXT:GOTO 950
900 I=8:J=RN
910 U%(J,6)=I:U%(J-1,6)=I:J=J-2:I=I-1
920 IF I=0 THEN 950
930 IF I<>J THEN 910
940 FOR I=1 TO J:U%(I,6)=I:NEXT
950 FOR I=1 TO RN:U%(I,7)=RND(1)*5:U%(I,8)=RND(1)*4+49+(U%(1,0)-20)/8:U%
(I,9)=RND(1)*31-15:U%(I,10)=RND(1)*11-5:U%(I,11)=U%(I,0)+RND(1)*U%(I,9)-
U%(I,7)*9
960 U%(I,12)=U%(I,0)+RND(1)*U%(I,9)-(U%(I,7)-51)*4:U%(I,13)=U%(I,0)+RND(
1)*U%(I,9)-((RND(1)<.5)*2+1)*U%(I,1)*9:U%(I,14)=U%(I,0)-U%(I,7)-U%(I,8)+
U%(I,9)+51:U%(I,14)=SQR(U%(I,14))*(8-BA)
970 IF U%(I,14)<20 THEN U%(I,14)=20
980 IF U%(I,14)>90 THEN U%(I,14)=90
990 U%(I,15)=VAL(MID$("77216453",U%(I,6),1))
1000 U%(I,16)=U%(I,0)+U%(I,10)-U%(I,7)-U%(I,8)+51:U%(I,16)=SQR(U%(I,16))
*(9-BA/2):NEXT
1010 FOR I=1 TO RN
1020 J=&HE900+(I-1)*16
1030 POKE J,VAL("&h"+RIGHT$(HEX$(KY*20+256),2)):POKE J+1,VAL("&H"+LEFT$(
HEX$(KY*20+256),2)):POKE J+2,U%(I,6):POKE J+5,(&H18+U%(I,15)*32):POKE J+
6,INT(RND(1)*6+1):POKE J+7,33-U%(I,1):POKE J+8,U%(I,1)
1040 POKE J+9,INT((U%(I,14)-20)*4/7+20-(U%(I,1)<2)*5):POKE J+10,3:POKE J
+11,50:POKE J+12,30-U%(I,1):POKE J+15,0:NEXT
1050 S#=0:FOR I=1 TO RN:S#=S#+U%(I,16)^6.2/100:NEXT
1060 FOR I=1 TO RN
1070 IF S#*7.5/(U%(I,16)^6.2/100)>1500 THEN B1%(I)=1000+RND(1)*1000:GOTO
1090
1080 B1%(I)=S#*7.5/(U%(I,16)^6.2/100)*(.95+RND(1)/10)
1090 NEXT
1100 S#=0:FOR I=1 TO RN:S#=S#+U%(I,16)^4.9/1000:NEXT
1110 FOR I=1 TO RN
1120 IF S#*(2.2-(RN<8))/(U%(I,16)^4.9/1000)>1000 THEN B2%(I)=1000+RND(1)
*1000:GOTO 1140
1130 B2%(I)=S#*(2.2-(RN<8))/(U%(I,16)^4.9/1000)*(.95+RND(1)/10)
1140 NEXT
1150 S#=0:FOR I=1 TO 8:FOR J=1 TO 8:B3%(I,J)=0:NEXT:NEXT
1160 FOR I=1 TO 8:B4%(I)=0:NEXT:I=8:J=RN
1170 IF I>=J THEN FOR I=1 TO J:B4%(I)=U%(I,16):NEXT:GOTO 1210
1180 IF U%(J,16)>U%(J-1,16) THEN B4%(I)=U%(J,16) ELSE B4%(I)=U%(J-1,16)
1190 I=I-1:J=J-2
1200 IF I>0 THEN 1170
1210 FOR I=1 TO 8:S#=S#+B4%(I)^(4.5+RN/8):NEXT:S#=S#*S#:FOR I=1 TO 8:S#=
S#-(B4%(I)^(4.5+RN/8))^2:NEXT
1220 FOR I=1 TO 8:IF I>RN THEN 1290
1230 FOR J=1 TO 8:IF J>RN THEN 1280
1240 IF I=J THEN IF RN+I>16 THEN 1270 ELSE 1280
1250 IF S#*3.55/((B4%(I)*B4%(J))^(4.5+RN/8))>9999 THEN B3%(I,J)=9999:GOT
O 1280
1260 B3%(I,J)=S#*3.55/((B4%(I)*B4%(J))^(4.5+RN/8))*(.95+RND(1)/10):GOTO
1280
1270 K#=S#*3.55/((U%(RN+I*2-17,16)*U%(RN+I*2-16,16))^(4.5+RN/8)):IF K#>1
500 THEN B3%(I,J)=1000+RND(1)*1000 ELSE B3%(I,J)=K#*(.95+RND(1)/10)
1280 NEXT
1290 NEXT
1300 FOR I=0 TO 3:FOR J=0 TO 4:Y%(I,J)=0:NEXT:FOR J=1 TO RN:FOR N=0 TO 5
1310 IF U%(J,11+I)<U%(Y%(I,N),11+I) THEN 1340

```



```

1320 IF N<5 THEN FOR A=5 TO N+1:Y%(I,A)=Y%(I,A-1):NEXT
1330 Y%(I,N)=J:N=5
1340 NEXT:NEXT
1350 IF I<>3 AND RN<9 THEN FOR J=RN-3 TO 5:Y%(I,J)=0:NEXT
1360 NEXT
1370 PRINTCHR$(12)::GOSUB 2620
1380 LOCATE 20,23:GOSUB 3150
1390 GOSUB 3170:LOCATE 20,23:GOSUB 3150
1400 FOR I=1 TO RN:B1%(I)=B1%(I)*(.995+RND(1)/100):B2%(I)=B2%(I)*(.99+RN
D(1)/50)
1410 IF B1%(I)<10 THEN B1%(I)=10
1420 IF B2%(I)<10 THEN B2%(I)=10
1430 NEXT
1440 FOR I=1 TO 8
1450 FOR J=1 TO 8
1460 IF B3%(I,J)=0 THEN 1500
1470 B3%(I,J)=B3%(I,J)*(.995+RND(1)/100)
1480 IF B3%(I,J)>9999 THEN B3%(I,J)=9999
1490 IF B3%(I,J)<10 THEN B3%(I,J)=10
1500 NEXT
1510 NEXT
1520 PRINT CHR$(12);
1530 FOR I=0 TO 13
1540 A=&HF802+I*120
1550 FOR J=0 TO 18
1560 POKE A+J*2,12+J*3
1570 NEXT
1580 NEXT
1590 FOR I=0 TO 43
1600 POKE &HCEB8+I*8,0
1610 NEXT
1620 COLOR6:LOCATE 1,0:PRINTUSING"##R &          &";CN+1;RM$
1630 COLOR5:PRINTUSING" & & #####m & &";CO$;KY;MID$("リョウ ヤオモオモ フリョウ",
BA*4+1,4)
1640 COLOR7:PRINT" TIME 0:00:0"
1650 PRINTUSING" /コリ #####m ";KY
1660 FOR I=1 TO RN:LOCATE 16+((I-1) ¥ 4)*16,0+(I-1) MOD 4
1670 COLORVAL(MID$("77216453",U%(I,6),1)):PRINTUSING"## &          & ";I
;UN$(I)::NEXT
1680 FOR I=1 TO RN
1690 A=&HE8F0+16*I
1700 IF PEEK(&HC826)>1 THEN C=9+U%(I,6) ELSE C=20-U%(I,6)
1710 POKE A+4,C:D=PEEK(&HC826):IF D=0 OR D=3 THEN UN%(I-1)=38-(U%(I,6)-1
)¥2-(D MOD 2)*5 ELSE UN%(I-1)=35+(U%(I,6)-1)¥2-(D MOD 2)*5
1720 POKE A+3,UN%(I-1):NEXT
1730 POKE &HE0BA,0
1740 FOR J=1 TO 2
1750 FOR I=J TO RN STEP 2
1760 A=&HE8F0+I*16:C=0
1770 FOR N=1 TO 21
1780 IF (PEEK(&HC826) MOD 2)=1 THEN C=UN%(I-1)+N ELSE C=UN%(I-1)-N
1790 POKE A+3,C
1800 D=USR2(0)
1810 FOR B=1 TO 100:NEXT
1820 NEXT N
1830 NEXT I
1840 NEXT J
1850 COLOR7:FOR I=5 TO 0 STEP -1
1860 FOR J=0 TO 800:NEXT
1870 LOCATE 9,2
1880 PRINTUSING"#";I;
1890 NEXT
1900 POKE &HE0BA,1:A=USR2(0):FORJ=1TO150:BEEP1:BEEP0:NEXT

```



```

1910 A=USR(0)
1920 FOR I=0 TO 4:GO%(I)=0:NEXT
1930 FOR I=1 TO RN
1940 A=&HC90B+I*5-5:'goald
1950 GF#(PEEK(A))=((PEEK(A+1)-48)*100+(PEEK(A+2)-48)*10+PEEK(A+3)-48)*14
+PEEK(A+4)
1960 NEXT
1970 FOR I=1 TO RN
1980 FOR J=0 TO 4
1990 IF GO%(J)>0 AND GF#(GO%(J))<GF#(I) THEN 2020
2000 IF J<4 THEN FOR B=4 TO J+1 STEP -1:GO%(B)=GO%(B-1):NEXT
2010 GO%(J)=I:J=4
2020 NEXT
2030 NEXT
2040 FOR I=0 TO 3
2050 S#=GF#(GO%(I+1))-GF#(GO%(I))
2060 IF S#<3 THEN GS$(I)="ハ":GOTO 2160
2070 IF S#<7 THEN GS$(I)="クヒ":GOTO 2160
2080 IF S#<10 THEN GS$(I)="アタマ":GOTO 2160
2090 IF S#<16 THEN GS$(I)="1/4":GOTO 2160
2100 IF S#<32 THEN GS$(I)="1/2":GOTO 2160
2110 IF S#<48 THEN GS$(I)="3/4":GOTO 2160
2120 IF S#<64 THEN GS$(I)="1":GOTO 2160
2130 IF S#<96 THEN GS$(I)="1 1/2":GOTO 2160
2140 IF S#>576 THEN GS$(I)="タイヤ":GOTO 2160
2150 GS$(I)=CHR$(INT(S#/64)+49)
2160 NEXT
2170 FOR I=1 TO RN:IF GO%(0)=PEEK(&HC90B+I*5-5) THEN A$=CHR$(PEEK(&HDE21
+3))+ "分"+CHR$(PEEK(&HC90B+I*5-4))+CHR$(PEEK(&HC90B+I*5-3))+ "秒"+CHR$(PEEK
(&HC90B+I*5-2))
2180 NEXT
2190 FOR I=1 TO RN
2200 IF I=GO%(0) THEN POKE U%(I,17)+14,PEEK(U%(I,17)+14)MOD16+((PEEK(U%(
I,17)+14)*16+1)MOD10)*16:GOTO 2240
2210 IF I=GO%(1) THEN POKE U%(I,17)+14,(PEEK(U%(I,17)+14)MOD16+1)MOD10+(
PEEK(U%(I,17)+14)*16):GOTO 2240
2220 IF I=GO%(2) THEN POKE U%(I,17)+15,PEEK(U%(I,17)+15)MOD16+((PEEK(U%(
I,17)+15)*16+1)MOD10)*16:GOTO 2240
2230 POKE U%(I,17)+15,(PEEK(U%(I,17)+15)MOD16+1)MOD10+(PEEK(U%(I,17)+15)
*16)*16
2240 NEXT
2250 FOR I=5 TO 9:LOCATE 0,I:PRINT SPC(80));:NEXT
2260 LOCATE 6,4:PRINT"_____";
2270 FOR I=5 TO 7:LOCATE 6,I:PRINT"I
.I";:NEXT
2280 LOCATE 6,8:PRINT"_____";
2290 LOCATE 9,5:COLOR4:PRINT"I      II      III      IV      V";:COLOR7
2300 FOR I=0 TO 4:IF I>0 THEN IF GF#(GO%(I))-GF#(GO%(I-1))<16 THEN 2330
2310 IF I<4 THEN IF GF#(GO%(I+1))-GF#(GO%(I))<16 THEN 2330
2320 LOCATE 8+I*7,6:PRINTUSING"###";GO%(I);
2330 FOR J=0 TO 800:NEXT:NEXT
2340 FOR I=0 TO 3:LOCATE 10+I*7,7
2350 IF GF#(GO%(I+1))-GF#(GO%(I))<16 THEN PRINT" シャシ";:GOTO 2380
2360 IF LEN(GS$(I))<3 THEN GS$(I)=" "+GS$(I) ELSE IF LEN(GS$(I))<5 THEN
GS$(I)=" "+GS$(I)
2370 PRINT GS$(I);
2380 NEXT
2390 FOR I=0 TO 4+INT(RND(1)*4):LOCATE 7,6:PRINTSPC(35);:FOR J=0 TO 600:
NEXT:FOR J=0 TO 4:IF J>0 THEN IF GF#(GO%(J))-GF#(GO%(J-1))<16 THEN 2420
2400 IF J<4 THEN IF GF#(GO%(J+1))-GF#(GO%(J))<18 THEN 2420
2410 LOCATE 8+J*7,6:PRINTUSING"###";GO%(J);
2420 NEXT:FOR J=0 TO 800:NEXT:NEXT
2430 FOR I=0 TO 4:LOCATE 8+I*7,6:PRINTUSING"###";GO%(I);
2440 FOR J=0 TO 1000:NEXT:NEXT:LOCATE 7,7:PRINTSPC(35);

```



```

2450 FOR I=0 TO 3:LOCATE 10+I*7,7:PRINT GS$(I);:NEXT
2460 LOCATE43,6:COLOR2:PRINT"カクティ";
2470 LOCATE30,9:COLOR6:PRINT"PUSH SPACE KEY";:IF INKEY$=" "THEN2480ELSE2
2480 '
2490 PRINT CHR$(12)::COLOR6
2500 COLOR7:FOR I=0 TO 4:LOCATE 12,2+I*2
2510 PRINTUSING"# チャク [#]:## &                &;I+1;U%(GO%(I),6);GO%(I);UN$(G
O%(I));
2520 NEXT
2530 A=&HE8F0+GO%(0)*16
2540 LOCATE 42,2:PRINT A$;
2550 FOR I=0 TO 3:LOCATE 42,4+I*2:PRINT GS$(I);:NEXT
2560 COLOR 4:LOCATE 12,13:PRINTUSING"タンショウ   ##:#####円 ";GO%(0);B1%(GO%(
0))*10;
2570 COLOR 3:LOCATE 12,14:PRINT"フクショウ";
2580 FOR I=0 TO 2+(RN<8):LOCATE 20,14+I:PRINTUSING"###:#####円 ";GO%(I);B2
%(GO%(I))*10;:NEXT
2590 A=U%(GO%(0),6):B=U%(GO%(1),6):IF B<A THEN SWAP A,B
2600 COLOR 5:LOCATE 12,17:PRINTUSING"レンパク   #-#:#####円 ";A;B;B3%(A,B)*10
;
2610 PRINT:PRINT:END
2620 '
2630 FOR SI=0 TO 20:LOCATE 0,SI:PRINT SPC(79);:NEXT
2640 COLOR6:LOCATE 2,0:PRINTUSING"タイ ## レース ";CN+1;
2650 PRINT RM$:PRINTUSING" & & #####m ハハ":& &;CO$;KY;MID$("リョウ ヤヤオ
モオモ フリョウ",BA*4+1,4);
2660 COLOR7:LOCATE 0,1:PRINT"_____
_____"
";
2670 LOCATE 0,2:PRINT"|   ヨソウ   |   |   |               |キンリョウ|チヨウキョウ|キャクシツ|タ
ンショウオッス`|";
2680 FOR SI=3 TO RN+2
2690 LOCATE 0,SI:PRINT"|   |   |   |   |   |               |   |   |   |   |
|"
";:NEXT
2700 LOCATE 0,RN+3:PRINT"_____
_____"
";
2710 FOR SI=1 TO RN:LOCATE 10,2+SI:COLOR U$(SI,15):PRINTUSING"[#]";U$(SI
,6);:NEXT
2720 COLOR7:FOR SI=1 TO RN:LOCATE 14,2+SI:PRINTUSING"###";SI::NEXT
2730 FOR SI=1 TO RN:LOCATE 17,2+SI:PRINT UN$(SI);:NEXT
2740 FOR SI=1 TO RN
2750 LOCATE 32,2+SI:PRINTUSING"###";U$(SI,8);:NEXT
2760 FOR SI=1 TO RN:LOCATE 39,2+SI:COLOR U$(SI,7)+2:PRINT CHR$(65+U$(SI,
7));:NEXT:COLOR 7
2770 FOR SI=1 TO RN:LOCATE 43,2+SI:PRINT MID$("ニケ` センゴウ シ`サ`イサシ   オイコミ
",U$(SI,1)*5+1,5);:NEXT
2780 FOR SI=1 TO RN:LOCATE 52,2+SI:PRINTUSING"###.#";B1%(SI)/10;:NEXT
2790 FOR SI=0 TO 2:FOR SJ=0 TO 5
2800 IF Y$(SI,SJ)=0 THEN 2820
2810 LOCATE 1+SI*3,2+Y$(SI,SJ):PRINT MID$("∞ ○▲△×",SJ*2+1,2);
2820 NEXT:NEXT
2830 CY$(0)=U$(Y$(3,0),6):CY%(1)=U$(Y$(3,1),6):CY%(2)=CY$(0):CY%(3)=U$(Y
$(3,2),6):CY%(4)=CY$(1):CY%(5)=CY$(3):CY%(6)=CY$(0):CY%(7)=U$(Y$(3,3),6)
:CY%(8)=CY$(0):CY%(9)=U$(Y$(3,4),6)
2840 FOR SI=0 TO 4:IF CY$(SI*2)>CY$(SI*2+1) THEN SWAP CY$(SI*2),CY$(SI*2
+1)
2850 NEXT:FOR SI=0 TO 4:IF CY$(SI*2)<>0 AND CY$(SI*2+1)<>0 THEN CY$(SI)=
RIGHT$(STR$(CY$(SI*2)),1)+"-"+RIGHT$(STR$(CY$(SI*2+1)),1)+" " ELSE CY$(S
I)="
2860 NEXT
2870 FOR SI=0 TO 3:FOR SJ=SI+1 TO 4:IF CY$(SI)=CY$(SJ) THEN CY$(SJ)="
2880 NEXT:NEXT
2890 COLOR5:LOCATE 2,4+RN:PRINTUSING"コンプ`ユ-ター ヨソウ : タンショウ:## レンパク:";Y$
(3,0);:PRINT CY$(0);CY$(1);CY$(2);:IF CY$(3)<>" " OR CY$(4)<>" " THEN PRIN

```



```

T " オサエ ( ";CY$(3);" ";CY$(4);" );
2900 RETURN
2910 '
2920 COLOR7:FOR SI=1 TO 7:LOCATE 5,SI:PRINTMID$("IタンショウI",SI,1);:NEXT
2930 FOR SI=1 TO 7:LOCATE 29,SI:PRINTMID$("IフクショウI",SI,1);:NEXT
2940 FOR SI=1 TO 6:LOCATE 5,9+SI:PRINTMID$("IレンフクI",SI,1);:NEXT:LOCATE 6
,13:PRINT"";
2950 COLOR2:FOR SI=1 TO 16:LOCATE 7-10*(SI>8),SI-1+8*(SI>8):PRINT USING"
##";SI;:NEXT
2960 COLOR4:FOR SI=1 TO 16:LOCATE 31-17*(SI>8),SI-1+8*(SI>8):PRINTUSING"
##";SI;:NEXT
2970 COLOR5:FOR SI=1 TO 4
2980 LOCATE 12*SI-2,8
2990 PRINTUSING"- # -";SI;
3000 FOR SJ=SI TO 8
3010 LOCATE 12*SI-5,9-SI+SJ
3020 PRINT SJ;
3030 NEXT
3040 NEXT
3050 FOR SI=5 TO 8
3060 LOCATE 106-12*SI,10+SI
3070 PRINTUSING"- # -";SI;
3080 FOR SJ=SI TO 8
3090 LOCATE 103-12*SI,11+SJ
3100 PRINT SJ;
3110 NEXT
3120 NEXT
3130 RETURN
3140 '
3150 COLOR7:PRINT"PUSH RETURN KEY,Please...";
3160 IF INPUT$(1)<>CHR$(13) THEN 3160 ELSE RETURN
3170 '
3180 FOR SI=0 TO 19:LOCATE 0,SI:PRINT SPC(79);:NEXT
3190 FOR SI=1 TO 11:LOCATE 2,2+SI:PRINT MID$("I ヨウ オッス I",SI,1);:NEXT:L
OCATE 3,11:PRINT "";
3200 GOSUB 2910
3210 COLOR7:FOR SI=1 TO RN
3220 IF B1%(SI)<>0 THEN LOCATE 10-10*(SI>8),SI+8*(SI>8)-1:PRINT USING"##
#. #";B1%(SI)/10;
3230 NEXT
3240 FOR SI=1 TO RN
3250 IF B2%(SI)=0 THEN 3300
3260 LOCATE 34-16*(SI>8),SI+8*(SI>8)-1
3270 IF B2%(SI)>11 THEN PRINT USING"###. #";B2%(SI)*.09; ELSE PRINT" 1.0
2";
3280 LOCATE 40-16*(SI>8),SI+8*(SI>8)-1
3290 IF B2%(SI)>11 THEN PRINTUSING"-###. #";B2%(SI)*.11; ELSE PRINT"- 1.
2";
3300 NEXT
3310 FOR SI=1 TO 8:FOR SJ=SI TO 8:IFB3%(SI,SJ)<100THENCOLOR6ELSECOLOR7
3320 IF B3%(SI,SJ)<>0 THEN LOCATE 11-((SI<5)*(SI-1)+(SI>4)*(8-SI))*12,9+
SJ-SI-(SI>4)*(2+SI):PRINT USING"###. #";B3%(SI,SJ)/10;
3330 NEXT:NEXT:COLOR7
3340 RETURN
3350 DATA 1,800,5,600,10,400,2,0
3360 DATA 1,800,5,600,10,400,2,0
3370 DATA 2,1450,6,1250,9,1150,1,800,5,600,10,400,2,0
3380 DATA 2,1600,6,1400,9,1200,1,800,5,600,10,400,2,0
3390 DATA 1,2250,5,2150,10,2000,2,1600,6,1400,9,1200,1,800,5,600,10,400,
2,0
3400 DATA 1,2400,5,2200,10,2000,2,1600,6,1400,9,1200,1,800,5,600,10,400,
2,0
3410 DATA 0,1050,8,800,7,500,3,0

```



```
3420 DATA 3,2050,11,1900,4,1600,0,1100,8,800,7,500,3,0
3430 DATA 3,2200,11,1900,4,1600,0,1100,8,800,7,500,3,0
3440 DATA 0,2950,8,2700,7,2450,3,2200,11,1900,4,1600,0,1100,8,800,7,500,3,0
```

# PC-8001、PC-8001mkII、PC-8801、PC-8801mkII DRAGON TOWER プログラムリスト

■このプログラムは、あなたが個人として利用するほかは著作権法上、著作権者に無断では使用できません。 COPYRIGHT © 1984 by Masaaki Horiuchi

“DRAGON TOWER”は、3本のプログラムに分かれている。リスト1がキャラクター作成プログラム、リスト2がBASICメインプログラム、リスト3がマシン語プログラムだ。3本のテープを用意して、別々にセーブしておく方が使いやすい。

はじめてゲームをするときは、まずリスト1を起動させ、キャラクターを作成する。これを4番目のテープにセーブしておこう。そしてリスト2を起動させ、以前のデータをロードするかの問いに“N”を入力する。そして、さきほど作成したキャラクターテープ(4番

目のテープ)を読み込ませ、次にマシン語(リスト3)を読み込ませる。これは、コンピュータが自動的に行なうから、君はただテープをセットしておけばいい。ゲームをやめたくなったら、データをセーブする。これは5番目のテープにしておこう。

次からゲームをするときは、まずリスト2をロード、RUNして、以前のデータをロードするかの問いに“Y”を入力する。そしてデータをセーブした5番目のテープを用意して、読み込ませるわけだ。以上の手順をまちがわないようにして、じっくり遊んでみよう。

## ●リスト1 キャラクター作成プログラム

```
10 DIMK(3),B(3),P(3),I(3),L(3),K$(3),N$(3),CH(3),O(3),H$(4)
20 H$(1)="FIRE":H$(2)="WATER":H$(3)="WIND":H$(4)="EARTH"
30 WIDTH80,25:CONSOLE0,25,0,0:PRINTCHR$(12);:PRINT"           W E L C O M E
   T O   D R A G O N   T O W E R"
40 LOCATE5,3:INPUT"HOW MANY CHARACTER WILL YOU USE";N
50 IFN<10RN>4THEN40
60 GOSUB220
70 FORI=0TON-1:LOCATE0,20:FORK=0TO79:PRINT" ";:NEXT:LOCATE5,20:INPUT"INPUT YOUR
NAME (MAX=6) ";N$(I)
80 IFLEN(N$(I))>6THEN70ELSEGOSUB220
90 LOCATE0,18:FORK=0TO79:PRINT" ";:NEXT:LOCATE5,18:PRINT"1. "H$(1)"    2. "H$(2)"
   3. "H$(3)"    4. "H$(4)"
100 LOCATE0,20:FORK=0TO79:PRINT" ";:NEXT:LOCATE5,20:INPUT"WHAT KIND OF HOLY-SPIR
IT WILL YOU TAKE";H
110 IFH<10RH>4THEN110ELSEIFH$(H)=""THEN110ELSEONHGOTO120,130,140,150
120 K(I)=7:B(I)=10:P(I)=15:I(I)=10:L(I)=10:K$(I)=H$(H):H$(H)="" :CH(I)=&HE993:O(I)
   =56134!:GOTO160
130 K(I)=4:B(I)=10:P(I)=10:I(I)=15:L(I)=10:K$(I)=H$(H):H$(H)="" :CH(I)=&HE99C:O(I)
   =56168!:GOTO160
140 K(I)=6:B(I)=15:P(I)=10:I(I)=10:L(I)=10:K$(I)=H$(H):H$(H)="" :CH(I)=&HE9A5:O(I)
   =58359!:GOTO160
150 K(I)=1:B(I)=10:P(I)=10:I(I)=10:L(I)=15:K$(I)=H$(H):H$(H)="" :CH(I)=&HE9AE:O(I)
   =58823!:GOTO160
160 GOSUB220:NEXT
170 LOCATE5,22:PRINT"ARE YOU READY? (y=YES OR n=NO)":A$=INPUT$(1)
180 IFA$="y"THEN190ELSE170
190 LOCATE5,23:PRINT"PLEASE SET CASSETTE TAPE AND PUSH REC BUTTON.":LOCATE5,24:P
RINT"ARE YOU READY? (y=YES or n=NO)":A$=INPUT$(1)
200 IFA$="y"THEN210ELSE190
210 FORI=0TO3:PRINT#-1,K(I),B(I),P(I),I(I),L(I),K$(I),N$(I),CH(I),O(I):NEXT:END
220 LOCATE5,5
230 PRINT"
240 PRINT"      I NAME      I BODY      I POWER I IQ      I LUCK      I HOLY-SPIRIT I"
250 PRINT"
260 FORJ=0TON-1:PRINT"          I "N$(J);TAB(14);" I "B(J);TAB(20);" I "P(J);TAB(26);" I "I(
J);TAB(32);" I "L(J);TAB(38);" I "K$(J);TAB(50);" I "
270 NEXT
280 PRINT"
290 RETURN
```



## ●リスト2 BASICプログラム

```

10 CLEAR300,&H0F6:DEFUSR1=&HE700:WIDTH80,25:DIMB$(3),M$(9),K$(3),N$(3),R$(3),W$(3),A$(3),P$(3),T$(3),U$(5),V$(4),S$(6),Q$(3,4),L$(3),O$(3),D$(9),J$(13)
20 DIMM(3),T(89),K(3),B(3),P(3),I(3),L(3),F(3),G(3),H(3),E(3),C(3),A(9),MI(3),FR(3),DA(3),Q(5),R(4),J(3,6),BI(3),N(11,3),S(6,4),AR(4),WE(5),U(3,1),RU(1),PE(1),O(3),W(3),D(3),TW(3),V(3,2),X(9,2),Y(2,1),GE(3),GT(4),CH(3),Z(6)
30 INPUT"マ / ゲーム / DATA 7 LOAD 777カ (y or n)";Q$:IFQ$="y" THEN105ELSEIFQ$="n" THEN40ELSE30
40 FORI=0TO3:INPUT#-1,K(I),B(I),P(I),I(I),L(I),K$(I),N$(I),CH(I),O(I):NEXT
50 FORI=0TO4:READR(I),AR(I),V$(I),GT(I):NEXT:FORI=0TO5:READQ(I),WE(I),U$(I):NEXT:FORI=0TO3:F(I)=50:G(I)=10:H(I)=1200:E(I)=10:W(I)=5:W$(I)="KNIFE":A$(I)="LEATHER":P$(I)="X":U(I,0)=AR(0):U(I,1)=WE(0):READD(I),T$(I),O$(I),L$(I),B$(I):NEXT
60 RU(0)=57312!:RU(1)=3:PE(0)=57636!:PE(1)=3:FORI=0TO6:READZ(I),S$(I):NEXT:FORI=0TO6:FORJ=0TO4:READS(I,J):NEXT:NEXT:FORI=0TO9:X(I,0)=2000:READX(I,1):X(I,2)=7:NEXT:X(0,2)=2:X(1,2)=2:SA=0
70 FORI=0TO2:Y(I,0)=2500:READY(I,1):NEXT:V(0,0)=6000:V(0,1)=55892!:V(0,2)=7:V(1,0)=4000:V(1,1)=55901!:V(1,2)=7:V(2,0)=5000:V(2,1)=55908!:V(2,2)=7:V(3,0)=3000:V(3,1)=55880!:V(3,2)=6:FORI=0TO13:READJ$(I):NEXT
80 Q1$="mon"+CHR$(13)+"I"+CHR$(13)+CHR$(2)+"goto110"+CHR$(13)
90 POKE&HEDC0,PEEK(VARPTR(Q1$)+1):POKE&HEDC1,PEEK(VARPTR(Q1$)+2):POKE&HEA68,1
100 END
105 GOSUB2317
107 POKE&HEDC0,&HF7:POKE&HEDC1,&H08:POKE&HEA68,1
108 END
109 FORI=0TO3:INPUT#-1,K$(I),N$(I):NEXT
110 POKE&HEA68,0:FORI=0TO89:T(I)=PEEK(&HE930+I):NEXT
120 DEFFNA(A)=INT((A-(A<0)*65536!)/256):DEFFNB(A)=(A-(A<0)*65536!)-(FNA(A)*256):CONSOLE17,7,0,1:COLOR7:PRINTCHR$(12);
130 FORZ=0TO3:IFN$(Z)=" " THEN1750ELSEPOKEO(Z),W(Z):O=O(Z):A=FNA(O):B=FNB(O):POKE&HE9F0,B:POKE&HE9F1,A:C(Z)=INT(RND(1)*6+E(Z)*.3):FORA=0TO8:POKE&HE9C0+A,PEEK(CH(Z)+A):NEXT:R$(Z)="●":GOSUB2240:IFC(Z)>41 THENC(Z)=40
135 IFBI(Z)=1 THENNQ$(Z,0)="BIBLE OF "+K$(Z)
140 LINE(56,0)-(78,9)," ",BF:IFM(Z)>0 THENGOSUB2290ELSEIFTW(Z)>0 THENGOSUB2300
150 FORI=1TO9:A(I)=0:D$(I)="ACT":M$(I)="":NEXT:A=PEEK(&HE9F0):B=PEEK(&HE9F1):O=A+B*256:I=PEEK(O):IFM(Z)>0 ORTW(Z)>0 THEN270
160 IFN(Z*3+0,3)=0 THENB=Z*3+0ELSEIFN(Z*3+1,3)=0 THENB=Z*3+1ELSEIFN(Z*3+2,3)=0 THENB=Z*3+2ELSEB=5
170 IFB=5 THEN270ELSEIF3.5-(L(Z)/100)<RND(1)*10 THEN270
171 W=0:N=0:E=0:S=0:A=RND(1):IFA>.75 THEN172ELSEIFA>.5 THEN173ELSEIFA>.25 THEN174ELSE175
172 W=W+1:IFW>1 THEN270ELSEJ=PEEK(O+1):IFJ>1 ANDJ<6 THENN(B,2)=J:N(B,1)=O+1:GOTO176
173 N=N+1:IFN>1 THEN270ELSEJ=PEEK(O-53):IFJ>1 ANDJ<6 THENN(B,2)=J:N(B,1)=O-53:GOTO176
174 E=E+1:IFE>1 THEN270ELSEJ=PEEK(O-1):IFJ>1 ANDJ<6 THENN(B,2)=J:N(B,1)=O-1:GOTO176
175 S=S+1:IFS>1 THEN270ELSEJ=PEEK(O+53):IFJ>1 ANDJ<6 THENN(B,2)=J:N(B,1)=O+53ELSE176
176 A=RND(1):ONI-1GOTO180,200,220,240
180 IFA>.9 THENN(B,0)=0ELSEIFA>.8 THENN(B,0)=6ELSEIFA>.7 THENN(B,0)=5ELSEIFA>.6 THENN(B,0)=4ELSEIFA>.5 THENN(B,0)=3ELSEIFA>.3 THENN(B,0)=2ELSEN(B,0)=1
190 GOTO241
200 IFA>.7 THENN(B,0)=2ELSEIFA>.5 THENN(B,0)=4ELSEIFA>.3 THENN(B,0)=5ELSEIFA>.1 THENN(B,0)=6ELSEN(B,0)=0
210 GOTO241
220 IFA>.7 THENN(B,0)=3ELSEIFA>.4 THENN(B,0)=4ELSEIFA>.3 THENN(B,0)=6ELSEN(B,0)=0
230 GOTO241
240 IFA>.9 THENN(B,0)=1ELSEIFA>.8 THENN(B,0)=2ELSEIFA>.7 THENN(B,0)=3ELSEIFA>.5 THENN(B,0)=4ELSEIFA>.4 THENN(B,0)=5ELSEIFA>.1 THENN(B,0)=6ELSEN(B,0)=0
241 POKEN(B,1),N(B,0)+9
270 IFM(Z)=0 ANDTW(Z)=0 THENIFL(Z)>RND(1)*500 THENIFI=3 THENM$(5)="PICK F":A(5)=3ELSEIFI=4 THENM$(5)="MINE":A(5)=4
280 IFP$(Z)="O" THENM$(1)="RIDE P":A(1)=3
290 AA=USR1(2):GOSUB1810:LOCATE31,0:PRINT"**** COMMAND ****"
****:LOCATE22,1:PRINT"  "
& I8I &  & I9I &  &";M$(7);M$(8);M$(9)
300 LOCATE22,3:PRINTUSING"  ## &  " ## &  " ## &  ";A(7);D$(7);A(8);D$(8);A(9);D$(9):LOCATE22,4:PRINT"  "
ING" I4I &  & I5I &  & I6I &  &";M$(4);M$(5);M$(6)
310 LOCATE22,6:PRINTUSING"  ## &  " ## &  " ## &  ";A(4);D$(4);A(5);D$(5);A(6);D$(6):LOCATE22,7:PRINT"  "
  
```



```

ING 111 & 121 & 131 & *M$(1);M$(2);M$(3)
320 LOCATE22,9:PRINTUSING " ## & & ## & & ## & & ";A(1);D$(1);A(2);D
$(2);A(3);D$(3):FORI=0TO3:LOCATE56,I*2+1:COLOR2:PRINTR$(I)::COLORK(I):PRINTI+1"H
OLY SPIRIT..K$(I):LOCATE59,I*2+2:PRINT"NAME N$(I):NEXT:LOCATE59,9:COLOR7:PRINT
X"B ヲヲヲヲ"
330 LOCATE5,10:PRINTN$(Z);" is playing the game, 'DRAGON TOWER' created by M.H.
":PRINT" ---- CONDITION ----"
340 PRINTUSING"BODY =##### FOOO=##### WEAPON=& D'SCALE=### E'WI
NG=####";B(Z);F(Z);W$(Z);J(Z,0);J(Z,4):PRINTUSING"POWER=##### GOLD=#####.# AR
MOR =& F'LUMP=### G'HORN=####;P(Z);G(Z);A$(Z);J(Z,1);J(Z,5)
350 PRINTUSING"IQ =##### H.P.=##### ヲヲヲ =##### S'SHELL=### C'ME
AT=####;I(Z);H(Z);MI(Z);J(Z,2);J(Z,6):PRINTUSING"LUCK =##### EXP.=##### FR
UITS=##### S'LEATH=### PEGASUS=&&;L(Z);E(Z);FR(Z);J(Z,3);P$(Z)
360 PRINTUSING" ### ACTION LEFT [END=0]";C(Z);:PRINT" Q$(Z,0)
370 IFH(Z)<1THENGOSUB2285:LOCATE4,17:PRINTN$(Z)" IS DEAD!";H(Z)=0:FORA=Z*3TOZ*3+
2:IFN(A,3)>0THENPOKEN(A,1),N(A,2):N(A,3)=0:NEXTELSENEXTELSE380
375 GOTO1720
380 IFC(Z)=0THEN1720ELSEGOSUB2240:LOCATE0,0,Q$=INPUT$(1):IFQ$="S"ANDZ=SATHEN17
65ELSEQ=VAL(Q$)
390 IFQ<0ORQ>9THEN380ELSEIFQ=0THENC(Z)=0:GOTO1470ELSEIFC(Z)<A(Q)THEN380ELSEC(Z)=
C(Z)-A(Q):ONQGOTO570,1120,410,1120,400,1120,860,1120,640
400 A=INT((RND(1)*4)*L(Z)/10):GOSUB2240:LOCATE4,17:IFA(5)=3THENPRINT"YOU'VE GOT
'A'FRUITS!";FR(Z)=FR(Z)+A:GOTO405ELSEIFA(5)=4THENPRINT"YOU'VE GOT 'A'MINERAL!";M
I(Z)=MI(Z)+A:GOTO406ELSE380
405 IFFR(Z)>100THENFR(Z)=100
406 IFMI(Z)>100THENMI(Z)=100
407 GOTO1470
410 IFA(3)=1THENGOSUB2240:LOCATE9,17:PRINT"++++ CONTENTS +++++":PRINTUSING"
I. & III. & II. & IV. &";Q$(Z,1);Q$(Z,3):PRINTUSING" I. &
II. & III. & IV. &";Q$(Z,2);Q$(Z,4)ELSE380
420 PRINT" WHAT MAGIC WILL YOU USE? (0=NOT USE)":N$=INPUT$(1):A=VAL(N$):IFA
=0THEN1470ELSEIFA>4ORA<1THEN420ELSEIFQ$(Z,A)=" THEN420ELSEONAGOTO430,470,500,530
430 GOSUB2200:IFB=1THEN450
440 PRINT"WHICH DIRECTION ?":N$=INPUT$(1):A=VAL(N$):IFA=2ORA=4ORA=6ORA=8THEN450E
LSE440
450 IFO=55871!ANDPEEK(55872!)=1THENFORA=0TO2:POKE&HDA40+A,7:NEXT:GOTO1470
460 GOSUB2170:IFRND(1)*100>E(Z)THENPRINT" YOU FAILED!":GOTO1470ELSEIFM$(A)="
FOG"THENPRINT" FOG TURNS TO BE A LUMP!";I=K:GOSUB2315:J(Z,1)=J(Z,1)+1:E(Z)=E
(Z)+1:GOTO465ELSEGOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"IT'S TOO HOT TO USE THIS MAGIC!":GOT
O1470
465 IFJ(Z,1)>100THENJ(Z,1)=100
466 GOTO1470
470 CC=INT(I(Z)/10):FORA=-CCTOCC:FORB=-CCTOCC:IFPE(0)=0+A*53+BTHEN480ELSENEXT:NE
XT:GOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"FAILED!":GOTO1470
480 A=PEEK(O+1):IFA>1ANDA<6THENB=O+1:GOTO490ELSEA=PEEK(O-53):IFA>1ANDA<6THENB=O-
53:GOTO490ELSEA=PEEK(O-1):IFA>1ANDA<6THENB=O-1:GOTO490ELSEA=PEEK(O+53):IFA>1ANDA
<6THENB=O+53:GOTO490ELSEPRINT"FAILED!"
490 POKEPE(0),PE(1):PE(0)=B:PE(1)=A:POKEB,16:GOTO1470
500 FORI=0TO4:IFO=GT(I)THENC=I:GOTO520ELSENEXT
510 GOSUB2240:LOCATE2,17:PRINT"WHERE IS THE GATE? YOU SEEM TO BE CRAZY BECAUSE O
F THIS HEAT!":GOTO1470
520 IFX(I*2,0)=0ANDX(I*2+1,0)=0THENPOKEGT(I)+1,7:GOSUB2240:LOCATE2,17:PRINT"ABAN
DON ALL OF YOUR HOPE, WHO ENTER THIS GATE?:GOTO1470ELSEGOSUB2240:LOCATE2,17:PRI
NT"YOUR MAGIC DOESN'T WORK BECAUSE OF GOBLIN!":GOTO1470
530 PRINT"WHICH DIRECTION ?":N$=INPUT$(1):A=VAL(N$):IFA=2ORA=4ORA=6ORA=8THENIFD$
(A)="MAN"THEN540ELSE1470ELSE530
540 FORB=0TO3:IFN$(B)=M$(A)THEN550ELSENEXT
550 IFH(B)>0THENPRINTN$(B)"IS NOT DEAD!":GOTO1470ELSEIFRND(1)*20>L(B)/10THENPRIN
T"FAILED!":GOTO1470ELSEPRINT"SUCCEEDED!":PRINT"BUT, YOU HAVE TO GIVE HIM YOUR H.
P."
560 INPUT"HOW MANY H.P.";C:IFC>H(Z)THEN560ELSEH(Z)=H(Z)-C:H(B)=H(B)+C:PRINT"NOW,
"N$(B)" RESURRECTED!":IFE(B)>100THENE(B)=E(B)/10
565 GOTO1470
570 IFA(1)=0THEN380
580 IFA(1)=3THEN590ELSEGOSUB2240:IFL(Z)>RND(1)*100THENLOCATE4,17:PRINT"EUREKA!":
PRINT" I'VE CAUGHT THE PEGASUS!";P$(Z)="O":PE=1:POKEPE(0),PE(1):GOTO1570ELSE
LOCATE4,17:PRINT"OH MY GOD!":PRINT" THE PEGASUS RAN AWAY!":GOSUB2250:GOTO1470
590 GOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"RIDING PEGASUS OK!":PRINT"THE PEGASUS MOVES TWO B
LOCKS AT ONE TIME.:PRINT" WHICH DIRECTION ? (0=NOT USE)":N$=INPUT$(1):A=VAL
(N$):IFA=8THEN600ELSEIFA=4THEN610ELSEIFA=6THEN620ELSEIFA=2THEN630ELSEIFA=0THEN14

```



```

70ELSE590
600 O=0-53*2:I=PEEK(O):IFI=10RI>7THEN0=0+53*2:GOTO590ELSE1150
610 O=0-2:I=PEEK(O):IFI=10RI>7THEN0=0+2:GOTO590ELSE1150
620 O=0+2:I=PEEK(O):IFI=10RI>7THEN0=0-2:GOTO590ELSE1150
630 O=0+53*2:I=PEEK(O):IFI=10RI>7THEN0=0-53*2:GOTO590ELSE1150
640 IFA(9)=0THEN380ELSEGOSUB2240:GOSUB2220:IFB=1THEN660
650 LOCATE4,17:PRINT"WHICH DIRECTION?":N$=INPUT$(1):A=VAL(N$):IFA=20RA=40RA=60R
A=8THEN660ELSE650
660 IFD$(A)="MAN"THEN780ELSEIFD$(A)=J$(13)THEN850
670 IFL(Z)/100>RND(1)THENGOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"THE HEAD ON THE DEVIL'S SIDE
IS ACTIVE!":PRINT"      TWIN HEAD ATTACKED YOU!":B=INT(A(A)*200*U(Z,0)/B(Z)):PRI
NT"      YOU'VE LOST" B"H.P.":H(Z)=H(Z)-B:GOTO1470
680 C=0:LOCATE4,17:PRINT"THE HEAD ON THE ANGEL'S SIDE IS ACTIVE!":PRINT"      HOW
DO YOU DO? MR."N$(Z):INPUT
700 PRINT"      WE ARE SELLING THE FOLLOWING THINGS AT THOSE RATE.":PRINT"WEAPON
LIST":FORI=0TO2:PRINTUSING"      #. & & =#### #. & & =####":I+1;U$(I);Q(
I)*.9;I+4;U$(I+3);Q(I+3)*.9:NEXT:PRINT"      WHICH ONE DO YOU WANT? (0=NO THANK YOU
)".
710 N$=INPUT$(1):B=VAL(N$):IFB=0THEN720ELSEIFB>60RB<10RG(Z)<Q(B-1)*.9THEN700ELSE
G(Z)=G(Z)-Q(B-1)*.9:W$(Z)=U$(B-1):U(Z,1)=WE(B-1):C=C+Q(B-1)*.9
720 PRINT"      ARMOR LIST":FORI=0TO4:PRINTUSING"      #. & & =####":I+1;V$(I);R
(I)*.9:NEXT:PRINT"      WHICH ONE DO YOU WANT? (0=NO THANK YOU)":N$=INPUT$(1):B=VAL(N
$):IFB=0THEN740IFB>50RB<10RG(Z)<R(B-1)*.9THEN720
730 G(Z)=G(Z)-R(B-1)*.9:A$(Z)=V$(B-1):U(Z,0)=AR(B-1):C=C+R(B-1)*.9
740 PRINT"      WE'D LIKE TO BUY THE FOLLOWING THINGS AT THOSE RATES.":PRINT"
1 GOLD = 3 FRUITS      HOW MANY ";:INPUTB:IFFR(Z)<BTHEN740ELSEFR(Z)=FR(Z)-B:G(Z)
=G(Z)+B/3:C=C-B/3
750 PRINT"      1 GOLD = 2 MINERAL      HOW MANY ";:INPUTB:IFMI(Z)<BTHEN750ELSEMI(Z
)=MI(Z)-B:G(Z)=G(Z)+B/2:C=C-B/2
760 IFC>150THENPRINT"      MAY THE FORCE BE WITH YOU.":H(Z)=H(Z)+10
765 PRINT"      WE HOPE WE WILL SEE YOU AGAIN!":GOSUB2170:I=K:GOSUB2315:GOTO1470
780 GOSUB2240:LOCATE4,17:FORJ=0TO3:IFN$(J)=M$(A)THEN781ELSENEXT
781 IFH(J)<1THENPRINT"      N$(J) IS DEAD!":GOTO1470
785 PRINT"WHAT DO YOU WANT TO BUY FROM "M$(A)"?:PRINT"      1. FOOD      2. PEGAS
US"
790 N$=INPUT$(1):A=VAL(N$):IFA=1THEN800ELSEIFA=2ANDP$(J)="O"THEN810ELSE790
800 PRINT"HOW MUCH FOODS DO YOU WANT?":INPUTB:IFB>F(J)THEN800ELSE810
810 PRINT"MR. "N$(J)", ARE YOU WILLING TO SELL? (YES=Y OR NO=N)":N$=INPUT$(1):IF
N$="n"THEN1470ELSEIFN$="y"THEN820ELSE810
820 PRINT"      HOW MUCH GOLDS DO YOU WANT, "N$(J)"?:INPUTC:IFC>G(Z)THEN820ELSEG
(Z)=G(Z)-C:G(J)=G(J)+C
830 IFA=1THENF(Z)=F(Z)+B:F(J)=F(J)-NELSEIFA=2THENP$(Z)="O":P$(J)="X"
840 GOTO1470
850 IFGE(Z)=1THEN1470ELSEGOSUB2240:LOCATE2,17:PRINT"I'M GLAD TO SEE YOU.":PRINT"
      BUT, I'M SORRY TO SAY GOOD BYE TO YOU SOON!":GE(Z)=1:GOTO1470
860 IFA(7)=0THEN380ELSEGOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"A WORD FROM OUR CREATOR":PRINT
      FIGHT!":GOSUB2200
870 IFB=1THEN881
880 PRINT"WHICH DIRECTION ";:N$=INPUT$(1):A=VAL(N$):IFA=0THEN880ELSEIFD$(A)="ACT
"THEN880
881 CC=L(Z)+E(Z):IFCC>80THENC=80
882 IFRND(1)*100>CCTHENPRINT"      YOU MISSED!":GOTO1470ELSEPRINT"      GOOD FIGHT
!!"
890 IFD$(A)="MAN"THEN970ELSEIFM$(A)="DRAGON"THEN990ELSEIFTW(Z)>0THEN1030
900 IFM$(A)="FOG"THENPRINT"      NO EFFORT!":GOTO1470
910 GOSUB2170
915 B=N(K,3):N(K,3)=INT((A(A)^2*S(N(K,0),2)^2-P(Z)*E(Z)*U(Z,1))/(A(A)*S(N(K,0),2
)^2))
920 IFN(K,3)<1THENN(K,3)=0
930 IFN(K,0)=6THENG(Z)=G(Z)+RND(1)*10*(B-N(K,3)):GOTO950
940 J(Z,N(K,0)+1)=J(Z,N(K,0)+1)+B-N(K,3):IFJ(Z,N(K,0)+1)>100THENJ(Z,N(K,0)+1)=10
0
950 E(Z)=E(Z)+S(N(K,0),1)*INT(RND(1)*(B-N(K,3))+1)
960 IFN(K,3)=0THENI=K:GOSUB2315:GOTO1470ELSE1470
970 FORB=0TO3:IFN$(B)=M$(A)THEN980ELSENEXT
980 C=INT(P(Z)*E(Z)*U(Z,1)/B(B)*U(B,0)):PRINTN$(B)"      LOST" C"H.P.":H(B)=H(B)-C:E(Z
)=E(Z)+5:GOTO1470
990 C=INT(P(Z)*E(Z)*U(Z,1)/1000):E(Z)=E(Z)+4:T=T+C:J(Z,0)=J(Z,0)+INT(RND(1)*3)
1000 IFT>RND(1)*30+500THENT=0:PRINT"      DRAGON FLEW AWAY!!":GOSUB2287

```



```

1010 GOTO1470
1030 IFM$(A)=J$(11)THEN1060ELSEIFM$(A)=J$(7)THEN1090ELSEIFM$(A)=J$(8)THENB=3ELSE
IFM$(A)=J$(9)THENB=0ELSEIFM$(A)=J$(12)THENB=1ELSEIFM$(A)=J$(13)THENB=2
1040 V(B,0)=V(B,0)-INT(P(Z)*E(Z)*U(Z,1)/V(B,0)):IFV(B,0)<1THENV(B,0)=0:POKEV(B,1
),V(B,2):E(Z)=E(Z)+25:IFV(0,0)=0THENPOKEV(0,1)+1,7
1050 GOTO1470
1060 GOSUB2270:FORI=0TO9:IFX(I,1)=ATHEN1070ELSENEXT
1070 X(I,0)=X(I,0)-INT(P(Z)*E(Z)*U(Z,1)/X(I,0)):IFX(I,0)<1THENX(I,0)=0:POKEX(I,1
),X(I,2):E(Z)=E(Z)+10
1080 GOTO1470
1090 GOSUB2270:FORI=0TO2:IFY(I,1)=ATHEN1100ELSENEXT
1100 Y(I,0)=Y(I,0)-INT(P(Z)*E(Z)*U(Z,1)/Y(I,0)):IFY(I,0)<1THENY(I,0)=0:POKEY(I,1
),1:E(Z)=E(Z)+15
1110 GOTO1470
1120 IFQ=2THEN0=0+53ELSEIFQ=4THEN0=0-1ELSEIFQ=6THEN0=0+1ELSEIFQ=8THEN0=0-53ELSE3
80
1130 I=PEEK(0):IFI=10R(I)>7ANDM(Z)=0)THENIFQ=2THEN0=0-53ELSEIFQ=4THEN0=0+1ELSEIFQ
=6THEN0=0-1ELSEIFQ=8THEN0=0+53ELSE1150ELSE1150
1140 GOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"YOU CAN'T GO ON THAT DIRECTION!":GOTO1470
1150 IFM(Z)=0THEN1390ELSEIFO=55965!THENC=PEEK(M(Z)):IFC>1ANDC<6THEN1155ELSEGOSUB
2240:LOCATE4,17:PRINT"THERE IS SOMEONE ON THE ROAD.":PRINT"SO YOU CAN'T GO
OUT!":GOTO1710ELSE1160
1155 GOSUB2310:0=M(Z):M(Z)=0:GOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"WE HOPE WE WILL SEE YOU
SOON!":GOTO1710
1160 IFO=55971!THENGOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"FOOD SHOP CAN I HELP
YOU?":PRINT:PRINT"1 FOOD= 5 GOLD"ELSE1190
1170 INPUT"HOW MUCH FOOD DO YOU WANT";A:IFA>5>G(Z)THEN1170ELSEF(Z)=F(Z)+A:G
(Z)=G(Z)-A*5:PRINT"WE'D LIKE TO BUY FRUITS AT THIS RATE! 1 GOLD= 5 FRUI
TS"
1180 INPUT"HOW MANY FRUITS DO YOU WANT TO SELL";A:IFA>FR(Z)THEN1180ELSEFR(Z
)=FR(Z)-A:G(Z)=G(Z)+A/5
1190 IFO=55862!THENGOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"**** TEMPLE OF 'K$(D(Z))' ****":PR
INT"WELCOME TO OUR TEMPLE!ELSE1290
1200 PRINT"WILL YOU CONTRIBUTE SOME GOLD TO OUR TEMPLE (yes=y or no=n)":N$
=INPUT$(1):IFN$="y"THEN1210ELSE1290
1210 INPUT"HOW MUCH";A:IFA=0THENPRINT"DON'T BOTHER US! GET OUT OF THIS PLAC
E!":GOTO1290ELSEIFA>G(Z)THEN1210ELSEPRINT"THANK YOU VERY MUCH!":PRINT"WE LE
VEL UP YOUR ABILITIES AS A REWARD.":G(Z)=G(Z)-A:IFE(Z)>150THENC=15*AELSECC=E(Z)
*A/10
1220 H(Z)=H(Z)+CC:IFD(Z)=0THENP(Z)=P(Z)+P(Z)*A/100:IFP(Z)>131THENP(Z)=130
1230 IFD(Z)=1THENI(Z)=I(Z)+I(Z)*A/100:IFI(Z)>131THENI(Z)=130
1240 IFD(Z)=2THENB(Z)=B(Z)+B(Z)*A/100:IFB(Z)>131THENB(Z)=130
1250 IFD(Z)=3THENL(Z)=L(Z)+L(Z)*A/100:IFL(Z)>131THENL(Z)=130
1260 IFK$(Z)=0$(D(Z))ANDBI(Z)=0ANDI(Z)>20THENPRINT"WE GIVE YOU OUR BIBLE!":
BI(Z)=1:Q$(Z,0)="BIBLE OF "+K$(Z):GOTO1290ELSEIFK$(Z)=0$(D(Z))ANDBI(Z)=1THEN1270
ELSE1290
1270 IFI(Z)>30ANDQ$(Z,1)="THENB=0ELSEIFI(Z)>60ANDQ$(Z,2)="THENB=1ELSEIFI(Z)>90
ANDQ$(Z,3)="THENB=2ELSEIFI(Z)>120ANDQ$(Z,4)="THENB=3ELSE1710
1280 PRINT"WE TEACH YOU 'B$(B)' CHAPTER OF BIBLE.":PRINT"MAGIC WORD IS
'L$(B)'.":Q$(Z,B+1)=L$(B):GOTO1710
1290 IFO=55753!THENGOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"%%%% PHARMACY %%%%":PRINT" I
D LIKE TO BUY THE FOLLOWING THINGS AT THOSE RATES.ELSE1330
1300 FORI=0TO6:PRINTUSING"#. 1 & & =###.# GOLD";I+1;S$(I);Z(I)
1310 INPUT"HOW MANY DO YOU WANT TO SELL";A:IFA=0THEN1320ELSEIFJ(Z,I)<ATHEN13
0ELSEJ(Z,I)=J(Z,I)-A:G(Z)=G(Z)+A*Z(I)
1320 NEXT
1330 IFO=55759!THENGOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"&&&& ARM SHOP &&&&":PRINT"WE
APON LIST":FORI=0TO2:PRINTUSING"#. & & =#####. & & =####";I+1;U$(
I);Q(I);I+4;U$(I+3);Q(I+3):NEXTELSE1710
1340 INPUT"INPUT NUMBER [1-6] 0=NO THANK YOU ";A:IFA=0THEN1350ELSEIFA<10R>6
THEN1340ELSEIFG(Z)<Q(A-1)THEN1340ELSEG(Z)=G(Z)-Q(A-1):W$(Z)=U$(A-1):U(Z,1)=WE(A-
1)
1350 PRINT"ARMOR LIST":FORI=0TO4:PRINTUSING"#. & & =####";I+1;V$(I);
R(I):NEXT
1360 INPUT"INPUT NUMBER [1-5] 0=NO THANK YOU ";A:IFA=0THEN1370ELSEIFA<10R>5
THEN1360ELSEIFG(Z)<R(A-1)THEN1360ELSEG(Z)=G(Z)-R(A-1):A$(Z)=V$(A-1):U(Z,0)=AR(A-
1)
1370 PRINT"IF YOU HAVE ANY MINERALS, I'D LIKE TO BUY THEM AT THIS RATE 1 GOLD=
3 MINERAL"
1380 INPUT"HOW MANY MINERALS DO YOU WANT TO SELL";A:IFA>MI(Z)THEN1370ELSEMI
    
```



```

(Z)=MI(Z)-A:G(Z)=G(Z)+A/3
1390 FORI=0T03:IFO=DA(I)THENGOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"=== WELCOME TO 'T$(I)' TO
WN ===":M(Z)=0-1:O=55965!:D(Z)=I:GOSUB2290
1440 NEXT
1450 IFO=57474!THENTW(Z)=0:O=55974!:GOSUB2300:IFP$(Z)="X"THEN1460ELSEGOSUB2240:L
OCATE4,17:PRINT"PEGASUS CAN'T ENTER THE TOWER!":PRINT"PEGASUS FLEW AWAY!":P
$(Z)="X":PE=0:PE(0)=0:PE(1)=PEEK(0):GOSUB2250
1460 IFO=55762!THEN0=TW(Z):TW(Z)=0:GOSUB2310
1470 IFTW(Z)=0THEN1570
1480 FORI=0T09:IFX(I,0)=0THENNEXTELSEIFO=X(I,1)-10RO=X(I,1)+530RO=X(I,1)-53THENG
OSUB2240:LOCATE2,17:PRINT"GOBLIN ATTACKED!":IFRND(1)>.7THENPRINT" BUT MISSED!":
NEXTELSEC=INT(21550*U(Z,0)/B(Z)):GOSUB2316:NEXTELSENEXT
1490 IFO=55871!THENFORA=0T02:IFY(A,0)=0THENNEXTELSEPOKEY(A,1),9:GOSUB2240:LOCATE
2,17:PRINT"GATOR ATTACKED!":IFRND(1)>.6THENPRINT" BUT MISSED!":NEXTELSEC=INT(2300
0*U(Z,0)/B(Z)):GOSUB2316:NEXT
1500 IFV(3,0)=0THEN1520ELSEIFO=55879!ORO=55827!ORO=55933!THENGOSUB2240:LOCATE2,1
7:PRINT"SPIDER ATTACKED!":IFRND(1)>.8THENPRINT" BUT MISSED!":ELSEC=INT(28000*U(Z
,0)/B(Z)):GOSUB2316
1505 IFO=55775!THEN0=0-1ELSEIFO=55828!THEN0=0-1ELSEIFO=55934!THEN0=0-1ELSEIFO=55
987!THEN0=0-1
1520 IFV(0,0)=0THEN1530ELSEIFO=55891!ORO=55839!ORO=55840!ORO=55945!ORO=55946!THE
NGOSUB2240:LOCATE2,17:PRINT"DRALF ATTACKED!":IFRND(1)>.7THENPRINT" BUT MISSED!":
ELSEC=INT(45000!U(Z,0)/B(Z)):GOSUB2316
1530 IFV(1,0)=0THEN1550ELSEIFO=55900!ORO=55848!ORO=55954!THENGOSUB2240:LOCATE2,1
7:IFBI(0)=1THENPRINT" GICIAN USED ANTIMAGICAL POWER!":PRINT" BIBLE IS BURNED!":B
I(Z)=0:Q$(Z,0)="ELSEPRINT"GICIAN ATTACKED!":IFRND(1)>.9THENPRINT" BUT MISSED!":EL
SE1540ELSE1550
1540 C=INT(35000!U(Z,0)/B(Z)):GOSUB2316
1550 IFV(2,0)=0THEN2320ELSEIFO=55907!ORO=55855!ORO=55961!THENGOSUB2240:LOCATE2,1
7:PRINT" GENOCE ATTACKED!":C=INT(40000!U(Z,0)/B(Z)):GOSUB2316
1560 GOTO1710
1570 IFRU(0)-53=0ORRU(0)+1=0ORRU(0)-1=0ORRU(0)+53=0THENGOSUB2240:LOCATE4,17:PRIN
T"DRAGON ATTACKED YOU!":IFRND(1)>.7THENPRINT" BUT, MISSED!":ELSEC=INT(2500*U(
Z,0)/B(Z)):GOSUB2316:GOTO1630
1580 IFO<56124!THEN1630ELSEFORA=-4T04:FORB=-4T04:C=RU(0)+A*53+B:IFO=CTHEN1590ELS
ENEXT:NEXT:GOSUB2287:GOTO1630
1590 C=PEEK(0+1):IFC>1ANDC<6THENPOKERU(0),RU(1):RU(1)=C:RU(0)=0+1:POKE0+1,8:GOTO
1630ELSESEC=PEEK(0-53):IFC>1ANDC<6THENPOKERU(0),RU(1):RU(1)=C:RU(0)=0-53:POKE0-53,
8:GOTO1630
1600 C=PEEK(0-1):IFC>1ANDC<6THENPOKERU(0),RU(1):RU(1)=C:RU(0)=0-1:POKE0-1,8:GOTO
1630ELSESEC=PEEK(0+53):IFC>1ANDC<6THENPOKERU(0),RU(1):RU(1)=C:RU(0)=0+53:POKE0+53,
8
1630 FORI=Z*3T0Z*3+2:IFN(I,3)<1THEN1690
1631 IFO<56124!THENGOSUB2315:GOTO1690
1632 IFN(I,1)=0+10RN(I,1)=0+530RN(I,1)=0-10RN(I,1)=0-53THENGOSUB2240:LOCATE4,17:
PRINT"MONSTER'S ACTION":IFS(N(I,0),3)>RND(1)THEN1640ELSEPRINT"J$(N(I,0))" m
issed":GOTO1690ELSE1660
1640 IFN(I,0)=0THENPRINT" THE FOG TOOK YOUR LEFT ACTIONS AWAY!":C(Z)=0:GOSUB231
5:GOTO1690
1650 IFE(Z)>500THENCC=55ELSECC=10
1655 PRINT"J$(N(I,0))" ATTACKED!":C=INT(N(I,3)*S(N(I,0),4)*U(Z,0)*CC/B(Z)):
GOSUB2316:GOTO1690
1660 IFL(Z)>RND(1)*150THENGOSUB2315:GOTO1690
1670 IFQ=8THENB=N(I,1)-53:A=PEEK(B)ELSEIFQ=6THENB=N(I,1)+1:A=PEEK(B)ELSEIFQ=4THE
NB=N(I,1)-1:A=PEEK(B)ELSEIFQ=2THENB=N(I,1)+53:A=PEEK(B)ELSEGOSUB2315:GOTO1690
1680 IFA>1ANDA<6THENPOKEN(I,1),N(I,2):N(I,2)=A:N(I,1)=B:POKEB,9+N(I,0)ELSEGOSUB2
315
1690 NEXT
1700 IFP$(Z)="O"THENIFRND(1)*120>L(Z)THENGOSUB2240:LOCATE4,17:PRINT"PEGASUS RAN
AWAY!":PE=0:PE(0)=0:PE(1)=PEEK(0):P$(Z)="X":GOSUB2250
1710 A=FNA(0):B=FNB(0):POKE&HE9F0,B:POKE&HE9F1,A:GOTO140
1720 GOSUB2240:LOCATE4,18:PRINT"THE TURN OF 'N$(Z)' IS OVER!":C=PEEK(0):O(Z)=0:W
(Z)=C:R$(Z)="":GOSUB2310
1730 IFM(Z)=0THENPOKEO,Z+17
1740 IFF(Z)=0THENH(Z)=H(Z)-100ELSEF(Z)=F(Z)-1
1750 NEXTZ:GOSUB2250:X=X+1:I=FRE("")
1760 GOTO130
1765 LOCATE4,18:PRINT"PLEASE PUSH REC BUTTON.":GOSUB2317:GOSUB2310:C=PEEK(0):O(Z
)=0:W(Z)=C
1770 Q$="mon"+CHR$(13)+"WEFA0,EFA5"+CHR$(13)+"WCAB8,"+HEX$(PEEK(&HEFA5)*256+PEEK

```



```
( &HEFA4 ) - 1 ) + CHR$( 13 ) + "WD8F6,E9F7" + CHR$( 13 ) + CHR$( 2 ) + "goto1800" + CHR$( 13 )
1780 POKE&HEDC0,PEEK(VARPTR(Q$)+1):POKE&HEDC1,PEEK(VARPTR(Q$)+2):POKE&HEA68,1
1790 END
1800 POKE&HEA68,0:FORI=0TO3:PRINT#-1,K$(I),N$(I):NEXT:GOTO140
1810 IFA(5)=0THENI=PEEK(0):GOSUB1830:M$(5)=E$
1820 I=PEEK(0+1):B=0+1:GOSUB1830:M$(6)=E$:A(6)=A:D$(6)=D$:I=PEEK(0-1):B=0-1:GOSU
B1830:M$(4)=E$:A(4)=A:D$(4)=D$:I=PEEK(0-53):B=0-53:GOSUB1830:M$(8)=E$:A(8)=A:D$(
8)=D$:I=PEEK(0+53):B=0+53:GOSUB1830:M$(2)=E$:A(2)=A:D$(2)=D$:RETURN
1830 IFM(Z)=0THEN1850ELSEIFI=8THENE$="TEMPLE":GOTO1840ELSEIFI=9THENE$="P.SHOP":G
OTO1840ELSEIFI=10THENE$="A.SHOP":GOTO1840ELSEIFI=11THENE$="EXIT":GOTO1840 ELSEIF
I=12THENE$="F.SHOP":GOTO1840ELSE1850
1840 A=1:RETURN
1850 IFI<8ORI=16THEN1860ELSEM$(7)="FIGHT":A(7)=3
1860 IFI=15ORI>16THENM$(9)="TALK":A(9)=2
1870 IFBI(Z)=1THENM$(3)="READ B":A(3)=1ELSEM$(3)="" :A(3)=0
1880 IFTW(Z)=0THEN1950ELSEIFI<6ORI>15THEN1950ELSEIFI>8THEN1930ELSEONI-5GOTO1890,
1900,1910
1890 E$="S.NET":A=3:GOTO1920
1900 E$="FLOOR":A=2:GOTO1920
1910 E$="GATE":A=1:M$(7)="" :A(7)=0:F=0
1920 D$="ACT":RETURN
1930 E$=J$(I-2)
1940 D$="MON":A=1:RETURN
1950 IFI>16THEN2110ELSEIFI=16THEN2100ELSEIFI>8THEN2060ELSEONIGOTO1960,1970,1980,
1990,2000,2010,2020,2040
1960 E$=" " :A=5:GOTO2030
1970 E$="DESERT":A=2:GOTO2030
1980 E$="FOREST":A=3:GOTO2030
1990 E$="MOUNT.":A=4:GOTO2030
2000 E$="ROAD":A=1:GOTO2030
2010 E$="TOWER":A=1:GOTO2030
2020 E$="TOWN":A=1
2030 D$="ACT":RETURN
2040 E$="DRAGON"
2050 A=1:D$="MON":RETURN
2060 E$=J$(I-9)
2070 D$="MON":FORJ=0TO11:IFB=N(J,1)THENK=J:NEXTELSENEXT
2080 IFN(K,3)=0THENA=INT(RND(1)*S(I-9,0)+1):N(K,3)=AELSEA=N(K,3)
2090 RETURN
2100 E$="^カ^ス":D$="HOR":IFP$(0)="X"THENM$(1)="CATCH ":A=1:A(1)=5:RETURN
2110 E$=N$(I-17)
2120 D$="MAN":A=1:RETURN
2130 DATA50,.95,LEATHER,55869!,150,.9,BRONZE,55875!,300,.85,IRON,55885!,600,.8,A
LLOY,55894!,1200,.75,CEMIRAC,55902!,20,1,KNIFE,50,1.1,AXE,150,1.2,SWORD,300,1.3,
SABER,600,1.4,SPEAR,1200,1.5,BOW
2140 DATA56135!,MARS,FIRE,BLIZZARD,1st,56169!,DELTA,WATER,LAUREL,2nd,58360!,TICO
,WIND,OPEN SESAMI,3rd,58824!,TERRA,EARTH,C.KERNEL,4th
2150 DATA8,DRAGON'S SCALE,5,LUMP OF FOG,.2,SCORPION'S SHELL,.3,SNAKE'S LEATHER,.
4,EAGLE'S WING,.5,GOBLIN'S HORN,.6,MEAT OF CACTUS,1.5,1,.8,1,10,1,4,.5,5,10,1,5,
.55,7,9,2,4,.7,9,10,3,8,.5,8,10,2,15,.5,5,8,3,10,.6,10
2160 DATA55816,55922,55822,55928,55832,55938,55841,55947,55849,55955,55818,55872
,55924,FOG,SCORP.,COBRA,EAGLE,GOBLIN,CACTUS,T.HEAD,GATOR,SPIDER,DRALF,DRALF,GOBL
IN,GICIAN,GENOCE
2170 IFA=2THENB=0+53ELSEIFA=4THENB=0-1ELSEIFA=6THENB=0+1ELSEIFA=8THENB=0-53
2180 FORJ=0TO11:IFN(J,1)=BTHENK=J:NEXTELSENEXT
2190 RETURN
2200 B=0:FORI=2TO8STEP2:IFD$(I)="MON"ORD$(I)="MAN"THENB=B+1:A=I:NEXTELSENEXT
2210 RETURN
2220 B=0:FORI=2TO8STEP2:IFM$(I)="T.HEAD"ORD$(I)="MAN"THENB=B+1:A=I:NEXTELSENEXT
2230 RETURN
2240 LINE(0,17)-(79,24)," ",BF:RETURN
2250 IFPE=1THENRETURNELSEA=RND(1):B=INT(RND(1)*5)+3:IFA>.75THENA=53ELSEIFA>.5THE
NA=-1ELSEIFA>.25THENA=1ELSEA=-53
2260 C=PEEK(PE(0)+A*B):IFPE(0)+A*B<56124!ORPE(0)+A*B>58879!ORPE(0)+A*B=0THEN2250
ELSEIFC=10RC>5THEN2250ELSEPOKEPE(0),PE(1):PE(1)=C:PE(0)=PE(0)+A*B:POKEPE(0),16:R
ETURN
2270 IFA=2THENA=0+53ELSEIFA=6THENA=0+1ELSEIFA=8THENA=0-53
2280 RETURN
2285 IFZ=SATHENSA=SA+1:IFSA=4THENSA=0
2286 RETURN
```



```

2287 A=RND(1):B=INT(RND(1)*5)+5:IFA>.75THENA=53ELSE IFA>.5THENA=-1ELSE IFA>.25THEN
A=1ELSE A=-53
2288 C=PEEK(RU(0)+A*B):IFRU(0)+A*B<56124!ORRU(0)+A*B>58879!ORRU(0)+A*B=0THEN2287
ELSE IFC=10RC>5THEN2287ELSE POKERU(0),RU(1):RU(1)=C:RU(0)=RU(0)+A*B:POKERU(0),8
2289 RETURN
2290 FORJ=0TO44:POKE&HE942+J,PEEK(&HD90C+J):NEXT:RETURN
2300 FORI=0TO89:POKE&HE930+I,PEEK(&HD939+I):NEXT:RETURN
2310 FORI=0TO89:POKE&HE930+I,T(I):NEXT:RETURN
2315 POKEN(I,1),N(I,2):N(I,1)=0:N(I,3)=0:RETURN
2316 PRINT"YOU'VE LOST'C.H.P.'":H(Z)=H(Z)-C:RETURN
2317 RESTORE2318:FORI=0TO20:READQ$:POKE&HD8F7+I,VAL("&H"+Q$):NEXT:RETURN
2318 DATA0D,4F,4E,0D,4C,0D,4C,0D,02,0D,47,4F,54,4F,31,30,39,0D,00
2320 GOSUB2240:LOCATE2,17:PRINT"I PLANNED THAT I WOULD CONQUER THIS WORLD BY USI
NG DRAGON."PRINT" BUT, 'N$(Z)'S EFFORT PREVENTD ME FROM COMPLETING IT."PRINT
" SO, I WILL MAKE THE NEXT PLAN WITH MY CREATOR."PRINT" SEE YOU AGAIN!"

```

## ●リスト3 マシン語プログラム

D900	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	D5	DB30	01	01	01	01	01	01	01	01	13	DD60	02	02	02	02	02	02	02	01	4C	
D908	00	FF	00	FF	54	FF	45	4C	C3	DB38	01	01	01	01	03	03	02	03	22	DD68	02	02	02	02	02	02	02	02	55	
D910	4D	45	50	FF	48	50	4D	48	F7	DB40	03	03	02	02	02	05	05	07	38	DD70	02	02	02	02	02	02	02	02	5D	
D918	41	41	43	52	59	E8	41	53	D0	DB48	01	03	03	03	03	02	02	04	38	DD78	05	02	02	02	02	02	02	02	68	
D920	52	48	4D	4F	20	50	28	98	5F	DB50	04	04	04	04	04	01	04	04	48	DD80	02	01	01	03	03	02	03	02	6E	
D928	45	95	58	95	49	99	54	88	86	DB58	04	04	04	04	04	04	04	04	53	DD88	02	02	02	02	05	05	05	05	81	
D930	46	53	4F	48	4F	4F	44	50	8B	DB60	04	04	01	01	03	03	05	05	55	DD90	05	05	05	05	05	05	05	05	95	
D938	68	21	48	64	12	48	21	12	F3	DB68	05	07	01	03	03	03	03	03	5D	DD98	05	05	05	05	05	05	05	05	9D	
D940	84	F8	FF	FF	FF	FF	FF	FF	8F	DB70	01	03	03	02	02	03	03	02	5E	DDA0	05	05	05	05	05	05	05	05	A5	
D948	FF	FF	F8	BF	F0	FB	F8	BF	78	DB78	02	02	05	05	03	03	03	02	6C	DDA8	05	05	05	05	05	05	02	02	A7	
D950	8F	FB	0F	D8	00	55	08	FD	F4	DB80	02	02	02	02	04	04	01	01	6D	DDB0	02	02	02	02	02	02	01	01	9B	
D958	20	66	E2	FE	98	87	2C	07	B9	DB88	01	04	01	04	04	04	04	04	7D	DDB8	03	03	03	03	02	02	02	02	A9	
D960	7D	7D	07	78	C2	D8	44	91	F1	DB90	04	04	04	04	04	04	01	01	85	DDC0	02	05	02	02	02	02	02	02	B0	
D968	E6	7B	12	7B	FB	33	58	FF	B4	DB98	03	03	03	05	03	03	03	01	8B	DDC8	02	02	02	02	02	02	02	02	B5	
D970	B3	6E	FB	44	17	00	E3	58	F8	DBA0	03	03	03	03	01	01	03	03	8F	DDD0	02	01	02	02	02	02	02	02	BC	
D978	70	93	FA	2F	7A	9F	E0	F1	67	DBA8	03	02	02	02	02	02	02	05	97	DDD8	02	02	02	02	02	02	02	02	C5	
D980	58	A8	81	5D	2F	AD	8F	E8	8A	DBB0	05	03	03	02	02	02	02	02	A0	DD00	02	02	05	02	02	02	02	02	D0	
D988	F0	78	AC	87	BD	7D	DB	D7	E8	DBB8	02	04	04	01	01	01	01	01	A2	DD08	02	02	02	01	01	03	01	01	D2	
D990	CA	78	78	01	01	01	01	01	28	DBC0	04	04	04	04	02	02	04	04	B7	DDF0	03	02	02	02	02	02	02	05	E1	
D998	01	01	01	01	01	01	01	01	79	DBC8	04	04	04	01	01	03	03	03	02	B8	DDF8	02	02	02	02	02	02	02	02	7F
DA00	01	01	01	01	01	01	01	01	81	DBD0	05	03	03	01	01	03	02	02	BF	DE00	02	02	02	02	02	02	02	01	ED	
DA08	01	01	01	01	01	01	01	01	89	DBD8	02	01	01	03	03	03	03	02	C5	DE08	02	02	02	02	02	02	02	02	F6	
DA10	01	01	01	01	01	01	01	01	91	DBE0	02	02	02	02	05	05	03	03	D3	DE10	02	02	02	02	02	02	02	05	01	
DA18	01	01	01	01	01	01	01	01	A1	DBE8	02	02	02	02	02	02	02	04	D5	DE18	02	02	02	01	02	02	02	02	05	
DA20	01	09	02	02	02	03	03	0A	C1	DBF0	04	04	04	04	01	04	04	02	E6	DE20	01	01	01	01	01	03	03	02	0B	
DA28	01	01	05	01	01	01	01	01	B5	DBF8	02	02	02	02	04	04	01	01	E5	6E	DE28	02	02	02	05	02	02	02	02	19
DA30	01	01	01	03	06	06	06	06	CC	DC00	03	03	03	02	02	05	03	01	F2	DE30	02	02	02	02	02	02	02	02	1E	
DA38	01	01	01	03	06	06	06	06	CC	DC08	01	03	03	02	02	02	01	01	F3	DE38	02	02	02	01	02	02	02	02	25	
DA40	03	03	07	01	01	07	07	07	DD	DC10	03	03	02	02	02	02	02	02	FE	DE40	02	02	02	02	02	02	02	02	2E	
DA48	07	07	07	07	01	01	07	07	ED	DC18	02	05	05	03	03	03	02	02	0C	DE48	02	02	02	05	02	02	02	02	39	
DA50	07	07	07	07	01	01	07	07	F5	DC20	02	02	02	02	02	02	02	04	0E	DE50	01	01	02	02	02	01	01	03	3B	
DA58	07	07	07	01	01	02	02	02	EA	DC28	04	01	02	02	02	02	02	02	15	DE58	01	01	03	02	02	02	02	02	45	
DA60	02	03	03	02	02	01	01	02	EA	DC30	02	02	04	01	01	01	01	01	19	DE60	05	02	02	02	02	02	02	02	51	
DA68	0D	01	01	01	01	01	0D	01	02	DC38	01	01	05	01	01	03	03	03	26	DE68	02	02	02	02	02	02	02	03	57	
DA70	03	06	06	06	06	06	03	07	15	DC40	02	02	02	01	01	03	02	02	2B	DE70	01	02	02	02	02	02	02	02	5D	
DA78	0D	01	07	07	07	07	07	07	2A	DC48	02	02	02	02	02	02	05	05	3A	DE78	02	02	02	02	02	02	02	02	66	
DA80	07	0D	01	07	07	07	07	07	32	DC50	03	03	02	02	02	02	02	02	3E	DE80	02	05	02	02	02	01	02	02	70	
DA88	07	0D	01	07	07	07	07	07	3A	DC58	02	02	02	02	02	02	01	02	43	DE88	02	02	01	01	03	03	03	03	78	
DA90	01	01	01	02	02	03	08	01	1D	DC60	02	02	02	02	02	02	02	02	4C	DE90	02	02	02	02	05	02	02	02	81	
DA98	01	01	01	01	02	02	08	07	29	DC68	02	02	02	02	02	02	02	05	57	DE98	02	02	02	02	02	02	02	02	86	
DA00	01	01	01	07	08	06	06	06	3E	DC70	02	02	02	02	02	02	02	02	5C	DEA0	02	02	02	03	03	01	02	02	8F	
DA08	0A	06	06	06	07	07	08	07	5B	DC78	01	01	03	02	02	02	02	02	63	DEA8	02	02	02	02	02	02	02	02	96	
DA10	07	07	07	07	0B	0C	07	08	6C	DC80	02	02	02	05	05	03	02	02	73	DEB0	02	02	02	02	02	02	02	05	A1	
DA18	07	07	07	07	07	0E	07	08	72	DC88	02	02	03	03	03	03	02	02	78	DEB8	02	02	02	02	02	02	02	02	A5	
DA20	07	07	07	07	0F	01	01	01	68	DC90	02	02	02	01	02	02	02	02	7B	DEC0	01	03	03	03	02	02	02	02	B0	
DA28	02	02	03	03	03	02	02	01	54	DC98	02	02	02	02	02	02	02	02	84	DEC8	02	02	05	02	02	02	02	02	B9	
DA30	01	02	0D	01	01	01	01	01	5F	DD00	02	02	02	02	05	02	02	02	8F	DED0	02	02	02	02	02	02	02	03	BF	
DA38	0D	01	03	06	06	06	06	06	81	DCA8	02	02	02	02	02	01	01	02	92	DED8	03	03	01	03	03	02	02	02	C9	
DA40	03	07	0D	01	07	07	07	07	8E	DCB0	02	02	02	02	02	02	02	02	9C	DEE0	02	02	02	02	02	02	02	02	CE	
DA48	07	07	07	0D	01	07	07	07	9A	DCB8	05	05	02	02	02	02	03	03	AC	DEE8	02	02	02	05	02	02	02	02	D9	
DA50	07	07	07	0D	01	07	07	07	9A	DCD0	04	04	03	03	02	02	02	02	B2	DEF0	02	02	02	02	01	01	02	03	DD	
DA58	07	07	01	01	01	0B	02	02	92	DCC8	01	02	02	02	02	02	02	02	B3	DEF8	03	02	02	02	02	02	02	05	EA	
DA60	02	02	02	0C	01	01	05	01	94	DCD8	02	02	02	02	02	02	02	02	BC	DF00	02	02	02	02	02	02</				



DF90	02 02 02 01 01 02 02 02	7D	E278	03 01 01 02 02 02 03 02	6A	E560	01 04 04 04 04 04 04 02	60
DF98	02 02 02 02 02 02 05 02	8A	E280	03 02 02 02 05 05 05 05	7F	E568	02 02 02 02 02 02 02 02	5D
DA00	02 02 02 02 02 04 04 04	95	E288	05 05 05 05 05 02 02 02	89	E570	02 02 02 02 02 02 02 03	66
DA08	02 04 01 01 01 01 01 93		E290	02 02 02 02 01 02 02 02	81	E578	03 03 01 03 04 04 04 02	75
DA80	01 01 01 03 03 01 01 93	90	E298	02 02 02 02 02 02 02 02	8A	E580	02 02 02 02 02 02 02 02	75
DA88	02 02 02 02 02 02 02 05	AA	E2A0	02 02 02 02 02 05 02 02	95	E588	02 02 03 03 03 03 03 05	85
DFC0	02 02 02 02 02 02 02 02	AF	E2A8	02 02 02 02 03 03 01 01	9A	E590	03 03 03 03 01 01 04 04	8B
DFC8	01 01 02 02 02 02 02 02	B5	E2B0	02 02 02 02 02 02 02 02	A2	E598	04 04 04 04 02 02 02 02	95
DFD0	02 02 02 05 02 02 02 02	C2	E2B8	02 05 02 02 02 02 02 02	AD	E5A0	02 02 02 02 02 02 02 02	95
DFD8	02 04 04 04 04 04 04 01	D2	E2C0	02 05 02 02 02 02 02 02	B5	E5A8	02 02 02 03 03 03 03 01	A0
DFE0	08 03 03 04 04 04 03 01	DD	E2C8	02 01 02 02 02 02 02 02	B9	E5B0	03 04 04 02 02 02 02 02	AA
DFE8	03 03 01 01 03 02 02 02	D8	E2D0	02 02 02 02 02 02 02 02	C2	E5B8	02 02 02 02 02 02 02 03	AE
DFF0	02 02 02 02 05 02 02 02	E2	E2D8	02 02 05 02 01 02 02 02	CD	E5C0	03 03 03 03 05 05 00 05	CD
DFF8	02 02 02 02 02 01 01 02	E5	E2E0	02 02 03 01 01 02 02 02	D1	E5C8	07 01 01 01 01 01 01 01	BB
E000	02 02 02 02 02 02 02 02	F0	E2E8	02 02 02 02 02 02 05 02	DD	E5D0	01 01 01 01 01 01 01 01	BD
E008	05 02 02 02 02 02 02 02	FB	E2F0	02 02 02 02 02 02 05 05	E8	E5D8	01 01 01 01 01 01 01 01	C5
E010	02 02 04 04 01 03 04 04	08	E2F8	05 05 05 05 05 05 05 05	02	E5E0	01 01 01 01 01 01 01 01	CD
E018	04 04 04 03 01 03 03 11		E300	05 05 05 05 05 05 05 05	08	E5E8	01 01 01 01 01 01 01 01	D5
E020	03 03 03 03 02 02 02 02	14	E308	02 02 02 02 02 02 02 05	FE	E5F0	01 01 01 01 01 01 01 01	DD
E028	02 05 02 02 02 02 02 02	18	E310	02 02 02 02 02 02 02 03	04	E5F8	01 01 01 01 01 01 01 01	E5
E030	02 02 01 01 02 02 02 02	1E	E318	01 01 02 02 02 02 02 02	09	E600	FD 21 00 F3 2A F0 E9 01	FB
E038	02 02 02 02 02 05 02 02	2B	E320	02 02 02 05 02 02 02 02	16	E608	26 02 ED 42 3E 14 F5 0E	9A
E040	02 02 02 02 02 02 04 04	34	E328	02 02 02 02 02 02 02 02	1B	E610	28 18 13 E1 C5 01 6C 0C	68
E048	04 01 04 04 03 03 04 04	43	E330	02 02 02 01 02 02 02 02	22	E618	09 C1 18 10 E1 C5 01 6C	10
E050	03 01 03 03 03 03 03 03	46	E338	02 02 02 05 02 02 02 02	2E	E620	0C ED 42 C1 18 13 C5 E5	D7
E058	03 03 02 02 02 02 05 02	4D	E340	02 02 02 02 05 02 02 02	36	E628	01 93 D9 ED 42 38 E4 E1	A7
E060	02 02 02 02 02 02 02 01	4F	E348	02 02 02 03 03 01 01 02	3B	E630	E5 01 FF E5 ED 42 30 E4	23
E068	01 01 01 01 01 01 01 01	50	E350	02 02 02 02 02 02 02 02	43	E638	E1 C1 7E 11 CC E6 3D 28	66
E070	01 01 05 01 01 01 01 01	5C	E358	05 02 02 02 02 02 02 02	4E	E640	6F 11 CD E6 3D 28 69 11	38
E078	01 01 01 01 01 01 01 04	63	E360	02 02 02 02 02 02 02 02	53	E648	CE E6 3D 28 63 11 CF E6	70
E080	04 03 06 04 04 03 01 01	7A	E368	01 02 02 02 02 02 02 02	5A	E650	3D 28 5D 11 D0 E6 3D 28	24
E088	01 01 01 01 01 01 01 01	70	E370	05 02 02 02 02 02 02 02	66	E658	57 11 D1 E6 3D 28 51 11	24
E090	01 01 01 05 01 01 01 01	7C	E378	02 05 02 02 02 02 02 03	6F	E660	D2 E6 3D 28 48 11 D3 E6	78
E098	01 01 01 01 01 01 02 02	82	E380	03 03 01 01 02 02 02 02	73	E668	3D 28 45 11 D4 E6 3D 28	28
E0A0	02 02 02 02 02 02 02 05	93	E388	02 02 02 02 03 05 02 03	80	E670	3F 11 D5 E6 3D 28 39 11	10
E0A8	02 02 02 02 02 02 02 04	9A	E390	03 02 02 02 02 02 02 02	84	E678	D6 E6 3D 28 33 11 D7 E6	80
E0B0	04 04 04 01 04 04 04 04	AD	E398	02 02 02 02 02 01 02 02	8A	E680	3D 28 2D 11 D8 E6 3D 28	2C
E0B8	04 04 04 01 02 02 02 02	AD	E3A0	02 02 02 02 02 05 02 02	96	E688	27 11 D9 E6 3D 28 21 11	FC
E0C0	02 02 02 02 02 02 02 02	B0	E3A8	02 02 02 02 03 03 03 01	A6	E690	DA E6 3D 28 18 11 DB E6	88
E0C8	05 03 03 03 03 03 03 03	C2	E3B0	02 02 02 02 02 02 02 02	AA	E698	3D 28 15 11 DC E6 3D 28	11
E0D0	03 01 01 02 02 02 02 02	BF	E3B8	01 02 02 02 02 02 02 02	AA	E6A0	0F 11 DD E6 3D 28 09 11	E8
E0D8	02 02 02 02 05 02 02 02	CB	E3C0	03 03 05 01 01 01 01 03	B5	E6A8	DE E6 3D 28 03 11 DF E6	90
E0E0	02 02 02 02 02 04 04 04	D6	E3C8	02 02 02 02 02 02 02 02	BB	E6B0	1A FD 77 00 FD 23 FD 23	64
E0E8	01 03 04 04 04 04 04 04	E4	E3D0	02 02 01 02 02 02 02 02	C2	E6B8	23 0D C2 26 E6 01 28 00	C5
E0F0	01 02 02 02 02 02 02 02	DF	E3D8	02 02 05 05 05 05 02 02	D7	E6C0	FD 09 01 00 00 09 F1 3D	F1
E0F8	02 02 02 02 02 05 02 03	EC	E3E0	02 02 02 05 02 02 02 03	D7	E6C8	C2 0E E6 C9 87 A5 EB E8	2C
E100	03 03 03 03 03 03 01 01	F5	E3E8	03 03 03 03 01 01 04 02	DF	E6D0	E2 4E ED 48 49 4A 48 4C	3D
E108	02 02 02 02 02 02 02 02	F9	E3F0	02 02 02 02 02 03 03 05	E8	E6D8	4D 4E 4F 50 51 52 53 54	42
E110	02 05 02 02 02 02 02 02	04	E3F8	07 01 01 01 01 01 01 02	EA	E6E0	20 43 2C 55 4E 44 45 52	D3
E118	02 04 04 04 04 01 03 04	13	E400	02 02 02 02 02 02 02 01	F3	E6E8	0D 42 42 32 46 20 45 31	6D
E120	03 03 03 10 01 02 02 22		E408	02 02 02 02 02 02 02 02	FC	E6F0	35 3C 05 05 00 00 03 03	57
E128	02 02 02 02 02 02 02 02	19	E410	02 02 05 02 02 02 02 02	07	E6F8	93 D9 FF E5 20 20 50 4F	8D
E130	02 02 05 02 02 03 03 03	27	E418	05 02 02 03 03 03 03 03	14	E700	21 50 F3 0E 0A 06 05 3E	AC
E138	03 03 03 01 01 02 02 02	2A	E420	03 01 01 04 04 02 02 02	17	E708	00 77 C6 04 23 23 10 F9	72
E140	02 02 02 02 02 02 05 02	34	E428	02 02 02 03 03 01 01 01	1B	E710	C5 01 6E 00 09 F1 C0 20	28
E148	02 02 02 02 02 02 02 04	3B	E430	01 03 03 01 01 01 01 01	20	E718	EC 2A F0 E9 FD 21 00 F3	FF
E150	04 04 01 01 01 01 01 01	3F	E438	01 02 02 02 01 02 02 02	2A	E720	01 6C 00 ED 42 3E 05 A7	E0
E158	01 01 01 02 02 02 02 03	47	E440	02 02 02 02 02 02 02 05	37	E728	F5 0E 05 18 13 E1 C5 01	8D
E160	03 03 03 03 02 02 05 58		E448	02 02 02 02 02 05 02 03	40	E730	6C 0C 09 C1 18 10 E1 C5	34
E168	02 02 02 02 03 03 03 5D		E450	03 03 03 03 03 03 01 01	48	E738	01 6C 0C ED 42 C1 18 13	B3
E170	01 01 02 02 02 02 02 02	5F	E458	04 04 02 02 02 02 02 02	50	E740	C5 E5 01 93 D9 ED 42 38	A5
E178	02 02 02 05 02 02 02 02	6C	E460	02 03 03 03 03 03 03 03	5B	E748	E4 E1 E5 01 FF E5 ED 42	ED
E180	02 02 02 02 04 04 04 79		E468	03 03 03 03 03 01 01 01	5E	E750	30 E4 E1 C1 7E 11 03 E9	68
E188	04 04 04 01 02 02 02 7E		E470	01 01 02 02 02 02 02 02	62	E758	3D 28 7B 11 0C E9 3D 28	8A
E190	02 02 02 03 03 03 02 85		E478	02 02 02 02 05 05 05 78		E760	75 11 15 E9 3D 28 6F 11	B0
E198	02 03 02 02 05 02 02 8D		E480	05 05 05 03 03 03 03 82		E768	1E E9 3D 28 69 11 27 E9	45
E1A0	02 02 03 03 03 01 01 92		E488	03 03 03 01 01 04 04 83		E770	3D 28 63 11 30 E9 3D 28	AE
E1A8	02 02 02 03 02 02 02 9A		E490	02 02 02 02 02 02 02 84		E778	5D 11 39 E9 3D 28 57 11	BC
E1B0	05 02 02 02 02 02 02 A4		E498	03 03 03 03 02 02 03 93		E780	42 E9 3D 28 51 11 48 E9	80
E1B8	02 02 02 04 04 04 04 B3		E4A0	03 03 02 02 02 02 01 95		E788	3D 28 48 11 54 E9 3D 28	D2
E1C0	01 02 02 02 02 02 02 B0		E4A8	02 02 02 02 02 02 02 9C		E790	45 11 5D E9 3D 28 3F 11	C8
E1C8	03 03 02 03 03 03 02 BF		E4B0	02 02 02 02 02 02 02 A7		E798	66 E9 3D 28 39 11 6F E9	D5
E1D0	02 05 02 02 02 02 02 C4		E4B8	03 03 03 03 03 03 03 B4		E7A0	3D 28 33 11 78 E9 3D 28	F6
E1D8	03 03 01 01 02 02 02 C9		E4C0	01 01 04 04 04 04 02 BA		E7A8	2D 11 81 E9 3D 28 27 11	D4
E1E0	03 02 02 02 05 02 02 D5		E4C8	02 02 02 02 02 02 03 BE		E7B0	8A E9 3D 28 21 11 93 E9	10
E1E8	02 02 02 02 02 02 02 D9		E4D0	03 02 02 03 03 02 02 C7		E7B8	3D 28 1B 11 9C E9 3D 28	1A
E1F0	02 04 04 04 01 02 02 E8		E4D8	02 02 02 01 03 03 02 CE		E7C0	15 11 A5 E9 3D 28 0F 11	E0
E1F8	02 02 02 02 02 02 03 EB		E4E0	02 02 02 02 02 02 02 D4		E7C8	AE E9 3D 28 09 11 B7 E9	65
E200	03 03 03 02 02 02 05 F8		E4E8	02 02 02 02 05 03 03 E2		E7D0	3D 28 03 11 C0 E9 06 04	EE
E208	02 02 02 02 02 02 03 FA		E4F0	03 03 03 03 01 01 04 E9		E7D8	1A FD 77 00 13 1A FD 77	E3
E210	01 02 02 02 03 03 02 04		E4F8	04 04 04 02 02 02 02 F2		E7E0	78 FD 23 13 05 C2 D8 E7	F8
E218	02 02 05 02 02 02 02 0D		E500	02 02 02 02 02 02 02 F5		E7E8	23 0D C2 40 E7 01 DC 00	C5
E220	02 02 02 02 02 02 02 12		E508	02 02 02 02 02 02 03 FF		E7F0	FD 09 01 30 00 09 F1 3D	21
E228	04 04 01 02 02 02 02 1D		E510	01 03 03 03 04 02 02 09		E7F8	C2 27 E7 2A F0 E9 FD 45	D0
E230	02 02 02 02 02 02 02 22		E518	02 02 02 02 02 02 02 0D		E800	51 F3 01 6C 00 ED 42 06	CE
E238	02 02 02 05 02 02 02 2D		E520	02 05 05 05 05 05 03 26		E808	05 47 0E 05 18 13 E1 C5	B0
E240	02 02 02 03 01 01 02 31		E528	03 03 01 01 04 04 04 25		E810	01 6C 0C 09 C1 18 10 E1	51
E248	02 03 02 02 02 02 05 3F		E530	04 02 02 02 02 02 02 2D		E818	C5 01 6C 0C ED 42 C1 18	46
E250	02 02 02 02 02 02 02 42		E538	02 02 02 02 02 02 02 27		E820	13 C5 E5 01 93 D9 ED 42	61
E258	02 02 02 02 02 02 01 49		E540	02 02 02 03 03 01 03 39		E828	38 E4 E1 E5 01 FF E5 ED	C4
E260	02 02 02 02 02 02 02 52		E548	04 04 02 02 02 02 02 41		E830	42 30 E4 E1 C1 7E 11 03	A2
E268	02 02 02 02 02 02 02 5A		E550	02 02 02 02 02 02 03 47		E838	E9 3D 28 7B 11 0C E9 3D	2C
E270	05 02 02 02 02 02 03 66		E558	03 03 05 03 03 03 03 55		E840	28 75 11 15 E9 3D 28 6F	A8



E848	11	1E	E9	3D	28	69	11	27	4E	E8D8	00	09	C1	05	C2	09	E8	11	53	E968	F9	F5	D9	95	0E	07	F8	70	2A	
E850	E9	3D	28	63	11	30	E9	3D	50	E8E0	C0	F9	FD	21	E8	F4	06	04	75	E970	93	FA	2F	7A	9F	E0	F1	B8	B7	
E858	28	5D	11	39	E9	3D	28	57	B4	E8E8	1A	FD	77	00	13	1A	FD	77	FF	E978	CB	9A	FB	84	CB	94	0B	0A	E9	
E860	11	42	E9	3D	28	51	11	48	96	E8F0	78	FD	23	13	05	20	F1	FD	96	E980	98	B9	21	8F	3F	BF	2F	C9	60	
E868	E9	3D	28	48	11	54	E9	3D	74	E8F8	21	35	F5	1A	FD	77	00	F6	C3	E988	F0	B8	C4	F0	C0	33	4C	F3	FF	
E870	28	45	11	5D	E9	3D	28	3F	C0	E900	77	78	C9	FF	FF	FF	FF	9C	E990	04	21	F8	98	03	F8	3F	89	F4		
E878	11	66	E9	3D	28	39	11	6F	DE	E908	FF	FF	FF	B8	82	04	41	82	E9	E998	0F	08	3F	F8	94	13	EB	2F	90	
E880	E9	3D	28	33	11	78	E9	3D	98	E910	20	41	18	20	D8	60	F6	FF	BF	E9A0	9B	1F	04	2F	98	AB	03	FB	87	
E888	28	2D	11	81	E9	3D	28	27	CC	E918	6F	86	73	08	37	98	E8	03	2B	E9A8	3F	AB	0F	06	3F	D8	B8	03	B7	
E890	11	8A	E9	3D	28	21	11	93	26	E920	E3	7C	E8	71	E3	0C	F8	FF	A7	E9B0	FA	2F	BA	0F	08	2F	38	00	FA	
E898	E9	3D	28	1B	11	9C	E9	3D	BC	E928	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	D8	E2	E9B8	00	00	00	00	00	00	00	E8	89	
E8A0	28	15	11	A5	E9	3D	28	0F	D8	E930	C0	DF	D7	3F	7D	F3	0C	FD	47	E9C0	B8	03	FA	2F	BA	0F	08	2F	8D	
E8A8	11	AE	E9	3D	28	09	11	B7	6E	E938	F8	1F	8F	5D	AB	D5	BA	F1	4F	E9C8	38	0D	4C	4A	20	28	49	59	70	
E8B0	E9	3D	28	03	11	C0	E9	A7	4A	E940	F8	F8	0F	1F	F8	F7	0A	1F	E6	E9D0	2B	30	29	2C	41	0D	49	4E	4E	
E8B8	13	13	13	13	13	13	13	13	38	E948	0F	8F	58	A5	4A	85	5A	5A	4F	E9D8	43	20	4A	45	00	4C	4A	20	6A	
E8C0	1A	FD	77	00	FD	77	78	FD	1F	E950	A1	52	A5	F8	4A	4A	08	F3	58	E9E0	41	20	20	00	00	00	00	00	4A	
E8C8	23	FD	23	23	00	C2	21	E8	EE	E958	25	B7	E2	97	58	0C	00	5A	08	E9E8	00	00	00	00	12	01	00	00	E4	
E8D0	C5	01	E6	00	FD	09	01	30	9B	E960	E1	CA	C9	80	7C	58	CE	97	76	E9F0	C7	E5	00	00	00	00	00	00	00	89

# MSX(32K) MOCKY プログラムリスト

■このプログラムは、あなたが個人として利用するほかは著作権法上、著作権者に無断では使用できません。 COPYRIGHT © 1984 by Takehiko Sasoh

この「MOCKY」は、MSXの32K以上のマシンで遊ぶことができる。リストは、BASICのリスト1と、マシン語のリスト2に分かれている。まずBASIC部分を打ち込み、テープにセーブしておく。テープへのセーブは、CSAVE「ファイル名」でOKだ。

次にマシン語。打ち込みには、LIST LOG最後の方に掲載しているMSX用マシン語モニタプログラムを利用してほしい。セーブは、BASIC 部分の後にすれば、ロードす

るとき便利だろうね。

以上リスト1、リスト2を1本のテープにセーブし終えたら、CLOAD **RETURN**、BLOAD"CAS":**RETURN**、RUN **RETURN** で、ゲームがスタートできるようになるぞ。

それから、今回のリスト2のマシン語プログラム中で打ち込む必要のないところが4ヵ所ほどあるが、この部分は打ち込まなくてもよいのだが、テープには、その部分を含めてセーブすること（9000～C59Fをセーブする）。

## ●リスト1 BASICプログラム

```

10  '---MOCKY---
100 CLEAR350,&H8FFF:SCREEN2,3:COLOR8,15,15:KEYOFF:CLS
110 AD=&H96E0:FORI=0TO4:A$="":FORJ=1TO32
120 A$=A$+CHR$(PEEK(AD))
130 AD=AD+1:NEXTJ:SPRITE$(I)=A$
140 PUTSPRITEI,(I*30+60,I*20+10),I*3+2,I
150 NEXTI
200 AD=&H90C0:FORI=5TO6:A$="":B$="":FORJ=1TO32
210 A$=A$+CHR$(PEEK(AD))
220 B$=B$+CHR$(PEEK(AD+&H400))
230 AD=AD+1:NEXTJ:SPRITE$(I)=A$:SPRITE$(I+2)=B$
240 NEXTI
300 OPEN"GRP:"FOROUTPUTAS#1
310 PRESET(60,170):PRINT #1,"Presented by SASOU"
400 LINE(0,0)-(256,192),3,B
410 LINE(10,4)-(246,188),5,B
420 LINE(20,8)-(236,184),9,B
500 FORI=225TO-32 STEP -1
510 IFPLAY(0)=0THENPLAY"V15S10M300005L16T100FFCDDFFCDGGDEGGDEFFCDDFFCDGCDDEF", "S0M3
000L16T10002FFF04AA03GG02FFF04AAA03GG02FFF04AAA03GG02FFCDF"
520 PUTSPRITE5,(I,130),10,5+ABS(IMOD2)
530 PUTSPRITE6,(I+30,130),8,7+ABS(IMOD2)
540 FORJ=0TO10:IFINKEY$<>" THENJ=40:I=-32
550 NEXTJ:NEXT I
1000 '---SET1---
1010 HS=1000:HN$="Login"
1100 '---DEMO---
1110 SCREEN1:COLOR4,15,6:CLS
1120 AD=&H96E0:FORI=0TO4:A$="":FORJ=1TO32
1121 A$=A$+CHR$(PEEK(AD))
1122 AD=AD+1:NEXTJ:SPRITE$(I)=A$
1130 PUTSPRITEI,(I*40+40,(IMOD2)*32),I*3+2,I:NEXTI

```



```

1200 AD=&H9040:A$="":B$="":C$="":FORI=1TO32
1210 A$=A$+CHR$(PEEK(AD))
1220 B$=B$+CHR$(PEEK(AD+&H200))
1230 C$=C$+CHR$(PEEK(AD+&H400))
1240 AD=AD+1:NEXTI:SPRITE$(5)=A$:SPRITE$(6)=B$:SPRITE$(7)=C$
1250 PUTSPRITE5,(50,70),11,5:LOCATE10,10:PRINT"..... MOCKY"
1260 PUTSPRITE6,(50,105),13,6:LOCATE10,14:PRINT"..... MOL"
1270 PUTSPRITE7,(50,135),8,7:LOCATE10,18:PRINT"..... BRASKY"
1280 LOCATE2,22:PRINT"How many players (1or2)"
1290 I$=INKEY$:IFI$=""GOTO1290
1300 PL=VAL(I$):IFPL=1THENPOKE&HE100,1ELSEIFPL=2THENPOKE&HE100,2ELSEBEEP:GOTO1280
1310 LOCATE1,22:PRINT"Push using JOYSTICK number"
1320 I$=INKEY$:IFI$=""GOTO1320ELSEIFVAL(I$)>2THENBEEP:GOTO1310
1330 LOCATE1,22:PRINT"    PLAYER 1 USE ";:ONVAL(I$)+1GOSUB1350,1360,1370:GOTO1400
1340 BEEP:GOTO1310
1350 PRINT"KEYBOARD      ":IFPL>1THENBEEP:GOTO1280ELSERETURN
1360 PRINT"JOYSTICK     ":IFPL>1THENLOCATE6,23:PRINT"PLAYER 2 USE KEYBOARD";:RETNELSERETURN
1370 PRINT"JOYSTICK     ":IFPL>1THENLOCATE6,23:PRINT"PLAYER 2 USE JOYSTICK";:RETNELSERETURN
1400 POKE&HE101,VAL(I$)
1410 FORI=0TO2500:NEXTI
2000 '---MAIN---
2010 SCREEN2,2:COLOR2,15,3:CLS
2020 DEFUSR=&HB000:A=USR(0)
3000 '---END---
3010 IFINKEY$<>"GOTO3010
3020 SCREEN1,3:COLOR3,15,7:CLS
3030 S1=0:S2=0:FORI=0TO4
3040 S1=S1+PEEK(&HE000+I)*10^(4-I)
3050 S2=S2+PEEK(&HE005+I)*10^(4-I)
3060 NEXTI
3070 AD=&H9000:A$="":B$="":C$="":FORI=1TO32
3080 A$=A$+CHR$(PEEK(AD))
3090 B$=B$+CHR$(PEEK(AD+32))
3100 C$=C$+CHR$(PEEK(AD+&H140))
3110 AD=AD+1:NEXTI:SPRITE$(0)=A$:SPRITE$(1)=B$:SPRITE$(2)=C$
3120 A$="S0M30000=01;L16T150CCR16CFEDCO=02;AAR16AA+AFCGGR16GAGCCFFR16"
3130 A1$=A$+"FGFCC":A2$=A$+"GFR64R64R64":A$=""
3140 B$="S1103L4T75FGA"
3150 C$="S0M3000L8T150CCL4CL8CCL4CL8CCL16CCCCL8CCL4CL8":C$=C$+C$
3160 LOCATE2,2:PRINT"PLAYER 1 SCORE ";:STR$(S1);:0"
3170 IFPL=2THENLOCATE2,4:PRINT"PLAYER 2 SCORE ";:STR$(S2);:0"
3180 SOUND7,248:01=4:02=3:PLAYA1$:PLAYA2$:IFS1=S2THENF=0ELSEIFS1>S2THENF=1ELSEF=2
3190 IFPL=2THENIFF<>0THENLOCATE1,8:PRINT"PLAYER";F;"IS WIN THE VICTORY"ELSELOCATE9,8:PRINT"A DRAW GAME"
3200 IF((F=0ORF=1)ANDHS<(S1)OR(F=2ANDHS<(S2))THENLOCATE0,10:PRINT"WIN PLAYER MAKE UP HIGH SCORE":IFF=1THENHS=S1:GOTO3230ELSEHS=S2:GOTO3230
3210 LOCATE2,10:PRINT"HIGH SCORE ";:HN$:STR$(HS);:0"
3220 GOTO3240
3230 LOCATE6,12:INPUT"YOUR NAME:";HN$:GOTO3250
3240 01=4:02=3:PLAYA1$:PLAYA2$
3250 IFPLAY(0)THEN3250ELSE SOUND7,7:SOUND8,16:SOUND6,5:PLAYC$
3260 FORI=190TO120STEP-5:FORJ=0TO2
3270 PUTSPRITEJ,(J*50+60,I),J*2+5,IMOD2
3280 NEXTJ:FORJ=0TO80:NEXTJ:NEXTI
3290 FORJ=0TO2:PUTSPRITEJ,(J*50+60,I),J*2+5,2:NEXTJ
3300 LOCATE8,22:PRINT"SEE YOU AGAIN"
3310 IFPLAY(0)THEN3310ELSE SOUND7,56:01=5:02=4:PLAYA1$,B$+"A":PLAYA2$,B$+"F"
3320 GOTO 1100

```

## ●リスト2 マシン語プログラム

```

9000:03 07 0F 0F 1F 1F 1F 1F - 34
9008:2F 2F 2F 0F 0F 3E 3F 1F - DF
9010:C0 E0 F0 F0 F8 F8 F8 F8 - 00
9018:EC EC EC EC F0 70 78 F8 FC - 30
9020:03 07 0F 0F 1F 1F 1F 1F - 54
9028:37 37 37 0F 0E 1E 1F 3F - F6
9030:C0 E0 F0 F0 F8 F8 F8 F8 - 20

```

```

9038:F4 F4 F4 F0 F0 7C FC F8 - F4
9040:07 0F 1F 1F 3F 3F 3F 1D - FE
9048:1E 1E 2E 30 DF DF 3F 7F - EE
9050:C0 E0 B0 B0 FC FA BE CC - 60
9058:F0 E0 C0 C0 C0 A0 70 B8 - C0
9060:07 0F 1F 1F 3F 3F 3F 1D - 1E
9068:3D 3D 3D 31 C7 DF 5F DF - C0

```

```

9070:C0 E0 B0 B0 FC FA BE CC - 80
9078:F0 E0 D0 D0 B0 C0 C0 E0 - 88
9080:03 07 0B 0B 1E 1F 1D 1E - A8
9088:2F 2F 2F 0F 0F 3F 3F 1E - 5F
9090:C0 E0 D0 D0 78 F8 B8 78 - 00
9098:EC EC EC F0 F0 F8 F8 7C - 38
90A0:03 07 0B 0B 1E 1F 1D 1E - C8

```



```

90A8:37 37 37 0F 0F 1F 1F 3E - 77
90B0:C0 E0 D0 D0 78 F8 B8 78 - 20
90B8:F4 F4 F4 F0 FC FC 78 - 74
90C0:03 07 00 00 3F 5F 7D 33 - C2
90C8:0F 07 03 03 03 05 1D - A7
90D0:E0 F0 F8 F8 FC FC B8 - CC
90D8:78 78 74 0C FB FB FC FE - C8
90E0:03 07 00 00 3F 5F 7D 33 - E2
90E8:07 07 00 00 03 03 07 - BE
90F0:E0 F0 F8 F8 FC FC B8 - EC
90F8:BC BC 9C CC E3 FB FA FB - 3B:F1
9100:03 07 0F 0F DF FF 7F 3F - 55
9108:1F 0F 0F 6F 7F 3E 1E 0F - 2F
9110:C0 E0 F0 F0 FB FF FE FC - 15
9118:F8 F0 F0 F6 FE 7C 78 F0 - 59
9120:07 0F 1F 1F 6F 77 7B 3D - A3
9128:1F 0F 1F 1F 1F 0F 37 19 - A3
9130:C0 E0 10 30 1C FA FE 8C - 41
9138:00 F0 F0 F2 FE FE FC - F3
9140:03 07 00 00 DE FF 7E 3C - 88
9148:1F 1F 27 1D 1D 0D 03 - A3
9150:C0 E0 D0 D0 7B FF 7C 3C - 55
9158:F8 F8 E4 D8 B8 B8 C0 - 75
9160:03 07 0C 0E 3C 5F 7F 31 - 60
9168:01 0F 07 0F 4F 7F 7F 3F - AB
9170:E0 F0 78 78 76 EE DE BC - BF
9178:F8 F0 F8 F8 F8 EC 9B - 4D
9180:03 07 0F 0F EF FF 7F 3F - E5
9188:1F 0F 0F 1F 1F 1E 3E 1F - 0F
9190:C0 E0 F0 F7 FF FE FC - 91
9198:F8 F0 F0 F8 78 7C FB - DD
91A0:03 07 0F 0F 1F 1F 1E 0F - C4
91A8:0F 0F 1E 1F 6F 6F 1F 3F - D0
91B0:E0 F0 D8 DE FE D0 03 FC - BB
91B8:FC F8 00 E0 E0 C0 00 80 - 3D
91C0:03 07 00 00 1E 1F 1C 7E - 48
91C8:7F 3F 0F 0F 1F 1F 1E 3E - C8
91D0:C0 E0 D0 D0 70 F8 38 7E - BF
91D8:FE EC F0 F8 F8 F8 7C - 97
91E0:07 0F 1B 1B 3F 5F 60 1F - DA
91E8:1F 0F 00 07 07 03 00 01 - B9
91F0:C0 E0 F0 F0 F8 78 F0 - 59
91F8:F0 F0 F8 F8 F6 F6 FC - 39:51
9200:0B 17 33 4F 2F 1F 1F 1F - C2
9208:2F 2F 2F 0F 3E 3F 1F - E1
9210:C0 E0 F0 F0 F8 F8 F8 - 02
9218:EC EC EC F0 78 F8 FC - 3A
9220:0B 17 33 4F 2F 1F 1F - E2
9228:37 37 37 0F 0E 1E 1F 3F - F8
9230:C0 E0 F0 F8 F8 F8 F8 - 22
9238:F4 F4 F4 F0 7C FC FB - F6
9240:17 2F 6F 9F 3F 3F 1D - 18
9248:1E 1E 2E 30 DF DF 3F 7F - F0
9250:C0 E0 00 FC FA BE CC - 62
9258:F0 E0 C0 C0 A0 70 B8 - C2
9268:17 2F 6F 9F 3F 3F 1D - 38
9268:3D 3D 39 31 C7 DF 5F DF - C2
9270:C0 E0 00 FC FA BE CC - 82
9278:F0 E0 D0 D0 C0 C0 E0 - 8A
9280:03 07 00 00 1E 1F 1D 1E - AA
9288:2F 2F 2F 0F 3F 3F 1E - 61
9290:D0 E0 CC D2 74 F8 B8 78 - 14
9298:EC EC EC F0 F8 F8 7C - 3A
92A0:03 07 00 00 1E 1F 1D 1E - CA
92A8:37 37 37 0F 0F 1F 1E 3E - 79
92B0:D0 E0 CC D2 74 F8 B8 78 - 34
92B8:F4 F4 F4 F0 FC FC 78 - 76
92C0:03 07 00 00 3F 5F 7B 37 - C6
92C8:0F 07 03 03 03 05 1D - A9
92D0:E0 F4 E6 F9 FA FC FC - C7
92D8:78 78 74 0C FB FB FC FE - CA
92E0:03 07 00 00 3F 5F 7D 33 - E4
92E8:07 07 00 00 03 03 07 - C0
92F0:E0 F4 E6 F9 FA FC FC - E7
92F8:BC BC 9C CC E3 FB FA FB - 3D:51
9300:0B 17 33 4F EF FF 7F 3F - E3
9308:1F 0F 0F 6F 7F 3E 1E 0F - 31
9310:C0 E0 F0 F0 FB FF FE FC - 17
9318:F8 F0 F0 F6 FE 7C 78 F0 - 5B
9320:17 2F 6F 9F 6F 77 7B 3D - 9D
9328:1F 0F 1F 1F 0F 37 19 - A5
9330:C0 E0 10 30 1C FA FE 8C - 43
9338:00 F0 E0 F2 FE FE FC - F5
9340:03 07 00 00 DE FF 7E 3C - 8A
9348:1F 1F 27 1D 1D 0D 03 - A5
9350:D0 E0 CC D2 77 FF 7E 3C - 69
9358:F8 F8 E4 D8 B8 B8 C0 - 77
9360:03 07 0C 0E 3C 5F 7F 31 - 62
9368:01 0F 07 0F 4F 7F 7F 3F - AD
9370:E0 F4 66 79 76 EE DE BC - BC
9378:F8 F0 F8 F8 F8 EC 9B - 4F
9380:0B 17 33 4F EF FF 7F 3F - 63
9388:1F 0F 0F 1F 1E 3E 1F - 11
9390:C0 E0 F0 F7 FF FE FC - 93

```

```

9398:F8 F0 F8 F8 78 7C F8 - DF
93A0:0B 17 33 4F 2F 1F 1E 0F - 52
93A8:0F 0F 1E 1F 6F 6F 1F 3F - D2
93B0:E0 F0 D8 D8 FE D0 03 FC - BD
93B8:FC F8 00 E0 C0 00 00 - 3F
93C0:03 07 00 00 0E 1F 1C 7E - 3A
93C8:7F 37 0F 0F 1F 1F 3E - CA
93D0:D0 E0 CC D2 74 F8 38 7E - DB
93D8:FE EC F0 F8 F8 F8 7C - 99
93E0:07 0F 1B 1B 3F 5F 60 1F - DC
93E8:1F 0F 00 07 07 03 00 01 - BB
93F0:D0 E0 CC F2 F4 F8 78 F0 - 4D
93F8:F0 F0 F8 F6 F6 F8 FC - 3B:E6
9400:00 00 00 0B 17 2F 5F BF - 03
9408:1F 1F 0F 07 03 00 00 - F3
9410:00 00 00 C0 E0 F0 F8 F8 - 24
9418:F8 F8 F0 E0 D0 20 40 A0 - 44
9420:00 00 00 03 07 0F 1F - 0B
9428:1F 1F 0F 17 0B 04 02 05 - 36
9430:00 00 00 D0 E0 F4 FA FD - 67
9438:F8 F8 F0 E0 C0 00 00 00 - 4C
9440:00 00 00 0B 15 2A 5D BE - 39
9448:1F 1E 0E 06 03 00 00 00 - 30
9450:00 00 00 C0 60 30 08 98 - DA
9458:F8 A8 B0 A8 D0 20 40 A0 - 49
9460:00 00 00 03 07 0F 1F 1D - B4
9468:1A 14 0A 16 0B 04 02 05 - 60
9470:00 00 00 D0 68 34 0A 9D - 17
9478:F8 A8 B0 A8 C0 00 00 00 - BC
9480:00 00 00 0B 17 2B 53 B1 - 65
9488:1F 15 0D 05 03 00 00 00 - 65
9490:00 00 00 C0 E0 D0 C8 88 - E4
9498:F8 A8 B0 A8 D0 20 40 A0 - F4
94A0:00 00 00 03 07 0B 13 11 - 6D
94A8:1F 15 0D 15 0B 04 02 05 - A8
94B0:00 00 00 D0 E0 D4 CA 8D - 27
94B8:F8 A8 B0 A8 C0 00 00 00 - FC
94C0:00 00 00 03 06 0C 10 19 - 92
94C8:1F 15 0D 15 0B 04 02 05 - C8
94D0:00 00 00 D0 A8 54 BA 7D - 67
94D8:F8 78 70 60 C0 00 00 00 - 6C
94E0:00 00 00 0B 16 2C 50 B9 - CA
94E8:1F 15 0D 05 03 00 00 00 - C5
94F0:00 00 00 C0 E0 F0 F8 B8 - C4
94F8:58 28 50 68 D0 20 40 A0 - 94:AD
9500:1C 7F FF 1E 0F 0F 1F - 99
9508:3F 3F 7F 7F 6F 6F C3 - 01
9510:7C F8 F8 78 70 F0 F0 F8 - D1
9518:FC FC FE FE F6 F6 E6 C6 - 39
9520:7E 3F 3F 3E 0E 0F 1F - 3A
9528:3F 3F 7F 7F 6F 6F 63 - E1
9530:38 FE FF 78 F0 F0 F8 - 3A
9538:FC FC FE FE F6 F7 E3 C3 - 54
9540:03 07 09 11 11 3F 35 2D - AB
9548:25 23 20 20 20 20 50 - 15
9550:C0 E0 90 88 88 FC AC BA - 81
9558:AA CA 04 04 04 04 0A - 73
9560:00 00 00 00 00 00 43 67 - 9F
9568:59 51 51 5F 55 4D 45 A3 - E1
9570:00 00 00 00 00 C2 E6 - AD
9578:9A 8A 8A FA AA B2 A2 C5 - 78
9580:00 03 07 0F 0F 1F 3F - AA
9588:3F 1F 0F 0F 1E 3E 1F 0F - 23
9590:00 C0 E1 F3 F7 FE FC F8 - A2
9598:F0 F0 03 07 F0 78 F8 FC - 51
95A0:00 00 07 CF EF 7F 3F 1F - 5A
95A8:1F 0F 0F 0F 1E 1F 3F - 14
95B0:00 C0 E0 F0 F0 F8 FC - A9
95B8:FC F8 F0 F0 78 7C F8 F0 - FD
95C0:00 00 00 00 00 00 01 - 56
95C8:01 00 00 00 00 00 00 - 5E
95D0:00 00 00 00 00 00 00 - ED
95D8:00 00 00 00 00 00 00 - E5
95E0:00 00 00 00 00 01 03 - 79
95E8:03 01 00 00 00 00 00 - 81
95F0:00 00 00 00 00 00 C0 - C5
95F8:C0 00 00 00 00 00 00 - CD:6C
9600:00 00 00 00 03 06 05 - A4
9608:07 07 03 00 00 00 00 - AF
9610:00 00 00 00 C0 E0 E0 - 26
9618:E0 E0 C0 00 00 00 00 - 2E
9620:00 00 00 03 05 0B 0F - DB
9628:0F 0F 07 03 00 00 00 - E6
9630:00 00 00 C0 E0 F0 F0 - 46
9638:F0 F0 E0 C0 00 00 00 - 4E
9640:07 0B 17 1F 1F 1F 1F - 9A
9648:0F 07 01 00 01 00 01 01 - F8
9650:E0 F0 F8 F8 F8 F8 F8 - 86
9658:F0 E0 00 00 00 00 00 - 3E
9660:07 0B 1F 1F 3F 3F 3F - 1A
9668:3F 0F 0F 07 07 03 01 - 70
9670:E0 F0 F8 F8 FC FC FC - B2
9678:FC F0 F0 E0 C0 C0 80 - AA
9680:03 07 0F 0F 0F 0F 1F - 8A

```

```

9688:1F 1F 1F 3F 3F 3F 7C 70 - 24
9690:F0 F8 8C 8C 8C FC FC F8 - A2
9698:F8 F8 F0 F0 E0 80 00 00 - 5E
96A0:07 0F 1F 11 11 11 3F 3F - 1C
96A8:3F 3F 0F 07 07 03 03 01 - E0
96B0:E0 F0 F8 88 88 88 FC FC - 9E
96B8:FC FC F0 E0 E0 C0 C0 80 - F6
96C0:0F 1F 31 31 31 3F 3F 1F - B4
96C8:1F 1F 0F 0F 07 01 00 00 - C2
96D0:C0 E0 F0 F0 F0 F0 F8 - AE
96D8:F8 F8 F8 FC FC FC 3E 0E - 96
96E0:C0 E0 F0 F8 DC CE C7 C3 - 32
96E8:C1 C0 C0 C0 C0 C0 C0 - 7F
96F0:06 0E 1E 3E 76 E6 C6 86 - 9E
96F8:06 06 06 06 06 06 06 06 - BE:FA
9700:07 1F 3C 70 60 E0 C0 C0 - 29
9708:C0 C0 E0 60 70 3C 1F 07 - 31
9710:E0 F8 3C 0E 06 07 03 03 - DC
9718:03 03 07 06 0E 3C F8 E0 - E4
9720:07 1F 3C 70 60 E0 C0 C0 - 49
9728:C0 C0 E0 60 70 3C 1F 07 - 51
9730:F0 FE 1F 03 00 00 00 00 - D7
9738:00 00 00 00 00 03 1F FE F0 - DF
9740:C0 C0 C0 C0 C0 C0 C3 C7 - E2
9748:CF DF F9 F0 E0 C0 C0 C0 - 96
9750:07 0E 1C 38 70 E0 C0 80 - E0
9758:80 C0 E0 70 38 1C 0E 07 - E8
9760:70 38 1C 0E 07 03 01 01 - D5
9768:01 01 01 01 01 01 01 01 - 07
9770:07 0E 1C 38 F0 E0 C0 C0 - C0
9778:C0 C0 C0 C0 C0 C0 C0 C0 - 0F
9780:00 00 00 00 03 0F 3F 1F - 87
9788:0F 07 03 01 00 00 00 00 - 39
9790:00 00 00 00 00 00 F8 F0 - 6F
9798:E0 C0 00 00 00 00 00 00 - 4F
97A0:03 07 07 0F 3D 1E 0F 0F - D0
97A8:0F 1F 03 03 01 00 01 03 - 78
97B0:60 70 50 F8 DC 3C FC FC - 6F
97B8:F8 F0 E0 E0 C0 80 C0 E0 - 98
97C0:01 01 01 01 1F 1F 01 01 - D7
97C8:01 01 01 01 0F 1F 1C 1F - CC
97D0:80 80 80 80 F8 F8 80 80 - 57
97D8:00 80 80 80 F8 F8 38 F8 - C3
97E0:12 01 57 0A 1B 86 1D 1A - 87
97E8:48 02 21 48 01 00 01 01 - 30
97F0:C4 A0 58 BA 61 58 C8 32 - B0
97F8:50 A8 20 84 00 80 80 80 - 2B:1C
9800:00 00 00 00 00 00 80 80 - 18
9808:80 00 00 00 00 00 00 00 - 20
9810:80 80 80 80 80 80 80 80 - 28
9818:00 80 80 80 80 80 80 80 - B0
9820:00 80 80 24 24 24 24 24 - EC
9828:80 00 80 80 80 80 80 80 - C0
9830:80 80 24 24 24 24 24 24 - B4
9838:80 00 80 80 80 80 80 80 - D0
9840:00 24 24 24 24 24 24 24 - 8C
9848:80 80 80 80 80 80 80 80 - 60
9850:24 80 24 80 24 80 80 80 - 54
9858:00 80 80 80 80 80 80 24 - 14
9868:24 24 24 24 24 80 80 80 - 88
9868:00 80 80 80 80 80 80 80 - 00
9870:80 80 80 80 80 80 80 80 - 08
9878:00 80 80 80 80 80 80 80 - 90
9880:80 80 80 80 80 80 80 80 - 98
9888:80 85 00 80 80 80 80 80 - A5
9890:00 80 80 85 00 80 80 80 - AD
9898:00 80 80 80 80 30 80 80 - 60
98A0:00 80 80 80 80 85 80 85 - 42
98A8:00 85 80 85 80 85 80 85 - 54
98B0:80 85 80 85 80 80 80 80 - 52
98B8:80 80 80 80 80 80 80 80 - 58
98C0:80 80 80 80 85 80 80 80 - DF
98C8:85 80 85 80 85 80 80 80 - ED
98D0:85 80 80 80 80 80 80 80 - ED
98D8:00 80 80 80 80 80 80 80 - 70
98E0:80 85 80 85 80 85 80 85 - 8C
98E8:80 85 80 85 80 85 80 85 - 94
98F0:00 80 80 80 80 80 80 80 - 88
98F8:80 80 80 80 80 80 80 80 - 90:17
9900:00 85 80 80 80 80 34 80 - 52
9908:00 80 80 85 80 80 80 80 - 26
9910:00 80 80 8A 80 80 80 8A - BD
9918:80 80 80 80 80 80 8A 80 - 3B
9920:80 80 80 80 80 80 80 80 - B9
9928:80 80 8A 80 80 80 8A 80 - D5
9930:80 80 80 8A 80 80 80 80 - 53
9938:8A 80 80 80 80 80 8A 80 - E5
9940:80 8A 80 8A 80 8A 80 8A - 77
9948:00 80 80 80 80 80 8A 80 - 68
9950:00 3C 00 80 8A 80 80 8A - AF
9958:00 80 80 80 8A 80 80 8A - 05
9960:80 8A 80 80 8A 80 80 80 - D0
9968:00 8A 80 80 8A 80 80 8A - 15
9970:80 80 80 8A 80 80 80 80 - 93

```



```

9978:8A 00 00 00 00 00 00 00 - 9B
9980:00 00 00 00 8A 00 00 00 - A3
9988:00 00 00 8A 00 00 00 8A - 35
9990:00 00 00 00 00 2C 2C 2C - AD
9998:2C 2C 2C 00 00 8F 2C - 70
99A0:8F 2C 2C 2C 2C 8F 8F - 25
99A8:2C 8F 8F 8F 2C 8F 2C 8F - 90
99B0:2C 8F 2C 2C 2C 2C 2C - 0C
99B8:8F 2C 2C 40 2C 2C 2C - 28
99C0:2C 2C 2C 8F 8F 2C 8F - 45
99C8:8F 8F 2C 8F 2C 8F 2C 8F - 00
99D0:2C 2C 2C 8F 2C 2C 2C - 30
99D8:2C 2C 2C 2C 8F 34 2C 2C - 3C
99E0:8F 8F 2C 8F 2C 8F 2C 8F - C8
99E8:2C 8F 8F 8F 2C 8F 2C 2C - 6D
99F0:2C 2C 2C 8F 2C 2C 2C 2C - 40
99F8:8F 2C 2C 2C 2C 2C 2C 8F - B7:F3
9A00:2C 8F 2C 8F 2C 8F 2C 8F - 86
9A08:8F 8F 2C 8F 2C 8F 2C 8F - 2C
9A10:2C 2C 2C 8F 2C 2C 2C - 6D
9A18:2C 2C 2C 2C 00 00 00 00 - 62
9A20:00 00 00 00 00 00 00 00 - BA
9A28:00 00 00 00 94 94 94 94 - 12
9A30:94 94 94 94 20 94 94 94 - F6
9A38:94 00 00 94 00 00 00 00 - FA
9A40:00 00 00 00 00 00 00 94 - 6E
9A48:00 00 94 00 94 94 20 94 - 52
9A50:94 94 94 94 94 94 94 94 - F6
9A58:00 20 00 94 00 00 00 00 - A6
9A60:00 00 00 00 00 00 00 00 - FA
9A68:94 00 94 94 94 94 94 94 - 0E
9A70:20 94 94 94 94 00 00 94 - 0E
9A78:00 00 00 00 00 00 00 00 - 12
9A80:00 00 00 94 00 00 94 94 - D6
9A88:94 94 20 94 94 94 94 94 - 4E
9A90:94 94 94 00 00 00 00 00 - E6
9A98:00 00 00 00 00 00 00 00 - 32
9AA0:00 00 00 00 38 00 38 38 - E2
9AA8:38 00 00 00 38 38 38 38 - 22
9AB0:00 00 00 99 99 38 99 - E6
9AB8:99 99 38 38 38 38 99 - C5
9AC0:99 00 00 00 00 00 00 00 - F3
9AC8:00 00 38 00 00 00 00 00 - 9A
9AD0:99 99 00 99 99 99 99 99 - 00
9AD8:99 99 00 99 99 99 38 - A7
9AE0:38 00 00 00 00 38 38 - 22
9AE8:38 00 00 00 00 38 99 - 8B
9AF0:99 99 00 99 99 38 99 - 58
9AF8:99 99 00 99 38 00 00 - 2E:B5
9B00:44 00 00 00 38 38 38 38 - BF
9B08:00 00 00 00 99 99 99 99 - 6E
9B10:99 99 00 99 99 99 99 - 41
9B18:99 99 38 00 00 00 00 38 - 55
9B20:38 00 00 00 00 00 00 00 - F3
9B28:38 38 00 00 00 00 00 00 - 33
9B30:00 00 00 00 00 00 00 00 - CB
9B38:34 00 9E 00 00 00 9E 00 - 43
9B40:00 00 9E 00 00 00 9E 00 - 17
9B48:00 00 00 9E 00 00 24 24 - C9
9B50:24 00 00 9E 00 00 00 00 - AD
9B58:9E 00 00 00 24 24 24 24 - 21
9B60:24 00 00 00 9E 00 94 94 - E5
9B68:94 94 94 94 20 94 94 - 2F
9B70:94 94 94 94 94 00 9E 00 - 8D
9B78:00 24 24 24 24 24 00 - C7
9B80:00 00 9E 00 00 00 00 9E - 57
9B88:00 24 24 24 00 00 9E - 2D
9B90:00 00 00 00 9E 00 00 00 - C9
9B98:9E 00 00 00 9E 00 00 00 - 6F
9BA0:9E 00 30 00 00 00 00 00 - 09
9BA8:00 00 00 00 00 00 00 00 - 43
9BB0:00 00 00 28 00 00 94 34 - 3B
9BB8:00 00 00 00 00 00 00 00 - 53
9BC0:00 A3 28 A3 00 94 00 A3 - 00
9BC8:00 A3 00 A3 00 A3 00 00 - 4C
9BD0:00 28 00 00 94 00 00 00 - 27
9BD8:00 00 00 00 00 00 00 A3 - 16
9BE0:28 A3 00 94 00 A3 00 A3 - 20
9BE8:00 A3 00 A3 00 28 28 28 - 41
9BF0:28 28 94 00 00 00 00 00 - 6F
9BF8:00 00 00 00 00 A3 28 A3 - 01:1D
9C00:00 94 20 94 94 94 94 9E - 3E
9C08:00 A3 00 00 00 28 00 00 - 6F
9C10:00 00 00 00 00 94 9E 00 - DE
9C18:00 00 00 A3 28 A3 00 A3 - C5
9C20:00 A3 00 A3 94 9E 00 A3 - D7
9C28:00 00 00 28 00 00 00 00 - EC
9C30:00 30 00 94 00 00 00 00 - 90
9C38:00 00 AB 8A 00 00 AB 00 - AE
9C40:AB 00 AB 00 00 00 AB AB - 5E
9C48:00 00 00 00 AB 00 00 00 - 8C
9C50:00 00 00 00 AB 00 00 00 - 94
9C58:00 00 AB 00 00 AB 99 99 - 76
9C60:99 99 00 00 00 00 AB 00 - D6
9C68:00 00 00 00 00 00 AB 4C - 98

9C70:99 A8 00 A8 00 00 00 00 - F5
9C78:A8 00 00 A8 99 99 99 99 - C8
9C80:00 00 00 A8 00 00 00 00 - C4
9C88:A8 00 00 00 00 00 00 00 - CC
9C90:A8 00 20 94 BA 00 00 00 - A6
9C98:00 00 A8 00 A8 00 00 00 - 84
9CA0:00 00 00 94 94 94 00 00 - F8
9CAB:00 00 00 00 00 A8 00 00 - EC
9CB0:00 00 00 94 00 A8 00 00 - 88
9CB8:8A 00 00 A8 00 00 00 00 - 86
9CC0:00 00 AD 00 00 00 00 00 - 09
9CC8:00 00 AD 00 00 00 AD - BE
9CD0:00 00 AD 00 00 AD 00 00 - C6
9CD8:AD 00 00 AD 00 00 AD - 7B
9CE0:00 00 AD 00 34 00 AD 00 - 0A
9CE8:00 AD 00 00 00 00 AD - 93
9CF0:00 00 AD 00 AD 00 AD - DE
9CF8:00 00 00 00 AD 00 AD - EE:8D
9D00:00 00 44 00 AD 00 00 - 8E
9D08:AD 00 00 00 AD 00 AD - AC
9D10:00 00 00 AD 00 AD 00 - 07
9D18:00 00 00 AD 00 AD 00 - 0F
9D20:00 AD 00 00 AD 00 00 - 17
9D28:00 AD 00 00 AD 00 AD - CC
9D30:00 00 00 AD 00 00 - 27
9D38:00 00 00 AD 00 30 00 - B2
9D40:AD 00 00 00 00 00 FF - 89
9D48:01 1D 01 1D 0E 0E BE - C1
9D50:00 00 0E 0E 0E 0E BE - 27
9D58:00 A9 00 BE 0E 0E 0E 1D - 5C
9D60:00 00 01 1D 01 1D 01 1D - 57
9D68:00 FE 01 1D 01 53 01 7C - F2
9D70:00 00 01 7C 01 7C 01 7C - 84
9D78:00 E2 00 FE 01 2E 01 7C - A1
9D80:00 00 01 7C 01 7C 01 7C - 94
9D88:01 1D 01 1D 0E 0E 0E 0E - 01
9D90:00 00 0E 0E 0E 0E 0E - 67
9D98:00 A9 00 BE 0E 0E 0E 1D - 9C
9DA0:00 00 01 1D 01 1D 01 1D - 97
9DA8:00 FE 01 1D 01 53 01 7C - 32
9DB0:00 00 01 7C 01 7C 01 7C - C4
9DB8:01 1D 01 1D 01 7C 01 53 - 62
9DC0:01 1D 01 1D 01 1D 00 00 - B7
9DC8:00 FE 00 FE 00 00 FE - 5F
9DD0:00 FE 00 FE 01 1D 00 FE - 85
9DD8:00 E2 00 E2 00 00 E2 - 18
9DE0:00 E2 00 E2 00 FE 0E - 21
9DE8:00 05 00 05 00 00 05 - 04
9DF0:00 05 00 05 00 E2 00 05 - EE
9DF8:00 BE 0E 0E 00 00 BE - CF:46
9E00:00 BE 0E 0E 0E A9 00 97 - 5A
9E08:FF FF 00 FF 00 FF 00 - A1
9E10:04 75 05 F3 04 75 05 F3 - 90
9E18:03 F8 05 F3 03 89 05 F3 - 2D
9E20:04 75 05 F3 04 75 05 F3 - A0
9E28:03 F8 05 F3 04 75 05 F3 - 2A
9E30:03 F8 05 F3 03 89 04 75 - C6
9E38:03 57 03 89 02 F9 02 5C - 15
9E40:FF FF 03 57 0A 03 57 0A - A4
9E48:00 00 0A 03 57 0A 02 F9 - 4F
9E50:0A 00 00 0A 02 A6 0A 00 - B4
9E58:00 0A 02 80 32 FF FF FF - B1
9E60:05 4D 0A 05 01 0A 05 4D - BC
9E68:0A 05 01 0A 05 4D 0A 05 - 81
9E70:01 0A 05 4D 0A 05 01 0A - 85
9E78:FF FF 01 1D 0A 01 1D 0A - 64
9E80:00 00 0A 01 1D 0A 00 FE - 4E
9E88:00 00 FE 0A 00 00 0A 00 - 42
9E90:FE 0A 00 E2 0A 00 E2 0A - 0E
9E98:00 00 0A 00 E2 0A 00 05 - 01
9EA0:0A 00 05 0A 00 0A 00 00 - 31
9EA8:05 0A 00 E2 14 01 1D 14 - 4D
9EB0:00 FE 14 00 E2 14 00 05 - 2B
9EB8:14 01 1D 14 00 05 28 FF - 98
9EC0:FF 02 3A 14 02 3A 0A 02 - F5
9EC8:F9 14 02 A6 0A 02 3A 14 - 75
9ED0:E2 3A 0A 02 3A 0A FF FF - F8
9ED8:02 A6 0A 01 53 0A 00 A9 - 23
9EE0:04 FF FF 01 AB 0C 01 53 - 8C
9EE8:04 01 AB 0A 01 53 0A 01 - 37
9EF0:1D 0C 02 3A 0A 02 3A 0A - 93
9EF8:02 3A 0A 01 AB 0C 01 53 - E2:38
9F00:00 01 AB 0A 01 53 0A 01 - AC
9F08:1D 0C 02 3A 0A 02 3A 0A - 50
9F10:02 3A 0A 01 AB 0C 01 53 - FB
9F18:04 01 AB 0A 01 53 0A 01 - C4
9F20:1D 0C 02 3A 0A 02 3A 0A - 68
9F28:02 3A 0A 01 AB 0A 01 AB - 63
9F30:04 01 AB 0A 02 3A 0A 02 - C5
9F38:3A 0A 02 3A 0A 01 AB 0A - 05
9F40:FF FF 02 3A 0E 02 1A 06 - 41
9F48:01 FC 0E 01 DF 0E 02 3A - 0C
9F50:06 02 1A 06 01 FC 0E 01 - 1B
9F58:DF 06 FF FF FF FF FF - D8
9F60:00 FF 00 FF 00 FF 00 FF - FB

9F68:00 FF 00 FF 00 FF 00 FF - 03
9F70:00 FF 00 FF 00 FF 00 FF - 08
9F78:00 FF 00 FF 00 FF 00 FF - 13
9F80:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 1B
9F88:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 23
9F90:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 2B
9F98:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 33
9FA0:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 3B
9FA8:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 43
9FB0:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 4B
9FB8:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 53
9FC0:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 58
9FC8:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 63
9FD0:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 68
9FD8:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 73
9FE0:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 7B
9FE8:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 83
9FF0:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 8B
9FF8:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 93:BC
A000:FF FF FF FF FF FF FF - 98
A008:03 07 0B 0B 3F 5F 7D 33 - 16
A010:F0 F8 F4 F4 F2 FC FC F9 - 63
A018:1F 0F 47 03 03 03 03 - 80
A020:11 11 11 19 0F 82 03 - 22
A028:03 07 0B 0B 3F 5F 7B 37 - 38
A030:0F 07 0B 0B 0D 03 03 06 - 15
A038:EB F4 A6 B9 FA FC FC - 01
A040:EE EE EE E6 F8 7D 7D FC - 76
A048:7C FC C0 F8 7C 0C FC F8 - 94
A050:78 FC CC C0 C0 CC FC 78 - F0
A058:78 FC CC CC CC CC FC 78 - 10
A060:F8 FC CC FC F8 F8 FC FC - 64
A068:F8 FC C0 F8 F8 C0 DC - 68
A070:18 18 00 00 18 18 00 - 70
A078:FC FC CC CC CC FC FC - 38
A080:30 70 30 30 30 30 78 - 28
A088:FC FC CC 3C F8 C0 FC - 08
A090:FC FC CC 3C 3C CC FC - 30
A098:08 D8 D8 FC FC 18 18 - C0
A0A0:FC 03 C0 03 FC 3C FC 03 - F0
A0A8:FC 03 C0 03 FC 3C FC 03 - 38
A0B0:FC 03 CC 3C 1C C7 30 FC - 30
A0B8:FC 03 CC 03 FC 3C FC 03 - 54
A0C0:FC 03 CC 03 FC 3C FC 03 - 1C
A0C8:00 F8 88 F8 90 88 00 - F8
A0D0:00 F8 88 88 88 88 00 - F8
A0D8:00 88 88 88 88 88 00 - 90
A0E0:00 88 C8 A8 98 88 00 - 98
A0E8:00 F0 88 88 F0 88 00 - 00
A0F0:FF 00 88 00 FF 00 FF 00 - 8C
A0F8:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 94:EF
A100:00 10 10 10 10 10 10 - E1
A108:00 10 10 10 10 10 10 - E9
A110:00 08 00 08 08 08 08 - D1
A118:00 08 00 08 08 08 08 - D9
A120:FF FF D7 EF FF FF FF - 7F
A128:FE FF FF FF EB F7 FF FF - A4
A130:FF EB F7 FF FF FF FF - 2D
A138:FF FF F5 FF FF FF FF - C0
A140:F0 F0 F0 F0 0F 0F 0F - DD
A148:F0 F0 F0 F0 0F 0F 0F - E5
A150:F0 F0 F0 F0 0F 0F 0F - ED
A158:F0 F0 F0 F0 0F 0F 0F - F5
A160:00 00 00 00 00 00 00 - 01
A168:00 00 00 00 00 00 00 - 09
A170:00 00 00 00 00 00 00 - 11
A178:00 00 00 00 00 00 00 - 19
A180:FF 00 FF 00 02 03 03 0F - 36
A188:03 03 02 00 00 00 FF - 3F
A190:FF 03 F8 0F 0F 0F 0F - B6
A198:CF 8F 0F 0F 0F 0F 0F - CD
A1A0:FF 8F C0 E0 E0 E0 E0 - E7
A1A8:E7 E0 E0 E0 E0 C0 8F - EF
A1B0:FF 00 00 00 00 00 0F - 81
A1B8:0F 0E 0C 00 00 00 FF - 89
A1C0:00 44 00 11 00 44 00 - 0B
A1C8:00 44 00 11 00 44 00 - 13
A1D0:00 44 00 11 00 44 00 - 1B
A1D8:00 44 00 11 00 44 00 - 23
A1E0:00 01 01 7F 5D 50 55 - 66
A1E8:49 7F 01 01 03 01 01 - 59
A1F0:00 00 00 FC 04 74 7C - F5
A1F8:04 FC 00 FF FE 40 80 80 - 56:FD
A200:00 00 7F 40 5D 55 5D - C1
A208:51 40 40 55 40 7F 00 - 8F
A210:00 00 FF 01 59 55 55 - 0E
A218:D9 01 09 7D 09 FF 00 - 22
A220:00 01 01 01 01 1F 01 - 05
A228:01 01 01 01 01 01 01 - D2
A230:00 00 00 00 00 F8 F8 00 - 42
A238:00 00 00 88 FE 40 C0 00 - C0
A240:03 03 09 08 3F 53 77 - 3D
A248:0F 07 0B 0B 0D 03 03 - 2F
A250:E0 F0 98 18 3C FC FC - A4
A258:EE EE EE E6 F0 7D 7D - 90

```



```

A260:07 08 0C 08 3F 5D 7B 7B - B7
A268:30 1F 1F 1F 1F 1E 3D - 3D
A270:F0 08 C8 08 FC FC FC - CA
A278:EE EE EE E6 F0 FD FC - B0
A280:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 1E
A288:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 2E
A290:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 26
A298:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 36
A2A0:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 3E
A2A8:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 46
A2B0:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 4E
A2B8:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 56
A2C0:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 5E
A2C8:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 66
A2D0:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 6E
A2D8:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 76
A2E0:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 7E
A2E8:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 8E
A2F0:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 8E
A2F8:FF 00 FF 00 FF 00 FF - 96:47

```

A300~A3FFは打ち込む必要はありません。

```

A400:80 17 39 6F 57 3D 34 6F - 1A
A408:7E 1A 7F 75 3F 2B 10 80 - 3F
A410:01 D8 7C D6 7C 96 FE BA - A9
A418:EC DE F6 AA 7E AC D8 01 - 29
A420:28 82 11 00 49 80 44 14 - A0
A428:F8 F1 F9 C0 00 80 C0 C0 - F5
A430:C0 E0 80 80 E0 C8 F9 FF - 14
A438:FF FB 13 03 03 03 07 01 - FA
A440:03 03 03 03 03 99 BF FF - 4A
A448:81 3C 6E 5E 7E 7E 3C 7E - 2B
A450:1E 7F 7F 7F 7F 7F 7F 7F - 7C
A458:7F 7F 7F 7F 7F 7F 7F 7F - D3
A460:C0 FC FE FF 7F FE FF FF - 38
A468:FE C7 BB FF FF FE FE FE - 3E
A470:81 29 00 44 00 12 44 7E - D6
A478:EF EF EF 00 FE FE FE 00 - E3
A480:EF EF EF 00 FE FE FE 00 - EB
A488:EF EF EF 00 FE FE FE 00 - F3
A490:EF EF EF 00 FE FE FE 00 - FB
A498:FB FB FB FF DF DF DF 00 - C9
A4A0:FF FF FF E7 FF FF FF FF - 24
A4A8:FF FF FF FE FF FF FF FF - 43
A4B0:FF FF FF FF FF FF FF E7 - 34
A4B8:FF FF FF FF FF FF FF FF - D4
A4C0:FF BF FD EF FF FF DF FF - E6
A4C8:0E 0E 0E 0E F9 F9 0E 0E - B2
A4D0:0E 0E 0E 0E 0E 0E 0E 0E - D4
A4D8:70 70 70 70 30 30 70 70 - 7C
A4E0:70 70 30 30 70 70 70 70 - 84
A4E8:18 18 18 F7 F7 18 18 18 - 0A
A4F0:03 07 0F 3F 7F 7F FF FD - E6
A4F8:F9 FC FC FC FC FC FC F9 - 76:24
A500:C0 E0 F8 FC FE FE FF DF - 13
A508:1F 3F 3F 1F 3F 3F 1F - 45
A510:48 30 95 56 08 7C 38 18 - EF
A518:FF FC FE F8 0F E0 3F 81 - 5D
A520:03 78 4B 4B 4B 4B 78 - 35
A528:FF 7F 7F 1F D0 57 04 FD - 91
A530:01 FE 06 56 06 56 06 FE - 90
A538:55 AA 55 AA 55 AA 55 AA - D9
A540:FC F8 0F 1F 3F 7F FF FC - C3
A548:F1 01 01 01 03 0F 07 - 09
A550:3F 1F F0 F8 FC FE FF FF - 33
A558:CF 3F 3F 3F 7F 7F 03 - C9
A560:E7 DB A1 58 58 81 C3 E7 - 43
A568:FF 80 BF AF 58 B7 4D BA - 08
A570:BA 42 42 40 7F 00 7F 7F - 90
A578:FB 09 E9 29 D6 69 96 E9 - F1
A580:16 16 16 16 F6 06 FE FE - 75
A588:FF BA BA 92 C6 EE FE 80 - 64

```

A590~A7FFは打ち込む必要はありません。

```

A800:FB FB FB FB FB FB FB FB - 80
A808:BF BF BF BF BF BF BF BF - A0
A810:FB FB FB FB FB FB FB FB - 90
A818:FB FB FB FB FB FB FB FB - 98
A820:FB FB FB FB FB FB FB FB - 98
A828:9F 9F 9F 9F 9F 9F 9F - C8
A830:9F 9F 9F 9F 9F 9F 9F - C8
A838:9F 9F 9F 9F 9F 9F 9F - D8
A840:9F 9F 9F 9F 9F 9F 9F - D8
A848:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - E8
A850:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - F0
A858:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - F8
A860:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 00
A868:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 00
A870:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 10
A878:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 18
A880:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 20
A888:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 28

```

```

A890:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 30
A898:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 38
A8A0:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 88
A8A8:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 90
A8B0:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 98
A8B8:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - A0
A8C0:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - A8
A8C8:1F 1F 1F 1F 1F 0F 0F - 48
A8D0:1F 1F 1F 1F 1F 0F 0F - 50
A8D8:1F 1F 1F 1F 1F 0F 0F - 58
A8E0:1F 1F 1F 1F 1F 0F 0F - 60
A8E8:1F 1F 1F 1F 1F 0F 0F - 68
A8F0:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 94
A8F8:FF 00 FF 00 FF 00 FF 00 - 9C:50
A900:16 16 19 19 86 16 19 19 - D5
A908:86 16 19 19 86 16 19 19 - 4D
A910:16 16 19 19 86 16 19 19 - 05
A918:86 16 19 19 86 16 19 19 - 7D
A920:C1 C1 C3 C3 C1 C1 C3 - D9
A928:C3 C1 C1 C3 C3 C1 C1 - DF
A930:C1 C3 C1 C1 C1 C3 C3 - E9
A938:C1 C1 C3 C1 C1 C1 C1 - ED
A940:EF EF EF EF EF EF EF - 61
A948:EF EF EF EF EF EF EF - 69
A950:EF EF EF EF EF EF EF - 71
A958:EF EF EF EF EF EF EF - 79
A960:01 01 01 01 01 01 01 - 11
A968:01 01 01 01 01 01 01 - 19
A970:01 01 01 01 01 01 01 - 21
A978:01 01 01 01 01 01 01 - 29
A980:4F 45 75 0F 5F 5F 5F - B5
A988:57 5F 5F 5F 4F 45 4F - 8F
A990:4F 45 74 4F 4F 4F 4F - CC
A998:4F 4F 4F 4F 4F 4F 4F - A7
A9A0:6F 68 6F 6F 6F 6F 6F - B4
A9A8:6F 6F 6F 6F 6F 6F 6F - BC
A9B0:6F 68 6F 9F 9F 9F 9F - 1D
A9B8:98 9F 9F 9F 6F 6F 6F - 25
A9C0:0F EF 0F EF EF EF EF - 61
A9C8:0F EF EF EF EF EF EF - 49
A9D0:0F EF EF EF EF EF EF - 51
A9D8:0F EF EF EF EF EF EF - 79
A9E0:0F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 71
A9E8:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 89
A9F0:0F 0F 1F 1F 1F 1F 1F - 61
A9F8:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 99:8B
AA00:01 01 D1 D1 D1 D1 D1 - 92
AA08:01 01 D1 D1 D1 D1 D1 - 9A
AA10:01 01 D1 D1 D1 D1 D1 - 72
AA18:D1 D1 D1 D1 D1 D1 01 - AA
AA20:0F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - B2
AA28:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - CA
AA30:0F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - C2
AA38:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - DA
AA40:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - E2
AA48:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - EA
AA50:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - F2
AA58:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - FA
AA60:DF DF DF DF DF DF DF - 02
AA68:DF DF DF DF DF DF DF - 0A
AA70:DF DF DF DF DF DF DF - 12
AA78:DF DF DF DF DF DF DF - 1A

```

AA80~ABFFは打ち込む必要はありません。

```

AC00:F3 C3 C3 C3 C3 C3 C3 - F4
AC08:C3 C3 C3 C3 C3 C3 C3 - FC
AC10:F3 C3 C3 C3 C3 C3 C3 - 04
AC18:C3 C3 C3 C3 C3 C3 C3 - 0C
AC20:3C 3C 3C 3C 3C 3C 3C - AC
AC28:F1 F4 F4 F4 F4 F4 F4 - 71
AC30:F4 F4 F4 F4 F4 F4 F4 - 79
AC38:F1 F4 F4 F4 F4 F4 F4 - 81
AC40:F4 F4 F4 F4 F4 F4 F4 - 89
AC48:F7 F7 F7 F7 F7 F7 F7 - 34
AC50:AF AF AF AB A1 A1 AF - 50
AC58:AF A1 A1 AB AB AF AF - 58
AC60:AF AF AF A1 AB AF AF - 72
AC68:AF AB AB A1 AF AF AF - 76
AC70:FB AB FB AB FB AB FB - 78
AC78:61 61 61 61 61 61 61 - 2C
AC80:61 61 61 61 61 61 61 - 34
AC88:61 61 61 61 61 61 61 - 3C
AC90:61 61 61 61 61 61 61 - 44
AC98:61 61 61 61 61 61 61 - 0A
ACA0:41 41 41 4F 41 41 41 - 62
ACA8:41 41 41 4F 41 41 41 - 6A
ACB0:41 41 41 41 41 41 4F - 72
ACB8:41 41 41 4F 41 41 41 - 7A
ACC0:41 47 47 47 47 47 41 - 92
ACC8:6F 6F 6F 96 96 6F 6F - 3A
ACD0:6F 6F 6F 69 69 6F 6F - E8
ACD8:6F 6F 6F 69 69 6F 6F - F0
ACE0:6F 6F 69 69 6F 6F 6F - F8

```

```

ACE8:6F 6F 6F 96 96 6F 6F - 5A
ACF0:CF CF CF CF CF CF CF - 0D
ACF8:C8 F8 F8 F8 F8 F8 F8 - 15:05
AD00:CF CF CF CF CF CF CF - 1E
AD08:C8 F8 F8 F8 F8 F8 F8 - 65
AD10:2F 2F 2F 2F 2F 2F 2F - F8
AD18:F8 F8 F8 F8 F8 F8 F8 - 47
AD20:F5 BF BF BF BF BF BF - FB
AD28:F6 F8 F6 F4 5F F4 5F - 53
AD30:5F BF BF BF BF BF BF - 75
AD38:9D 9D 9D 9D 9D 9D 9D - CD
AD40:F8 F8 7F DF DF AF 28 98 - 89
AD48:6F 8F 8F 8F 8F 8F 8F - 4D
AD50:F8 F8 7F DF DF AF 28 98 - 99
AD58:6F F8 F8 F8 F8 F8 F8 - 55
AD60:F2 F2 F2 F2 F2 F2 F2 - 9D
AD68:F8 F1 F1 F1 F1 F1 F1 - 00
AD70:F1 F1 F1 F1 F1 F1 F1 - 87
AD78:F1 F1 F1 F1 F1 F1 F1 - 09
AD80:1F 1F 1F 1F 1F 1F 1F - 25
AD88:F2 F1 F1 F1 F1 F1 F1 - BE

```

AD90~AFFFは打ち込む必要はありません。

```

B000:CD 5E B6 CD 7D B2 CD 88 - DA
B008:8C CD A0 BC CD 88 BD CD - FF
B010:80 BC CD E0 B1 CD 69 B6 - 46
B018:CD 06 B1 CD 26 B1 CD 56 - 13
B020:B1 3A 00 E1 FE 01 28 09 - CC
B028:CD 0D B1 CD 3E B1 CD 98 - 87
B030:B1 CD 02 B7 CD 2C B7 CD - 94
B038:70 C2 CD 1C B4 CD 8D C4 - 05
B040:CD BC B2 CD C6 C3 CD B6 - 04
B048:B7 21 10 E0 CD 5D B4 7E - 1C
B050:FE FF CD BB B7 CD C6 B2 - 90
B058:DA 8B B3 CD A5 C2 38 42 - CE
B060:CD 44 B5 CD 8C B5 CD DF - 90
B068:B5 21 10 E0 CD 5D B4 7E - 3A
B070:FE FF 20 08 CD 01 B6 CD - 96
B078:08 C3 18 1A CD C1 B7 38 - A2
B080:21 CD 90 C3 CD 01 B6 CD - C2
B088:51 B9 38 16 CD B5 B9 38 - 03
B090:11 CD B2 BD 38 CD CD 13 - B1
B098:8B CD 36 BB CD C6 B2 DA - E0
B0A0:8B B3 3A 00 E1 FE 01 28 - D0
B0A8:09 21 F1 E0 34 7E FE 01 - 84
B0B0:28 97 CD 67 BC DA 02 B1 - 9C
B0B8:3A 72 E0 21 73 E0 B6 CC - EA
B0C0:6C BF CD 83 BF CD 8B BF - C1
B0C8:CD 90 BF 38 18 CD B2 BF - 25
B0D0:38 16 CD 13 C0 38 11 CD - 84
B0D8:21 C0 CD F4 C0 38 09 CD - F8
B0E0:CF C1 CD FE C1 CD 3C C2 - 77
B0E8:CD 43 C2 CD DB CD 51 C2 - 55
B0F0:DA F9 CD F0 BE C3 40 A1 - 0F
B0F8:80 CD 63 C2 CD 67 C2 C3 - 03:10
B100:0F 80 CD 6C C2 C9 11 21 - 66
B108:18 CD 14 B1 C9 11 C1 1A - 18
B110:CD 14 B1 C9 21 E1 B1 01 - 0D
B118:08 CD CD 5C 00 C9 09 0A - D6
B120:08 0C 00 E0 0E 00 21 29 - 4D
B128:18 11 00 E0 0E 05 1A C6 - CD
B130:0F CD 40 00 13 23 10 F6 - 46
B138:3E 0F CD 40 00 C9 21 C9 - 03
B140:1A 11 05 E0 06 05 1A C6 - EC
B148:0F CD 40 00 13 23 10 F6 - 5E
B150:3E 0F CD 40 00 C9 21 19 - 6B
B158:18 06 06 AF CD 40 00 23 - 19
B160:18 F9 21 39 18 06 06 AF - 47
B168:CD 40 00 23 10 F9 3A 10 - A9
B170:0E B7 C8 FE FF C8 47 21 - AD
B178:19 18 E5 3E 01 CD 40 00 - 98
B180:23 3E 03 CD 40 00 11 1F - DF
B188:00 19 3E 02 CD 40 00 23 - CF
B190:3E 04 CD 40 00 E1 23 23 - C4
B198:10 E0 C9 21 D9 1A 06 06 - 22
B1A0:AF CD 40 00 23 10 F9 21 - 67
B1A8:F9 1A 06 06 AF CD 40 00 - 41
B1B0:23 10 F9 3A 11 E0 B7 C8 - 37
B1B8:FE FF C8 47 21 D9 1A E5 - 6E
B1C0:3E 05 CD 40 00 23 3E 07 - 36
B1C8:CD 40 00 11 1F 00 19 3E - 1A
B1D0:06 CD 40 00 23 3E 08 CD - D7
B1D8:4D 00 E1 23 10 E0 C9 B6 - 86
B1E0:3A 0F E0 06 0A CD E9 BC - 3C
B1E8:47 C8 27 C8 27 80 C6 84 - 8E
B1F0:32 70 E0 01 20 20 21 40 - A5
B1F8:18 CD 56 00 3A 70 E0 01 - 6F:C3
B200:20 00 21 A0 1A CD 56 00 - D0
B208:21 60 18 06 12 3A 70 E0 - F5
B210:CD 40 00 11 20 00 19 10 - 36
B218:F4 21 7F 18 06 12 3A 70 - 38
B220:E0 CD 40 00 11 20 00 19 - 16
B228:10 F4 C9 F5 CD 40 00 23 - D9

```



```

B230:F1 3C 3C F5 CD 4D 00 11 - 6B
B238:1F 00 19 F1 F5 3D CD 4D - 5F
B240:00 23 F1 3C CD 4D 00 C9 - 25
B248:ED 5F C9 F5 21 28 E0 CD - FA
B250:EB BE 5E F1 F5 21 32 E0 - 22
B258:CD EB BE 56 F1 F5 21 50 - 2D
B260:E0 CD EB BE 3A 72 E0 06 - FA
B268:02 CD E9 BC 47 7E CB 27 - 45
B270:00 C6 20 4F 06 06 F1 C6 - 9A
B278:02 CD 64 B4 C9 01 00 08 - E3
B280:21 00 90 11 00 38 CD 5C - 55
B288:00 C9 CD 48 B2 06 0F CD - AC
B290:E9 BC CB 27 3C CB 27 CB - D2
B298:27 CB 27 32 80 E0 5F CD - 21
B2A0:48 B2 06 09 CD E9 BC CB - 98
B2A8:27 3C 3C 3C CB 27 CB 27 - 19
B2B0:CB 27 32 81 E0 5D CD 14 - 1F
B2B8:B6 38 CF C9 CD BA 00 3A - B1
B2C0:13 E0 CD FC BC C9 21 10 - EA
B2C8:E0 CD 5D B4 7E FE FF 37 - EA
B2D0:3F C8 CD 08 C0 7B 32 08 - 4B
B2D8:E0 74 32 81 E0 CD 1F B3 - 16
B2E0:08 3A 8A E0 21 5A E0 CD - 28
B2E8:0E BE 7E B7 28 05 CD 7B - ED
B2F0:B3 18 ED 21 9D E0 CD 5D - 22
B2F8:B4 7E B7 28 20 3A 8A E0 - 79:AA
B300:21 28 E0 CD EB BE 36 00 - 88
B308:3A 84 E0 CD EB C0 CD 83 - 1E
B310:C5 21 64 E0 35 3E 32 CD - 5F
B318:36 BD 37 3F C9 37 C9 3E - 3B
B320:FF 32 84 E0 AF 32 87 E0 - 80
B328:21 28 E0 3A B7 E0 CD EB - 5D
B330:BE 7E B7 28 46 21 80 E0 - C5
B338:CD EE BC 30 3E 21 32 E0 - 03
B340:3A 87 E0 CD EB BE 7E 21 - A9
B348:81 E0 CD EE BC 30 2C 3A - 69
B350:23 E0 B7 28 1E 21 28 E0 - 2C
B358:3A 87 E0 CD EB BE 3A 80 - DC
B360:E0 BE 20 0F 21 32 E0 3A - 4D
B368:87 E0 CD EB BE 3A 81 E0 - 93
B370:BE 28 08 3A 87 E0 32 84 - 68
B378:E0 37 C9 3A 87 E0 FE 09 - B3
B380:28 06 3C 32 87 E0 18 A0 - EE
B388:37 C9 21 26 E0 CD 5D - CB
B390:B4 7E B7 28 17 36 00 CD - 6E
B398:D9 BA 21 91 E0 CD 5D B4 - 7E
B3A0:7E 21 8E E0 CD 60 B4 36 - 47
B3A8:00 CD F0 BE CD 08 C0 06 - 71
B3B0:08 3A 71 E0 CD 27 CB 27 - DA
B3B8:CB 27 CB 27 C6 0A 4F 3A - A8
B3C0:71 E0 CD 64 B4 CD ED C4 - 27
B3C8:CD 08 C0 06 05 E0 28 3A - 8B
B3D0:71 E0 CD 64 B4 21 1D E0 - D7
B3D8:CD 5D B4 7E B7 28 09 35 - 04
B3E0:35 35 35 CD 1C 15 18 E0 - D8
B3E8:21 10 E0 CD 5D B4 35 CD - 8C
B3F0:8A B2 21 1B E0 CD 5D B4 - D9
B3F8:3A 00 18 77 23 3A 81 - BD:B0
B400:E0 77 CD C6 B2 38 E8 3A - AA
B408:71 E0 FE 01 28 05 CD 56 - 5C
B410:B1 18 03 CD 9B 81 CD 36 - AC
B418:BB C3 40 80 CD 8A B2 3A - 7D
B420:80 E0 32 15 40 5F 3A 81 - 74
B428:E0 32 15 E0 57 06 08 0E - 56
B430:38 3E 0E CD 64 B4 3E 14 - 9F
B438:CD FC BC 16 01 3E 0E CD - 71
B440:64 B4 3A 0F E0 CD B9 C3 - 7E
B448:FE 03 38 02 3E 02 32 16 - 8F
B450:E0 C9 21 00 05 22 72 E0 - 47
B458:AF 32 88 E0 C9 3A 71 E0 - A9
B460:B7 CB 23 C9 D5 CD 87 00 - A8
B468:D1 7A CD 40 00 23 78 CD - EC
B470:4D 00 23 79 CB 27 CB 27 - F1
B478:CD 4D 00 23 78 CD 4D 00 - FB
B480:C9 3A 71 E0 F5 21 1B E0 - 99
B488:CD 60 B4 5E 23 23 56 F1 - 08
B490:F5 06 09 B7 20 02 06 08 - 32
B498:C5 3A 72 E0 06 02 CD E9 - 5B
B4A0:BC 6E 28 C1 4F F1 C6 0A - CF
B4A8:CD 64 B4 C9 3A 10 E0 FE - 32
B4B0:FF 28 70 3A 1B E0 5F 3A - C9
B4B8:1D E0 57 3A 72 E0 06 02 - 54
B4C0:CD E9 BC 47 3A 1F E0 CB - 31
B4C8:27 80 4F 3A 9D E0 B7 06 - E6
B4D0:08 28 0E CD 48 B2 06 0E - A0
B4D8:CD E9 BC 3C 47 21 9D E0 - 1F
B4E0:35 AF CD 64 B4 C9 3A 11 - 71
B4E8:E0 FE FF 28 36 3A 1C E0 - 00
B4F0:5F 3A 1E 0E 57 3A 72 E0 - 1E
B4F8:06 02 CD E9 BC 47 3A 20 - C7:3B
B500:E0 CB 27 80 C6 10 4F 06 - 32
B508:09 3A 9E E0 B7 28 0E CD - 88
B510:48 B2 06 0E CD E9 BC 3C - 31
B518:47 21 9E E0 35 3E 01 CD - FA
B520:64 B4 C9 3A 71 E0 F5 21 - 57
B528:1B E0 CD 60 B4 5E 23 23 - 50
B530:56 F1 F5 21 1F E0 CD 60 - 6E
B538:B4 3E 33 86 4F 06 04 F1 - E2
B540:CD 64 B4 C9 AF 32 82 E0 - E6
B548:3A 71 E0 B7 20 0A 3A 01 - A4
B550:E1 B7 28 10 8C 01 18 0C - 38
B558:3A 01 E1 FE 01 28 04 3E - 92
B560:02 18 01 AF CD 08 0E FE - 82
B568:FF 20 05 3E 01 32 82 E0 - 14
B570:3A 71 E0 B7 20 0A 3A 01 - CC
B578:E1 B7 28 0C 0E 01 18 08 - 58
B580:3A 01 E1 FE 02 28 01 AF - 29
B588:CD 05 00 C9 FE 01 28 13 - E2
B590:FE 03 28 1E FE 05 28 29 - F0
B598:FE 07 28 3A 21 00 00 22 - F1
B5A0:21 E0 C9 21 00 08 22 21 - 7B
B5A8:E0 21 1F E0 CD 5D B4 36 - 71
B5B0:00 C9 21 00 00 22 21 E0 - 7A
B5B8:21 1F E0 CD 5D B4 36 01 - A2
B5C0:C9 21 00 08 22 21 E0 21 - AB
B5C8:1F E0 CD 5D B4 36 02 C9 - 5B
B5D0:21 F8 00 22 21 E0 21 1F - 01
B5D8:E0 CD 5D B4 36 03 C9 CD - 1A
B5E0:08 C0 7B 32 85 E0 7A 32 - 1B
B5E8:86 E0 3A 82 E0 FE 01 C8 - 66
B5F0:7B 21 21 E0 86 32 85 E0 - 5F
B5F8:7A 21 22 E0 86 32 86 E0 - 68:1E
B600:C9 3A 85 E0 5F 3A 86 E0 - 1D
B608:57 CD 14 B6 00 21 00 00 - 9D
B610:22 21 E0 C9 CB 38 CB 38 - BE
B618:CB 38 CB 3A 08 3A CB 3A - E3
B620:CD 33 B6 08 1C CD 33 B6 - 36
B628:08 14 CD 33 B6 08 1D CD - 42
B630:33 B6 C9 26 00 6A CB 25 - 18
B638:CB 14 CB 25 CB 14 CB 25 - 8C
B640:CB 14 CB 25 CB 14 CB 25 - 94
B648:CB 14 06 00 48 09 01 00 - 38
B650:18 09 CD 4A 0E FE 7F 38 - F3
B658:02 37 C9 37 3F C9 06 FF - 54
B660:21 00 E0 36 00 23 10 FB - 7B
B668:C9 21 00 00 22 9F E0 22 - CB
B670:A1 E0 3A 0F E0 06 0A CD - AD
B678:E9 BC 21 00 00 11 87 00 - 80
B680:B7 28 04 19 3D 18 F9 11 - 91
B688:00 98 19 EB 21 61 18 0E - 82
B690:09 06 0F E5 05 1A F5 B7 - E4
B698:C4 28 B2 F1 FE 30 28 22 - 50
B6A0:3E 0F 90 CB 27 3C CB 27 - 53
B6A8:CB 27 CB 27 32 9F E0 3E - 31
B6B0:09 91 CB 27 3C 3C CB - 71
B6B8:27 CB 27 CB 27 32 A0 E0 - 2B
B6C0:18 24 FE 3A 20 20 3E 0F - 71
B6C8:90 CB 27 3C CB 27 CB 27 - 20
B6D0:CB 27 32 A1 E0 3E 09 91 - 03
B6D8:CB 27 3C 3C CB 27 CB - F5
B6E0:27 CB 27 32 A2 E0 01 E1 - 15
B6E8:13 23 23 10 A6 D5 11 22 - B5
B6F0:00 19 D1 80 79 B7 20 99 - 86
B6F8:CD 08 C2 09 E8 18 98 - 7E:83
B700:01 03 2A FC B6 22 18 E0 - B4
B708:2A FE B6 22 10 E0 2A 00 - E6
B710:B7 22 1F E0 21 00 00 22 - E2
B718:26 E0 22 74 E0 22 9D E0 - EA
B720:CD AC B4 3A 00 E1 FE 02 - 1F
B728:CC E6 B4 C9 AF 06 47 21 - 2B
B730:28 E0 77 23 10 FC AF 06 - 4A
B738:0A DD 21 76 E0 DD 77 00 - A1
B740:DD 77 10 DD 23 10 F6 3A - A8
B748:0F E0 CD B9 C3 FE 02 38 - 6F
B750:02 3E 02 CB 27 C6 04 32 - 37
B758:64 E0 47 DD 21 28 E0 C5 - 65
B760:CD 8A B2 3A 80 E0 DD 77 - 0E
B768:00 3A 81 E0 DD 77 0A 3A - 52
B770:18 E0 32 80 E0 3A 10 E0 - EB
B778:32 81 E0 CD 1F B3 30 03 - 94
B780:C1 18 DC 3A 1C E0 32 80 - 04
B788:E0 3A 1E 0E 32 81 E0 CD - B7
B790:1F B3 30 03 C1 18 C8 CD - 8A
B798:48 B2 06 04 CD E9 BC DD - A2
B7A0:77 28 DD 23 C1 C5 05 3A - BB
B7A8:64 E0 3D 90 CD 4B B2 C1 - FB
B7B0:10 AD CD 52 B4 C9 AF 32 - A1
B7B8:71 E0 C9 3E 01 CD FC CB - 4D
B7C0:C9 3A 00 E1 FE 01 37 3F - D0
B7C8:C8 3A 1B E0 21 1C E0 CD - 66
B7D0:EE BC DD 3A 10 E0 21 1E - 77
B7D8:E0 CD EE BC 3A 82 E0 - 52
B7E0:B7 37 3F CB 21 26 E0 7E - 31
B7E8:23 B6 20 09 21 21 E0 7E - 41
B7F0:23 B6 37 3F CB 3A 71 E0 - 49
B7F8:B7 28 12 3A 1B E0 32 89 - 90:A2
B800:E0 3A 1D E0 32 8A E0 AF - 1A
B808:32 8D E0 18 11 3A 1C E0 - BE
B810:32 89 E0 3A 1E E0 32 8A - 57
B818:E0 3E 01 32 8D E0 21 26 - 05
B820:E0 CD 60 B4 7E B7 C2 93 - 23
B828:8B 3A 8D E0 21 10 E0 CD - 20
B830:60 B4 7E FE FF 37 3F CB - 85
B838:CD 08 C0 06 08 0E 0C 3A - EA
B840:71 E0 B7 28 04 06 09 0E - 49
B848:1C 21 1F E0 CD 5D B4 7E - 98
B850:81 4F 3A 71 E0 CD 64 B4 - 48
B858:3E 05 CD FC BC 3A 89 E0 - 7B
B860:21 21 E0 86 32 8B E0 3A - 97
B868:8A E0 21 22 E0 86 32 8C - F1
B870:E0 CD 1F BD CD 01 B6 CD - 02
B878:1F BD 30 24 3A 8D E0 B7 - BE
B880:20 0F 3A 89 E0 32 1B E0 - 37
B888:3A 8A E0 32 1D E0 37 3F - 89
B890:C9 3A 89 E0 32 1C E0 3A - 1C
B898:8A E0 32 1E E0 37 3F C9 - 29
B8A0:3A 8B E0 32 80 E0 3A 8C - 55
B8A8:E0 32 81 E0 CD 1F B3 30 - A2
B8B0:27 21 5A E0 3A 84 E0 CD - 55
B8B8:EB BE 7E B7 20 3A 84 E0 - EA
B8C0:E0 21 28 E0 CD EB BE 36 - 2D
B8C8:00 21 64 E0 35 3E 0A CD - 2F
B8D0:36 BD 3A 84 E0 CD EB CB - 8E
B8D8:3A 8B E0 32 89 E0 3A 8C - 96
B8E0:E0 32 8A E0 21 1F E0 CD - 01
B8E8:5D B4 7E B7 28 0C FE 01 - 19
B8F0:2D 0C FE 02 28 0C 0E 09 - 27
B8F8:18 0A 0E 0A 18 06 0E 08 - 21:6F
B900:18 02 0E 08 06 0C 3A 8D - C1
B908:E0 B7 28 06 06 09 79 C6 - D4
B910:10 4F 21 89 E0 5E 23 56 - 89
B918:3A 8D E0 CD 64 B4 CD 06 - 30
B920:5E 21 89 E0 5E 23 56 CD - CC
B928:C5 BD D2 58 8B 3A 8D E0 - 85
B930:B7 28 0F 3A 89 E0 32 1C - C8
B938:E0 3A 8A E0 32 1E E0 37 - DC
B940:3F C9 3A 89 E0 32 1B E0 - D1
B948:3A 8A E0 32 1D E0 37 3F - A4
B950:C9 21 85 E0 5E 23 56 CD - FC
B958:5E BD D0 F5 21 91 E0 CD - 50
B960:5D B4 F1 F5 77 21 17 E0 - 9F
B968:CD 60 B4 EB 21 1B E0 CD - 06
B970:5D B4 1A 77 F1 F5 21 19 - EB
B978:E0 CD 60 B4 EB 21 1D E0 - FB
B980:CD 5D B4 1A 77 21 26 E0 - CF
B988:CD 5D B4 36 32 21 74 E0 - FC
B990:CD 5D B4 36 00 CD D9 BA - BD
B998:CD 81 B4 F1 F5 21 8E E0 - C8
B9A0:CD 60 B4 36 FF F1 21 19 - 9A
B9A8:E0 CD 60 B4 7E D6 10 77 - FD
B9B0:CD F0 BE 37 C9 21 21 E0 - 06
B9B8:7E 23 46 37 37 3F CB 3A - 80
B9C0:82 E0 B7 37 3F CB 21 8E - 7F
B9C8:E0 CD 5D B4 7E FE 05 D0 - 90
B9D0:7E B7 20 2C 21 1B E0 CD - F3
B9D8:5D B4 3A 21 E0 CB 27 86 - 55
B9E0:F5 21 17 E0 CD 5D B4 F1 - 75
B9E8:77 21 10 E0 CD 5D B4 3A - 4E
B9F0:22 E0 CB 27 86 F5 21 19 - 52
B9F8:E0 CD 5D B4 F1 77 18 23 - 12:50
BA00:CD 08 C0 21 17 E0 CD 50 - 91
BA08:B4 7E 96 30 02 ED 44 FE - E8
BA10:11 30 25 21 19 E0 CD 50 - 74
BA18:B4 7A 96 30 02 ED 44 FE - F7
BA20:11 30 15 21 17 E0 CD 50 - 72
BA28:B4 5E 21 19 E0 CD 5D B4 - EC
BA30:56 CD 14 B6 30 0A 3F C9 - 19
BA38:3A 71 E0 CD 45 C3 18 9A - FE
BA40:21 00 00 22 21 E0 21 8E - ED
BA48:E0 CD 5D B4 3A 7E FE 05 - 75
BA50:20 5F 3A 16 E0 B7 20 59 - E9
BA58:21 17 E0 CD 5D B4 3A 14 - 56
BA60:E0 BE 20 4D 21 19 E0 CD - 0C
BA68:5D B4 3A 15 E0 BE 20 41 - 81
BA70:21 8E E0 CD 5D B4 36 00 - CD
BA78:16 01 3A 71 E0 6C 0C CD - 43
BA80:64 B4 3A 14 E0 5F 3A 15 - 2E
BA88:E0 57 06 0D 0E 3C 3E 0E - 22
BA90:CD 64 B4 CD 7C C5 3E 64 - DF
BA98:3D 36 BD 3C FF 32 16 E0 - 77
BAA0:21 9D E0 CD 5D B4 36 64 - 70
BAA8:16 01 3E 0E CD 64 B4 37 - 81
BAB0:C9 CD F0 BE CD 08 C0 06 - 49
BAB8:08 0E 0C 3A 71 E0 B7 28 - 01
BAC0:04 06 09 0E 1C 21 1F E0 - D7
BAC8:CD 5D B4 7E 81 4F 3A 71 - 59
BAD0:E0 CD 64 B4 CD 38 C5 37 - 50
BAD8:C9 21 26 E0 CD 5D B4 7E - DE
BAE0:B7 28 18 3A 71 E0 B7 28 - F3
BAE8:09 21 00 1B 3E D1 CD 4D - 10
BAF0:00 C9 21 04 1B 3E D1 CD - 8F
BAF8:4D 00 C9 3A 71 E0 B7 28 - 2A:02

```



```

BB00:09 21 28 1B 3E 01 CD 4D - 51
BB00:00 C9 21 2C 1B 3E 01 CD - D0
BB10:40 00 C9 3A 82 E0 FE 01 - 7C
BB18:C8 21 1B E0 CD 50 B4 E5 - 7A
BB20:7E 21 21 E0 86 E1 77 21 - 7A
BB20:10 E0 CD 50 B4 E5 7E 21 - 42
BB30:22 E0 86 E1 77 C9 3A 71 - 3F
BB38:E0 B7 CA AC B4 C3 E6 B4 - 11
BB40:3A 71 E0 B7 20 27 21 1B - C0
BB48:E0 5E 23 56 3A 72 E0 - 69
BB50:06 02 CD E9 BC 87 20 0C - 68
BB50:06 08 0E 2C AF CD 64 B4 - F2
BB60:CD 50 C5 C9 06 08 0E 2D - 12
BB68:AF CD 64 B4 C9 21 1C E0 - 9D
BB70:5E 23 23 56 3A 72 E0 06 - B7
BB78:02 CD E9 BC 87 20 0A 06 - 8E
BB80:09 0E 2C 3E 01 CD 64 B4 - A2
BB88:C9 06 09 0E 2D 3E 01 CD - 62
BB90:64 B4 C9 CD 00 60 B4 34 - EF
BB98:E0 3A 80 07 C0 21 91 E0 - 6A
BBA0:7E FE 0A 37 C0 21 91 E0 - 6A
BBA8:3A 80 E0 CD 60 B4 7E 32 - 9B
BBB0:70 E0 CD F0 BE 3A 8D E0 - DD
BBB8:B7 20 0A 21 2B 1B 3E 01 - C7
BBC0:CD 40 00 18 08 21 2C 1B - 1D
BBC8:C3 01 D0 4D 00 3A 8D E0 - 53
BBD0:21 10 E0 CD 60 B4 35 35 - F4
BBD8:35 35 7E FE 10 38 3A 21 - 16
BBE0:1B E0 3A 8D E0 CD 60 B4 - 1E
BBE8:5E 23 23 56 3A 8D E0 06 - 4A
BBF0:09 B7 20 02 06 08 0E 2D - D4
BBF8:3A 80 E0 CD 64 B4 3A 70 - E9:7E
BC00:E0 21 19 E0 CD 60 B4 35 - CC
BC08:35 35 35 CD F0 BE CD 1C - C7
BC10:C5 1B 8A 3A 70 E0 21 8E - 9C
BC18:E0 CD 60 B4 36 00 CD F0 - 88
BC20:BE CD 0A B2 CD 1F B3 38 - 7A
BC28:F8 21 1B E0 3A 8D E0 CD - 6C
BC30:60 B4 3A 80 E0 77 23 23 - 57
BC38:3A 81 E0 77 21 10 3E 3A - 51
BC40:8D E0 CD 60 B4 35 3A 8D - 46
BC48:E0 B7 28 05 CD 9B B1 1B - F9
BC50:03 CD 56 B1 21 26 E0 3A - 44
BC58:8D E0 CD 60 B4 36 00 3E - D6
BC60:64 CD 36 8D 37 3F C9 3A - B9
BC68:10 E0 FE FF 37 3F C0 3A - 81
BC70:00 E1 FE 01 37 C8 3A 11 - 56
BC78:E0 FE FF 37 3F C0 37 C9 - 47
BC80:21 00 18 01 00 03 AF CD - F5
BC88:56 00 CD E9 BA CD 01 B8 - 93
BC90:CD F2 BA CD 0A B8 21 00 - 78
BC98:00 22 BE E0 CD F0 BE C9 - 28
BCA0:01 00 08 21 00 A0 11 00 - 37
BCA8:00 CD 5C 00 01 00 08 21 - B7
BCB0:00 A0 11 00 08 CD 5C 00 - 4E
BCB8:01 00 08 21 00 A0 11 00 - 4F
BCC0:10 CD 5C 00 01 00 08 21 - DF
BCC8:00 A0 11 00 20 CD 5C 00 - 86
BCD0:01 00 08 21 00 A0 11 00 - 6F
BCD8:28 CD 5C 00 01 00 08 21 - 0F
BCE0:E0 A0 11 00 30 CD 5C 00 - AE
BCE8:C9 08 08 90 18 F8 96 30 - 66
BCF0:02 ED 44 FE 10 38 03 37 - 5F
BCF8:3F C9 37 C9 47 C5 06 FF - CD:4B
BD00:C5 CD 8A 00 C1 10 F9 C1 - 94
BD08:10 F3 C9 21 03 03 22 10 - EA
BD10:E0 21 00 00 22 24 E0 AF - A3
BD18:32 23 00 32 0F E0 C9 11 - 05
BD20:85 E0 21 8B E0 1A 46 EB - 19
BD28:70 12 11 86 E0 21 8C E0 - 68
BD30:1A 46 EB 70 12 C9 47 3A - 04
BD38:71 E0 21 04 E0 B7 28 03 - 2D
BD40:21 09 E0 E5 3A 7E FE 0A - A6
BD48:38 05 36 00 2B 18 F5 E1 - 91
BD50:10 F1 CD 26 B1 3A 00 E1 - CD
BD58:FE 01 C4 3E B1 C9 3A 8E - 58
BD60:E0 FE 05 28 0A 3A 8F E0 - DB
BD68:FE 05 28 07 3F C9 21 - DD
BD70:17 E0 7B CD EE BC 30 ED - 33
BD78:21 19 E0 7A CD EE BC 30 - 70
BD80:E4 AF 37 C9 21 1E 7B - 63
BD88:CD EE BC 30 0C 21 19 E0 - 12
BD90:7A CD EE BC 30 03 AF 37 - 57
BD98:C9 21 10 E0 7B CD EE BC - 29
BDA0:30 8D 21 1A E0 7A CD EE - EA
BDA8:BC 30 04 3E 01 37 C9 37 - CB
BDB0:3F C9 3A 85 E0 32 80 E0 - A6
BDB8:3A 86 E0 32 81 E0 CD 1F - 94
BDC0:B3 D0 3A 84 E0 21 5A E0 - F9
BDC8:CD EB BE 7E B7 37 3F C8 - 6E
BDD0:3A 82 E0 B7 37 3F C8 CD - EB
BDD8:4B B8 21 76 E0 3A 84 E0 - A5
BDE0:CD EB BE 3A 7E FE 0A 37 - 04
BDE8:C0 21 93 E0 3A 84 E0 CD - 64
BDF0:EB BE 7E 32 70 E0 3A 16 - A6
BDF8:E0 FE 02 20 78 3A 84 E0 - CB:26
BE00:21 28 E0 CD EB BE 3A 14 - AB
BE08:E0 BE 20 69 3A 84 E0 21 - AC
BE10:32 E0 CD EB BE 3A 15 E0 - 85
BE18:BE 20 5A 3A 84 E0 CD E8 - 61
BE20:C0 3A 70 E0 21 8E E0 CD - 84
BE28:60 B4 36 00 CD F0 BE 21 - CC
BE30:64 E0 35 3A 84 E0 21 28 - 4E
BE38:E0 CD EB BE 5E 36 00 3A - 1A
BE40:84 E0 21 32 E0 CD EB BE - 0B
BE48:56 06 01 0E 3E 3E 0E CD - C8
BE50:64 B4 CD 7C C5 3E FA CD - 39
BE58:36 8D 3E FA CD 36 8D 3E - 3F
BE60:FF 32 16 E0 21 9D E0 CD - B0
BE68:5D B4 36 64 16 D1 3E 0E - 04
BE70:CD 64 B4 C9 C9 3A 84 E0 - B1
BE78:21 32 E0 CD EB BE 35 35 - 49
BE80:35 35 7E FE 10 38 2C 57 - EF
BE88:21 28 E0 CD EB BE 35 35 - C5
BE90:BE 5E 06 06 0E 2B 3A 84 - 6D
BE98:E0 C6 02 CD 64 B4 3A 70 - 8D
BEA0:E0 21 19 E0 CD 60 B4 35 - 6E
BEA8:35 35 CD 3A 70 BE CD 1C - 69
BEB0:C5 1B C2 3A 70 E0 21 8E - 46
BEB8:E0 CD 60 B4 36 00 CD F0 - 2A
BEC0:BE 21 28 E0 3A 84 E0 CD - D0
BEC8:EB BE 36 00 3A 84 E0 CD - D0
BED0:E0 C0 21 64 E0 35 21 5A - 4B
BED8:E0 3A 84 E0 CD EB BE 7E - 08
BEE0:36 00 CD 3F CD 36 8D 3E - 67
BEE8:3A 83 E0 85 6F D0 29 BC - F4
BEF0:3A 72 E0 86 00 CD E9 BC - F2
BEF8:B7 20 1C 3A 8E E0 B7 28 - 30:13
BF00:08 FE FF 28 04 21 8E E0 - 7F
BF08:35 3A 8F E0 B7 28 08 FE - 8A
BF10:FF 28 04 21 8F E0 35 3A - F9
BF18:8E E0 B7 20 0A 21 30 1B - 92
BF20:3E D1 CD 4D 00 18 19 21 - 5A
BF28:17 E0 5E 23 23 56 06 0A - E8
BF30:3A 8E E0 FE FF CD 69 BF - 88
BF38:C6 2D 4F 3E 0C CD 64 B4 - 68
BF48:3A 8F E0 B7 20 09 C9 21 - DD
BF48:1B 3E D1 CD 4D 00 C9 21 - 35
BF50:18 E0 5E 23 23 56 06 0D - 14
BF58:3A 8F E0 FE FF CD 69 BF - B1
BF60:C6 2D 4F 3E 0C CD 64 B4 - 91
BF68:C9 3E 05 C9 21 FF FF 22 - 3D
BF70:72 E0 21 88 E0 7E B7 C0 - FF
BF78:36 01 3E 01 32 13 E0 CD - 9F
BF80:D8 C4 C9 2A 72 E0 28 22 - 6D
BF88:72 E0 C9 AF 32 83 E0 C9 - 6F
BF90:21 28 E0 CD E8 BE 7E B7 - 20
BF98:37 3F C0 3A 8E E0 B7 37 - 1D
BFA0:C8 36 08 21 32 E0 CD E8 - 4D
BFA8:BE 36 98 21 64 E0 34 37 - C3
BFB0:3F C9 21 5A E0 CD E8 BE - 45
BFB8:7E B7 37 3F C8 35 CD C4 - B0
BFC0:C4 3A 72 E0 06 02 CD E9 - 8D
BFC8:BC C6 2A 4F 06 06 CD F9 - 54
BFD0:BF 3A 83 E0 C6 02 CD 64 - E4
BFD8:B4 21 5A E0 CD E8 BE 7E - 97
BFE0:B7 28 02 37 C9 21 93 E0 - 14
BFE8:CD E8 BE 7E 21 8E E0 CD - F4
BFF0:60 B4 36 00 CD F0 BE 37 - AB
BFF8:3F 21 28 E0 CD E8 BE 5E - F0:C6
C000:21 32 E0 CD E8 BE 56 C9 - 85
C008:21 1B E0 CD 50 B4 5E 23 - 43
C010:23 56 C9 21 65 E0 CD E8 - 2D
C018:BE 7E B7 37 3F C8 35 37 - 75
C020:C9 21 00 00 22 C1 E0 CD - BA
C028:48 B2 06 09 CD E9 BC 32 - 95
C030:90 E0 B7 28 2C FE 01 28 - 92
C038:2F FE 02 28 32 FE 03 28 - AA
C040:35 21 3C E0 CD E8 BE 7E - 63
C048:32 21 E0 21 46 E0 CD E8 - 37
C050:BE 7E 32 22 E0 21 50 E0 - D1
C058:CD E8 BE 7E 32 90 E0 18 - C3
C060:1A 3E F8 32 22 E0 18 13 - CF
C068:3E 08 32 21 E0 18 0C 3E - 03
C070:08 32 22 E0 18 05 3E F8 - BF
C078:32 21 E0 CD A3 C0 3A 88 - 5D
C080:E0 B7 28 18 3A 85 E0 FE - B4
C088:08 38 96 FE F0 30 92 3A - 08
C090:86 E0 FE 18 38 08 FE A0 - 2D
C098:30 87 18 19 CD 01 B6 38 - FC
C0A0:80 18 12 CD F9 BF 3A 21 - EA
C0A8:E0 83 32 85 E0 3A 22 E0 - 9E
C0B0:82 32 86 E0 C9 21 3C E0 - 90
C0B8:CD E8 BE 3A 21 E0 77 21 - BE
C0C0:46 E0 CD E8 BE 3A 22 E0 - 55
C0C8:77 21 50 E0 CD E8 BE 3A - FD
C0D0:90 E0 77 21 28 E0 CD E8 - 55
C0D8:BE 3A 85 E0 77 21 32 E0 - 9F
C0E0:CD E8 BE 3A 86 E0 77 C9 - F3
C0E8:3C 3C 01 00 00 11 00 D1 - 03
C0F0:CD 64 B4 C9 CD F9 BF CD - B0
C0F8:5E BD 00 F5 21 17 E0 CD - 70:85
C100:60 B4 46 21 28 E0 CD E8 - F9
C108:BE 70 F1 F5 21 19 E0 CD - C4
C110:60 B4 46 21 32 E0 CD E8 - 13
C118:BE 70 3A 83 E0 CD 4B 82 - 6E
C120:21 19 E0 F1 F5 CD 60 B4 - C2
C128:7E 06 10 77 CD F0 BE 21 - 60
C130:76 E0 CD E8 BE 36 00 21 - 11
C138:5A E0 CD E8 BE 36 32 F1 - FF
C140:F5 21 BE E0 CD 60 B4 36 - 9C
C148:FF 21 93 E0 CD E8 BE F1 - 00
C150:77 3A 16 E0 FE 01 20 75 - 4C
C158:21 28 E0 CD E8 BE 7E 21 - 54
C160:14 E0 BE 20 68 21 32 E0 - BE
C168:CD E8 BE 7E 21 15 E0 BE - EE
C170:20 5B 3A 83 E0 CD E8 C0 - BE
C178:21 28 E0 CD E8 BE 5E 36 - 69
C180:00 21 32 E0 CD E8 BE 56 - 3D
C188:06 0E 0E 3D 3E 0E 64 - 25
C190:84 CD 7C C5 21 93 E0 CD - 74
C198:EB BE 7E 21 BE E0 CD 60 - 39
C1A0:84 36 00 CD F0 BE 21 93 - 7A
C1A8:E0 CD E8 BE 7E 06 C8 CD - 05
C1B0:3A 8D 21 93 E0 CD E8 BE - 6F
C1B8:7E 21 9D E0 CD 60 B4 36 - AC
C1C0:64 3E FF 32 16 E0 16 D1 - 31
C1C8:33 0E CD 64 B4 37 C9 CD - 87
C1D0:F9 BF CD 84 BD 00 32 AD - 06
C1D8:00 21 BE E0 CD 60 B4 7E - 67
C1E0:87 C8 FE 05 0D 7E 32 70 - 13
C1E8:E0 3A AD E0 CD 45 C3 21 - 46
C1F0:65 E0 CD E8 BE 3A 70 E0 - F3
C1F8:C8 27 CB 27 77 C9 CD F9 - A3:3C
C200:BF 7B 32 80 E0 7A 32 81 - BB
C208:E0 3E 01 32 23 E0 CD 1F - 0A
C210:B3 21 23 E0 36 00 00 3A - E9
C218:84 E0 21 5A E0 CD E8 BE - 0F
C220:7E B7 C8 21 93 E0 3A 84 - 31
C228:E0 CD E8 BE 7E CD 45 C3 - 93
C230:21 5A 80 3A 84 E0 CD EB - A3
C238:BE 36 00 C9 3A 83 E0 CD - 21
C240:4B B2 C9 21 83 E0 34 7E - FE
C248:FE 09 28 03 37 3F C9 37 - B2
C250:C9 06 0A AF 21 28 E0 B6 - 79
C258:23 10 FC B7 28 03 37 3F - A1
C260:C9 37 C9 CD DF C4 C9 21 - 45
C268:0F E0 3A C9 CD E6 C4 C9 - 56
C270:3A 0F E0 CD B9 C3 47 3E - 29
C278:0C 90 FE 05 30 02 3E 05 - 4E
C280:32 13 E0 21 00 00 22 17 - C1
C288:E0 22 19 E0 22 8E E0 22 - F7
C290:AB E0 21 48 9D 22 A3 E0 - 88
C298:22 A7 E0 21 10 9E 22 A5 - 99
C2A0:E0 22 A9 E0 C9 21 26 E0 - DD
C2A8:CD 5D B4 7E B7 20 03 37 - D7
C2B0:3F C9 FE 01 28 09 35 CD - AC
C2B8:C4 C4 CD 01 B4 37 C9 35 - 39
C2C0:21 91 E0 CD 5D B4 7E 21 - 91
C2C8:8E E0 CD 60 B4 36 00 CD - DC
C2D0:F0 BE CD D9 B4 37 3F C9 - DF
C2D8:3A 0F E0 3C 4F CD B9 C3 - 97
C2E0:C6 0F 21 12 18 CD 4D 00 - DC
C2E8:79 06 0A CD E9 BC C6 0F - 7A
C2F0:21 13 18 CD 4D 00 11 0C - 35
C2F8:18 21 03 C3 01 05 00 CD - 8C:CD
C300:5C 00 C9 19 1A 1B 1C 1D - 6F
C308:CD 08 C0 CD 84 BD 30 1C - BA
C310:32 70 E0 21 8E E0 CD 60 - 11
C318:B4 7E B7 28 0F FE FF 28 - 20
C320:0B 3A 70 E0 CD 45 C3 3E - 8B
C328:01 CD 36 8D CD 08 C0 21 - 62
C330:80 E0 73 23 72 CD 1F B3 - FA
C338:D0 3A 84 E0 21 65 E0 CD - 9C
C340:EB BE 3E 01 C9 F5 21 17 - D9
C348:E0 CD 60 B4 5E 23 23 56 - C6
C350:F1 F5 B7 28 04 06 0D 18 - 07
C358:02 06 0A 0E 3F F1 F5 C6 - 26
C360:0C CD 64 B4 CD F4 C4 3E - D7
C368:0A CD FC BC F1 21 8E E0 - 3A
C370:CD 60 B4 36 00 CD F0 BE - C5
C378:C9 3A 14 E0 B7 37 3F C8 - 27
C380:21 14 E0 7B CD EE BC 00 - 1A
C388:21 15 E0 7A CD EE BC C9 - 1B
C390:CD 08 C0 7B 21 9F E0 BE - C1
C398:C0 7A 21 A0 E0 BE C0 21 - D5
C3A0:18 E0 CD 5D B4 3A A1 E0 - F7
C3A8:77 23 3A A2 E0 77 21 - 7C
C3B0:00 00 22 21 E0 CD 98 C5 - C0
C3B8:C9 06 00 FE 0A 38 05 D6 - 65
C3C0:0A 84 18 7F C9 3E 07 - 26
C3C8:1E FC CD 93 00 3E 08 1E - 69
C3D0:10 CD 93 00 3E 0C 1E 0A - 75
C3D8:CD 93 00 3E 0D 1E 00 CD - 31
C3E0:93 00 2A A3 E0 46 23 7E - CA

```



C3E8:2B A0 FE FF 20 06 2A A7 - 6A	C480:10 CD 93 00 3E 0C 1E 14 - 30	C510:3A CD 93 00 3E 05 1E 02 - 02
C3F0:E0 22 A3 E0 7E 23 B6 28 - B7	C488:CD 93 00 3E 0D 1E 00 CD - E2	C518:CD 93 00 C9 06 FF 3E 07 - 50
C3F8:0D 2B 3E 01 5E CD 93 00 - F0:39	C490:93 00 7E 23 A6 FE FF 28 - 53	C520:1E FB CD 93 00 CD 60 C4 - 4F
C400:23 AF 5E CD 93 00 2A A3 - 21	C498:1C 2B 7E 23 B6 28 0E 2B - 5B	C528:3E 05 1E 01 CD 93 00 3E - ED
C408:E0 23 23 22 A3 E0 3A AC - 7D	C4A0:3E 05 5E CD 93 00 23 3E - C6	C530:04 58 CD 93 00 10 E7 C9 - 71
C410:E0 06 04 CD E9 BC 21 AC - FD	C4A8:04 5E CD 93 00 23 7E CD - 9C	C538:06 FF CD 59 C4 3E 05 1E - 4D
C418:E0 34 B7 C0 3E 09 1E 10 - 0C	C4B0:FC BC 23 18 CF 3E 07 1E - 99	C540:03 CD 93 00 78 ED 44 5F - 70
C420:CD 93 00 3E 0C 1E 32 CD - AB	C4B8:FF CD 93 00 C9 21 42 9E - A5	C548:3E 04 CD 93 00 10 EB C9 - 73
C428:93 00 3E 0D 1E 00 CD 93 - 48	C4C0:CD 76 C4 C9 CD 59 C4 3E - 7C	C550:CD 59 C4 3A 72 E0 06 02 - 93
C430:00 2A A5 E0 46 23 7E 2B - 85	C4C8:05 1E 05 CD 93 00 CD 48 - 29	C558:CD E9 BC B7 28 0F 3E 04 - BF
C438:A0 FE FF 20 06 2A A9 E0 - 72	C4D0:B2 5F 3E 04 CD 93 00 C9 - 10	C560:1E 6A CD 93 00 3E 05 1E - 6E
C440:22 A5 E0 3E 03 5E CD 93 - AA	C4D8:21 60 9E CD 76 C4 C9 21 - AC	C568:00 CD 93 00 C9 3E 04 1E - B6
C448:00 23 3E 02 5E CD 93 00 - 2D	C4E0:7A 9E CD 76 C4 C9 21 C1 - 6E	C570:47 CD 93 00 3E 05 1E 00 - 3D
C450:2A A5 E0 23 23 22 A5 E0 - B0	C4E8:9E CD 76 C4 C9 21 08 9E - B1	C578:CD 93 00 C9 21 E3 9E CD - D5
C458:C9 3E 07 1E FB CD 93 00 - A0	C4F0:CD 76 C4 C9 3E 07 1E DC - C3	C580:76 C4 C9 06 FF CD 59 C4 - 37
C460:3E 0A 1E 10 CD 93 00 3E - 38	C4F8:CD 93 00 CD 60 C4 3E 06 - 51:D4	C588:3E 05 1E 02 CD 93 00 3E - 4E
C468:0C 1E 14 CD 93 00 3E 0D - 15	C500:1E 0A CD 93 00 C9 3E 07 - 5B	C590:04 58 CD 93 00 10 EE C9 - D8
C470:1E 00 CD 93 00 C9 3E 07 - C0	C508:1E FB CD 60 C4 3E 04 1E - 37	C598:21 42 9F CD 76 C4 C9 FF - 2E
C478:1E FB CD 93 00 3E 0A 1E - 1B		

## PC-8801、PC-8801mkII 神経衰弱 プログラムリスト

■このプログラムは、あなたが個人として利用するほかは著作権法上、著作権者に無断では使用できません。 COPYRIGHT © 1984 by Tadashi Nagatsuka

このゲームは漢字ROM搭載のPC-8801か、PC-8801mk IIでのみ遊ぶことができる。漢字ROMのないPC-8801では遊べないから注意すること。

プログラムはBASICとマシン語の2本に分かれている。マシン語はかなり長いから、気長にゆっくりと打ち込ん

でほしい。

走らせ方は、まずBASICプログラムをロードし、次にマシン語プログラムをロードする。ロードが終われば、BASICに戻って、“RUN20000 [RETURN]”を実行。OKの表示が出たあとRUNすれば、ゲームスタートだ。

### ●リスト1 BASICプログラム

```

10 *****
20 * SHINKEI SUIJAKU *
30 *****
40 ON ERROR GOTO 3060
50 WIDTH 40,25:CONSOLE 0,25,0,1:SCREEN 0,3:CLS 2:SCREEN 0,0:DEFINT A-Z:CLEAR ,&
HB7FF
60 TM=VAL(RIGHT$(TIME$,2)):RANDOMIZE TM
70 VADD%=0:PADD%=0:MADD=0
80 X$="":X1$="":Y$="":Y1$="":T=0:T1=0:T2=0:OBN=0
90 DIM K$(15),OB$(15)
100 DIM CRX(1100),SNAME(1100)
110
120 *RSTART
130 ***** TITILE DISPLAY *****
140
150 LINE (110,0)-(130,10),4,BF:LINE (100,10)-(140,20),4,BF:LINE (130,20)-(
140,40),4,BF:LINE (105,40)-(140,50),4,BF:LINE (120,50)-(130,80),4,BF:LINE (
130,55)-(140,65),4,BF
160 LINE (150,10)-(160,60),4,BF:LINE (160,10)-(200,20),4,BF:LINE (190,10)-(
200,60),4,BF:LINE (160,30)-(190,40),4,BF:LINE (160,50)-(190,60),4,BF:LINE (1
70,0)-(180,80),4,BF
170 LINE (220,0)-(230,30),4,BF:LINE (230,20)-(235,30),4,BF:LINE (235,20)-(
245,50),4,BF:LINE (245,40)-(255,50),4,BF:LINE (255,30)-(265,50),4,BF:LINE (
240,50)-(250,80),4,BF:LINE (225,60)-(235,80),4,BF:LINE (255,60)-(265,80),4
,BF
180 LINE (270,0)-(320,10),4,BF:LINE (300,10)-(320,20),4,BF:LINE (290,20)-(
300,30),4,BF:LINE (270,30)-(290,40),4,BF:LINE (300,30)-(320,40),4,BF:LINE (
280,50)-(310,60),4,BF:LINE (290,45)-(300,70),4,BF:LINE (270,70)-(320,80),
4,BF
190 LINE (370,0)-(390,10),4,BF:LINE (340,10)-(420,20),4,BF:LINE (350,25)-(
410,60),4,BF:LINE (330,38)-(430,48),4,BF:LINE (360,35)-(400,38),0,BF:LINE (
360,45)-(400,48),0,BF:
200 LINE (340,65)-(360,75),4,BF:LINE (360,60)-(370,80),4,BF:LINE (370,70)-(
380,80),4,BF:LINE (380,65)-(390,70),4,BF:LINE (390,70)-(420,80),4,BF
210 LINE (450,0)-(480,10),4,BF:LINE (470,10)-(480,30),4,BF:LINE (450,20)-(
470,30),4,BF:LINE (450,30)-(460,50),4,BF:LINE (460,40)-(480,50),4,BF:LINE (
470,50)-(480,80),4,BF:LINE (440,70)-(480,80),4,BF

```



```

220 LINE (440,53 )-(460,58 ),4,BF:LINE (440,61 )-(460,66 ),4,BF
230 LINE (500,0 )-(530,10 ),4,BF:LINE (520,10 )-(530,30 ),4,BF:LINE (500,20 )-(
520,30),4,BF:LINE (500,30 )-(510,50 ),4,BF:LINE (510,40 )-(530,50 ),4,BF:LINE (
520,50 )-(530,80 ),4,BF:LINE (490,70 )-(530,80 ),4,BF
240 LINE (490,53 )-(510,58 ),4,BF:LINE (490,61 )-(510,66 ),4,BF
250 '
260 RESTORE 300
270 FOR I=0 TO 17
280 READ A$:PUT (140+I*20,110),KANJI(VAL("&h"+A$)),PSET,6,1:BEEP 1:BEEP 0
290 NEXT
300 DATA 2533,2573,2554,2565,213D,253F,244E,362F,2435,214A,2331,2141,2339,214B,2
44F,2420,2129,2129
310 '
320 '***** CHARACTER DISPLAY *****
330 '
340 IF INKEY$(">") THEN 340
350 '
360 FOR K=0 TO 8
370 FOR I=0 TO 66-K*11
380 VADD=&HB804-&H8000:UG=INT(VADD/256+&H80):DG=VADD MOD 256:POKE &H8471,UG:POKE
&H8470,DG
390 PADD=&HC000+12000+66-I*1-&H8000:UP=INT(PADD/256+&H80):DP=PADD MOD 256:POKE
&H8473,UP:POKE &H8472,DP
400 DEF USR=&H8410
410 DUMMY=USR(0)
420 BEEP 1:BEEP 0:BEEP 1:BEEP 0
430 A$=INKEY$:IF A$(">0") AND A$("<9") THEN ST=VAL(A$)+7 :GOTO 470
440 NEXT :NEXT
450 GOTO 360
460 '
470 FOR I=0 TO 300 :BEEP 1:BEEP 0:NEXT
480 '
490 '***** START *****
500 '
510 SCREEN 0,3:CLS 2:SCREEN 0,0:LOCATE 33,11
520 X$="":X1$="":Y$="":Y1$="":T=0:T1=0:T2=0:OBN=0
530 '
540 FOR I=0 TO 15:OB$(I)="":NEXT
550 *SHAKE
560 FOR I=0 TO 15:K$(I)=CHR$(&H41+INT(I/2)):NEXT
570 FOR I=0 TO 15:S=INT(RND*16):SWAP K$(I),K$(S):NEXT
580 '
590 *SCRN.MAKE
600 VADD=&HB804-&H8000:UG=INT(VADD/256+&H80):DG=VADD MOD 256:POKE &H8471,UG:POKE
&H8470,DG
610 FOR J=0 TO 3
620 FOR I=0 TO 3:BEEP 1:BEEP 0
630 PADD=&HC000+I*15+J*4000-&H8000:UP=INT(PADD/256+&H80):DP=PADD MOD 256:POKE &H
8473,UP:POKE &H8472,DP
640 DUMMY=USR(0)
650 NEXT
660 NEXT
670 '
680 FOR I=0 TO 3:FOR J=0 TO 3:BEEP 1:BEEP 0
690 IF I*4+J+1<10 THEN PUT (J*120+97,I*50+30),KANJI(&H2331+I*4+J),PSET,4,0
ELSE PUT (J*120+97-16,I*50+30),KANJI(&H2331),PSET,4,0:
PUT (J*120+97,I*50+30),KANJI(&H2331+I*4+J-10),PSET,4,0
700 NEXT:NEXT
710 '
720 DEF USR1=&H8700:DUMMY=USR1(0)
730 LINE (476,4)-(630,36),0,BF:BEEP 1:BEEP 0
740 '
750 '
760 RESTORE 790
770 FOR I=0 TO 3
780 READ A$:A=VAL("&h"+A$):PUT (512+I*23,12),KANJI(A),PSET,2,4:PUT (514+I*23,12)
,KANJI(A),OR ,2,0:PUT (516+I*23,12),KANJI(A),OR,2,0:BEEP 1 :BEEP 0:NEXT
790 DATA 3F40,3750,3F6A,3C65
800 RESTORE 830 :FOR I=0 TO 1:FOR J=0 TO 7

```



```

810 READ KD$:KD=VAL("&H"+KD$):BEEP 1:BEEP 0
820 PUT (480+J*14,110+I*45),KANJI(KD),PSET,4,0
830 DATA 1B1,120,120,1C5,120,120,1C0,120
840 DATA 143,14F,14D,150,155,154,145,152
850 NEXT:NEXT
860 FOR I=0 TO 45 STEP 45
870 PUT (490,130+I),KANJI(&H2353),PSET,0,4:BEEP 1:BEEP 0
880 PUT (506,130+I),KANJI(&H2343),PSET,0,4:BEEP 1:BEEP 0
890 PUT (522,130+I),KANJI(&H234F),PSET,0,4:BEEP 1:BEEP 0
900 PUT (538,130+I),KANJI(&H2352),PSET,0,4:BEEP 1:BEEP 0
910 PUT (554,130+I),KANJI(&H2345),PSET,0,4:BEEP 1:BEEP 0
920 NEXT
930
940 PUT (580,130),KANJI(&H2330),PSET,6,1:BEEP 1:BEEP 0
950 PUT (580,175),KANJI(&H2330),PSET,6,1:BEEP 1:BEEP 0
960 GOSUB *KESU
970
980 *MAIN
990
1000 H=1:GOSUB *HUMAN
1010 IF T>=8 THEN *ENDING
1020 H=0:GOSUB *COMP
1030 IF T>=8 THEN *ENDING
1040 GOTO *MAIN
1050
1060 *HUMAN ***** HUMAN SUBROUTINE *****
1070
1080 X=-1:Y=-1
1090 IF T>=8 THEN RETURN
1100 N=1
1110 GOSUB *ERABU
1120 IF K$(C)="#" THEN GOSUB *ERMSG1 :GOTO 1110
1130 GOSUB *MEKURU
1140 GOSUB *OBOERU
1150 GOSUB *KESU
1160 N=2
1170 GOSUB *ERABU
1180 IF K$(C)="#" THEN GOSUB *ERMSG1 :GOTO 1170
1190 IF X=Y THEN GOSUB *ERMSG1 :GOTO 1170
1200 GOSUB *MEKURU
1210 GOSUB *OBOERU
1220
1230 IF K$(X)=K$(Y) THEN GOSUB *SCRUP GOSUB *KESU ELSE FOR I=0 TO 800:NEXT:FOR I
=0 TO 100:BEEP 1:BEEP 0:NEXT:GOSUB *URAGAESU :GOSUB *KESU :RETURN
1240 GOTO *HUMAN
1250
1260 *ERMSG1
1270 LINE (488,48)-(628,68),0,BF:LINE (525,80)-(560,100),0,BF
1280 IF INKEY$<>" " THEN GOTO 1280
1290 RESTORE 1340
1300 FOR I=1 TO 5
1310 READ A$:A=VAL("&h"+A$)
1320 PUT (490+I*18,50),KANJI(A),PSET,2,6:BEEP 1:BEEP 0
1330 NEXT
1340 DATA 2345,2352,2352,234F,2352
1350 FOR I=0 TO 5
1360 FOR II=1 TO 1:BEEP 1:FOR JJ=1 TO 10:NEXT:BEEP 0:FOR JJ=0 TO 60:NEXT:NEXT
1370 FOR II=0 TO 10:FOR JJ=0 TO 1:BEEP 1:NEXT:BEEP 0:NEXT
1380 NEXT
1390 FOR I=0 TO 1000:NEXT:LINE (490,50)-(630,65),0,BF:RETURN
1400
1410 *COMP ***** COMPUTER SUBROUTINE *****
1420
1430 X=-1:Y=-1:N=1
1440 IF T=8 THEN *ENDING
1450
1460 GOSUB *CSELECT1
1470 IF X<>-1 THEN GOSUB *CFIGDIS :GOSUB *MEKURU:N=2:GOSUB *CFIGDIS:GOSUB *MEK
URU:GOTO 1560

```



```

1480 GOSUB *CSELECT2:GOSUB *CFIGDIS:GOSUB *MEKURU:GOSUB *OBOERU:GOSUB *KESU
1490 N=2
1500 GOSUB *CSELECT3
1510 IF Y<>-1 THEN GOSUB *CFIGDIS:GOSUB *MEKURU:GOTO 1560
1520 GOSUB *CSELECT2
1530 IF X<>Y THEN GOSUB *CFIGDIS:GOSUB *MEKURU:GOSUB *OBOERU :FOR I= 0 TO 1000
:NEXT:ELSE 1520
1540 IF K$(X)<>K$(Y) THEN FOR II=0 TO 100 :BEEP 1:BEEP 0:NEXT:GOSUB *URAGAESU
:GOSUB *KESU:RETURN
1550
1560 GOSUB *SCRUP:GOSUB *KESU:GOTO *COMP
1570
1580 ***** SUBROUTINES *****
1590
1600 *ERABU
1610
1620 LINE (488,48)-(628,68),0,BF:LINE (525,80)-(560,100),0,BF
1630 RESTORE 1670
1640 FOR I=1 TO 5
1650 READ A$:A=VAL("&H"+A$):PUT (499+I*18,50),KANJI(A),PSET,4,1:BEEP 1:BEEP 0
1660 NEXT
1670 DATA 2422,244A,243F,244E,4856
1680 IF INKEY$<>" THEN 1680
1690 COLOR 4:CLS:LOCATE 33,11:LINE INPUT WAIT 300,A$:LOCATE 30,11:CLS:GOTO 1710
1700 COLOR 0:CLS:LOCATE 33,11:GOSUB *ERMSG1:SCREEN ,3:CLS 2:SCREEN ,0:GOTO *RSTA
RT
1710 IF LEN(A$)>2 THEN 1670 ELSE A=VAL(A$)
1720 IF A<1 OR A>16 THEN 1670
1730 IF A = 9 THEN C=9-1 :PUT (531,80),KANJI(&H2331+C),PSET,2,6:GOTO 1890
1740 IF A = 10 THEN C=10-1 :PUT (525,80),KANJI(&H2331),PSET,2,6:PUT (541,80),KA
NJI(&H2331+C-10),PSET,2,6:GOTO 1890
1750 IF A = 11 THEN C=11-1 :PUT (525,80),KANJI(&H2331),PSET,2,6:PUT (541,80),KA
NJI(&H2331+C-10),PSET,2,6:GOTO 1890
1760 IF A = 5 THEN C=5-1 :PUT (531,80),KANJI(&H2331+C),PSET,2,6:GOTO 1890
1770 IF A = 1 THEN C=1-1 :PUT (531,80),KANJI(&H2331+C),PSET,2,6:GOTO 1890
1780 IF A = 13 THEN C=13-1 :PUT (525,80),KANJI(&H2331),PSET,2,6:PUT (541,80),K
ANJI(&H2331+C-10),PSET,2,6:GOTO 1890
1790 IF A = 14 THEN C=14-1 :PUT (525,80),KANJI(&H2331),PSET,2,6:PUT (541,80),KA
NJI(&H2331+C-10),PSET,2,6:GOTO 1890
1800 IF A = 15 THEN C=15-1 :PUT (525,80),KANJI(&H2331),PSET,2,6:PUT (541,80),KA
NJI(&H2331+C-10),PSET,2,6:GOTO 1890
1810 IF A = 16 THEN C=16-1 :PUT (525,80),KANJI(&H2331),PSET,2,6 :PUT (541,80),K
ANJI(&H2331+C-10),PSET,2,6:GOTO 1890
1820 IF A = 2 THEN C=2-1 :PUT (531,80),KANJI(&H2331+C),PSET,2,6:GOTO 1890
1830 IF A = 3 THEN C=3-1 :PUT (531,80),KANJI(&H2331+C),PSET,2,6:GOTO 1890
1840 IF A = 4 THEN C=4-1 :PUT (531,80),KANJI(&H2331+C),PSET,2,6:GOTO 1890
1850 IF A = 6 THEN C=6-1 :PUT (531,80),KANJI(&H2331+C),PSET,2,6:GOTO 1890
1860 IF A = 7 THEN C=7-1 :PUT (531,80),KANJI(&H2331+C),PSET,2,6:GOTO 1890
1870 IF A = 8 THEN C=8-1 :PUT (531,80),KANJI(&H2331+C),PSET,2,6:GOTO 1890
1880 IF A = 12 THEN C=12-1 :PUT (525,80),KANJI(&H2331),PSET,2,6:PUT (541,80),K
ANJI(&H2331+C-10),PSET,2,6:GOTO 1890
1890 IF N=1 THEN X=C ELSE Y=C
1900 RETURN
1910 *KESU LINE (510,73)-(570,102),0,BF :RETURN
1920
1930 *MEKURU
1940
1950 FOR I=0 TO 10:BEEP 0:FOR J=0 TO 5:BEEP 1:NEXT:NEXT:BEEP 0
1960 IF N=1 THEN Z=X ELSE Z=Y
1970 PADD=&HC000+(Z-INT(Z/4)*4)*15+INT(Z/4)*80*50-&H8000
1980 VADD=&H3604+(ASC(K$(Z))-ASC("A"))*&H900
1990 UG=INT(VADD/256):DG=VADD MOD 256:POKE &H8471,UG:POKE &H8470,DG
2000 UP=INT(PADD/256+&H80):DP=PADD MOD 256:POKE &H8473,UP:POKE &H8472,DP
2010 DUMMY=USR(0)
2020 RETURN
2030
2040 *SCRUP
2050
2060 FOR I=0 TO 500:NEXT
2070 FOR II=0 TO 10:BEEP 0:FOR JJ=0 TO 50:BEEP 1:NEXT :NEXT :BEEP 0

```



```

2080 IF H=1 THEN T1=T1+1 ELSE T2=T2+1:GOTO *YSCR
2090 PUT (580,130),KANJI(&H2330+T1),PSET,6,1:GOTO 2120
2100 *YSCR
2110 PUT (580,175),KANJI(&H2330+T2),PSET,6,1 :GOTO 2120
2120 T=T1+T2
2130 K$(X)="*":K$(Y)="*":OB$(X)="*":OB$(Y)="*"
2140 RETURN
2150 '
2160 *URAGAESU
2170 VADD=&HB804-&H8000:UG=INT(VADD/256)+&H80:DG=VADD MOD 256:POKE &H8471,UG:PO
KE &H8470,DG
2180 PADD=&HC000+(X-INT(X/4)*4)*15+INT(X/4)*80*50-&H8000
2190 UP=INT(PADD/256+&H80):DP=PADD MOD 256:POKE &H8473,UP:POKE &H8472,DP
2200 DUMMY=USR(0)
2210 PADD=&HC000+(Y-INT(Y/4)*4)*15+INT(Y/4)*80*50-&H8000
2220 UP=INT(PADD/256+&H80):DP=PADD MOD 256:POKE &H8473,UP:POKE &H8472,DP
2230 DUMMY=USR(0)
2240 '
2250 GOSUB *FIGDIS
2260 RETURN
2270 '
2280 *OBOERU
2290 '
2300 OBN=OBN+1:IF OBN>ST THEN RETURN
2310 IF N=1 THEN OB$(X)=K$(X) ELSE OB$(Y)=K$(Y)
2320 RETURN
2330 '
2340 *CSELECT1
2350 '
2360 LINE (500,50)-(630,67),0,BF
2370 RESTORE 2430
2380 FOR I=1 TO 6
2390 READ A$:A=VAL("&H"+A$)
2400 PUT (489+I*18,51),KANJI(A),PSET,4,1:BEEP 1:BEEP 0
2410 PUT (490+I*18,51),KANJI(A),OR ,5,1:BEEP 1:BEEP 0
2420 NEXT
2430 DATA 2533,2573,2554,2565,213D,253F
2440 FOR I=0 TO 14
2450 FOR J=I+1 TO 15
2460 IF OB$(I)<>"* AND OB$(I)<>"* AND OB$(I)=OB$(J) THEN X=I:Y=J:RETURN
2470 NEXT:NEXT
2480 '
2490 RETURN
2500 '
2510 *CSELECT2
2520 '
2530 CS=INT(RND*16)
2540 IF K$(CS)="*" THEN 2530
2550 IF N=1 THEN X=CS ELSE Y=CS
2560 RETURN
2570 '
2580 *CSELECT3
2590 '
2600 FOR I=0 TO 15
2610 IF (K$(X)=OB$(I)) AND (X<>I) THEN Y=I:RETURN
2620 NEXT
2630 RETURN
2640 '
2650 *FIGDIS
2660 IF X+1<10 THEN PUT ((X-INT(X/4)*4)*120+97,INT(X/4)*50+31),KANJI(&H2331+X),P
SET,4,0 ELSE PUT ((X-INT(X/4)*4)*120+97-16,INT(X/4)*50+31),KANJI(&H2331),PSET,
4,0:PUT ((X-INT(X/4)*4)*120+97,INT(X/4)*50+31),KANJI(&H2331+X-10),PSET,4,0
2670 *YFIG
2680 IF Y+1<10 THEN PUT ((Y-INT(Y/4)*4)*120+97,INT(Y/4)*50+31),KANJI(&H2331+Y),P
SET,4,0:RETURN ELSE PUT ((Y-INT(Y/4)*4)*120+97-16,INT(Y/4)*50+31),KANJI(&H2331),
PSET,4,0:PUT ((Y-INT(Y/4)*4)*120+97,INT(Y/4)*50+31),KANJI(&H2331+Y-10),PSET,4,0:
RETURN
2690 *CFIGDIS
2700 IF N=1 THEN Z=X ELSE Z=Y
2710 IF Z+1<10 THEN PUT (525,80),KANJI(&H2331+Z),PSET,2,6:RETURN

```



```

ELSE PUT (520,80),KANJI(&H2331),PSET,2,6
      :PUT (536,80),KANJI(&H2331+Z-10),PSET,2,6:RETURN
2720 RETURN
2730 '
2740 *ENDING ***** END ==>> RSTART *****
2750 FOR I=0 TO 50:BEEP 1:FOR J=0 TO 20:BEEP 0:NEXT:BEEP 0:NEXT
2760 IF T1=T2 THEN 3040
2770 IF T1<T2 THEN *CWIN
2780 FOR I= 0 TO 5
2790 LINE (477,105)-(636,149),2,B:BEEP 1:BEEP 0
2800 LINE (477,104)-(636,150),2,B:BEEP 1:BEEP 0
2810 LINE (476,103)-(637,151),2,B:BEEP 1:BEEP 0
2820 LINE (475,102)-(638,152),2,B:BEEP 1:BEEP 0
2830 LINE (474,101)-(639,153),2,B:BEEP 1:BEEP 0
2840 LINE (477,105)-(636,149),4,B:BEEP 1:BEEP 0
2850 LINE (477,104)-(636,150),4,B:BEEP 1:BEEP 0
2860 LINE (476,103)-(637,151),4,B:BEEP 1:BEEP 0
2870 LINE (475,102)-(638,152),4,B:BEEP 1:BEEP 0
2880 LINE (474,101)-(639,153),4,B:BEEP 1:BEEP 0
2890 NEXT
2900 GOTO 3040
2910 *CWIN
2920 FOR I=0 TO 5
2930 LINE (478,153)-(635,195),2,B:BEEP 1:BEEP 0
2940 LINE (477,152)-(636,196),2,B:BEEP 1:BEEP 0
2950 LINE (476,151)-(637,197),2,B:BEEP 1:BEEP 0
2960 LINE (475,150)-(638,198),2,B:BEEP 1:BEEP 0
2970 LINE (474,149)-(639,199),2,B:BEEP 1:BEEP 0
2980 LINE (478,153)-(635,195),4,B:BEEP 1:BEEP 0
2990 LINE (477,152)-(636,196),4,B:BEEP 1:BEEP 0
3000 LINE (476,151)-(637,197),4,B:BEEP 1:BEEP 0
3010 LINE (475,150)-(638,198),4,B:BEEP 1:BEEP 0
3020 LINE (474,149)-(639,199),4,B:BEEP 1:BEEP 0
3030 NEXT
3040 SCREEN,3:CLS 2 :SCREEN ,0
3050 GOTO *RSTART
3060 RESUME *RSTART
3070 DEFINT A-Z:CLEAR ,&H8EFF
3080 '
3090 DEF USR=&H8F00
3100 RESTORE 3120
3110 FOR I=&H8F00 TO &H8FFF:READ A$:IF A$="0" THEN 3160 ELSE POKE I,VAL("&H"+A$)
:NEXT
3120 DATA F3,3A,C2,E6,F6,06,D3,31,21,00
3130 DATA 90,11,00,36,01,00,48,ED,B0,3A,C2,E6,E6,F9,D3,31
3140 DATA FB,C9,0
3150 '
3160 DUMMY=USR(0)
3170 '
3180 POKE &H8F0A,&HD8:POKE &H8F0D,&HB8:POKE &H8F10,&H9
3190 DUMMY=USR(0)
3200 POKE &H8F09,&H50:POKE &H8F0A,&HE0:POKE &H8F0C,&H10:POKE &H8F0D,&H84:POKE &H
8F10,&H0:POKE &H8F0F,&H57
3210 DUMMY=USR(0)

```

## ●リスト2 マシン語プログラム

9000 70 00 2F 00 FF FF FF FF 2B	9088 FF FF FF FF FF FF FF 10	9110 E0 FF FE 55 55 55 55 15 E7
9008 FF FF FF FF FF FF FF 90	9090 55 55 53 FF F1 55 55 0C	9118 55 55 55 55 54 40 55 3B
9010 FF FF 55 55 55 55 55 9C	9098 55 55 55 55 55 55 00	9120 54 55 55 55 55 15 55 18
9018 55 55 55 55 55 55 50	90A0 51 55 51 55 55 55 00	9128 55 55 FF F8 00 00 7F 09
9020 55 55 55 55 55 55 58	90A8 55 55 55 55 FF 80 00 0A	9130 FF FF F0 07 FF FF FF B2
9028 55 55 55 55 55 55 84	90B0 01 FF FF FF FF FF F9 3A	9138 55 51 F0 00 04 55 55 62
9030 FF FF FF FF FF FF 80	90B8 FF FF 55 55 0F FF 55 4C	9140 50 05 55 55 55 55 51 20
9038 FF FF FF FF 55 55 55 18	90C0 55 55 55 55 55 55 F8	9148 50 00 04 55 55 50 05 81
9040 55 55 55 55 55 55 78	90C8 55 55 05 55 51 55 55 AC	9150 55 55 55 55 FF F0 00 00 24
9048 55 55 55 55 55 55 80	90D0 55 55 55 55 55 FF 5C	9158 00 FF FF FF 00 03 FF 67
9050 55 55 55 55 55 55 88	90D8 00 00 00 FF FF FF 63	9160 FF FF 55 53 FC 00 00 55 E8
9058 FF FF FE 00 0F FF FF F0	90E0 FF FF FF FF 55 55 03 18	9168 55 55 08 81 55 55 55 80
9060 FF FF FF FF FF 55 55 94	90E8 FC 55 55 55 55 55 C7	9170 55 51 54 00 00 55 55 FA
9068 54 3F 05 55 55 55 55 39	90F0 55 55 55 55 01 55 54 03	9178 05 51 55 55 55 55 FF E0 92
9070 55 55 55 55 55 55 54 15 67	90F8 55 55 55 55 55 55 30 42	9180 00 00 00 FF FF FF 81 01 90
9078 05 55 55 55 55 55 55 60	9100 FF FE 00 00 00 7F FF 0B	9188 FF FF FF FF 55 40 7F E0 09
9080 55 55 FF FF F0 00 03 FF AA	9108 FF BF FF FF FF 55 54 FC	9190 04 55 55 55 01 01 55 55 00



9100	55	55	55	40	55	40	04	55	56		9488	22	07	F0	22	22	55	55	55	78		9778	55	02	20	15	55	55	55	55	EF		
9140	55	55	11	11	55	55	55	55	51		9490	45	55	00	01	55	15	55	00	7E		9780	55	55	55	55	55	55	55	55	6A		
91A8	FF	E0	00	00	00	FF	FF	00	16		9498	00	55	54	55	FF	C0	00	0E			9788	00	15	55	55	55	55	55	55	32		
91B0	00	01	FF	FF	FF	FF	FF	55	03		94A0	00	08	00	00	00	00	06	00	42		9798	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	13		
91B8	1F	FF	FF	55	55	00	08	01	16		94A8	00	FF	55	55	48	88	8F	C8	0C		9798	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	0F		
91C0	55	55	55	55	55	40	15	55	A4		94B8	08	08	88	2C	64	08	88	55	41		97A0	55	55	55	55	55	55	55	55	55		
91C8	54	55	55	55	00	10	11	55	22		94B8	55	55	45	55	00	08	55	55	52		97A8	55	55	55	55	55	55	55	55	55	07	
91D0	55	55	FF	E0	00	00	01	C1	AC		94C0	14	20	04	55	54	55	FF	FF	08		97B0	55	55	55	55	55	55	55	55	55	EF	
91D8	E0	00	00	00	1F	FF	FF	FF	65		94C8	08	00	00	0F	00	00	00	03	EE		97B8	55	55	00	00	00	00	00	00	00	F9	
91E0	55	46	03	FF	F9	41	40	22	AA		94D0	CC	00	01	FF	55	55	02	22	FE		97C0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	57	
91E8	22	22	15	55	55	55	55	44	6A		94D8	27	CF	02	20	FB	83	C4	22	E8		97C8	00	00	00	00	00	00	00	00	00	5F	
91F0	01	55	51	41	41	55	55	54	A8		94E0	21	55	55	15	55	40	0F	4D	00		97D0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	67	
91F8	15	55	55	55	FF	E0	00	00	7C	CC	94E8	15	40	FB	83	C4	55	51	55	0E		97D8	00	00	00	00	00	00	00	00	00	6F	
9200	02	00	00	00	00	00	03	FF	96		94F0	FF	FF	00	00	00	00	0F	00	11		97E0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	77	
9208	FF	FF	55	47	80	00	12	08	CE		94F8	00	00	06	00	07	FF	55	55	42	52		97E8	00	00	00	00	00	00	00	00	00	7F
9210	08	08	08	08	01	55	55	55	C2		9500	08	88	83	E0	0F	3F	FC	C8	9A		97F0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	87	
9218	55	45	00	00	12	54	15	55	14		9508	84	08	85	55	55	15	15	17	00		97F8	00	00	00	00	00	00	00	00	00	8F	
9220	55	55	41	55	55	55	FF	E0	7B		9510	40	00	0F	3F	FC	C5	04	05	F0		9800	00	00	00	00	00	00	00	00	00	98	
9228	00	00	04	18	00	00	00	00	06		9518	45	55	FF	FF	80	00	00	00	C5		9808	00	00	00	00	00	00	00	00	00	A0	
9230	01	FF	FF	FF	55	47	F0	00	4C		9520	07	00	00	01	E0	1F	FF	B8		9810	00	00	00	00	00	00	00	00	00	A8		
9238	04	18	22	22	00	02	21	55	A2		9528	55	55	02	22	23	FF	E7	3F	03		9818	00	00	00	00	00	00	00	00	00	B0	
9240	55	55	55	45	50	00	05	19	84		9530	87	82	21	40	15	55	55	43		9820	00	00	00	00	00	00	00	00	00	88		
9248	55	55	40	15	51	55	55	55	29		9538	15	55	50	00	07	3F	87	95	E9		9828	00	00	00	00	00	00	00	00	00	C0	
9250	FF	E0	00	00	00	18	00	00	D9		9540	51	41	15	55	FF	FF	80	00	4F		9830	00	00	00	00	00	00	00	00	00	C8	
9258	00	3E	00	7F	FF	FF	55	47	41		9548	00	00	0C	00	00	00	00	FF	E8		9838	00	00	00	00	00	00	33	44	47		
9260	FC	00	00	98	88	00	00	3E	CC		9550	FF	FF	55	55	08	88	88	FF	A4		9840	32	35	36	35	32	35	35	34	7A		
9268	08	55	55	55	55	45	54	00	EF		9558	CC	87	FE	08	88	55	55	55	C0		9848	32	35	37	33	32	35	33	33	7E		
9270	01	19	55	40	00	3E	54	55	98		9560	55	55	15	55	54	00	0C	47	B0		9850	23	FF	00	FF	00	FF	00	FF	07		
9278	55	55	FF	E0	00	00	0C	00	9F		9568	FE	15	54	55	55	55	FF	FF	61		9858	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	EC		
9280	00	00	00	FF	00	3F	FF	FF	CE		9570	80	00	00	00	30	00	00	00	85		9860	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	FF	F4	
9288	55	47	FF	FF	C4	22	22	00	BC		9578	00	1F	FF	FF	55	55	02	22	F8		9868	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	FF	FC	
9290	00	FF	82	15	55	55	55	45	FC		9580	20	FE	32	21	F0	22	20	15	C0		9870	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	FF	04	
9298	55	55	44	55	55	00	00	FF	C1		9588	55	55	55	15	55	50	00	2B		9878	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	FF	0C		
92A0	94	15	55	55	FF	E0	00	00	64		9590	31	51	F1	55	54	15	55	55	00		9880	00	00	FF	00	FF	00	FF	00	15		
92A8	0E	00	00	1F	C2	0F	E0	3F	57		9598	FF	FF	80	00	00	03	80	00	2E		9888	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	1C		
92B0	FF	FF	55	40	03	FF	C4	08	A3		95A0	00	00	01	1F	FF	FF	55	55	F0		9888	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	24		
92B8	88	1F	C3	FF	E8	15	55	55	5A		95A8	08	88	87	E3	88	88	88	88	57		9898	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	2C		
92C0	55	40	01	55	44	15	50	1F	05		95B0	88	95	55	55	55	15	55	20		98A0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	34			
92C8	C2	0F	E5	15	55	55	FF	F0	8E		95B8	40	03	85	54	85	55	50	15	A8		98A8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	3C		
92D0	00	00	1F	00	00	7F	00	07	06		95C0	55	55	FF	FF	C0	00	01	F8	86		98B8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	44		
92D8	E0	3F	FF	FF	55	50	00	00	2C		95C8	00	00	00	00	04	1F	FF	FF	7E		98B8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	4C		
92E0	15	22	20	7F	F3	FF	E2	15	31		95D0	55	55	42	22	21	F8	22	20	1C		98C0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	54		
92E8	55	55	55	50	00	00	15	15	F3		95D8	22	22	02	15	55	55	55	55	0E		98C8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	5C		
92F0	40	7E	00	07	E5	15	55	55	EB		95E0	45	55	41	F8	55	54	55	55	9B		98D0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	64		
92F8	FF	F8	00	00	07	80	00	FC	04	79	95E8	00	15	55	55	FF	FF	E0	00	1A		98D8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	6C		
9300	02	0F	E0	00	FF	FF	55	50	27		95F0	00	00	00	00	80	01	11	1F	36		98E0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	74		
9308	00	00	05	08	80	FF	FB	FF	21		95F8	FF	FF	55	55	40	88	00	08	05	C3	98E8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	7C		
9310	E8	00	55	55	50	50	00	00	5A		9600	88	88	80	80	88	95	55	55	ED		98F0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	84		
9318	05	15	40	FC	02	0F	E5	00	F7		9608	55	55	45	50	00	15	55	54	98		98F8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	8C	83	
9320	55	55	FF	FC	00	00	07	00	5F		9610	80	00	00	15	55	55	FF	FF	E3		9900	70	00	2F	00	00	00	00	00	38		
9328	00	FE	08	FF	80	00	8F	FF	CE		9618	F0	1F	F8	00	00	00	64	44	65		9908	00	00	00	00	00	00	00	00	A1		
9330	55	54	FC	00	25	22	00	FF	AE		9620	44	0F	FF	FF	55	55	50	15	16		9910	00	00	FF	FF	FF	FF	FF	FF	A3		
9338	F8	FF	A2	1E	85	55	55	54	05		9628	50	02	22	02	42	22	22	05	BF		9918	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	A9		
9340	54	00	05	15	40	FE	08	FF	86		9630	55	55	55	55	52	15	50	05	D4		9920	77	77	77	77	77	77	77	77	77		
9348	95	00	85	55	FF	FC	00	00	45		9638	55	00	40	00	00																	



9A68	00	02	7F	FF	83	7F	FF	FF	82	9D58	FF	C0	04	55	55	55	40	00	F7	A048	00	00	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	E2
9A70	76	00	C3	00	E6	00	00	02	2B	9D60	FF	C0	7F	FF	77	77	45	E4	A050	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	E8	
9A78	77	77	03	77	77	77	00	00	68	9D68	04	55	55	55	41	FE	FF	C0	06	A058	77	77	77	77	77	77	77	77	77	B0
9A80	FF	00	06	00	00	00	00	00	1F	9D70	77	77	00	00	00	15	00	FF	0F	A060	77	77	77	77	77	77	00	00	CA	
9A88	1F	E0	00	00	FF	00	FF	E0	FF	9D78	FF	F8	00	00	00	00	00	00	0C	A068	00	00	00	00	00	00	00	00	00	08
9A90	E6	00	00	00	7F	FE	1F	E0	8C	9D80	FF	FF	FF	00	3F	55	55	50	C4	A070	00	00	00	00	00	00	00	00	00	0C
9A98	FF	FF	DD	00	FF	E0	E6	00	02	9D88	00	00	01	FC	3F	FF	DD	DD	1A	A078	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	10
9AA0	00	00	5D	0C	F2	1E	E0	DD	2C	9D90	DD	95	00	55	55	50	7F	FE	16	A080	FF	FF	DD	DD	DD	DD	DD	DD	DD	4C
9AA8	00	43	FF	F2	1E	00	00	00	94	9D98	00	00	1D	00	00	00	00	15	44	A088	DD	DD	DD	DD	DD	DD	DD	DD	DD	10
9AB0	00	00	0F	FF	00	00	FF	43	9A	9DA0	00	3F	00	00	00	00	00	00	6C	A090	00	00	00	00	00	00	00	00	00	30
9AB8	FF	FF	FE	00	00	00	3F	FF	8C	9DA8	00	00	FF	FF	FF	00	18	15	6F	A098	00	00	00	00	00	00	00	FF	FF	36
9AC0	8F	FF	0F	FF	77	43	FF	FF	AE	9DB0	50	00	00	00	03	FE	1F	FF	BC	A0A0	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	38
9AC8	FE	00	00	00	37	77	0F	FF	1C	9DB8	77	77	77	15	00	15	50	0F	43	A0A8	FF	FF	FF	FF	FF	FF	77	77	77	20
9AD0	07	77	00	FF	FF	FF	FF	00	E4	9DC0	FF	FC	F0	00	17	77	00	00	D6	A0B0	77	77	77	77	77	77	77	77	77	08
9AD8	00	00	00	00	01	FF	E0	00	52	9DC8	00	55	00	00	00	00	00	00	BA	A0B8	77	77	00	00	00	00	00	00	00	46
9AE0	FE	FF	FF	FF	FF	FF	00	00	74	9DD0	00	00	40	00	FF	FF	FF	00	AA	A0C0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	60
9AE8	3F	FF	F1	FF	E7	FF	DC	FF	71	9DD8	1C	00	00	00	00	00	00	FF	90	A0C8	00	00	00	00	00	00	00	00	00	68
9AF0	FF	FF	FF	FF	00	00	1D	DD	81	9DE0	4F	FF	DD	DD	DD	55	00	7F	36	A0D0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	70
9AF8	D1	FF	E5	DD	00	FF	FF	E7	09	9DE8	FF	FF	FF	FF	F8	00	4D	DD	A1	A0D8	00	00	00	00	00	00	00	00	00	78
9B00	FF	00	00	00	00	00	00	FF	99	9DF0	00	00	00	55	00	00	00	00	E2	A0E0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	80
9B08	F0	00	FC	FF	FF	E7	FF	00	73	9DF8	00	00	00	00	00	00	FF	FF	93	A0E8	00	00	00	00	00	00	00	00	00	88
9B10	00	00	7F	FF	FC	FF	F1	FF	14	9E00	FE	00	1E	00	00	00	00	00	BA	A0F0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	90
9B18	74	FF	FF	E7	FF	00	00	00	0B	9E08	00	7F	0F	FF	77	77	76	55	EC	A0F8	00	00	00	00	00	00	00	00	00	98
9B20	77	77	74	FF	F1	77	00	FF	83	9E10	00	3F	FF	FF	FF	53	FE	00	DB	A100	00	00	00	00	00	00	00	00	00	A1
9B28	FF	CF	FF	00	00	00	00	00	90	9E18	07	77	00	00	00	55	00	00	89	A108	00	00	00	00	00	00	00	00	00	A9
9B30	00	FF	F0	00	FC	FF	FF	CF	83	9E20	00	00	00	00	00	00	00	00	BE	A110	00	00	00	00	00	00	00	00	00	B1
9B38	FF	00	00	00	03	FF	FF	CF	83	9E28	FF	FF	FE	00	1E	00	00	00	E0	A118	00	00	00	00	00	00	00	00	00	B9
9B40	F0	FF	DC	FF	DC	CF	FF	00	72	9E30	00	00	00	3F	3F	FF	DD	DD	05	A120	00	00	00	00	00	00	00	00	00	C1
9B48	00	00	01	DD	CC	FF	F0	DD	69	9E38	DC	55	00	1F	FF	FF	FF	E7	0A	A128	00	00	00	00	00	00	00	00	00	C9
9B50	00	FF	FF	CF	FF	C0	00	00	77	9E40	FE	00	1D	DD	00	00	00	55	2B	A130	00	00	00	00	00	00	00	00	00	D1
9B58	00	00	00	7F	FC	00	FC	FF	69	9E48	00	00	00	00	00	00	00	00	E6	A138	00	00	00	00	00	00	00	33	44	50
9B60	FF	CF	FF	C0	00	00	00	00	87	9E50	00	00	FF	FF	FE	00	1F	00	09	A140	32	35	36	35	32	35	35	34	83	
9B68	FE	7F	CF	FF	74	FF	FF	CF	8C	9E58	00	00	00	00	01	FF	FF	FF	F4	A148	32	35	37	33	32	35	33	33	87	
9B70	FF	C0	00	00	00	77	76	7F	36	9E60	77	77	76	55	00	1F	FF	FF	D4	A150	23	FF	00	FF	00	FF	00	FF	10	
9B78	FC	77	00	7F	FF	0F	FF	F0	02	9E68	FF	CF	F9	77	77	77	00	00	32	A158	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	F5	
9B80	00	20	00	00	00	FF	FC	00	36	9E70	00	55	00	00	00	00	00	00	63	A160	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	FD	
9B88	FC	7F	FF	0F	FF	F0	00	00	9B	9E78	00	00	00	00	FF	FF	FE	00	12	A168	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	05	
9B90	00	FF	FC	FF	FC	FF	DC	7F	78	9E80	3F	00	00	00	00	00	07	FF	63	A170	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
9B98	FF	0F	FF	F0	00	00	00	DD	00	9E88	FF	FF	DD	DD	DC	55	00	1F	2E	A178	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	15	
9BA0	DC	FF	FC	DD	00	3F	83	F3	A4	9E90	FF	FF	FF	3F	ES	DD	DD	DD	E6	A180	00	00	FF	00	FF	00	FF	00	1E	
9BA8	FF	FE	03	C0	0E	00	00	FF	10	9E98	00	00	00	55	00	00	00	00	8B	A188	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	25	
9BB0	FE	00	FE	3F	83	F3	FF	FE	F9	9EA0	00	00	00	00	00	00	FF	FF	3C	A190	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	20	
9BB8	21	40	0E	00	00	FF	FE	7F	3E	9EA8	FE	00	1F	00	00	00	00	00	63	A198	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	35	
9BC0	76	3F	83	F3	FF	FE	51	40	14	9EB0	1F	FF	FF	FF	77	77	76	55	23	A1A0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	30	
9BC8	0E	00	00	FF	FE	77	00	00	E5	9EB8	00	1F	FF	FF	FE	7E	17	77	7D	A1A8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	45	
9BD0	0F	9F	FE	E0	07	C0	3F	FF	FD	9EC0	77	77	00	00	00	55	00	00	A1	A1B0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	40	
9BD8	FF	9F	FE	00	FF	FF	CF	9F	7B	9EC8	00	00	00	00	00	00	00	00	66	A1B8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	55	
9BE0	FF	E0	A5	40	3F	FF	FF	9F	18	9ED0	FF	FF	FE	00	1F	00	00	00	89	A1C0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	50	
9BE8	FE	7F	DD	DD	CF	9F	FF	E1	08	9ED8	01	FF	FF	FF	FF	FF	DD	DD	2C	A1C8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	65	
9BF0	45	40	3F	FF	9F	FE	5D	47		9EE0	DC	55	00	1F	FF	FF	F1	DD	9A	A1D0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	60	
9BF8	00	00	00	7F	F8	00	0F	C0	D9	9EE8	DD	DD	DD	00	00	00	00	55	4F	A1D8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	75	
9C00	3F	FF	C1	1F	FE	00	FF	FF	B6	9EF0	00	00	00	00	00	00	00	00	8E	A1E0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	70	
9C08	FC	7F	F8	2A	85	40	3F	FF	44	9EF8	00	00	FF	FF	FE	00	3F	00	D1	A1E8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	85	
9C10	C1	1F	FE	3F	77	77	74	7F	AA	9F00	00	00	1F	FF	FF	FF	FF	FF	B9	A1F0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	80	
9C18	F8	15	45	40	3F	FF	C1	1F	64	9F08	77	77	76	55	00	1F	FF	FF	7D	A1F8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	95	83
9C20	FE	37	00	00	00	03	80	00	74	9F10	17	77	77	77	77	77	00	00	19	A200	70	00	2F	00	00	00	00	00	41	
9C28	1F	C0	7F	FF	FF	CF	FE	00	ED	9F18	00	15	00	00	00	00	00	00	CC	A208	00	00	00	00	04	00	00</			



A338	00	00	00	4A	00	44	01	45	AF	A628	00	00	00	00	00	00	00	CE	A918	55	54	00	00	00	00	00	00	6A	
A340	50	00	00	00	00	00	88	88	43	A630	00	00	1F	FF	15	45	00	00	4E	A920	00	00	00	55	55	51	55	54	6D
A348	88	4A	00	24	01	42	A8	08	04	A638	00	00	88	88	F8	E3	07	98	68	A928	00	00	00	00	00	00	88	88	E1
A350	88	88	88	88	00	00	04	0A	21	A640	00	00	15	4A	88	88	88	88	65	A930	88	55	55	51	55	54	08	95	
A358	01	00	10	50	05	00	00	00	61	A648	00	00	02	8C	E2	AA	2A	AA	DC	A938	88	88	88	88	00	00	01	02	
A360	00	00	00	00	04	0A	01	00	12	A650	85	40	00	00	00	00	00	00	BB	A940	55	51	55	55	00	00	00	39	
A368	10	55	45	00	00	05	40	00	FA	A658	00	0C	E0	00	7F	FF	85	55	42	A948	00	00	00	00	00	01	55	98	
A370	22	22	04	0A	01	00	10	52	C8	A660	14	00	00	00	22	22	03	8C	ED	A950	55	55	00	00	00	00	00	A3	
A378	A5	02	22	02	82	22	00	00	8A	A668	E7	FE	00	00	05	4A	88	22	EC	A958	22	22	20	01	55	51	55	B6	
A380	50	0A	2A	0A	AA	40	15	40	F0	A670	22	22	00	00	00	C8	60	28	AA	A960	02	22	22	22	22	22	00	B5	
A388	00	00	00	00	00	00	50	0A	85	A678	2A	AA	15	00	00	00	00	00	07	A968	01	55	05	51	55	41	00	53	
A390	2A	0A	AA	41	15	40	00	55	FC	A680	00	00	00	C8	60	00	3F	FF	8C	A970	00	00	00	00	00	00	03	93	
A398	40	00	88	88	50	0A	2A	0A	19	A688	15	15	14	00	00	00	88	88	7C	A978	05	51	55	41	00	00	00	00	
A3A0	AA	42	95	48	88	AA	A0	88	66	A690	80	C8	60	38	00	00	15	2A	55	A980	00	00	88	88	83	77	05	51	
A3A8	00	01	55	42	AA	2A	AA	90	F1	A698	28	88	88	88	00	00	00	45	43	A988	55	41	08	88	88	88	88	87	
A3B0	15	40	00	00	00	00	00	01	A9	A6A0	C1	FE	0A	AA	10	00	00	00	C9	A990	00	00	01	55	40	50	55	41	
A3B8	55	42	AA	2A	AA	91	15	40	56	A6A8	00	00	00	00	45	C1	FE	52		A998	00	00	00	00	00	00	00	00	
A3C0	01	55	40	00	22	21	55	42	D3	A6B0	0F	FE	10	54	14	00	00	00	DB	A9A0	01	DD	00	50	55	41	80	80	
A3C8	AA	2A	AA	92	95	42	22	AA	1E	A6B8	22	22	00	45	C1	FE	00	00	A6	A9A8	00	00	00	00	22	22	21	DD	
A3D0	82	22	00	05	54	42	AA	AA	06	A6C0	10	AA	0A	22	22	22	00	00	90	A9B0	C0	50	55	41	82	22	22	22	
A3D8	AA	80	15	40	00	00	00	00	FA	A6C8	05	50	15	55	50	01	54	00	D2	A9B8	22	22	00	00	00	00	00	00	
A3E0	00	05	54	42	AA	AA	AA	81	9D	A6D0	00	00	00	00	00	00	05	50	CB	A9C0	00	00	00	00	00	00	00	00	
A3E8	15	40	05	54	00	00	88	85	46	A6D8	15	55	50	01	54	00	15	00	A2	A9C8	00	00	00	00	00	00	00	00	
A3F0	54	42	AA	AA	AA	82	15	40	FE	A6E0	00	00	88	88	85	50	15	55	05	A9D0	00	00	00	00	00	00	00	00	
A3F8	82	A8	08	88	00	01	55	42	ED	A6E8	50	01	54	00	8A	08	88	88	D5	A9D8	00	00	00	00	00	00	00	00	
A400	80	AA	0A	00	15	40	00	00	2D	A6F0	00	00	05	55	55	55	55	55	44	A9E0	00	00	00	00	00	00	00	00	
A408	00	00	00	01	55	42	80	AA	6E	A6F8	55	40	00	00	00	00	00	00	33	A9E8	00	00	00	00	00	00	00	00	
A410	0A	05	15	40	05	40	00	00	5D	A700	05	55	55	55	55	55	55	40	EA	A9F0	00	00	00	00	00	00	00	00	
A418	22	01	55	42	80	AA	0A	02	AC	A708	05	00	00	00	22	22	05	55	52	A9F8	00	00	00	00	00	00	00	00	
A420	15	42	0A	A2	22	22	00	00	0B	A710	55	55	55	55	55	42	0A	22	CE	AA00	00	00	00	00	00	00	00	00	
A428	55	12	00	A8	02	00	55	40	72	A718	22	22	00	00	15	55	55	55	17	AA08	00	00	00	00	00	00	00	00	
A430	00	00	00	00	00	10	55	12	4B	A720	55	55	55	40	00	00	00	00	06	AA10	00	00	00	00	00	00	00	00	
A438	00	A8	02	04	55	40	15	00	34	A728	00	00	15	55	55	55	55	80		AA18	00	00	00	00	00	00	00	00	
A440	00	00	88	88	55	12	00	A8	03	A730	55	40	05	00	00	00	88	88	81	AA20	00	00	00	00	00	00	00	00	
A448	02	0A	55	48	AA	88	88	88	D7	A738	95	55	55	55	55	55	40	82		AA28	00	00	00	00	00	00	00	00	
A450	00	00	05	0A	0A	0A	02	00	B9	A740	8A	08	88	88	00	00	15	55	F3	AA30	00	00	00	00	00	00	00	00	
A458	55	40	00	00	00	00	00	15	A6	A748	55	55	55	55	55	40	00	00	D8	AA38	00	00	00	00	00	00	33	44	
A460	05	0A	0A	AA	02	14	55	40	72	A750	00	00	00	00	15	55	55	55	0B	AA40	32	35	36	35	32	35	35	34	
A468	15	00	00	00	22	0A	05	0A	5C	A758	55	55	55	40	05	00	00	00	43	AA48	32	35	37	33	32	35	33	33	
A470	0A	AA	02	0A	55	42	2A	22	B7	A760	22	22	15	55	55	55	55	09		AA50	23	FF	00	FF	00	FF	00	FF	
A478	22	22	00	00	00	2A	28	8A	3C	A768	55	42	0A	22	22	22	00	00	16	AA58	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	
A480	AA	01	55	00	00	00	00	00	24	A770	15	55	55	55	55	55	40	6A		AA60	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	
A488	00	15	50	2A	28	8A	AA	01	18	A778	00	00	00	00	00	15	55	89		AA68	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	
A490	55	00	54	00	00	00	88	AA	0F	A780	55	55	55	55	55	40	05	00	15	AA70	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	
A498	0A	2A	28	8A	AA	01	55	08	C0	A788	00	00	88	88	95	55	55	55	D3	AA78	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	
A4A0	28	88	88	88	00	00	00	0A	0E	A790	55	55	55	40	8A	08	88	88	18	AA80	00	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A4A8	AA	2A	AA	85	54	00	00	00	A3	A798	00	00	15	55	55	55	55	55	FD	AA88	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A4B0	00	00	00	15	54	0A	AA	2A	9B	A7A0	55	40	00	00	00	00	00	00	DC	A900	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A4B8	AA	85	54	00	50	00	00	00	2F	A7A8	15	55	55	55	55	55	40	A2		AA98	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A4C0	22	2A	A8	0A	AA	2A	AA	85	65	A7B0	14	00	00	00	22	22	15	55	19	AAA0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A4C8	54	22	28	22	22	22	00	00	70	A7B8	55	55	55	55	55	42	0A	22	76	AAAB	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A4D0	00	0A	88	28	AA	90	50	00	8B	A7C0	22	22	00	00	15	55	55	55	BF	AAAB	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	
A4D8	00	00	00	00	00	15	54	0A	EF	A7C8	55	55	55	40	00	00	00	00	AE	AA88	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A4E0	88	28	AA	90	50	00	50	00	0E	A7D0	00	00	15	55	55	55	55	55	35	AAC0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A4E8	00	00	88	2A	AA	0A	88	28	A2	A7D8	55	40	14	00	00	00	88	88	38	AAC8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A4F0	AA	90	50	08	28	88	88	88	E6	A7E0	95	55	55	55	55	55	40	5A		AAD0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A4F8	00	00	00	0A	00	00	0A	4A	30	A7E8	2A	88	88	88	00	05	55	28		AAD8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A500	AA	0A	00	00	00	00	00	15	64	A7F0	55	55	55	55	55	40	00	80		AAE0	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A508	55	0A	0A	00	00	40	00	00	8C	A7F8	00	00	00	00	05	55	55	55	A3	AAE8	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	
A510	50	00	00	00	22	2A	AA	0A	05	A80																			



27

AB

04



[illegible]



BDA8	AA	AA	AA	AA	44	44	00	D9	C098	AA	AA	AA	80	05	1F	2A	AA	CE	C388	AA	AA	00	00	00	00	00	00	00	9F
BDB8	1C	78	00	00	44	44	44	11	C0A0	44	0F	FF	C0	00	00	00	00	72	C390	0A	AA	AA	AA	44	44	44	44	44	6B
BDB8	44	44	00	00	00	7F	9F	F8	C0A8	00	00	00	3C	44	44	00	0F	3B	C398	7F	FF	FF	88	00	00	04	44	A8	
BDC0	3F	E0	00	00	00	00	00	00	C0B0	FF	CF	8F	FF	FF	FF	FF	1D	E6	C3A0	44	44	00	00	00	00	7F	FF	69	
BDC8	AA	AA	AA	55	1D	78	15	42	C0B8	C3	3C	00	00	AA	0F	FF	C0	EF	C3A8	FF	88	00	AA	00	00	00	00	F2	
BDD0	AA	AA	AA	AA	AA	AA	11	11	C0C0	05	55	55	55	55	00	01	3C	16	C3B0	AA	AA	AA	AA	00	00	00	0A	25	
BDD8	10	00	70	3F	80	01	11	11	C0C8	2A	AA	11	07	FF	80	00	00	F3	C3B8	00	00	2A	AA	AA	AA	11	11	C5	
BDE0	11	11	11	11	00	00	00	7F	C0D0	00	00	00	26	0C	01	11	11	E5	C3C0	11	11	1F	FF	FF	01	00	00	C3	
BDE8	70	7F	80	F8	00	00	00	00	C0D8	00	27	FF	9F	7F	FF	FF	FF	21	C3C8	11	11	11	11	00	00	00	00	CF	
BDF0	00	00	AA	AA	AA	55	70	7F	C0E0	0C	26	4C	00	00	00	AA	27	A3	C3D0	1F	FF	FF	20	00	00	00	00	D0	
BDF8	80	50	AA	AA	AA	AA	AA	AA	C0E8	FF	80	02	AA	AA	AA	80	26	CD	C3D8	00	00	AA	AA	AA	AA	00	00	43	
BE00	44	44	44	44	00	F0	0E	00	C0F0	0C	02	AA	AA	44	00	FE	00	54	C3E0	00	02	80	00	2A	AA	AA	AA	4D	
BE08	04	44	44	44	44	44	00	00	C0F8	00	00	00	03	F0	C0	20	C4	4F	C3E8	44	44	44	44	47	FF	F8	04	FD	
BE10	00	0F	F0	0F	FF	80	00	00	C100	44	44	00	30	FE	0F	E3	FF	68	C3F0	40	00	44	44	44	44	00	00	03	
BE18	00	00	00	00	AA	AA	AA	05	C108	F0	03	F0	C0	20	C0	00	00	4C	C3F8	00	00	07	FF	F8	E0	00	00	E0	
BE20	F0	0F	55	00	2A	AA	AA	AA	C110	AA	10	FE	00	01	55	50	03	32	C400	00	00	00	00	AA	AA	AA	AA	6C	
BE28	AA	AA	11	11	11	00	7F	00	C118	F0	00	20	C2	AA	AA	11	00	10	C408	90	00	00	02	AA	02	AA	AA	44	
BE30	00	01	C1	11	11	11	11	11	C120	00	00	00	3F	FF	80	1F	FE	BC	C410	AA	AA	11	11	11	11	01	FF	6C	
BE38	00	00	00	0F	FF	07	FF	F9	C128	0F	81	11	11	00	3F	03	DE	BB	C418	C0	01	10	11	11	11	11	02		
BE40	C0	00	00	00	00	00	AA	AA	C130	18	3F	FF	80	1F	FE	0F	DE	73	C420	00	00	00	00	01	FF	C3	E0	87	
BE48	AA	85	7F	02	AA	A9	CA	AA	C138	00	00	AA	2A	02	80	00	3F	8E	C428	00	00	00	00	00	00	AA	AA	40	
BE50	AA	AA	AA	AA	AA	44	44	44	C140	FF	80	00	00	00	02	AA	AA	D6	C430	AA	AA	A0	00	00	02	AA	9C		
BE58	1C	00	00	00	44	44	44	44	C148	44	00	00	00	E0	00	7F	FE	AA	C438	AA	AA	AA	AA	44	44	44	44	B4	
BE60	44	44	00	00	00	1F	9E	03	C150	FF	FF	8F	E0	44	44	00	1F	25	C440	44	00	00	04	44	44	44	44	5C	
BE68	FF	FE	40	00	00	00	00	00	C158	FF	8C	E8	00	7F	FE	FF	FF	07	C448	44	44	00	00	00	00	00	00	94	
BE70	AA	AA	AA	95	1C	01	55	54	C160	8F	E0	00	00	AA	FE	55	00	24	C450	7F	C0	00	00	00	00	00	00	53	
BE78	42	AA	AA	AA	AA	AA	11	11	C168	E0	00	00	00	00	00	00	02	0B	C458	AA	AA	AA	AA	AA	AA	00	0A	78	
BE80	11	00	00	00	00	00	00	11	C170	AA	AA	11	00	00	20	C0	FF	75	C460	AA	AA	AA	AA	AA	AA	11	11	42	
BE88	11	11	11	11	00	00	00	1E	C178	FF	F9	FF	FF	E7	C1	11	11	F9	C468	11	11	11	00	00	11	11	11	92	
BE90	FF	07	FF	FF	88	00	00	00	C180	00	FF	FF	24	C8	FF	FF	F9	32	C470	11	11	11	11	00	00	00	00	78	
BE98	00	00	AA	AA	AA	94	AA	02	C188	FF	FF	E7	C0	00	AA	AA	8A	22	C478	00	0F	FF	80	00	00	00	00	CA	
BEA0	AA	AA	90	AA	AA	AA	AA	94	C190	AA	00	C0	00	00	00	00	00	BB	C480	00	00	AA	AA	AA	AA	AA	00	16	
BEA8	44	44	44	00	00	00	00	00	C198	00	02	AA	AA	44	40	00	70	A3	C488	00	0A	AA	AA	AA	AA	AA	AA	52	
BEB0	00	00	44	44	44	44	00	00	C1A0	01	FF	FF	F3	F0	03	F3	E4	1D	C490	44	44	44	44	44	00	04	EC		
BEB8	00	39	FF	E7	FF	9C	00	2F	C1A8	44	44	00	07	FC	73	F9	FF	5F	C498	44	44	44	44	44	44	00	00	F4	
BEC0	00	00	00	00	AA	AA	AA	11	C1B0	FF	F3	F0	03	F3	E0	00	00	29	C4A0	00	00	00	01	FF	00	00	00	64	
BEC8	55	45	55	55	14	02	AA	AA	C1B8	AA	A5	54	00	00	00	00	00	1C	C4A8	00	00	00	00	AA	AA	AA	AA	14	
BED0	AA	AA	11	11	11	00	00	00	C1C0	00	00	00	02	AA	AA	11	10	F8	C4B0	AA	AA	00	2A	AA	AA	AA	AA	90	
BED8	00	00	00	00	01	11	11	11	C1C8	03	FC	07	FF	FF	E7	CF	FC	3F	C4B8	AA	A0	00	00	00	00	00	00	D0	
BEE0	00	00	00	33	FF	F1	FF	FF	C1D0	F9	E1	11	11	00	00	23	FC	AC	C4C0	00	00	00	00	00	00	00	00	84	
BEE8	DE	78	00	00	00	AA	AA	50	C1D8	07	FF	FF	E7	CF	FC	F9	E0	29	C4C8	00	00	00	00	00	00	00	00	8C	
BEF0	AA	12	AA	A0	AA	AA	94	00	C1E0	00	00	0F	FC	00	02	AA	AA	0A	C4D0	00	00	00	00	00	00	00	00	94	
BEF8	00	AA	AA	AA	44	44	44	00	C1E8	44	44	00	0F	FF	FF	FF	E7	5F	C4D8	00	00	00	00	00	00	00	00	9C	
BF00	00	04	00	00	00	00	00	04	C1F0	44	44	43	FF	FF	FF	FF	E7	5F	C4E0	00	00	00	00	00	00	00	00	A4	
BF08	44	44	00	00	00	67	FF	E4	C1F8	3E	06	3C	F0	FF	44	44	00	00	C4E8	00	00	00	00	00	00	00	00	AC	
BF10	7F	FF	9C	79	FC	00	00	00	C200	03	FF	FF	FF	FF	E7	3E	06	EC	C4F0	00	00	00	00	00	00	00	00	B4	
BF18	AA	AA	AA	45	55	44	55	55	C208	3C	F0	00	00	AA	AA	A0	00	EA	C4F8	00	00	00	00	00	00	00	00	BC	
BF20	14	01	54	2A	AA	AA	11	11	C210	00	00	00	00	3E	06	00	02	18	C500	00	00	00	00	00	00	00	00	C5	
BF28	10	00	00	06	00	00	00	00	C218	AA	AA	11	11	11	FF	FF	FF	5E	C508	00	00	00	00	00	00	00	00	CD	
BF30	00	11	11	11	00	00	00	67	C220	FF	CE	40	00	3C	F1	11	11	3E	C510	00	00	00	00	00	00	00	00	D5	
BF38	FF	E6	7F	FF	BE	7C	FF	80	C228	00	00	01	FF	FF	FF	FF	CE	B5	C518	00	00	00	00	00	00	00	00	DD	
BF40	00	00	AA	AA	AA	42	AA	A6	C230	40	00	3C	F0	00	00	AA	AA	B2	C520	00	00	00	00	00	00	00	00	E5	
BF48	2A	AA	94	00	55	0A	AA	AA	C238	A8	00	00	00	00	00	40	00	E2	C528	00	00	00	00	00	00	00	00	ED	
BF50	44	44	00	00	00	00	00	00	C240	00	02	AA	AA	44	44	41	FF	20	C530	00	00	00	00	00	00	00	00	F5	
BF58	00	00	00	00	44	44	00	00	C248	FF	FF	FF	CC	80	00	3C	F4	83	C538	00	00	00	00	00	00	33	44	74	
BF60	00	67	FF	F8	FF	FF	3E	7C	C250	44	44	00	00	01	FF	FF	FF	98	C540	32	35	36	32	32	35	35	34	A7	
BF68	F8	00	00	00	AA	AA	80	45	C258	FF	CC	80	00	3C	F0	00	00	91	C548	32	35	37	33	32	35	33	33	AB	
BF70	55	50	55	55	14	00	50	00	C260	AA	AA	A8	00	00	00	00	00	1E	C550	23	FF	00	FF	00	FF	00	FF	34	
BF78	2A	AA	11	11	FE	00	00	00	C268	80	00	00	02	AA	AA	11	11	22	C558	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	19	
BF80	00	00	00	00	07	3F	91	11	C270	10	FF	FF	FF	FF	C0	00	00	FE	C560	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	21	
BF88	00	01	FE	0F	FF	FF	FF	FE	C278	1C	E1	11	11	00	00	00	FF	58	C568	00									



C680	FF	E2	83	F0	C5	32	28	67	13	C968	FF	E2	1F	FC	00	0F	E0	78	94	CC58	FF	FF	FF	FF	FF	F8	7F	95	
C680	7F	00	44	44	44	44	44	44	67	C970	F3	FF	C3	FF	FF	FF	44	40	6F	CC60	FE	1F	38	FF	FF	FF	FF	7C	
C688	F8	00	00	00	C2	A0	04	44	30	C978	00	00	00	1F	F0	7E	40	00	0E	CC68	FF	FF	44	44	44	44	44	03	
C690	FF	FF	FF	FF	FF	CA	A8	0A	CD	C980	00	44	44	44	44	F2	AA	82	32	CC70	00	44	44	44	44	44	44	18	
C698	20	4C	C2	A1	3F	FF	FF	FF	69	C988	AA	9F	F0	7E	72	AA	A9	FF	CC	CC78	FF	FF	FF	FF	F0	8A	88	FF	
C6A0	FF	FF	FF	FF	CA	A8	1F	30	48	C990	FF	FF	FF	F3	FF	83	FF	9F	6B	CC80	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	44	
C6A8	C2	A0	3F	FF	11	01	11	11	42	C998	F0	7E	77	FF	F9	FF	FF	FF	39	CC88	FF	FF	F0	8F	9C	FF	FF	6A	
C6B0	10	03	FF	00	00	83	07	40	52	C9A0	11	00	00	00	10	89	F2	A8	CC90	FF	FF	FF	FF	11	11	11	11	9C	
C6B8	11	11	FF	FF	81	FF	FC	02	1C	C9A8	10	00	00	11	11	11	FF	F8	EB	CC98	03	20	00	11	11	11	11	0D	
C6C0	AA	2A	A2	B3	07	41	BF	FF	85	C9B0	A0	AA	AA	91	89	C2	50	AA	43	CCA0	11	11	FF	FF	FF	FF	E2	22	
C6C8	FF	FF	81	FF	FC	02	AA	3F	F3	C9B8	A8	7F	FF	FF	F9	F1	FF	8E	CCAB	88	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	85	
C6D0	E6	A3	07	40	BF	FF	44	44	AC	C9C0	FF	90	09	C2	50	FF	FC	7F	AD	CCB8	FF	FF	FF	FF	E2	27	9C	FF	
C6D8	1F	C0	07	F8	1F	80	00	00	23	C9C8	FF	FF	44	44	00	00	00	0A	21	CCBB	FF	FF	FF	FF	FF	FF	44	44	
C6E0	38	18	04	44	FF	FF	0A	80	C6	C9D0	AF	28	00	00	00	44	44	44	3C	CCB0	44	44	43	20	00	44	44	43	
C6E8	0A	0A	0A	8A	0A	20	38	19	0D	C9D8	FF	FC	8A	AA	9A	9F	EF	78	80	CCB8	44	44	44	44	FF	FF	FF	FF	
C6F0	1F	FF	FF	FF	0A	80	0A	0A	0E	C9E0	A2	0A	AA	7F	FF	FF	FF	FC	77	CCD0	C2	22	88	FF	FF	FF	FF	FF	
C6F8	0A	8F	FC	20	38	18	1F	FF	E1	C9E8	9F	FF	FF	80	0F	00	E7	0F	03	CCD8	FF	FF	FF	FF	FF	FF	C2	27	
C700	11	11	03	FF	FF	EF	E1	F0	AA	C9F0	FE	7F	FF	FF	11	10	00	00	55	CCD0	98	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	
C708	02	00	AA	00	18	11	11	FF	FF	C9F8	00	2A	8C	AA	00	00	00	11	30	CCD8	11	11	11	11	07	20	01	11	
C710	C2	AA	AA	AA	00	A2	AA	40	C3	CA00	11	11	FF	FC	AA	AA	0A	BF	04	CCF0	11	11	11	11	11	11	FF	FF	
C718	A0	18	9F	FF	FF	FF	C2	AA	9F	CA08	CC	F8	A2	AA	AA	7F	FF	FF	09	CCF8	FF	FF	C2	22	89	FF	FF	FF	
C720	AA	AA	A0	A3	FA	00	A0	18	30	CA10	FF	FC	FF	FF	1F	00	0C	01	07	CC00	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	
C728	9F	FF	44	44	40	7F	FF	FF	D2	CA18	F7	FF	FE	7F	FF	FF	44	40	7F	CC08	C2	27	C9	FF	FF	FF	FF	FF	
C730	C0	38	00	01	40	A0	04	44	18	CA20	00	00	00	2A	82	30	00	00	C6	CC10	FF	44	44	44	44	44	07	C0	
C738	FF	FF	F8	2A	AA	AA	80	28	1B	CA28	00	44	44	44	4F	F8	AA	AA	09	CC18	04	44	44	44	44	44	44	C5	
C740	A0	C1	40	A0	9F	FF	FF	FF	E4	CA30	0A	7F	C3	32	A0	AA	AA	7F	68	CC20	FF	FF	FF	FF	82	82	87	FF	
C748	F8	2A	AA	AA	80	28	E0	81	8E	CA38	FF	FF	FF	F9	FF	FF	CE	00	C4	CC28	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	ED	
C750	40	A0	9F	FF	11	11	11	00	C8	CA40	00	33	E1	FF	FE	7F	FF	FF	98	CC30	FF	FF	82	83	C7	FF	FF	FF	
C758	18	01	55	46	00	01	90	90	04	CA48	11	00	00	00	AA	AA	20	A7	CC38	FF	FF	FF	FF	11	11	11	11	45	
C760	11	11	FF	FF	FF	80	08	01	CF	CA50	00	00	00	11	11	11	FF	F2	3E	CC40	07	C0	01	11	11	11	11	2A	
C768	55	42	28	C1	80	80	9F	FF	4D	CA58	AA	AA	00	FF	FF	22	88	2A	E8	CC48	11	11	FF	FF	FF	FF	C2	80	
C770	FF	FF	FF	80	08	01	55	42	54	CA60	AA	7F	FF	FF	FF	F3	FF	FF	A1	CC50	A7	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	
C778	38	01	80	80	9F	FF	44	44	1E	CA68	E0	00	00	27	C8	7F	FE	7F	D0	CC58	FF	FF	FF	FF	C2	81	E7	FF	
C780	44	44	54	40	55	50	84	01	8D	CA70	FF	FF	44	40	00	00	00	AA	66	CC60	FF	FF	FF	FF	FF	FF	44	44	
C788	81	50	04	44	FF	FF	FF	FF	64	CA78	AA	00	00	00	44	44	44	44	38	CC68	44	44	47	D8	00	44	44	44	
C790	D4	40	55	50	86	C1	81	51	29	CA80	FF	F2	AA	AA	A1	FF	FF	C2	F0	CC70	44	44	44	44	44	FF	FF	FF	
C798	3F	FF	FF	FF	FF	FF	D4	40	AD	CA88	8A	8A	AA	7F	FF	FF	F3	F7	CC78	C2	98	A0	FF	FF	FF	FF	FF	FF	
C7A0	55	50	96	81	81	50	3F	FF	32	CA90	FF	F0	00	00	03	CF	CF	E9	CC80	FF	FF	FF	FF	FF	FF	C2	99	A2	
C7A8	11	11	11	11	01	00	15	54	1D	CA98	FE	7F	FF	FF	11	10	00	00	FE	CC88	F0	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	3E
C7B0	00	40	C0	60	11	11	FF	FF	F7	CAA0	00	AA	AA	90	00	00	11	5F	CC90	11	11	11	11	11	00	02	11	84	
C7B8	FF	FF	01	00	15	54	0E	40	35	CAA8	11	11	FF	F2	AA	AA	A8	FF	80	CC98	11	11	11	11	11	11	FF	FF	C9
C7C0	C0	62	7F	FF	FF	FF	FF	FF	F3	CAB0	FF	98	A2	AA	A8	FF	FF	FF	82	CCA0	FF	FF	C0	00	A2	7F	FF	FF	
C7C8	01	00	15	54	0E	40	C0	62	69	CAB8	FF	F3	FF	FF	F8	00	00	19	83	CCAB	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	FF	60
C7D0	7F	FF	44	40	44	44	14	55	8A	CAC0	E7	FF	FC	FF	FF	FF	44	40	ED	CCB0	C0	01	F2	7F	FF	FF	FF	FF	AB
C7D8	45	55	04	40	00	E0	44	44	E5	CAC8	00	00	00	00	AA	AA	04	00	EA	CCB8	FF	FF	00	00	00	00	00	00	83
C7E0	FF	F1	FF	FF	14	55	45	55	98	CAD0	00	44	44	44	FF	F0	AA	AA	A9	CCD0	00	00	00	00	00	00	00	00	8D
C7E8	1E	40	00	E4	FF	FF	FF	F1	DF	CAD8	A8	FF	FF	3C	20	AA	A9	FF	F6	CCD8	00	00	00	00	00	00	00	00	9D
C7F0	FF	FF	14	55	45	55	1E	40	16	CAE0	FF	FF	FF	F1	FF	FF	FC	00	92	CCD0	00	00	00	00	00	00	00	00	00
C7F8	00	E0	FF	FF	11	11	01	11	D1	CAE8	00	3C	71	FF	F9	FF	FF	FF	54	CCD8	00	00	00	00	00	00	00	00	A5
C800	17	D7	D5	55	10	00	00	C1	B1	CAF0	11	10	00	00	00	0A	A8	81	0E	CDE0	00	00	00	00	00	00	00	00	AD
C808	11	11	FF	C1	FF	FF	17	D7	9E	CAF8	00	00	01	11	11	11	FF	F8	ED	CDE8	00	00	00	00	00	00	00	00	85
C810	D5	55	3E	20	00	C9	FF	FF	27	CB00	AA	AA	2A	F1	F8	8F	88	2A	A1	CCD0	00	00	00	00	00	00	00	00	8D
C818	FF	F1	C1	FF	17	D7	D5	55	B6	CB08	A3	FF	FF	FF	FF	F8	FF	FF	68	CCD8	00	00	00	00	00	00	00	00	C5
C820	3E	20	00	C9	FF	FF	44	40	91	CB10	3E	00	00	8F	9D	3F	F3	FF	76	CE00	00	00	00	00	00	00	00	00	CE
C828	44	44	0E	38	F5	55	04	00	0C	CB18	FF	FF	44	44	00	00	00	70	D9	CE08	00	00	00	00	00	00	00	00	D6
C830	00	04	44	44	FF	F0	C7	FF	39	CB20	1F	E0	40	00	04	44	44	44	0A	CE10	00	00	00	00	00	00	00	00	DE
C838	8E	38	F5	55	3F	30	00	37	86	CB28	FF	FC	2A	82	88	70	1F	E3	94	CE18	00	00	00	00	00	00	00	00	E6
C840	FF	FF	FF	F0	C7	FF	8E	38	81	CB30	C0	A2	8F	FF	FF	FF	FF	FC	E4	CE20	00	00	00	00	00	00	00	00	EE
C848	F5	55	3F	20	00	27	FF	FF	DE	CB38	7F	C7	9C	70	1F	E3	C1	E3	F8	CE28	00	00	00	00	00	00	00	00	F6
C850	11	12	01	11	1C	10	75	54	42	CB40	CF	FF	FF	FF	11	11	00	00	F9	CE30	00	00	00	00	00	00	00	00	FE
C858	11	00	00	01	11	11	FF	FA	4D	CB48	00	FF	F9	F9	10	04	11	11	3A	CE38	00	00	00	00	00	00	00	33	44
C860	43	FF	DC	10	75	54	FF	9E	BC	CB50	11	11	FF	F9	2A	A2	88	FF	88	CE40									



CF48	55	55	AA	AA	A0	1F	E7	F8	B3	D230	55	55	01	FE	13	FF	FE	0F	CA	D518	81	FC	7F	FF	F8	AA	00	00	8A	
CF50	23	9F	FF	FC	00	2A	AA	AA	5A	D238	C5	55	55	55	55	55	55	55	55	CC	D520	AA	AA	AA	AA	55	45	19	FC	4C
CF58	AA	AA	87	FF	E7	FC	0F	C7	8A	D240	00	00	13	FF	FE	0F	CA	AA	A5	D528	7F	FF	F9	55	00	01	55	55	74	
CF60	FF	FF	E0	0A	AA	AA	55	55	15	D248	AA	AA	AA	AA	AA	A8	F9	FF	0C	D530	55	55	AA	82	81	FC	00	00	58	
CF68	47	FF	E7	FC	0F	C7	FF	FF	34	D250	E0	FF	F9	1F	2A	AA	AA	AA	41	D538	00	AA	3F	F8	AA	AA	AA	AA	96	
CF70	E0	15	55	55	AA	AA	87	FF	88	D258	AA	AA	55	54	F9	FF	E0	FF	FE	D540	AA	AA	84	FF	07	FF	F8	AA	94	
CF78	E7	FC	0F	C7	FF	FF	E0	0A	E8	D260	F9	1F	15	55	55	55	55	55	08	D548	00	00	AA	AA	AA	AA	55	55	6F	
CF80	AA	AA	AA	AA	9F	FF	E7	FE	7A	D268	AA	A8	F8	00	00	FF	F9	1F	9B	D550	44	FF	07	FF	F9	55	00	01	80	
CF88	1F	E0	FF	FF	FF	CA	AA	AA	71	D270	2A	AA	AA	AA	AA	AA	A9	11	11	D558	55	55	55	55	55	55	AA	84	FF	58
CF90	55	55	5F	FF	E7	FE	1F	E0	4B	D278	F9	FF	FC	0F	F0	38	AA	C9	98	D560	00	00	00	AA	3F	F8	AA	AA	6A	
CF98	FF	FF	FF	C5	55	55	AA	AA	27	D280	AA	AA	AA	AA	55	51	F9	FF	E1	D568	AA	AA	AA	AA	A8	08	1C	1F	00	
CFA0	9F	FF	E7	FE	1F	E0	FF	FF	EF	D288	FC	0F	F0	38	55	55	55	55	E1	D570	F2	AA	80	02	AA	AA	AA	AA	08	
CFA8	FF	CA	AA	AA	AA	80	3F	FF	24	D290	55	55	AA	A9	F8	00	00	0F	66	D578	55	55	50	08	1C	1F	F1	55	00	
CFB0	CF	FE	3F	98	7F	FF	FF	C2	62	D298	F0	38	AA	AA	AA	AA	AA	AA	8E	D580	00	01	55	55	55	55	AA	AA	FE	
CFB8	AA	AA	55	54	3F	FF	CF	FE	8F	D2A0	AA	A3	F9	FF	FE	78	1F	00	4C	D588	A8	08	1C	00	02	AA	9F	F2	66	
CFC0	3F	98	7F	FF	FF	C5	55	55	52	D2A8	20	02	AA	AA	AA	AA	55	53	EC	D590	AA	AA	AA	AA	AA	AA	AA	AA	83	
CFC8	AA	AA	3F	FF	FF	FE	3F	98	CB	D2B0	F9	FF	FE	78	1F	00	20	05	34	D598	03	F0	0A	AA	80	02	AA	AA	EA	
CFD0	7F	FF	FF	C2	AA	AA	AA	A8	84	D2B8	55	55	55	55	AA	A3	F8	00	23	D5A0	AA	AA	55	55	55	55	C3	F0	00	
CFD8	7F	FF	9F	FF	FE	7F	1F	FF	5E	D2C0	00	00	1F	00	00	02	AA	AA	07	D5A8	05	55	00	05	55	55	55	55	30	
CFE0	FF	E2	AA	AA	55	50	7F	FF	07	D2C8	AA	AA	AA	A9	F9	FF	FC	FE	33	D5B0	AA	AA	AA	AA	83	F0	0A	AA	02	
CFE8	9F	FF	FE	7F	1F	FF	FF	E5	04	D2D0	01	CF	F3	F8	AA	AA	AA	AA	05	D5B8	9F	E2	AA	AA	AA	AA	AA	AA	AA	
CFF0	55	55	AA	A8	7F	FF	9F	FF	07	D2D8	55	F1	F9	FF	FC	FE	01	CF	12	D5C0	AA	AA	00	00	AA	AA	80	0A	00	
CFF8	FE	7F	1F	FF	FE	E2	AA	AA	97	D2E0	F3	F9	55	55	55	55	AA	A9	45	D5C8	AA	AA	AA	AA	55	55	55	53	97	
D000	AA	A1	FF	FF	87	FF	FF	FF	90	D2E8	F8	00	00	00	00	00	03	F8	AD	D5D0	FC	00	55	55	40	05	55	55	3A	
D008	03	FF	FF	E2	AA	AA	55	51	85	D2F0	AA	AA	AA	AA	AA	A8	00	07	C3	D5D8	55	55	AA	AA	AA	AA	00	00	F5	
D010	FF	FF	87	FF	FF	FF	FF	03	FF	D2F8	FE	3B	F0	6F	F3	BC	AA	AA	65	A9	D5E0	AA	AA	8F	CA	AA	AA	AA	AA	
D018	FF	E5	55	55	AA	A1	FF	FF	BF	D300	AA	AA	55	54	00	07	FE	3B	10	D5E8	AA	AA	AA	AA	00	00	AA	AA	0A	
D020	87	FF	FF	FF	03	FF	FF	E2	57	D308	F0	6F	F3	BC	55	55	55	55	30	D5F0	00	2A	AA	AA	AA	AA	AA	55	E1	
D028	AA	AA	AA	A9	FF	FF	FF	27	FF	D310	AA	A8	00	00	00	00	00	00	35	D5F8	55	53	FF	F9	55	55	40	15	6C	
D030	FE	0F	A2	1F	FF	E2	AA	AA	03	D318	03	BC	AA	AA	AA	AA	AA	AA	A6	D600	55	55	55	55	AA	AA	AA	AA	08	
D038	55	51	FF	FF	27	FF	FE	0F	DF	D320	00	00	FF	83	EF	0F	F3	9C	02	D608	00	00	AA	AA	A7	2A	AA	AA	57	
D040	A4	1F	FF	E5	55	55	AA	A9	84	D328	AA	AA	AA	AA	55	54	44	40	08	D610	AA	AA	AA	AA	AA	80	00	00	88	
D048	FF	FF	27	FF	FE	0F	A2	1F	0A	D330	FF	83	EF	0F	F3	9C	55	55	8C	D618	2A	AA	A0	AA	AA	AA	AA	AA	84	
D050	FF	E2	AA	AA	AA	A3	FF	FF	A0	D338	55	55	AA	AA	00	00	00	00	09	D620	55	55	55	47	FF	FE	55	55	E3	
D058	1F	FF	62	DF	72	A0	7F	0A	22	D340	00	00	03	9C	AA	AA	AA	AA	5A	D628	50	55	55	55	55	55	AA	AA	48	
D060	AA	AA	55	53	FF	FF	1F	FF	48	D348	AA	AA	AA	AA	3E	01	C1	DF	A2	D630	AA	80	00	00	2A	AA	A0	AA	4E	
D068	62	DF	71	40	7F	15	55	55	6A	D350	C9	84	AA	AA	AA	AA	55	55	C2	D638	AA	AA	AA	AA	AA	AA	AA	AA	80	
D070	AA	A3	FF	FF	1F	FF	62	DF	EA	D358	55	54	3E	79	C1	DF	C9	85	79	D640	00	00	2A	AA	A8	AA	AA	AA	94	
D078	72	A0	7F	0A	AA	AA	A1	82		D360	55	55	55	55	AA	AA	AA	AA	2F	D648	AA	AA	55	55	55	47	FF	FF	B6	
D080	FF	FE	3F	F8	00	3C	78	AA	E2	D368	00	78	00	00	09	84	AA	AA	94	D650	15	55	51	55	55	55	55	55	8A	
D088	AA	AA	AA	AA	55	51	FF	FE	A3	D370	AA	AA	AA	AA	0A	AA	9E	03	40	D658	AA	AA	AA	80	00	00	2A	AA	80	
D090	3F	F8	00	3C	79	55	55	55	4B	D378	80	8F	3C	12	AA	AA	AA	AA	50	D660	A8	AA	AA	AA	AA	AA	AA	AA	84	
D098	55	55	AA	A1	FF	FE	3F	F8	91	D380	55	55	05	55	1E	33	9C	8F	03	D668	AA	A0	00	00	2A	AA	AA	AA	B0	
D0A0	00	3C	78	AA	AA	AA	AA	AA	76	D388	3C	11	55	55	55	55	AA	AA	50	D670	AA	AA	AA	AA	55	55	55	40	2D	
D0A8	AA	A3	FF	FE	7F	F8	0F	80	C8	D390	0A	AA	80	30	1C	00	3C	12	31	D678	7F	F0	55	55	55	55	55	55	8B	
D0B0	7C	AA	AA	AA	AA	55	53	F6		D398	AA	AA	00	AA	AA	80	00	A8	0D	D680	55	55	AA	AA	AA	A0	00	00	9E	
D0B8	FF	FE	7F	F8	0F	80	7C	55	5C	D3A0	7C	0F	C1	C0	3A	98	AA	AA	A5	D688	2A	AA	AA	AA	AA	AA	AA	AA	2E	
D0C0	55	55	55	55	AA	A3	FF	FE	2E	D3A8	AA	AA	55	51	F8	50	7C	0F	48	D690	AA	AA	AA	AA	80	0A	AA	AA	EC	
D0C8	7F	F8	0F	80	7C	AA	AA	AA	18	D3B0	C1	C0	39	19	55	55	55	55	AA	D698	AA	AA	AA	AA	AA	AA	AA	55	14	
D0D0	AA	AA	AA	A1	FF	FC	3F	E7	60	D3B8	AA	A8	00	A8	00	00	00	00	85	D6A0	55	55	00	05	55	55	55	55	79	
D0D8	FF	9F	3C	AA	AA	AA	AA	AA	D4	D3C0	3A	98	AA	AA	AA	AA	AA	A0	57	D6A8	55	55	55	55	55	AA	AA	AA	7A	
D0E0	55	51	FF	FC	3F	E7	FF	9F	15	D3C8	00	20	18	0F	87	8A	8E	B2	27	D6B0	80	0A	AA	AA	AA	AA	AA	AA	0C	
D0E8	3C	55	55	55	55	AA	A1	E8		D3D0	AA	AA	AA	AA	55	47	FE	47	2C	D6B8	AA	AA	00	00	00	00	00	00	E2	
D0F0	FF	FC	3F	E7	FF	9F	3C	AA	65	D3D8	19	CF	87	95	01	31	55	55	8B	D6C0	00	00	00	00	00	00	00	00	96	
D0F8	AA	AA	AA	AA	A9	FF	F8	8A	B4	D3E0	55	55	AA	00	27	01	C0	8F		D6C8	00	00	00	00	00	00	00	00	9E	
D100	7F	9F	03	F8	DC	AA	AA	AA	C4	D3E8	00	0A	82	B2	AA	AA	AA	AA	A1	D6D0	00	00	00	00	00	00	00	00	A6	
D108	AA	AA	55	51	FF	F9	7F	9F	E9	D3F0	AA	80	01	E0	00	1E	03	2A	19	D6D8	00	00	00	00	00	00	00	00	AE	
D110	03	F8	DC	55	55	55	55	55	61	D3F8	AA	32	AA	AA	AA	AA	55	4F	F3	57	D6E0	00	00	00	00	00	00	00	00	B6
D118	AA	A9	FF	F8	7F	9F	03	F8	4C	D400	F1	E7	C0	1E	73	15	55	31	98	D6E8	00	00	00	00	00	00	00	00	0E	
D120	DC	AA	AA	AA	AA	AA	AA	A9	72	D408	55	55	55	55	AA	80	00	07	61	D6F0	00	00								



D800	70 00 32 00 11 11 11 11	BE	DAE8	00 00 00 00 00 07 FF FF	C7	DD00	00 00 00 FF FF FF FF FF	B7
D808	11 11 11 11 11 11 11 11	68	DAF0	FF FF E0 00 00 00 00	A8	DD08	C0 00 00 00 00 00 00	75
D810	11 11 10 10 10 10 10 10	6A	DAF8	1F 11 11 11 FF FF FF	20	DD0E	0F FF FF FF FF FF C0	07
D818	10 10 10 10 10 10 10 10	70	DB00	F1 11 11 11 11 1F 10	50	DD14	00 00 00 11 11 13 FF	F9
D820	10 10 10 10 10 10 10 10	78	DB08	10 11 FF FF FF FF 10	00	DD18	FF FF FF F1 11 11 11	ED
D828	10 10 10 10 10 10 88 88	70	DB10	10 10 10 10 1F 10 11	7B	DD1C	11 11 10 13 FF FF FF	27
D830	88 88 88 88 88 88 88 88	48	DB18	FF FF FF FF F0 10 10	0F	DE00	FF FF F0 10 10 10 10	1C
D838	88 88 88 88 88 88 88 88	30	DB20	10 10 8F F8 88 E7 FF	98	DE08	10 10 13 FF FF FF FF	14
D840	88 88 88 88 88 88 88 88	18	DB28	FF FF 88 88 88 88 88	31	DE10	F0 10 10 10 10 10 88	3E
D848	88 88 88 88 88 88 88 88	20	DB30	87 F0 88 88 E7 FF FF	66	DE18	88 FF FF FF FF FF F8	88
D850	88 88 88 88 88 88 88 88	28	DB38	88 88 88 88 88 87 F0	8A	DE20	88 88 88 88 88 88 FF	90
D858	88 88 88 88 88 88 01 DE	0F	DB40	88 88 E7 FF FF 88 88	FF	DE28	FF FF FF FF F0 88 88	72
D860	88 88 88 88 88 88 88 88	38	DB48	88 88 88 88 01 E8 88	0C	DE30	88 88 88 88 FF FF FF	88
D868	88 88 88 88 88 88 88 88	1F	DB50	63 1F FE 88 88 88 88	AA	DE38	FF FF F0 88 88 88 88	84
D870	88 88 88 88 88 88 88 88	48	DB58	88 88 88 88 88 63 1F	9E	DE40	88 88 88 88 FF FF FF	18
D878	88 88 88 88 88 88 88 88	2F	DB60	FF FE 88 88 88 88 88	38	DE48	FE 88 88 88 88 88 88	24
D880	88 88 88 88 88 88 88 88	BE	DB68	01 E8 88 88 63 1F FF	AB	DE50	88 88 FF FF FF FF FE	29
D888	11 FF FF 11 11 11 11 11	C4	DB70	88 88 88 88 88 17 F9	58	DE58	88 88 FF FF FF FF 88	01
D890	10 10 10 10 10 10 11 FF	D8	DB78	11 3F E0 1F FF D1 11	94	DE60	FF FF FF FF FE 88 88	38
D898	FE 10 10 10 10 10 10 10	DE	DB80	11 11 11 17 F8 10 3F	FD	DE68	88 88 11 11 11 11 7F	FF
D8A0	10 10 10 10 11 FF FE 10	D6	DB88	E0 1F FF D0 10 10 10	71	DE70	F1 1F FF 11 11 11 11	08
D8A8	10 10 10 10 88 88 88 88	E0	DB90	10 10 17 F8 10 3F E0	1E	DE78	10 10 10 10 7F FF F0	1F
D8B0	88 88 88 FF FF 88 88 88	B9	DB98	FF D0 10 10 10 10 10	A2	DE80	FF 10 10 10 10 10 10	CD
D8B8	88 88 88 88 88 88 88 88	A0	DBA0	88 FC 9F FF E6 3F FF	8C	DE88	10 10 7F FF F0 1F FF	10
D8C0	83 FF FF 88 88 88 88 88	99	DBA8	88 88 C8 88 88 88 83	FC	DE90	10 10 10 10 88 88 88	CE
D8C8	88 88 88 88 88 88 83 FF	22	DBB0	9F FF E6 3F FF C8 88	0D	DE98	FF BF 88 88 9F 88 88	88
D8D0	FF 88 88 88 88 88 88 88	27	DBB8	C0 88 88 88 83 FC 9F	FF	DEA0	88 88 88 88 88 FF BF	4C
D8D8	88 88 88 88 88 88 88 88	71	DBC0	E6 3F FF C0 88 88 C0	80	DEA8	88 88 9F 88 88 88 88	A5
D8E0	88 88 88 88 88 88 88 88	88	DBC8	88 88 01 FF FF FF FF	9F	DEB0	88 88 88 88 FF BF 88	88
D8E8	88 88 88 FF FF C0 88 88	81	DBD0	FF FC 01 FC 88 88 88	A3	DEB8	9F 88 88 88 88 88 88	B5
D8F0	88 88 88 88 88 88 88 88	C8	DBD8	01 FF FF FF FF FC AA	AA	DEC0	88 88 3E 1F 88 88 88	FB
D8F8	88 88 88 88 88 88 88 88	49	DBE0	01 FC 88 88 88 88 88	B8	DEC8	88 88 88 88 88 88 88	A6
D900	11 11 11 11 11 11 17 FF	55	DBE8	FF FF FF FF FC 01 FC	B7	DED0	3E 1F 88 88 88 88 88	08
D908	FF F1 11 11 11 11 10 10	35	DBF0	88 88 88 88 11 FF FF	D9	DED8	88 88 88 88 88 88 3E	1F
D910	10 10 10 10 17 FF FF F0	2E	DBF8	FF FF FF FF 93 F9 11	7D	DEE0	88 88 88 88 88 88 88	BE
D918	10 10 10 10 10 10 10 10	71	DC00	11 11 10 FF FF FF FF	AD	DEE8	11 11 11 11 10 1F 11	11
D920	10 10 17 FF FF F0 10 10	3E	DC08	FF FF 93 F8 10 10 10	AD	DEF0	11 11 11 11 11 10 10	51
D928	10 10 88 88 88 88 88 88	65	DC10	10 FF FF FF FF FF FF	F5	DEF8	10 10 1C 1F 10 10 10	10
D930	8F FF FF F8 88 88 88 88	AE	DC18	93 F8 10 10 10 88 BF	06	DF00	10 10 10 10 10 10 10	5F
D938	88 88 88 88 88 9C 8F FF	BB	DC20	FF FF FF FF FF FF FF	ED	DF08	1C 1F 10 10 10 10 10	82
D940	FF F8 88 88 88 88 88 88	10	DC28	88 88 88 88 88 BF FF	61	DF10	10 10 88 88 88 BF 8C	9C
D948	88 88 88 9C 8F FF FF F8	C2	DC30	FF FF FF FF F8 88 88	FF	DF18	FF 88 88 88 88 88 88	AE
D950	88 88 88 88 88 88 88 88	29	DC38	88 88 88 BF FF FF FF	4F	DF20	88 88 88 BF 8C 9C FF	88
D958	88 88 88 FF FF FC 88 88	2D	DC40	FF FF FF F8 88 88 88	11	DF28	88 88 88 88 88 88 88	07
D960	88 88 88 88 88 88 88 88	3C	DC48	88 88 88 FF FF FF FF	25	DF30	88 BF 8C 9C FF 88 88	F5
D968	FF FF FF FC 88 88 88 88	3A	DC50	FF F0 88 88 88 88 88	22	DF38	88 88 88 88 88 88 FF	16
D970	88 88 88 88 88 88 88 88	4A	DC58	FF FF FF FF FF FF F0	1D	DF40	EC 1B FF 88 88 88 88	A5
D978	FF FC 88 88 88 88 11 11	6E	DC60	88 88 88 88 88 88 88	41	DF48	88 88 88 88 FF EC 1B	2D
D980	11 11 13 FC FF FF FF FD	84	DC68	FF FF FF FF FF F0 88	2F	DF50	FF 88 88 88 88 88 88	AE
D988	11 11 11 11 10 10 10 10	E5	DC70	88 88 11 11 1F FF FF	8A	DF58	88 88 88 FF EC 1B FF	88
D990	13 FC FF FF FF FC 10 10	91	DC78	FF FF FF D1 11 11 11	66	DF60	88 88 88 88 88 11 11	61
D998	10 10 10 10 10 10 13 FC	E0	DC80	10 10 1F FF FF FF FF	96	DF68	11 FF FD 1F FF 91 11	25
D9A0	FF FF FF FC 10 10 10 10	B2	DC88	FF D0 10 10 10 10 10	93	DF70	11 11 11 10 10 10 11	FF
D9A8	88 88 88 88 8F FF FF FF	2D	DC90	1F FF FF FF FF FF D0	55	DF78	FC 1F FF 90 10 10 10	10
D9B0	FF F8 88 88 88 88 88 88	A0	DC98	10 10 10 10 88 88 BF	82	DF80	10 10 10 10 11 FF FC	1F
D9B8	88 88 87 FF FF FF FF FF	04	DCA0	FF FF FF F8 88 88 88	97	DF88	FF 90 10 10 10 10 10	10
D9C0	88 88 88 88 88 88 88 88	99	DCA8	88 88 88 88 BF FF FF	50	DF90	88 88 88 88 9C 8C FF	88
D9C8	87 FF FF FF FF F0 88 88	14	DCB0	FF F8 88 88 88 88 88	91	DF98	88 88 88 88 88 88 88	3E
D9D0	88 88 88 88 88 88 88 88	AB	DCB8	88 88 BF FF FF FF FF	47	DFA0	88 88 9C 8C FF 88 88	88
D9D8	FF FF F0 88 88 88 88 88	9F	DCC0	8E 88 88 88 88 88 88	AA	DFA8	88 88 88 88 88 88 88	87
D9E0	88 88 88 88 88 88 88 88	89	CCC8	7F FF FF FF FC 88 88	1B	DFB0	9C 8C FF 88 88 88 88	36
D9E8	F0 88 88 88 88 88 88 88	81	CCD0	88 88 88 88 88 7F FF	2A	DFB8	88 88 88 88 88 88 88	97
D9F0	88 88 88 88 88 88 88 88	B9	CCD8	FF FF FF FC 88 88 88	AD	DFC0	88 88 88 88 88 88 88	9F
D9F8	88 88 88 88 11 11 11 11	77	DCE0	88 88 88 88 7F FF FF	38	DFC8	88 88 88 88 88 88 88	A7
DA00	13 FF FF FF D1 11 11 11	EE	DCE8	FF FC 88 88 88 88 88	BF	DFD0	88 88 88 88 88 88 88	AF
DA08	11 11 10 10 10 10 13 FF	56	DCF0	11 11 7F FF FF FF FD	66	DFD8	88 88 88 88 88 88 88	87
DA10	FF FF D0 10 10 10 10 10	08	DCF8	11 11 11 11 11 10 10	5A	DFE0	88 88 88 88 88 88 88	BF
DA18	10 10 10 10 13 FF FF FF	42	DD00	7F FF FF FF FC 10 10	74	DFE8	88 88 88 88 88 88 88	C7
DA20	D0 10 10 10 10 10 88 88	2A	DD08	10 10 10 10 10 7F FF	C3	OFF0	88 88 88 88 88 88 88	CF
DA28	88 88 88 FF FF FF F8 88	8E	DD10	FF FF FF FC 10 10 10	26	OFF8	88 88 88 88 88 88 88	D7
DA30	88 88 88 88 88 88 88 88	2A	DD18	10 10 88 88 FF FF FF	21	E000	88 88 88 88 88 88 88	E0
DA38	FF FF FF FF F0 88 88 88	7E	DD20	FF FC 88 88 88 88 88	28	E008	88 88 88 88 88 88 88	E8
DA40	88 88 88 88 88 88 88 88	18	DD28	88 88 88 FF FF FF FC	FC	E010	88 88 88 88 88 88 88	F0
DA48	FF FF F0 88 88 88 88 88	90	DD30	88 88 88 88 88 88 88	0C	E018	88 88 88 88 88 88 88	F8
DA50	88 88 88 88 88 88 88 88	27	DD38	FF FF FF FF FC 88 88	80	E020	88 88 88 88 88 88 88	88
DA58	FF 88 88 88 88 88 88 88	31	DD40	88 88 88 88 88 7F FF	98	E028	88 88 88 88 88 88 88	88
DA60	88 88 88 88 88 88 88 88	36	DD48	FF FF FF FE 88 88 88	20	E030	88 88 88 88 88 88 88	10
DA68	88 88 88 88 88 88 88 88	43	DD50	88 88 88 88 7F FF FF	A9	E038	88 88 88 88 88 88 33	44
DA70	FF FF FF FF FF 88 88 88	45	DD58	FF FE 88 88 88 88 88	32	E040	32 35 36 35 32 35 35	C2
DA78	FF FF 11 11 11 13 FF FF	96	DD60	88 88 7F FF FF FF FE	B6	E048	32 35 37 33 32 35 33	36
DA80	FF FF F7 11 11 11 11 11	A4	DD68	88 88 88 88 88 11 11	67	E050	2A 70 84 ED 58 72 84	D9
DA88	10 10 10 13 FF FF FF FF	A1	DD70	3F FF FF FF FF 11 11	A9	E058	26 2F D9 F3 3A C2 E6	F6
DA90	F7 10 10 10 10 10 10 10	D1	DD78	11 11 11 10 10 3F FF	F7	E060	06 D3 31 C2 E6 D3 5C	53
DA98	10 13 FF FF FF FF F7 10	98	DD80	FF FF FF FF 10 10 10	99	E068	01 E0 ED 80 EB 01 E0	EE
DAA0	10 10 10 10 88 88 88 88	E1	DD88	10 10 10 3F FF FF FF	E1	E070	88 ED 42 EB D3 5D 01	E9
DAA8	FF FF FF FF F8 88 88 88	0E	DD90	FF FF 10 10 10 10 10	3F	E078	88 ED 80 EB 01 E0 ED	DC
DAB0	88 88 88 88 88 87 FF FF	9F	DD98	88 88 88 FF FF FF FF	3F	E080	42 EB D3 5E 01 E0 ED	8A
DAB8	FF FF F0 88 88 88 88 88	00	DDA0	88 88 88 88 88 88 88	AD	E088	88 01 42 80 EB 09 EB	D3
DAC0	88 88 88 88 88 88 88 88	9D	DDA8	88 FF FF FF FF 88 88	3F	E090	5F D9 25 28 D3 D9 18	CE
DAC8	F0 88 88 88 88 88 88 88	12	DDB0	88 88 88 88 88 88 88	48	E098	D9 D3 5F 3A C2 E6 E6	F9
DAD0	88 07 FF FF FF FF E0 88	8D	DDB8	FF FF FF FF 88 88 88	91	E0A0	D3 31 32 C2 E6 F8 C9	05
DAD8	88 88 88 88 88 88 88 88	B9	DDC0	88 88 88 88 FF FF FF	A9	E0A8	02 02 02 02 02 02 02	04
DAE0	FF FF FF FF E0 88 88 88	96	DDC8	FF FF C0 88 88 88 88	63			

# MSXでマシン語打ち込みたい人必見です!

ほとんどのMSXマシンには、マシン語モニタの機能は付属されていない。だから、マシン語部分を入力するには下に掲載している Tiny Monitor プログラムを打ち込んで、これを利用して入力するように。ログインでは、今後ご紹介していくMSX用プログラムのマシン語入力には、このプログラムを利用していく。

では、詳しいコマンドの説明をする。  
[S]——Sコマンド：メモリ内の内容を変える、つまりマシン語を入力していくとき使うコマンド。Sの後にアドレス番地を続けて打ち込み、**[RETURN]**キーを押す(たとえば、S9100 **[RETURN]** ならば、9100番地からの入力ということになるのだよ)。すると、今のそのア

ドレスの値を表示してくるから、変更したい数値を入力し、続けて**[RETURN]**キーを押す。あとは、数値の入力と**[RETURN]**の繰り返しで続けて入力できる。ひとつ前のアドレスに戻りたいときは<sup>^</sup>キー入力の後**[RETURN]**キー、他のコマンドに移りたいときは<sup>.</sup>キー入力の後**[RETURN]**キーでいいのだ。

[C]——Cコマンド：Sコマンドとほとんど同じ機能。ただ、入力8バイトごとにチェックサム(リスト中一番左側に出ている値)を入力を要求してくる。だから、8バイトごとに内容をチェックできるわけだ。

[D]——Dコマンド：ディスプレイにメモリの内容を表示させるコマンド。たとえば、A000番地からのメモリの内

容を見たいときは、DA000 **[RETURN]** とすればよい。64バイトずつ表示されるが、続いて見たいときはD **[RETURN]** だけで、次の64バイトが出てくるぞ。

[P]——Pコマンド：ダンプリストをプリンタに出力するとき使うコマンド。PA000, AFFF **[RETURN]** のように使うのだ。

[G]——Gコマンド：実行アドレス番地を指定するコマンドだ。たとえば、GB000 **[RETURN]** のように打ち込むのだ。

[Q]——Qコマンド：このモニタプログラムから、通常のBASICの入力待ちの状態に戻すコマンド。Q **[RETURN]** でOKだ。

[H]——Hコマンド：コマンド名を忘れちゃったなー、というときに使うコマンド。H **[RETURN]** で、メニューの画面に戻るから、説明をよく見るように(表示は英語ですけれどもね)。

## ●MSX Tiny Monitor

```

10 SCREEN 0,,,2: CLEAR 300,&H8FFF:CLS
20 PRINT "Tiny monitor (c)1983 ascii"
30 GOSUB 900
40 DEF FNA$(X)=RIGHT$("000"+HEX$(X),4)
50 DEF FND$(X)=RIGHT$("0"+HEX$(X),2)
60 DEF FNB$(X)=RIGHT$(X$,LEN(X$)-1)
70 DEF FNH(X$)=VAL("&H"+RIGHT$(X$,4))
80 DEF FNL(X$)=VAL("&H"+X$)
90 DEF FNC(X$)=FNL(LEFT$(X$,2))+FNL(RIGHT$(X$,2))
100 PLAY "V13": "V13": "V13"
110 S=&H9000: E=S+63:SS=S
120 '-----MAIN
130 PRINT
140 LINE INPUT "hJ";B$:C$=LEFT$(B$,1)
150 IF C$="D" OR C$="d" THEN 240
160 IF C$="S" OR C$="s" THEN 340
170 IF C$="G" AND LEN(B$)<>1 THEN 310
180 IF C$="P" OR C$="p" THEN 280
190 IF C$="Q" OR C$="q" THEN END
200 IF C$="C" OR C$="c" THEN 450
210 IF C$="H" OR C$="h" THEN GOSUB 900:GOTO 130
220 PRINT "Command Error!": PLAY "05C16":GOTO 130
230 '-----DUMP"D" OR C$="d" THEN 240
240 OPEN "CRT:" AS #1
250 IF LEN(B$)<>1 THEN GOSUB 620
260 GOTO 710
270 '-----DUMP
280 OPEN "LPT:" AS #1
290 GOTO 250
300 '----- GO USER PROGRAM
310 DEF USR0=FNH(FNB$(B$)):A=USR(0)
320 GOTO 130
330 '----- SUBSTITUTE
340 IF LEN (B$)=1 THEN 360
350 SS=FNH(FNB$(B$))
360 PRINT FNA$(SS): " ";FND$(PEEK(SS)): " - ";
370 DA$="":LINE INPUT DA$:IF DA$="." THEN 130
380 IF DA$="." THEN 430
390 IF DA$="^" THEN SS=SS-1:GOTO 360
400 NU$=RIGHT$("0"+DA$,2):GOSUB 870
410 IF NU$=-1 THEN PLAY "05C16":GOTO 360
420 POKE SS,FNL(RIGHT$("0"+DA$,2))
430 SS=SS+1:GOTO 360
440 '----- CHECK SUM SUBSTITUTE
450 IF LEN (B$)=1 THEN W=SS ELSE W=FNH(FNB$(B$))
460 GOSUB 690 : SS=W
470 W$=FNA$(SS):C=FNC(W$)
480 FOR I=0 TO 7
490 PRINT FNA$(SS+I): " ";FND$(PEEK(SS+1)): " - ";
500 DA$="":LINE INPUT DA$:IF DA$="." THEN 130
510 IF DA$="." THEN D=PEEK (SS+1):GOTO 550
520 NU$=RIGHT$("0"+DA$,2):GOSUB 870
530 IF NU$=-1 THEN PLAY "05C16":GOTO 490
540 D=NU

```

```

550 POKE SS+I,D:C=C+D
560 NEXT
570 PLAY "07C32":PRINT "Check-sum = ";
580 LINE INPUT DA$
590 IF RIGHT$("0"+DA$,2)=FND$(C) THEN SS=SS+8 : GOTO 470
600 PRINT "ERROR !": PRINT : PLAY "07G8C868C8":GOTO 470
610 '----- DATA SET
620 B$=FNB$(B$):L=INSTR(B$,"")
630 IF L=0 THEN 670
640 S$=LEFT$(B$,L-1):E$=RIGHT$(B$,LEN(B$)-L)
650 W=FNH(S$):GOSUB 690 :S=W
660 W=FNH(E$):GOSUB 690 :E=W+7:RETURN
670 W=FNH(B$):GOSUB 690 :S=W:E=S+63:RETURN
680 '----- ADJ. DAT
690 IF (W MOD 8)<>0 THEN W=W-1:GOTO 690 ELSE RETURN
700 '----- DUMP MAIN
710 CC=0: I1=0
720 FOR I=S TO E STEP 8
730 W$=FNA$(I):PRINT #1,W$:" ";:C=FNC(W$)
740 I1=INT(I1/256)
750 FOR J=0 TO 7
760 I1=I1+1
770 W=PEEK (I+J):C=C+W
780 PRINT #1,FND$(W): " ";
790 NEXT : PRINT #1,"- ";FND$(C);
800 CC=CC+C-FNC(W$)
810 I2=INT(I1/256)
820 IF I1<>I2 THEN PRINT #1," ";FND$(CC):CC=0:GOTO 840
830 PRINT #1,
840 NEXT
850 S=E+1:E=S+63: CLOSE:GOTO 130
860 '--- HEX TO DEC
870 NU=VAL("&H"+NU$)
880 IF RIGHT$(NU$,2)<>"00" AND NU=0 THEN NU=-1
890 RETURN
900 '----- COMMAND
910 PRINT TAB(5); "----- COMMAND -----"
920 PRINT
930 PRINT " [SJ]... CHANGE OF MEMORY CONTENTS"
940 PRINT " [R]... RETURN ... NEXT ADDRESS"
950 PRINT " [C]... BEFORE ADDRESS"
960 PRINT " [J]... END"
970 PRINT " [CJ]... SAME AS [SJ]"
980 PRINT " [I]... INSERT CHECK SUM"
990 PRINT " [DJ]... DISPLAY MEMORY DUMP"
1000 PRINT " [P]... PRINTER on"
1010 PRINT " [G]... EXECUTE USER PROGRAM"
1020 PRINT " [Q]... RETURN TO BASIC"
1030 PRINT " [H]... EXPLANATION OF COMMAND"
1040 PRINT
1050 PRINT "ADDRESS MUST CONTINUE TO COMMAND"
1060 PRINT "PLEASE INPUT ALL ADDRESS & DATA IN HEXADECIMAL CODE"
1070 RETURN

```



# マシン語ダンプリストのチェックサムについて

ログインの誌上に掲載されているチェックサムは、アドレスを上位8ビット(上2ケタ)、下位8ビット(下2ケタ)に分け、それにつづく8つのデータをすべて加えた合計値の下位8ビット(下2ケタ)を掲載するというフォーマットを採用している。つまり、打ち込んだデータに誤りがあれば、チェックサムの値が異なってくるわけだ。下に掲載されているプログラムリストを間違ひなく打ち込めば、マシン語プログラムの修正がラクに行なえるのだ。

さて、このプログラムをRUNさせると、トップアドレスとエンドアドレスを尋ねられるから、チェックサムを求めたいマシン語プログラムのアドレスを入力してくれ。その際&Hなどの16進表記は必要ない。ダイレクトに16進数を打ち込んでくれればOKだ。

このプログラムは256バイトごとのチェックサムも合わせて出力しているから活用してほしい。256バイトごとのチェックサムは、プログラムリストの一番右に表示してあるから、プログラムをチェックするときは、まず256

バイトごとのチェックサムを確かめてくれ。もし誤っていたならば、そのブロックの8バイトチェックサムを調べて、打ち込み誤りをしている個所を見つけて、訂正すればよい。なお、256バイトごとのチェックサムは、データのみを加算となっているから注意してほしい。また、このチェックサムプログラムは、マイクロソフトBASIC

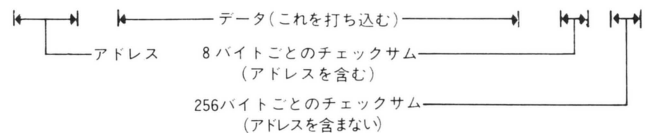
で書かれているため、マイクロソフトのBASICを採用しているマシンでは、変更点なしで動く。また、マイクロソフト以外のBASICでも、若干の変更で動作する。

ログインでは今後も、長大なマシン語ダンプリストを掲載する場合は、このチェックサムプログラムに準拠してプログラムリストを掲載していくので、このプログラムをカセットテープやディスクなどにてセーブしておくとう便利に使えるだろう。

## ●マシン語ダンプリストの例

8000	00	1B	00	64	00	91	22	53	05
8008	54	41	44	44	52	22	3B	3A	8E
8010	8D	20	0D	34	01	3A	53	41	4D
8018	F1	44	00	3A	00	6E	00	91	06
8020	22	45	4E	41	44	44	52	22	92

80E8	00	26	01	A0	00	8B	20	28	02
80F0	FF	85	28	28	41	44	F3	19	D5
80F8	29	F6	1C	00	01	29	F1	28	F6 D0



## ●汎用チェックサムダンププログラムリスト

```

100 PRINT"START ADDRESS :"; :GOSUB 180:SA=D
110 PRINT" END ADDRESS :"; :GOSUB 180:EA=D:AE=0
120 FOR AD=SA TO EA STEP 8 :CS=0:D=INT(AD/256):X=1:GOSUB 220
130 D=AD-INT(AD/256)*256:X=1:GOSUB 220:PRINT " ";
140 FOR A=0 TO 7:D=PEEK(AD+A):GOSUB 220:PRINT " ";:NEXT A
150 PRINT " ";:D=CS:X=1:GOSUB 220
160 IF (INT((AD+8)/256)=(AD+8)/256)+(AD>=EA) THEN D=AE:GOSUB 300:AE=0
170 PRINT:NEXT AD:END
180 INPUT A$:D=0:FOR I=1 TO LEN(A$):DT=ASC(MID$(A$,I,1))
190 IF (DT>96)*(DT<123) THEN DT=DT-32
200 DT=DT-48:IF DT>9 THEN DT=DT-7
210 D=D*16+DT:NEXT I:RETURN
220 DT=INT(D/16):GOSUB 280
230 DT=D-INT(D/16)*16:GOSUB 280
240 CS=CS+D:IF CS>255 THEN CS=CS-256
250 IF X=1 THEN X=0:GOTO 270
260 AE=AE+D:IF AE>255 THEN AE=AE-256
270 RETURN
280 DT=DT+48:IF DT>57 THEN DT=DT+7
290 PRINT CHR$(DT):;:RETURN
300 PRINT " ";:GOSUB 220:RETURN
    
```

もうすぐ新年おめでたい号だぜい!!

ログインは新年をまたまたむかえることになって、これはめでたい。考えてみれば、2度目の新年なわけで、よろこばしいことこの上ない。あんまりめでたくて、ついつい破目をはずして、次のログインもスゴイものになりそうな予感がする。いま頑張って準備しているものとしては、まず怪獣ゲームの製作が進んでいるので、特集にしようかなー、と思っている。ゲームを百倍楽しむための“オーディオ・ビジュアル・ゲーム”の特集なんてのも考えているから、ぜひログインと共に新年をむかえていただきたい。



編集発行人	塚本慶一郎
編集長	小島 文隆
編集スタッフ	宮野 洋美
	堀内 富男 数 暁彦
	塩崎 剛三 金井 哲夫
	田中富美子 河野真太郎
	加川 良 唐木 緑
制作スタッフ	本間 智嗣
	吉田 憲一 山田 康幸
編集協力	野々村文宏
	徳永 俊美 上野 利幸
	新井 創士 入野 稔栄
	鶴田 明雄 一杉 到
	若林 司 水井 人士
	吉田 昭弘 由井 香織
	三好 啓 小原 清枝
	水野 麗治 山本みどり
	トム・ランドルフ
制作協力	深山 典子
	三輪 悦子 阿曾 均
	浜崎千英子 前田実穂子
	アートサブリイ 樹村 頼子
アメリカ駐在	ウィリアム・ベイツ
フォトグラフ	日本写真工房
	鳴海 宣夫 岡野 嘉徳
イラスト	細田 雅亮
	横山 宏 伝 陽一郎
	とり みき 佐久間良一
	米田 裕 荒井 清和
	川上 富也 片山まさゆき
	楠本 裕樹 高木 信義
	末弥 純 松本 州平
	鈴木 知子 前田 実緒
業務スタッフ	賀川 裕子
	鈴木三恵子
広告スタッフ	佐藤 敏明
	竹村 仁志 増形 幸夫

## ●広告目次

アドマイコンショップ	282, 283
イーエスディ ラボラトリ	281
イケショップ	288
ウィンキーソフト	64
エニックス	40, 41
エム・アイ・エイ	72, 73, 290
エプソン	34, 35
キャノン	表4
キャリアラボ	46
光栄	62, 63
ブレイン・エイド	285
コナミ	49
コトブキ工学研究所	58, 59
コンプティーク	66, 67, 68, 69
SQUARE	70, 71
ソニー	36
T&Eソフト	38, 39
デービーソフト	50, 51
データポップ	61
東宝	48
日本楽器製造	33
日本児童教育振興財団	289
日本電気ホームエレクトロニクス	表2, 1
日本ファルコム	44, 45, 47, 284
ハイテックス	55
パイナッブル	286
ハドソン	54, 55
ビー・ビー・エス	65
ビクター音楽産業	42, 43
フレックス ジャパン	287
富士通	30, 31
ポーステック	60
ポニカ	52, 53, 表3
マイクロキャビン	37
松下電器産業	28, 29
三菱電機	32
ラオックス	57
ラジオたんぱ	74

1月号は12月8日発売です

## 原稿募集

月刊LOG INでは、よりよい誌面づくりをめざし、以下のような原稿を募集しています。あなたが作ったソフトウェア(ゲームプログラム、アプリケーションプログラムなど)、ハードウェア、その他の企画、アイデアなどを、LOG IN編集部までお送りください。また、投稿の際には、次のことに注意してください。

- ソフトウェアに関する投稿には、カセットテープ及びディスクなど、プログラムを記録したメディアを必ず同封し、その実行方法、オペレーション、使用機種などを明記してください。
- ハードウェアの投稿には、そのハードウェアの概略、回路図、データシート、製作手順をレポートにまとめ、写真や図など必要な資料はすべて同封して送ってください。

## LOG INアルバイト・スタッフ募集

月刊LOG INではより充実した誌面づくりをめざし、新たにアルバイト・スタッフを募集しています。とくに、編集アシスタント、取材記者、プログラマー、事務などの職種を求めています。学生アルバイトも歓迎します。LOG INであなたの力を伸ばしてみませんか?

ださい。

- 企画、アイデアの場合は、その企画、アイデアについてのレポートを400字詰め原稿用紙10枚程度にまとめてお送りください。採用の場合は機材、資料をサポートいたします。

なお、投稿には、住所、氏名、電話番号を必ず明記してください。また整理の都合上、投稿書類は返却いたしかねますので、必要なものはコピーを用意しておいてください。

たくさんの投稿をお待ちしています。

＜投稿の送り先＞

〒107 東京都港区南青山5-11-5  
住友南青山ビル  
(株)アスキー  
ログイン編集部 投稿係

応募は、「月刊ログイン・スタッフ募集係」と明記した封書に、してみたい事などを書いてお送りください。なお、その際には写真貼付の履歴書も必ず同封してください。

また、この件に関してのお問い合わせは03-486-7111の代表電話で「ログイン編集部」のスタッフ募集係とお申しつけください。



# 夏休みミニApple Fest大成功!

7月、8月の猛暑の中をご来場いただいた5000人のアップルファミリーの皆様、本当にありがとうございました。  
コンピュータ・ラブはいつもあなたのApple実験室です。  
お気軽にどうぞまたお出かけ下さい。



## 最新SOFT & HARD

- EX-AMAZONE(AV)和文 ..... ¥10,800
- SUN-DOG(AV)和文 ..... ¥15,800
- XYPHUS(AV) ..... ¥10,800
- POOYAN(ACT) ..... ¥9,800
- JENNY(女性用AV) ..... ¥12,800
- MULTI-DRAW(LPS II用)和文 ..... ¥9,800
- ACCELERATOR ..... ¥168,000
- Z-80 6MHz(IIe) ..... ¥148,000
- DUAL-DISK(APPLE社製) ..... ¥200,000



## 今月のサービス

- Diskette Box II ..... ¥12,000 → ¥8,000  
(5'ディスク70枚の大きな収納スペース、スモークプラスチックの美しい仕上げ)
- JOYSTICK III ..... ¥14,000 → ¥12,500  
(II, IIe, IIc, IBM用、1台でOK、II, IBM用ケーブル付)



詳しくはAppleマガジン(Vol.2-No.3)をご覧ください。  
(¥1,000+送料¥350=¥1,350 100円切手にてお申し込み下さい。)

秋いよいよ充実。リンゴはおいしくなりました。

### Apple IIc

SET価格¥325,000

- 本体(DISK付)..... ¥298,000
- カラーモニター..... ¥62,000
- JOY STICK ..... ¥14,800
- 日本語WPS他... 3万円程度



### Apple IIe

特別SET価格¥439,900

- 本 体 ..... ¥262,000
- DISK W/C ..... ¥116,000
- カラーモニター..... ¥62,000
- JOYSTICK ..... ¥14,800
- ソフト(3種)..... ¥30,000



### Macintosh

SET価格¥689,000

- 本体、ソフト(WPS、ペイント)..... ¥698,000
- キャリングケース ..... ¥20,000
- ゲーム ..... ¥11,800



### MAC用 新着SOFT

- OMNIS 3..... ¥98,000
- XYPHUS ..... ¥未 定
- ディスクケース..... ¥9,000  
(30枚用)
- BASIC(MS社)..... ¥52,000
- Multi-plan(MS社)..... ¥68,000
- トランシルバニア..... ¥11,800
- MAC-SLOT ..... ¥25,000

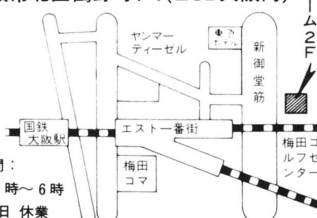
★通信販売ご希望の方はAppleマガジン Vol.2-3をご覧ください。

- 本社/コンピュータ・ラブ本郷  
TEL(03)816-3902  
東京都文京区湯島1-1-11



営業時間:  
月~土10時~6時  
日曜10時~5時  
国電 お茶の水駅

- 大阪事業所/コンピュータ・ラブ大阪  
TEL(06)376-1512  
大阪市北区鶴野町1-1(ESD大阪内)



営業時間:  
月~土1時~6時  
日曜・祭日 休業

## 誌上Apple Fest 通信販売部

ESDグループ

### コンピュータ・ラブ

〒113-91 東京本郷郵便局私書箱34号  
☎(03)816-3911(代)

## ■COMPUTEREYES™ ￥48,000

APPLE用ビデオデジタイザの決定版登場

■NTSCビデオ信号からの画像をAPPLEのHi-resグラフィックスクリーンに読み込み時間は5秒以下(ハイコントラスト時)または25秒以下(グレー時)

■白黒コンパレーターレベル可変により、中間調の読み込みも可能。

■入力レベル: 0.5~2Vp-p(75Ω)

■付属ソフトにより、輪郭抽出や2値化も可能。

■ビデオカメラやVTRにも接続OK!

■画面はディスクにSAVE可能です。(DOS3.3)

## ■Drum-Key ￥42,000

デジタルドラムシンセサイザー

あなたのAPPLEをドラムシンセサイザーに変えるカードです。シンバル、ハイハット、バスドラ、タム、スネア等、28種類の音源を自由に組み合わせてリズムパターンを作れます。

プロミュージシャンもびっくり、リアルなデジタルサウンド、専用マシンにも負けません。

## ■Cricket ￥52,000

APPLE IIc専用のスーパーベリフェラルモジュールです。

●音声合成——女声による音声合成が可能。TEXTTO SPEECHアルゴリズム(Disk)により、普通英文を音読します。

●サウンドシンセサイザー——ステレオサウンドシンセサイザーを内蔵。付属ソフトにより、ステレオミュージック演奏や効果音の合成も可能。

●リアルタイムクロック——リアルタイムクロックを内蔵。あなたのIIcにも時計機能がプラスされます。

●サウンドモニター用スピーカーを内蔵していますのでAPPLE IIcに接続するだけで使用できます。

## ■PracticalII ￥20,000

スプレッドシート、ワードプロセッサおよびデータベースを備えたインテグレートッドソフトウェアです。●計算速度はMultiplanの2倍、Visicalcの4倍。●条件付き演算も可能。●IIe80カラムをサポート●Auto/M anualが可能な再計算モード。●最もコストパフォーマンスの良いCalcプログラムです。

## ■DoubleStuff Plus ￥18,000

APPLE IIe, IIc用ダブルハイレースサポートソフトです。●560×192のダブルハイレース対応。●ダブルハイレース用描画ソフト付。ダブルハイレースを直接サポート可能なDoubleStuff BASICを登載。●ダブルハイレースデモンストレーション付(両面ディスクにプログラムを満載しています)。

## ■TIMEMASTERII ￥38,000

ProDOSコンパチブルのクロックカードです。ImS単位の読み取りが可能。他のクロックカードのエミュレーションモード付。バッテリーバックアップ回路装備。アプリケーションソフト(付属)は最高レベルです。

## ■128K MEMORYMASTER ￥59,800

APPLE IIc専用拡張RAMカードです。128Kバイトを標準装備。ダブルハイレース対応。Neptuneカードと同様にProDOS用RAMディスクとして使用可。

## ■VIEWMASTER 80 ￥53,000

Videotermを含むほとんどの80桁カードとアップコンパチブル。ほとんどのソフトウェアに対応します。インパースキャラクターも標準装備。80×24表示。完全なdescenderによる見やすい小文字が特徴です。

## ■MAC Forth level 2 ￥77,000

Macintosh用アセンブラを備えた、レベル2Forth。抜群の実行速度とコンパクトなプログラムサイズ!!

## ■Disk Analyzer 1.3 ￥5,800

CATALOG、VTOC等を含めた、ディスクの内容を編集可能なディスクアナライザーソフト。プログラマー必携!

## ■ProZAP ￥11,000

ProDOS版Disk Magicとも言えるアナライザーソフト。Technical ManualとこれさえあればProDOSはOK!

## ■Micro Writer IIe ￥5,800

IIe, IIc専用英文ワードプロセッサです。抜群のコストパフォーマンスと使い易さを誇ります?

## ■For Mac

Softworks C Compiler	￥140,000
Mac FORTH Level 2	￥77,000
Micro soft BASIC Ver.1.01	￥49,000
Microsoft CHART	￥37,000
Think TANK	￥45,000
PFS: file & Report Combo	￥50,000
File vision	￥57,000
Habadeh	￥62,000
Millionaire	￥18,600
Run for the Money	￥15,500
Transylvania	￥8,500
Macslot	￥22,000
The Book of Apple Macintosh	￥5,980
Macintosh Complete	￥5,980
Mac World (隔月刊)	￥2,000

## ■For APPLE

Microsoft Premium Card	￥110,000
Mocimboard A Stereo	￥35,000
ALS Z-Card	￥52,800
Digital Research Gold Card	￥130,000
Double Stuff Plus	￥18,000
Cut & Paste	￥14,000
APPLE II Power Up kit	￥9,800
CP/M Utility pak #1	￥9,800
// #2	￥9,800
File Transfer Utility	￥9,800
APPLE PASCAL Ver1.2	￥70,000
APPLE Work	￥70,000
APPLE Logo IIc	￥35,000
Master FORTH with Graphic	￥45,000
GrafFORTH with Amimation Book	￥23,000

Millionaire	￥15,500
Think Tank	￥45,000
Tycoon	￥15,500
Baron	￥15,500
Donkey Cong	￥9,800
Congo Bongo	￥14,000
Flak	￥12,000
GALE	￥15,000
Centipede	￥9,800
A+ Magazine	￥2,000
Nibble	￥1,800
Apple PASCAL Hands on Approach	￥7,340
Beneath APPLE ProDOS	￥5,980

Mac, APPLE共その他新製品続々入荷予定!!

お問い合わせ下さい。

# ADOマイコン・ブックショップ

★ その他 特別

11/20~12/30

奉仕品★

**TurboPASCAL** 当店通常価格 ￥17,800 ￥15,800  
Ver. 2.0 CP/M-80orCP/M-86 or APPLE CP/M

PASCAL MTより高速でネイティブまで落ちるコンパイラー。

Word MasterライクなスクリーンエディタとUCSDライクなコマンド群。CP/M-86 8087サポート ￥32,000

**TurboPASCAL Tool Box**も入荷。さらに使いやすくなりました。Sort, SearchのユーティリティとISAMファイルが使える ￥17,800

**KoalaPAD** 当店通常価格 ￥38,000 ￥28,000  
アップルII/IIe用

Apple Joystickポートに接ぐグラフィックタブレット。ジョイスティックではやりにくかったグラフィックソフトがずっと使いやすくなります。

**SPee Demon** 当店通常価格 ￥85,000 ￥75,000  
アップルII/IIe用

アップルのソフトが殆んど3.5倍速になります。ゲーム、BASIC、PASCALなどすべて超高速になるカードです。

**HAYES MACH II** 当店通常価格 ￥15,000 各 ￥13,000  
アップルII/IIe/IIc用

中立付の高精度JOYSTICK、微調整付で、ヘビユーデューティ。

**NIBBLE Notch** 当店通常価格 ￥4,000 ￥2,980  
限定20ヶ

アップルでディスクレットが2倍に使えるようにする専用工具。

**PC9801F2 + KD551** 定価 ￥516,000 ￥398,000(〒3,000)  
PC9801 + 4000文字カラーCRT

★この他にも特價品多数用意してお待ちしております。

**Fuji 5inch** 両面倍密 定価 ￥10枚箱入+プラスチックケース ￥?, 300

**OPUS 5inch** 両面倍密 直輸入ディスクett ￥4,980  
Made in U.S.A.

**Centech 5inch** 両面倍密 直輸入ディスクett 10枚入 ￥7,400  
10色カラーディスクett プラケース入

**AZTEC C ComPiler** 8/16ビットをカバーしK&Rライブラリー準拠。ProExtensionでライブラリーソース、ZSID、SID、RMAC等とのインターフェースルーチンを装備。

**C65** (Apple DOS3.3) ￥46,000 ProExtension Coming Soon

**C II** (CP/M-80 8") ￥46,000 CII with ProExtension ￥82,000

**C86** (CP/M-86 8") ￥59,000 C86 with ProExtension ￥105,000

**APPLE Macintosh + Image Writer** ￥?, 98,000  
+PFS: File/Report (〒3,000)

☆この価格は謝恩期間中のみに有効です。

☆特價品に付、数に限りがありますので売切れの節はご了承下さい。

☆特に明記なき商品の送料は〒1,000とさせていただきます。

03-255-9515  
東京都千代田区外神田2-2-1  
ビルディングADO1・2F

通信販売ご希望の方は、現金書留にて商品代金+送料を住所氏名TEL 購入商品名を記入の上お送り下さい。また、銀行振入の場合は予めご連絡をお願い致します。振込先=三井銀行上野広小路支店 当座 No. 5006952 株主電子工業



**PC-8801mkIIモデル30**  
+Riteman (80桁F・Tプリンタ)  
限定10台 ¥363,000を  
超特価  
**¥270,000** (〒3,000)



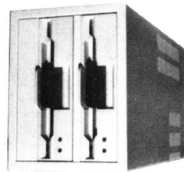
**PC-9801F<sub>2</sub> + KD551**  
限定5台 ¥516,000を  
超特価  
**¥398,000**



**APPLE IIc**  
+CB-141+JoyStick  
(コンポジットカラーCTR)  
限定10台 ¥388,500を  
超特価  
**¥298,000** (〒3,000)



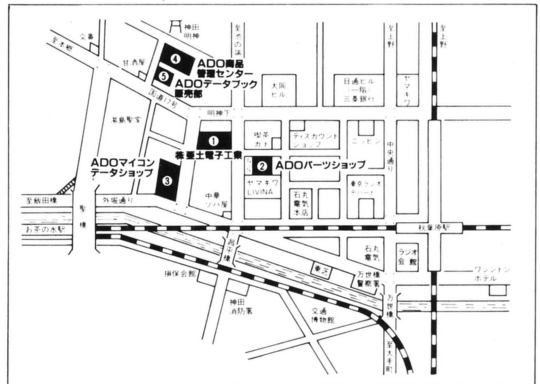
**THIN LINE8/PC**  
PC-8801・PC-9801・E・F<sub>1</sub>・F<sub>2</sub>  
¥253,000を  
超特価  
**¥185,000**



**Plus-80 + EGR98** 定価 ¥104,800

- ★PC-9801用Z80(6MHz)カードPC-9801で  
CP/M-80のソフトウェアがすべて走ります。
- ★CP/M-80と86の混在が可能になります。
- ★CP/M-86上からPC-9801のLIOルーチンを  
コールし、グラフィックが描けます。
- ★C、PASCAL等からも使用可能。

※スペシャルセット価格 **¥88,800**



年末は12月30日午後5時まで  
年始は1月4日午前11時より  
営業致します。

**11/20~12/30**

## 年末謝恩大バーゲンセール

# TURBO DISK

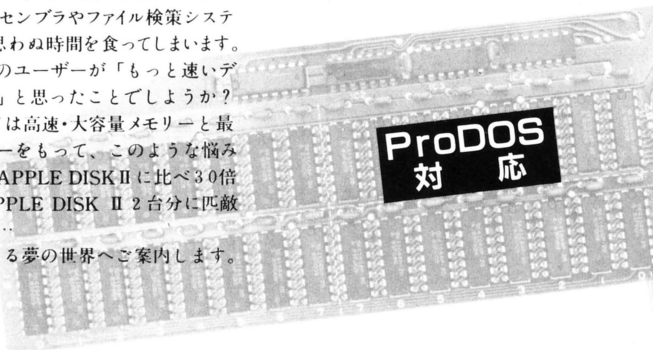
262K Versatile RAM Card for APPLE II\*

■ MBX-432EX (262Kバイト実装) ¥79,800

### ディスクドライブがカードになった

高速・大容量記憶装置としての主流を成すフロッピーディスクドライブ。しかし、そんなフロッピーディスクでも、アセンブラやファイル検索システムにおいては、思わぬ時間を食ってしまいます。今までどれほどのユーザーが「もっと速いディスクが欲しい」と思ったことでしょうか？  
**TURBO DISK**は高速・大容量メモリと最新のテクノロジーをもって、このような悩みを解消します。APPLE DISK IIに比べ30倍の高速動作、APPLE DISK II 2台分に匹敵する大容量……  
フロッピーを越える夢の世界へご案内します。

年末特価20枚限り  
**¥69,800**



### 超高速ディスクエミュレーター

**TURBO DISK**を仮想ディスクシステムとして使用することにより、従来のAPPLE DISK IIに比べ、大幅なスピードアップが図れます。(APPLE DOS 3.3, APPLE Pascal およびAPPLE CP/M 用仮想ディスクサポートプログラム付属) 例えば、ハイレゾリチュレーショングラフィック画面(8Kバイト)のロード時間を比較してみた場合、APPLE DISK II + APPLE DOS 3.3システムでは画面1枚あたり約10秒を必要としますが、TURBO DISK + TURBO DOSシステムではわずか0.3秒。30倍以上のロードスピードです。3.5倍速CPUカード(Accelerator II等)と組み合わせれば毎秒8コマのフルグラフィックアニメーションも実現可能。新しい世界が広がります。

**MBX** Micro Board Transmission

\* APPLE II, APPLE DOS and APPLE Pascal are trademarks of  
APPLE Computer Inc. CP/M is a trademark of Digital Research.

国内総発売元

**(株)亜土電子工業**

取り扱い店

■名古屋 マイコンテック  
■東京 ADOマイコン・データショップ

TEL 052-203-0765  
TEL 03-255-9515

カタログご希望の方は返信用封筒を  
同封のうえADOマイコン・データショップ  
TURBO I/O係までお送り下さい。





# アドベンチャー ヒントお答え集

君のPCやFMそれにMZ元気がいい、きっとアドベンチャーでこまってるね。だってとってもむづかしいんだものね。ゲーム・エイドのお答え集ならいっばつ、だって魔法は得意だもの。人気のアドベンチャーを解析して作ったヒント・お答え集で君の行き詰まったゲームに続べてお答え。カセット判なら何でも500円。ディスク判は1枚700円 2枚組800円。カセットとディスクと両方有る場合はディスクのお値段、後は送料として3個まで60円、3個以上3個づつ60円増しで今すぐゲーム・エイドまでどうぞ。

## 今直ぐ発送できるもの

サラダの国のトマト姫……700円	ザ ナイト オブ ワンダーランド……700円
ディモンズ リング……800円	ナナコSOS……700円
ドーム ランド……700円	ミオのミステリーアドベンチャー……700円
ポートピア 連続殺人事件……500円	忍者 屋敷……500円
機動戦士ガンダム 1……500円	ジ エージェント……700円
南太平洋アドベンチャー……700円	ザ フォアウェー……700円
鍵穴殺人事件……700円	カプール スパイ……700円
Gメン記憶を捜せ……500円	アドベンチャー ランド……700円
惑星メフィウス……700円	バイレーツ アドベンチャー……700円
ミステリー ハウス 1……700円	ユリシーズ……800円
アビス……700円	トランシルバニア……800円

克蘭ストン マナー……700円	ドンファン……700円
デゼンランド……700円	ロリータ シンドローム……700円
タイム シークレット……500円	ミコとアケミの
アリス(PSK)……800円	ジャングルアドベンチャー……800円
ザ ストーリーストーリー……500円	暗国城……700円
機動戦士ガンダム 2……500円	ブラックプールの剣……800円
名探偵登場……500円	シャードウッド フォレスト……800円
手掛を捜せ……500円	ミッション インボッシブル……700円
魔女モヘカの館……500円	ブードー キャッスル……700円
暗黒星雲……700円	ダーク クリスタル……1000円
黄金の墓……700円	ミッション アステロイド……700円
ザ パームス……700円	英雄伝説サーガ……1000円

この外にもまだまだあるけれど詳しくは資料をゲーム・エイドまで請求してね。ゲーム・エイドはテキスト版以外のアドベンチャーは何でも出すからお楽しみに。

資料請求は切手120円分同封してゲーム・エイドまで。

# ゲーム・エイド

## TEL 03・205・4862

〒160 東京都新宿区高田馬場1-24-4 ヴェルデ・スワ104号 ゲーム・エイド



**送料**

ヒント集は切手60円、ディスケットは1回いくつでも500円。  
ハードウェアは新品・中古ともお客様の着払い。

## 新発売ゲーム・エイド RPCG

ロールプレイングゲーム キャラクタージェネレーター

おませしました、いよいよ発売のロールプレイングゲームのヒント・お答えです。ディスクに3つのゲームがはいっています。RPCGをドライブ1に入れてゲームのディスケットをドライブ2にいれます。するとあら不思議、貴方がキャラクターの体力や持物を好きな様に決められます。どんな強い敵も平気です。これさえあればブラックオニックスを発見し、夢幻界から蘇がえり、地底世界を征服できます。

**RPCG PC8801、PC8801Mk 2 —— 5インチディスク版**

ザ ブラックオニックス／バウンドット／夢幻の心臓 —— 3つ一組で **¥4,000** (送料を含む)

## ディスケット

一流メーカーが ゲーム・エイドのためにだけに作った、とっても高品質で安いディスケット。

2D 10枚 ~~6,000~~円 → ?

1D 10枚 ~~5,000~~円 → ?

※お電話でお問い合わせ待っています。

## ハード・ウェア

88マークIIのグラフィッデモ、はやかたでしよう。98のピンボールキーをこわすほど楽しんじやったね。ゲーム・エイドのそばにもカワイイ兄弟たちがいます。

**マイコンはなんでも  
だまっても  
安い!**

新品88マークII モデル30 **219,000円**

新品98F2 おどろきの **319,000円**

※この他、FM、MZなんでもまずTELしてきてみて下さい。

# PINEAPPLE 6502

NEW

JANE (Without Mouse) ¥45,000  
 PRO DOS USER'S KIT ¥15,000  
 PRO DOS (Tech Ref Manual) ¥12,000  
 PRO DOS ASSEMBLER ¥12,000  
 STAR TREK ¥11,000  
 CONGO BONGO ¥11,000  
 BUCK ROGERS ¥11,000

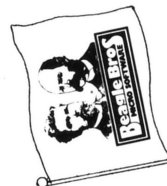
今、EOAのソフトを2つ買くと、1つただでもらえるよ！  
 詳細は Archon や Skyfox などの新製品のパッケージ  
 の中にあります。ご不明の点はハイナップルまで☎を。  
 (ただし、自分で送ってね！)

★EOAのNEWソフトは……

Archon } all  
 Skyfox } ¥9,000  
 Murder on the Zinderneuf }  
 Seven Cities of Gold }  
 etc……

PROGRAM(に行き詰ったときは……そう！ Beagleです！)

Apple Mechanic ¥8,000  
 Alpha Plot ¥11,000  
 Beagle Basic ¥10,000  
 Dos Boss ¥7,000  
 Disk Quik ¥8,000  
 Double Take ¥9,000  
 Fat Cat ¥9,000  
 Flex Type ¥8,000  
 GPLe ¥13,500



## MOCKINGBOARD SPECIAL !

MB-A plus Skyfox ¥40,000  
 MB-A plus Music C. Set ¥42,000  
 MB-A plus Black Belt ¥39,000  
 MB-A plus Exodus ¥44,000

これさえあれば君もアーティスト!!

Graphics Magician (48K) ¥16,500  
 Graphics Magician (128K) ¥13,500  
 Complete Graphics System (48K) ¥18,000  
 Beagle Graphics (128K) ¥16,000  
 Pic Builder (48K) ¥12,800  
 Cat Graphics (48K, 128K) ¥9,000  
 Double Stuff Plus (128K) ¥15,000  
 Koala Pad IIC (Hard) ¥33,000

★48K = II, II+, IIC 128K = IIC + 64K, IIC

たまには MUSICIAN

Electric Duet ¥8,000  
 Mockingboard A ¥35,000  
 Mockingboard B ¥28,000  
 Mockingboard C ¥55,000  
 Mockingboard D (IIC用) ¥55,000  
 Drum Key ¥36,000

## MESSAGE……

- ★ 只今 Visual Catalog V.6 です。
- ★ Apple 用, COM-64 用, Atari 用 プライス・リスト 有り。新しい通販のお客様は、切手 ¥120 分同封の上、お申し込み下さい。
- ★ NEC-APC (CP/M-86, 8 インチ) 用 INFOCOM シリーズ 有り。ます。在庫おたすね下さい。

FROM : BRUCE LEE (AP. AT. C-64)



## HARDWARE

Thunderclock Plus ¥39,000  
 Digitizer ¥75,000  
 Grappler + ¥43,000  
 Buffered Grappler + ¥63,000  
 Accelerator II, IIC ¥138,000  
 Neptune 64K ¥65,000

**Pineapple 6502**  
 SOFTWARES INC.

〒101 千代田区神田駿河台2-1-19

アルペルゴお茶の水718 TEL. 03-294-6502

OPEN 1:00~9:00 PM CLOSED ON MONDAYS

★通信販売承ります。品切れによる遅延を防ぐ為、なるべくお電話にて在庫確認下さい。送料は一律 ¥500 ですが、¥20,000以上のお申し込みの場合はサービスとなります。

★PINEAPPLE 経由の MOCKINGBOARD は全て米国 Sweet Micro Systems 社の100%保証付きです。安心してお求め下さい。

★類似品、粗悪品にはくれぐれもご注意を。  
 ★VISUAL CATALOG™は PINEAPPLE だけの、100%オリジナルです。類似品にお気をつけ下さい。





筑波学園店  
9月中旬オープン!

# 高額下取りでビジネス機も買い安く!



## ☆FLEXオリジナルソフト

- N-5200用財務会計 ¥98,000
- N-5200用ソートマージジェネレーター ¥38,000

BASICのシーケンシャルファイルを高速ソート。

FLEXが厳選した最良ビジネスソフトをデモンストレーションいたします。お気軽にご利用下さい。

- 日本語ワードプロセッサ
- 集計・表計算プログラム
- リレーショナルデータベース
- 財務会計・給与計算・顧客管理
- 販売管理・在庫管理
- その他業務ソフト



## FLEX システム開発室

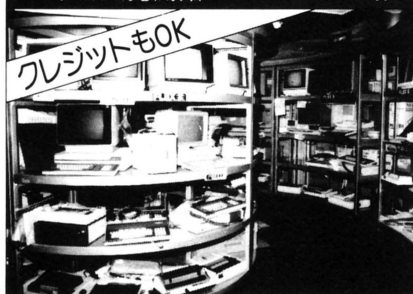
開発室では、簡単な業務処理プログラムから事務・科学計算の委託によるプログラム開発まで御相談に応じております。

## 中古マイコンの在庫がラインナップ!

### 中古マイコン在庫200台!!

★ワープロ・ファクシミリ・コピー・レジ  
中古販売開始

クレジットもOK



貴方のコンピュータを  
買いとります。



### 中古格安在庫リスト

- NEC PC-9801・8801・8001mk-II 6001mk-II・8201・2001・80S31
- 富士通 FM-11EX・FM-7.8 MY OASYS II ●PASOPIA7
- SHARP MZ80B・2000・2200・XI・MZ-700 MZ5521・MZ80BF
- 三菱 MULT18・MULT116 ●if800
- 日立 LEVEL2.3・マークV
- SORD M23K・233・243 ●アップルII
- EPSON QC-10・HC-20・TF-20・FP-80
- RP-80 その他周辺機器も各種勢揃い!



## FLEX今月のイベント情報

東京青山店  
10/22-28 旧バージョンソフト 書籍処分  
11/2-4 ワープロソフトフェア  
[JS・WORD・ビーズ  
テラ・松・即戦力  
ユーカラ・漢神]  
御自由にお使い下さい。  
11/9-11 第8回中古ボードフェア  
11/14-15 業務ソフトフェア  
(販売・在庫管理、財務会計)  
協力 オールビーム・東海クリエイト  
11/17-25 フレックス2周年フェア  
大阪店  
10/25-28 富士通フェア  
10/29-11/4 中古品掘出物 ジャンク市  
11/8-11 入門機フェア(御成約の方粗品運至)  
11/15-18 NECフェア(御成約の方粗品運至)  
11/21-25 ワープロ機フェア(御成約の方粗品運至)  
11/29-12/2 dBASE II ミニ講習会(3:00-5:00)

## 中古OA機器販売中!!

中古のワープロ・ファクシミリ・コピー・レジも即売中。メーカーメンテナンスで保障も万全です。

## 中古ビデオ販売買取中!! 東京青山店

中古ビデオデッキも展示即売開始。デジタルテロップ対応パソコンでビデオの編集も自由自在。

貴方のコンピュータを  
無料査定中!!

①購入年月日  
②本体会社・機種名  
③メモリー容量  
④周回機能名  
⑤各機種の購入金額  
⑥販売・買取  
⑦会社名・TEL

## FLEX メイトショップ 代理店 募集

●中古コンピュータ販売のメイト フレックスコンボート  
これからショップを経営してみたい方、立地調査からオープン準備、社員教育まで御指導いたします。又、現在コンピュータショップを営んでいる方も御相談下さい。

### FLEX 仙台店

0222-24-0921

仙台市国分町3-9-6

### FLEX 筑波学園店

0298-52-6434

新治郡桜村天久保3-16-25

FLEXコンピュータが全国に続々!!  
筑波学園店9月中旬オープン!

### FLEX 小田原店

0465-35-5591

小田原市城山1-41  
新幹線ビル2F

### FLEX 秋田店

0188-34-4987

秋田市中通4-17-12

### FLEX 長岡店

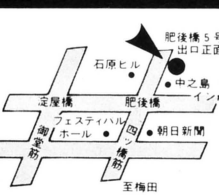
0258-36-9135

長岡市本町1-2-3

### FLEX 大阪店

〒550 大阪市西区江戸堀1-12-3 山一ビル1F

年中無休 ☎06-446-1591



### FLEX 尼崎店

06-416-4416

尼崎市松町1-3-24

### FLEX 津店

0592-27-3755  
0592-24-1123

津市東丸内7-7

### FLEX 熊本店

096-366-6777

熊本市新屋敷1-5-12  
プレゼント新屋敷1F

### FLEX 大分店

0975-32-0044

大分市中央町4-115

### FLEX 徳島店

0886-52-2123

徳島市一番町2-8

### FLEX 四日市店

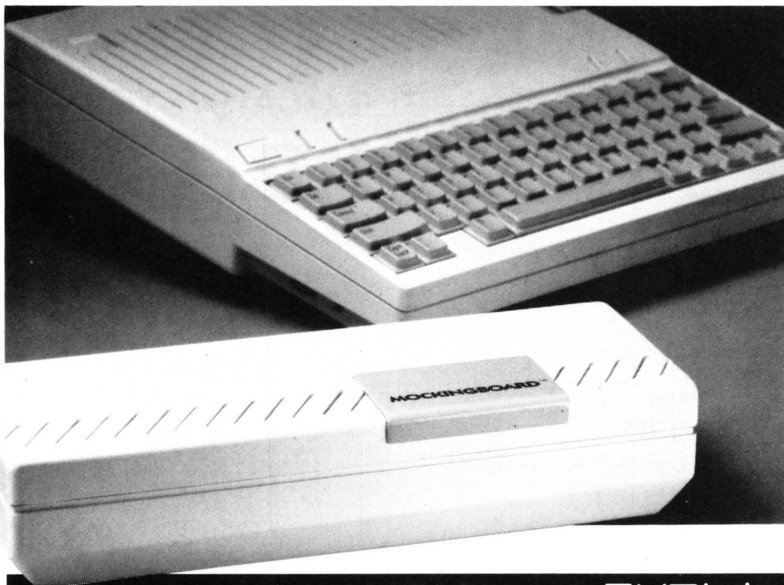
0593-53-7503

四日市市鶴ノ森2-2-1  
堀田ビル2F

本社  
**FLEX**  
JAPAN 青山  
株式会社フレックス・ジャパン  
〒107 東京都港区北青山3-3-13  
年中無休 共和五番館2F  
**03-470-3264**



アップルがついに日本人の手足になってきた!



# Apple IIc

¥298,000

《仕様》5"フロッピーディスクドライブ一台内蔵。RAMに128Kバイト。RGB・RFモジュレータ装備。重さ3.4kg。オプションでマウスも使えます。

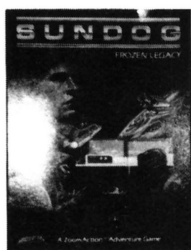
素晴らしい特典あり!

カラーモニターかIIc用マウスが付きます。

モッキンボードIIc用  
(スピーチROM内蔵) ¥59,000

## APPLE IIc、IIe用ソフトウェア・ライブラリー

### アドベンチャーゲーム



●サンドッグ ..... ¥12,800

●アズテック ..... ¥9,700



●ウルティマII ..... ¥17,000

●ウルティマIII ..... ¥15,500



●ゾークI ..... ¥12,000

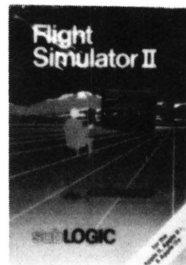


●ゾークII ..... ¥12,000

●ゾークIII ..... ¥12,000

●ワンオンワン ..... ¥9,700  
●サーゴンIII ..... ¥16,000  
●ザ・スタンディングストーンズ ..... ¥12,800  
●ウイザドリー ..... ¥15,000  
●ウイザドリーII ..... ¥10,000  
●ウイザドリーIII ..... ¥14,000  
●チャンピオンシップ・ロードランナー ..... ¥8,500  
●サマーゲームス ..... ¥9,700  
●ザ・クエスト ..... ¥7,500

### シミュレーションゲーム



●フライトシミュレータII ..... ¥16,500

●バミューダレース ..... ¥9,800  
●ドロール ..... ¥8,500  
●ブロード・サイド ..... ¥13,000

### ロールプレイングゲーム

●50ミッションクラッシュ ..... ¥13,000

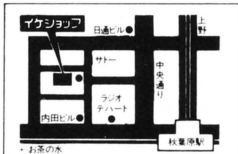
■アップル専門紙 各種とりそろえてあります。  
MACWORLD ¥2,000 NIBBLE... ¥1,800 etc...  
●その他、APPLE用周辺・EPSON製品など各種取扱っております。  
●下取りも行っています。  
●便利な楽々クレジットを御利用下さい。  
■Macintosh・APPLE IIc店内デモ中です。お気軽にお立ち寄り・お問い合わせ下さい。  
■ただ今、APPLE製品お買い上げの方にすてきな特典がごさいます。  
■お問い合わせは、ハガキまたは封書で、機種名などを明記の上、資料請求券を貼付して、右記住所までお送り下さい。

apple 専門店  
イケシヨツプ

秋葉原店: 千101 東京都千代田区外神田1-8-6(渡辺ビル) ☎(03)251-4722(代)

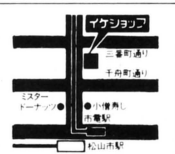
松山店: 千790 愛媛県松山市花園町4-20(富田ビル1F) ☎(0899)46-2130

秋葉原店



《定休日: 毎週木曜日》

松山店



《定休日: 毎週火曜日》

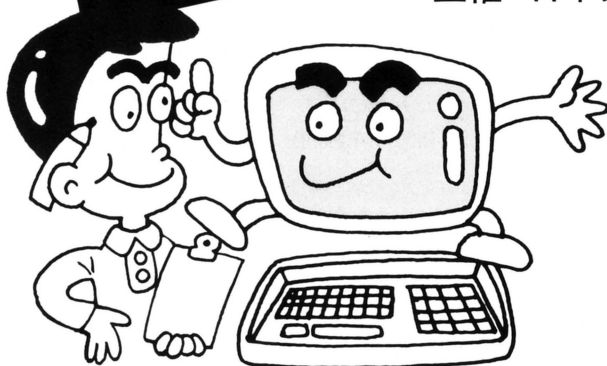
資料請求券AW



昭和59年度 第2回

# 青少年 マイコンプログラム コンテスト

主催：日本児童教育振興財団・小学館



趣

旨

全国の青少年を対象とし、健全なコンピュータ文化を育成するため、教養、学習、ホビー、実用等に関するオリジナルプログラムを募集、優秀作品を表彰する。

審査委員 渡辺 茂（審査委員長・日本マイコンクラブ会長）  
相磯秀夫（慶応大学教授） 石田晴久（東京大学教授）  
加藤一郎（早稲田大学教授） 小松左京（作家）

## 応募要領

- 応募資格は、小学校・中学校・高等学校在學生に限ります。グループの応募も可。その場合は代表者名明記のこと。
- ホビー（ゲーム）または教育（学習）、実用のマイコンプログラムで、未発表のオリジナル作品に限ります。
- プログラムはカセットテープにしてお送りください。カセットテープ自体に、作品タイトル、使用機種、住所、氏名、電話番号を明記し、さらにはがき大別紙に住所、氏名、電話番号、学校名、学年、作品タイトル、主な内容、使用機種を記入の上、同封のこと。

小学生の場合指導者がいれば添記のこと。  
（なお、電話でのお問い合わせはご遠慮ください。）

●応募先：〒101 東京都千代田区一ツ橋2-3

小学館ビル内日本児童教育振興財団

『青少年マイコンプログラムコンテスト』係

●切：昭和59年12月10日（当日消印有効）

□入選発表 □ POPCOM 昭和60年4月号誌上

賞	最優秀賞	1名	奨学金	30万円
	優秀賞	3名	//	10万円
	優良賞	5名	//	5万円
	佳作	30名	図書券	5千円

※入選作品に伴う権利はすべて主催者に帰属します。  
※応募作品はお返ししません。必要な方は必ずコピーをとっておいてください。

# ゲームから学習まで 遊・学の季節に8冊のMSXブック

## マシン語入門(基礎編)

B5判 定価1800円(〒250円)

MSXでマシン語を学ぶ人のために、予備知識、基礎知識からマシン語プログラミングの実際まで、図表等を多用してわかりやすく解説。モニター・アセンブラ全リスト付き。(付録) ●MSXマシンのキャラクタ・コード表 ●Z80インストラクション一覧表 ●マシン語二モニック対応表



の初歩的な操作ポイントや各種のトラブル対策から、学習のコツ、ホビ一の楽しみかた、より有効的な活用法。パソコンに関する知恵・知識・用語までを多彩にツメ込んでみた。資料編(エラーがでたときのチェック・ポイント、機種別索引、メモリ・マップ、キャラクタ・コード表…他)

●打って●覚えて●遊べる

## MSX BASICゲーム集1

A5判 定価1500円(〒250円)

## マシン語入門(応用編)

B5判 定価1800円(〒250円)

マシン語ゲームづくりに必要なハードの知識(特に表示、音)を、サンプル・プログラムと図表を多用して徹底解説。グラフィック・エディタ、サウンド・コンパイラ等のツール・ソフトも充実。さらにMSX音声合成(MSXがしゃべる!)にも注目を。

楽しいBASICゲーム15本を集めてゲーム集に。①ホール・パニック②モンスタービルディング③5-ダイス④バイオリズム⑤ムーン・ランディング⑥デス・スキー⑦大海戦⑧山火事シミュレーション⑨メイズ・アウト⑩ルーレット⑪タイリング・パズル⑫神経衰弱⑬カブ⑭スパイダーレスキュー⑮ピアノのおけいこ

## マシン語入門(実践編)

B5判 定価1800円(〒250円)

マシン語の予備知識を得、実際にプログラミングにかかろうという人のハンドブックとして最適。初心者が陥りやすいプログラミングの落とし穴をすべてフォローした基本テクニック集。●何はともあれプログラムしてみよう ●マシン語の定石 ●基本テクニックのまとめ ●メインディッシュ(実践テクニック) ●応用

## MSX BASICゲーム集2

A5判 定価1500円(〒250円)

大好評のBASICゲーム集の第2弾。よりおもしろく、楽しく。

①スーパー光線砲連撃部隊②宇宙人が降ってくる日③すぺす・くらんばー④ちんちろ遊び⑤ストン・ボール⑥ザ・コンバート・ボーカール⑦超能力モンキーVSゴロツキ虫⑧インペリアンくすし⑨スネーク・ハンター⑩HOLE DOWN⑪ニコニコ風船は生死の運命⑫宇宙要塞Z1007爆破作戦

## MSX BASICゲーム集3

A5判 定価1500円(〒250円)

打ってワクワク、遊んでドキドキ、期待のBASICゲーム集第3弾。①ジョギングの邪魔はしないで②GO! GO! SLOT③蛇の道はHeavy④恐怖の立体迷路⑤わんぱくネコちゃん大奮闘⑥ああ青春アムフト野郎⑦3目並べ本因坊戦⑧電子式ハノイの塔⑨ジェット・ヘリ空中戦⑩3次元エレガント・スカッシュ⑪ブラック・ジャック⑫WANTED!! 馬泥棒⑬ボクはクレール操縦士⑭ソリティア遊び⑮恋とバイオリズム相性診断

★「おもしろBASICゲーム集」1,2,3  
テープ版各ゲーム 6本入り

定価3000円  
(〒350円)



## MSX ビギナーズ・ハンドブック

新書版 定価980円(〒200円)

取扱説明書も、マニュアルも、入門書を読んでもよくわからない「パソコン用語のあれこれ」をイラストをまじえてやさしく解説。MSX



## MSX 快速マシン語ゲーム集

A5判 定価1500円(〒250円)

人気のMSX用マシン語ゲームを集めて全リスト公開。BASICとは違い、ハードウェアの機能を十二分に引き出した高速ゲーム。さらにマシン語リストの打ち込み方法やマシン語モニタを平易に解説。①おてんばベッキーの大冒険②ファイナル麻雀③ニコロルス④アドベン・チュー太⑤ジャンピング・ラビット⑥ジグソーセット⑦ロンサム・タンク連撃

## X1マシン語プログラミング入門

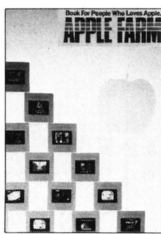
A5判 定価2200円(〒250円)



X1でマシン語を学ぶために必要な基礎知識から、実践テクニックまでを解説。また、IOCSやI/Oポート、マシン語命令などは資料としても見やすく配慮されているため、すでにマシン語を使っている人にも最適。さらに本格的なマシン語プログラムの開発用に、高機能のエディタ・アセンブラのリスト公開。

## APPLE FARM

A4判 定価3500円(〒300円)



世界的なベストセラーマシンAPPLE IIの豊富なソフトウェアの中からゲームを中心に250本を選び、日本各地のアップル・マニアが執筆、編集。●THE STORY OF APPLE II ●「WIZARDRY」,「ULTIMA」徹底研究 ●THE CLASSIC GAME S-APPLE SOFT 名作選ラストブラスター/ロードランナー/クライシス・マウンテン…etc.

## PC-8801 テクニカルライブラリ 高速ゲームの制作

A5判 定価3800円(〒350円)



マシン語ゲームの制作上、最も重要な画面処理・グラフィック・パターンをつくり方、表示、移動等の基礎から、重ね合わせの処理、仮想VRAMといった実践テクニックまで、豊富な実例(サンプル・プログラム)をまじえて平易に解説。付属のカセットにはパターン・エディタ、ゲーム・プログラムを収録。

■お求めは最寄りのマイコン・ショップ、書店へ。または郵送手数料(〒円)を添えて下記へお申し込みください。

〒102 東京都千代田区紀尾井町3-20 TEL. (03) 265-2461 ㈱工ム・アイ・エー

**MIA**  
MICRO INFORMATION ASSOCIATES



# Dec.

このごろの知性は、遊ぶとついてくる。

中味が濃くて、おもしろい。  
12月のアスキー  
メディアシリーズ

## ASCII

マイクロコンピュータ総合誌

毎月18日発売 定価500円(〒100)

## TAPE ASCII

月刊アスキーがそのままカセットに!

毎月18日発売 定価3,800円(送料無料)

## TAPE LOGIN

月刊ログインの最新ゲームがすぐに楽しめる。

毎月8日発売 定価3,800円(送料無料)

## MSX MAGAZINE

MSX情報をすばやくキャッチ。

毎月8日発売 定価390円(〒100)

情報資本主義マガジン

## ASPECT

米国Inc.誌と全面提携

毎月10日発売 定価680円(〒100)

### 特集／コンピュータミュージック

- ミュージックシーンを語る、コンピュータは欠かせない。  
FM版を移植
- PC-8801版 MIDI MUSIC SYSTEM  
さらに全く新しい構想のもとに……
- PC-9801版 NEW MIDI MUSIC SYSTEM  
また、MIDI楽器を持っていない人は、  
●FM-7版 12 VOICE MUSIC SYSTEM

### 新製品使用レポート

X1-TURBO他

### 今月のゲーム

- 未来のロボットをシュミレートしました。 FM-7 バトルフィールド

### 特集／コンピュータミュージック

月刊アスキー12月号で紹介した最新版 MUSIC SYSTEM を収録。

- PC-8801版 MIDI MUSIC SYSTEM
- PC-9801版 NEW MIDI MUSIC SYSTEM
- FM-7版 12 VOICE MUSIC SYSTEM

### シミュレーションゲーム

FM-7 バトルフィールド

- グラフィックスを使用した、ニュータイプシミュレーションゲームです。

### ちょっといいプログラム・スペシャル

- 各機種別に、ちょっといいプログラムを一挙掲載

### 特集／ギャンブルゲーム

- LEX ARBIT (PC-9801/E/F)

超リアルなビンボールゲームがついに登場! さあ、君も、100万点目指してガンバルのだ。

- EXCITING SLOT (PC-6001/mkII)

スロットマシンがパソコンゲームになった! もちろん、スリーセブンがそろえば、サービスゲーム。

- SUPER SMARTBALL (PC-8801/mkII)

懐しのスマートボールをパソコンゲームで楽しもう! 思いのままに台を揺らせる特別装置つき。

- THE DERBY (PC-8001/mkII, PC-8801/mkII)

パソコン競馬の決定版。背景が高速スクロールし、サラブレッドが駆け抜ける!

### DRAGON TOWER (PC-8001/mkII, PC-8801/mkII)

- 4人で遊ぶ、マッチプレイヤー・ロールプレイングゲーム

### 特集／グラフィックツールの大冒険

- トラックボール、ライトペン、タブレット大集合

### ミュージックレッスン

- 流行にノリ遅れたくないキミ、今月は、BGVに挑戦だつ。

### マイコンタウン

- Douglas Smith インタビュー

「中学生のころ、コンピュータなんて知らなかったヨ。毎日スケートボードとスキーさ。」

### 今月のプログラム

- Square Battle—伊藤貴彦
- Foxx DEFENDEN—野口岳郎

- カバーストーリー／通産VS.郵政VS.電々の三ツ巴

### 今、決着する通信20年戦争

- from Inc.／もはや企業を育てるのは彼らではない?

### ベンチャーキャピタルの急変貌

お菓子にもある「管理派」と「感性派」

### クッキー・ウォーズ

昔助っ人、今球世主・ジョンソンのパソコン野球

### 打った! 走った! O.A.した!

- パソコンで先を読むII 堺屋太一
- ニューサーティ市場はもう古い

### 40代をむかえる団塊の世代

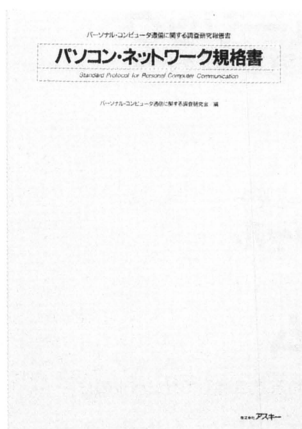
株式会社 アスキー

## ASCII

# BOOK

ニュース

## パソコン・ネットワーク規格書



定価 **1,800円**(〒300)

パーソナル・コンピュータ通信に関する調査研究会/編

情報革命を実現させるパソコン・ネットワークの全貌。郵政省発表の報告書を一挙公開。最近、話題になっているINSやVANなど、現在の通信、コミュニケーション手段の発達には目覚ましいものがあります。本書は、先日発表された、郵政省の「パーソナルコンピュータ通信に関する調査研究会」の研究報告書を中心に、パソコン・ネットワークシステムについて解説したものです。パソコン・ネットワークとは、電話と同様に従来の電話回線をそのまま利用し、パソコン相互の情報交換を可能にするといった画期的な通信手段。しかも、メーカーや機種、OSが異なっている場合でもなんら問題なく、コミュニケーションすることができます。家にいながら、友人とソフトのやりとりをしたり、文字

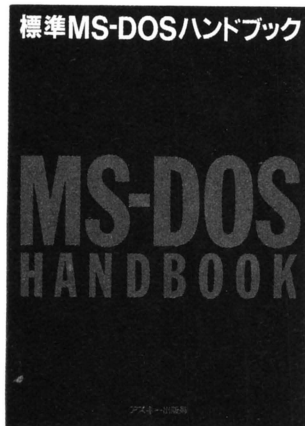
や図形を送ったりと、様々な情報が自分のものとなり、世界が広がっていきます。これはまさに通信の側からの最も現実的な情報革命です。

本書は、前編でパソコン・ネットワークについてQ & A形式でわかりやすく解説。後編では、パソコンの通信方式の標準仕様(プロトコル)をとりまとめた技術報告書をそのまま編集しました。すべてのパソコンのユーザーをはじめ、情報産業全般に関わる人々、ジャーナリストの方々に必読の一冊といえます。

### ●目次

パーソナル・コンピュータ通信に期待する／  
堺屋太一、西和彦他 パーソナル・コンピュータ通信Q & A パーソナル・コンピュータ通信に関する調査研究報告書

## 標準MS-DOSハンドブック



定価 **3,500円**(〒300)

アスキー出版局編著

MS-DOSの情報を完全に網羅。上級ユーザーが知りたい最新情報を、この一冊に。

1981年に発表されて以来、すでに米国では100万台以上のパーソナル・コンピュータで利用されているMS-DOS。そのマンマシンインターフェイスの良さ、効率的なファイル・システム、ソフトウェアの開発環境の充実、豊富なアプリケーションソフトウェアのサポート等という理由から、ユーザーの圧倒的支持を受けています。わが国でも、10万台以上の16ビットマシンで駆動されているMS-DOSは、現在8086/8088CPUを持つマシンの標準DOSとしての地位を確立したといえるでしょう。本書は、このMS-DOSについてのすべての情報を網羅し、詳細な解説を加えた

ハンドブックです。

MS-DOSをより有効に利用しようと考えているユーザーの方々を対象とした本書を、ぜひ、あなたの16ビットマシンの側にお備えください。

### ●目次

- 第I部 MS-DOSの機能  
(概要、操作、ソフトウェア開発)
- 第II部 コマンドリファレンス  
(MS-DOSコマンド、EDLIN、DEBUG)
- 第III部 MS-DOSの内部構造  
(ソフトウェア体系、COMMAND.COM、MSDOS.SYS、IO.SYS、ファイルシステム、マクロアセンブラ、システムコール実例集、高級言語の紹介)



選べる豊富さ。

アスキーの書籍

より早く本になってしまった。



定価 1,600円(¥300)

湯浅 敬著

## MSXマシン語入門講座

本書は、マシン語を初めてみようと考えているMSXユーザーのための入門書です。MSXでは数多くのゲームソフトで遊ぶことができますが、いろいろなゲームで遊んでいるうちに、自分でもアクションゲームを作りたいと思った人がいるのではないのでしょうか? でもゲームソフトを作るには、どうしてもマシン語の知識が必要になります。

本書では、Step by Stepでマシン語に親しむことができるように、マシン語を学ぶ上で必要な基本的知識の解説を行い、MSXの機能を十分に活かしたサンプル・プログラムを満載しています。

MSXの多彩なグラフィックスやサウンド機能を使いこなすためには、BIOSルーチンの利用法やハードウェアの知識も必要ですが、これらを詳しく解説するとともに、キ

ーボードスキャン、キャラクタの移動や回転、PSGを利用したキーボードオルガンなど、マシン語ならではのスピード感やテクニックを十分満喫することができます。

目次 1章/マシン語ってどんなもの 2章/MSXのハードウェアを調べる 3章/マシン語プログラムの作り方 4章/メモリとレジスタのデータ転送 5章/ロード命令の応用と増減命令 6章/サブルーチンコールとBIOS 7章/スタックとサブルーチンの利用 8章/論理演算 9章/マシン語の計算 10章/Fレジスタの使い方 11章/プログラムの制御 12章/ビット単位のデータ操作 13章/I/Oポートの利用 14章/大量のデータ移動 15章/BASICとマシン語の結合 16章/マシン語プログラムの応用 17章/画面操作のテクニック

## BASIC+OS=μUX

DISK BASICの弱点を克服、コンピュータマニア垂涎のUNIXに迫るμUXとは? DISK BASICで記述されたUNIXライクなOS、「μUX」は、パソコンの可能性をさらに広げるスーパーシステム。本書では、このμUXのシステム構造から、ファイル、コマンドに至るまでマニュアルと共に詳しく解説。

μUXのコマンドの一部

コマンド	機能	コマンド	機能	コマンド	機能
at	指定時刻にコマンドを起動	lower	大文字→小文字変換	rn	ファイル名の変更
cal	カレンダーの出力	lpr	バックグラウンド・プリンティング	sd	ファイル中の任意文字列の置き換え
cat	ファイルの連結・表示	ls	ファイル名一覧の出力	set	環境変数の設定
cd	カレント・ディレクトリの変更	mkdir	新しいディレクトリの作成	sort	ファイルのソート
cp	ファイルのコピー	mon	機械語モニタの起動	tail	ファイルの末尾からの任意行数出力
ed	テキストファイルの作成・編集	more	ファイルの画面単位での出力	tree	ディレクトリのツリー構造の表示
exec	一般のBASICプログラムの実行	mv	ファイルの移動	upper	小文字→大文字変換
grep	ファイル中の任意文字列の検索	pr	プリント・フォーマット	vi	BASICのスクリーンエディタの起動
hd	ファイルのヘキサダンプ	pwd	カレント・ディレクトリの表示	wc	ファイルのバイト数、単語数、行数のカウント
head	ファイルの先頭からの任意行数出力	rm	ファイルの削除	where	ファイルの位置の検索
history	コマンドの履歴の管理と検索	rmdir	ディレクトリの削除		

μUX-98 本書に掲載されている全プログラム+αを、ディスク(5インチまたは8インチ)の形態で発売します。

構成/ディスク1枚+マニュアル1冊  
対象機種/PC-9801/E/F

(好評発売中) ●8-2D 定価8,000円(¥500)  
●5-2D、5-2DD 定価7,000円(¥500)

UNIX Ver. 1.0 PROGRAMMER'S MANUAL Vol. 1  
BASIC+OS=μUX  
BASICによるUNIXライクOSの記述  
by MINAMIAOYAMA HACKERS

μUX

アスキー出版局

定価 2,000円(¥300)

MINAMIAOYAMA HACKERS著

目次: 居心地のよい環境を求めて/UNIXの世界/そして μUX /ファイル・システム/システムの構造/シェルとコマンド/マニュアル/システムの起動

# BOOK 本をつか

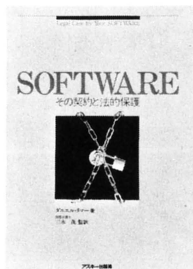
## SOFTWARE —その契約と法的保護—

もし、あなたがソフトウェア関係のビジネスで成功したいのなら、これだけは知っておきたい。

いま最も注目を集めているソフトウェア産業。しかし、ビジネスとして急成長した反面、いくつかの社会問題も引き越こしつつあります。プログラム著作権問題、盗作問題、契約問題等々。これらの多くは関係者が法律や契約にうといことから発生しているのではないのでしょうか。本書は、米国で出版されてヒットした“Legal Care for Your Software”の翻訳書。様々なトラブルを未然に防ぐための方法を、契約を中心に紹介。頻発しているトラブルのケース・スタディを含め、法的解釈にも触れながら極めて具体的に、実践的に解説しています。

目次：概観/トレード・シークレット/著作権法による保護/契約とは何か/契約—1から10まで—/雇用著作契約と著作権譲渡/評価およびベータテスト契約/使用許諾契約/商標/特許法/責任の制限/賠償/付録(英文対訳契約書フォーム)

※付録に各種の契約書フォームを英文対訳で完全収録。



ダニエル・リマー 著  
国際弁護士 三木茂監訳

定価 **3,500**円(千400)

## 入門MS-DOS

全13章にわたって、MS-DOSのあらゆる部分を解説。これはOSを的確に把握し、理解するためにぜひとも読破したい一冊です。

本書はMS-DOSの概念から使い方を、実際の使い方を誌上に再現しながら解説。まず誰もが自由に使いこなせることを念頭におき詳しく説明しました。始めてMS-DOSに触れる方はもちろん、MS-DOSを活用したいすべての方々におすすめします。

目次：パソコン・ユーザーとMS-DOSとのかかわり/MS-DOSの起動/ディスクのバックアップ・コピーを作る/システム・ディスクとデータ・ディスク/コントロール・キーによる便利な機能/重要コマンドとその機能/MS-DOSの構成と組み込みコマンドおよび外部コマンド/周辺装置間のデータのやりとり/ファイルの組織的な分類整理法/フィルタパイプおよびリダイレクション/MS-DOS上の各種ソフトウェア/他



村瀬康治 著

定価 **1,500**円(千300)

<p><b>アスキー ソフトウェア サイエンス</b></p>	<p><b>C言語入門</b> LES HANCOCK・MORRIS KRIEGER共著 アスキー出版局監訳 定価1,800円 注目のC言語を、概念からプログラミングまで、わかりやすく解説した一冊。</p>	<p><b>パソコン言語学</b> 石田晴久監修 定価1,800円(千300) C、Ada、Prologなど多彩な言語の設計思想、適応分野を紹介。パソコンを真に活用したいプログラマのための高級言語解説書。</p>	<p><b>アスキー ブック シリーズ</b></p>
<p><b>—はじめて読むマシン語—</b> 村瀬康治著 定価1,200円(千300) 難しいといわれているマシン語を、図解とイラストでやさしく解説。マシン語のイメージを大きく変える入門書。</p>	<p><b>—はじめて読むBASIC—</b> 高玉皓司著 定価1,200円(千300) コンピュータの初心者におすすめする、手軽なBASIC入門書。専門用語を極力避け、わかりやすく解説してあります。</p>	<p><b>—16bit Personal Computer—</b> 打越浩幸・川島浩・鈴木隆・波磨薫共著 定価2,500円(千300) 16ビット/パーソナルコンピュータのありのままの姿を、ハードウェア/ソフトウェア両面にわたり具体的に解説。</p>	<p><b>—Multiplan™ブック—</b> 石塚日出子・斉藤高子共著 定価2,500円(千300) マルチプランの優れた機能を多くの方に理解していただくためのガイドブックです。入門編と応用編の二部で構成。</p>
<p><b>—MS-DOS読本—</b> 菅木真治著 定価1,500円(千300) 16ビットパソコンの標準的OSであるMS-DOS。その誕生したエピソードから特徴までを、平易な文章で紹介。</p>	<p><b>—FM-7グラフィックワークブック—</b> 桜田幸嗣・袁島聡著 定価1,500円(千300) ビジュアル体験で学べるBASICプログラム。グラフィックの基本的テクニックを豊富なカラー写真を使って解説。</p>	<p><b>アスキー ラーニング システム</b></p>	<p><b>—入門CP/M®—</b> 村瀬康治著 定価1,500円(千300) 本書は、CP/Mの持つ魅力のひとつひとつを豊富な実例やイラストを使って解き明かしていくCP/M入門書。</p>



# LOG IN HOT LINE



## 株式会社シャノールからのお知らせ

——「プロフェッショナル麻雀」(PC-8801用5inch2D)を、お買い求め頂いたお客様へ——

当初発売した製品(初期出荷のみ)に一部修正箇所がございました。

修正箇所1)アンカン処理に、一部異常が生じる。

2)半荘終了時に、トップ賞が加算されない。

3)国士無双が判定されない。

「プロフェッショナル麻雀」の中にはシリアルナンバーの入ったユー

ザー登録カードが入っています。カードを御郵送いただければ、該当のお客様には、ご案内申し上げます。また、お手数ですが、お手元のディスクをお送り頂ければ、折り返し、修正したものをお送り致します。(送料シャノール負担)なお、バグ等、お気付きの点がございましたら、お知らせ願えれば幸いです。宜しくお願い致します。

送り先・問い合わせ先 〒102 千代田区隼町2-12 藤和半蔵門  
コープ405号 TEL.03(234)0950 (株)シャノール

## 新製品情報

### プロフェッショナル麻雀(開発元: シャノール)

プロフェッショナル麻雀は、実際の麻雀の忠実なシミュレーションに基づいて製作しており、ゲームは実戦そのままに展開します。リーチはもちろん、つみ場、裏ドラ、5本場以上二翻しぱり等、ルールも実戦そのまま。対戦相手のスピードは、8段階に設定でき、食い断、不聴罰の皆無も選択できます。

機種	メディア 定価	8"	5"2HD	5"2DD	5"2D	3.5"	カセット
PC-8801/E		○			○		
PC-8801F				○			
PC-8801/mk2		○			○		
N5200 モデル05		*○					
FM-11AD2			○				
FM-11BS			○				
FM-11AD/EX					○		
FM-77						○	
FM-7、FM-New7					○		○
X-1							○
SMC70-SMC777						○	

\*N5200用の8"のみ¥9,800です。

### THE DEATH TRAP —ザ・デス・トラップ—

機種/PC-8801/mk II メディア/5inch2D(3枚組) 定価/9800円 開発/SQUARE

“THE DEATH TRAP”は、180場面以上の精細なグラフィックを持つ超大型ニュータイプ・アドベンチャーです。

——君のもとに届いた1通の手紙。それは情報部員である君への政府からの最高機密指令であった。『ゲリラにとらわれた世界的科学者ジタン博士を救出せよ。』救出に向かう君の前には様々なワナが……。襲いくる野獣・謎の老人・SEXYな美女。君の行動で敵はその行動を変えてワナをはる。様々な『死のワナ—DEATH TRAP—』をかいぐり君は無事に任務を遂行することができるか?——

キーボードの得手不得手や英語の得意不得意でアドベンチャーの本当の面白さを損なわないように、コマンド入力はローマ字カナ変換入力で行なえます。さらにコマンド入力は日本語・英語の混合が可能です。また簡単には解けるアドベンチャーではありませんので任意の場面でのセーブが可能です。

いままでの日本語アドベンチャーゲームの弱点を、フル・カバーした画期的な、5インチディスク3枚の超大型ニュータイプ・アドベンチャーゲームをどうぞおためしください。

■アスキー製品に対するご意見・ご要望。また弊社の販売に対してお気付きの点などがございましたら、(株)アスキー業務部「LOG IN HOT LINE」係宛お送り下さい。よろしくお願い致します。

■アスキー製品について、内容など詳しいことをお尋ねになりたい方は以下のユーザーサポート係への直通電話をご利用下さい。

TEL.03-498-0299 雑誌、書籍、ゲームソフト、プログラムライブ  
러리、ゲームブックに関するお問い合わせ。

TEL.03-498-0205 ビジネスソフト、およびツール関連製品

TEL.03-498-0206 マイクロソフト社製品のみ



株式会社 アスキー

■全国有名書店、マイコンショップでお求めください。お問い合わせ、カタログの請求は  
〒107東京都港区南青山5-11-5住友南青山ビル PHONE 03(486)7111(代)

選べる豊富さ。

アスキーの書籍

ってインターフェースしてしまった。

## 応用DISK BASIC

入門編で修得した知識をもとに、本格的に利用できるプログラムを作成するための数々の手法を解説した一冊。

入門編でDISK BASICの基礎をひと通り修得した方を対象に、さらに応用するための手引きです。DISK BASICを使いこなすための3つのファイル編成法を中心に解説。順次編成法・直接編成法・索引順次編成法の基本的概念から、作成、検索、更新、追加など実際の使い方、そしてプログラムに至るまで、体系的に学ぶことができます。また、これらのファイル編成法をDISK BASICで実現するためにサーチやソートの手法を、さらにファイル回復のためのプログラムも紹介。実務プログラム等を開発しようとする方に最適の実践的な一冊です。

目次:DISK BASICを超えて/論理レコードと物理レコード/サーチ法/順編成ファイル/直接編成ファイル/索引順次編成ファイル/ソート法/順次アクセス処理への対応/ユーティリティ・プログラム/APPENDIX。



戸内順一著

定価1,900円(¥300)

## PC-8801/mkII プログラムライブラリ TOOL BOX

10本のプログラムをディスクに収め、その構造、アルゴリズム等を書籍で詳しく解説。プログラムをすぐ利用したいという方に。

「各プログラムの概要」①ファイル・マネージャー/ワイルドカードが使用でき、DOS感覚のファイル操作が可能。②RAMディスク/グラフィックRAM上に論理的なディスクを実現③パーソナル・データベース/対話式にデータ処理が行えるパーソナルユースのデータベース④スプレッド・シート/画面に現れた集計用紙にデータや計算式を書き込み、処理を行うプログラム⑤ライン・エディタ/行単位でテキストの編集を行うプログラム⑥テキスト・プロセッサ/プログラムや文書ファイルの任意の文字列を検索し、指定した文字列に置換したファイルを作成⑦メモリ・エディタ/モニタのeコマンドを拡張しチェックサムの出力やメモリのバンク切り換えが可能⑧ディスクアSEMBル/ザイログ・ニーモニック表記ディスクアSEMBラ。リロケータ付⑨プリンタ・スプーラ/グラフィックRAMをバッファとしハードウェアの割込みを利用したプリンタ用スプーラ⑩クロスリファレンス/BASICプログラムの変数・ラベル名の一覧表の作成。

※マシン語プログラム5本入(ディスクにソースリスト付)

アスキー出版局編

定価5,800円(¥400)

<p>—— 実習CP/M<sup>®</sup> ——</p> <p>村瀬康治著 定価1,800円(¥300)</p> <p>ひとつひとつのコマンドを実例により実習しながら、CP/Mのシステムを理解していくCP/Mの実習編。</p>	<p>—— 応用CP/M<sup>®</sup> ——</p> <p>村瀬康治著 定価1,800円(¥300)</p> <p>システムコールを使ったマシン語開発や、高級言語を実務レベルで使用する際必携のハイレベルなノウハウ集。</p>	<p>—— 入門DISK BASIC ——</p> <p>戸内順一著 定価1,600円(¥300)</p> <p>マイクロソフト社系DISK BASICの入門書。コマンド中心に、実例を挙げながらわかりやすく解説しました。</p>	<p>システム バンク シリーズ</p>
<p>—— PC-9801ガイドブック ——</p> <p>榎正憲・柳楽直樹・横溝和宏共著 定価2,500円(¥300)</p> <p>16ビットマシンを使いこなすためにさまざまな角度から解説を加え、本機だけが持つ機能についても、深く解説。</p>	<p>—— PC-8801マシン語入門 ——</p> <p>藤井敬雄・民田雅人共著 定価2,500円(¥300)</p> <p>マシン語プログラムの学習、開発などを行なう学習書として、PC-8801ユーザーには欠かせない一冊です。</p>	<p>—— PC-8801 BASIC入門 ——</p> <p>工藤丈彦・屋敷誠二・横溝和宏共著 定価2,500円(¥300)</p> <p>PC-8801に用いられているN88-BASICについて、そのプログラミングの基本から応用までを詳しく説明。</p>	<p>—— SMC-777ガイドブック ——</p> <p>更科潤二&amp;ANIMAL HOUSE 共著 定価2,500円(¥300)</p> <p>高性能3.5インチフロッピーディスクを内蔵し、画面の美しさと扱い易さなどで人気の高いSMC-777を詳細に解説。</p>
<p>ハンドブック シリーズ</p>	<p>—— 6809ハンドブック ——</p> <p>加瀬清著 定価2,800円(¥300)</p> <p>6809をソフト/ハード両面にわたり解説し、その応用テクニック、他のCPUのクロスアSEMBラなども掲載。</p>	<p>—— 標準UNIXハンドブック ——</p> <p>RICHARD GAUTHIER著 アスキー・マイクロソフト監修 定価2,500円(¥300)</p> <p>UNIXの全貌を公開した“Using the UNIX System” (Reston Pub.) を翻訳したハンドブック。</p>	<p>—— PC-9801システム解析(上)(下) ——</p> <p>浅野泰之・壁谷正洋・金磯善博・森野雅彦共著 定価2,800円(¥300)</p> <p>PC-9801を使いこなしたいユーザーのために、マシンのシステムから応用まで理解できるシリーズ。</p>



# ACTIVISION®



## 面白さ続々。

ROM  
CARTRIDGE

MSX

解説書付 ¥4,800

### ヒーロー H.E.R.O.™

Designed By John Van Ryzin



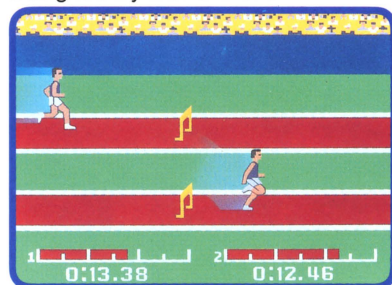
ヒーロー救助隊、緊急出動！

火山の噴火で抗夫たちが鉱山に閉じこめられてしまった。崩れた坑道は迷路のようだ。おまけに毒ガモや毒蛇などもひそんでいる。さあ、ヒーロー、一刻も早く彼らを救え。  
☆認定証プレゼント！ 得点75,000点以上出して、きみも“ヒーロー部隊”の仲間になろう。くわしくは解説書をご覧ください。

発売中

### デカスロン DECATHLON

Designed By David Crane



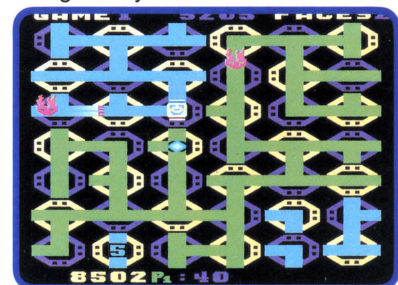
元祖オリンピック10種競技！

デカスロンとは10種目の陸上競技を競い、総合得点で優勝が決まる苛酷なオリンピック競技だ。めざせ！金メダル。  
☆認定証プレゼント！ 得点10,000点以上出して、きみもメダリストになろう。くわしくは解説書をご覧ください。

発売中

### ゼンジー ZENJI

Designed By Matthew Hubbard



頭の回転が決めてのパズルゲーム

エレメントを回転させて連結させろ。生命の源から送られる緑のパワーを充满させろ。頭の回転がきめてのパズルゲーム。



ユーザーズクラブ

### PONYCA LAND

結成

くわしくは53ページのPONYCA広告をご覧ください。会誌発行、イベント等盛りだくさんに企画致しております。

安心して選べるPONYCAのソフト  
充実した内容と良心的価格がポニカの顔です。

## PONYCA

株式会社 ポニー

PONYCA企画部  
〒102 東京都千代田区九段北4-1-3 日本ビルディング  
TEL03-265-6377

### ビットフォール PITFALL!™

Designed By David Crane



落とし穴があったり、ワニ等のいるジャングルの中をあなたはどこまで進んでいけるか？

### ビームライダー BEAMRIDER™

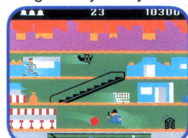
Designed By David Rolfe



次々と現れる敵の攻撃をかわし、レーザーリアットで攻撃する宇宙的ウォーゲーム。

### キーストンカーパズ KEYSTONE KAPERS™

Designed By Garry Kitchen



様々な障害を避けながら、デパートの中に侵入した泥棒をとっつかまえろ！

### リバーレイド RIVER RAID™

Designed By Carol Shaw



川を支配している敵軍の攻撃を避け、敵を粉砕し、橋を破壊し、川を占領せよ。

## 好評発売中

●各ソフト共 ROM MSX 解説書付 ¥4,800



# これが僕の選んだパートナー。 役に立つキヤノン《X-07》



## ミニパソコン X-07

HANDY PERSONAL COMPUTER  
●X-07(RAM20Kバイト・ROM8Kバイト)……標準価格 69,800円  
●X-07R(RAM20Kバイト・ROM16Kバイト・ファイルカード付)……標準価格 104,800円

パソコン初のオペリカル・カメラを採用し、光通信を実現した未来型マシンです。しかも、多彩なユーティリティカードも用意。

●画期的な通信装置を採用——本格的パソコン機能をA5サイズに凝縮した《X-07》には、新しい未来型のコミュニケーション機能があります。新開発のオペリカルカメラ(オフビショ)により、リアル入出力信号を赤外光に変換、ケーブルレスで光通信を可能にしました。例えば《X-07》同士はもちろんのこと、プリンタなどの周辺機器やパソコンなどと、離れた所への相互通信ができます。使いかたの幅をぐんと広げる、頼もしい新兵器です。

●カード型専用ソフトも新開発——誰にでもすぐ実務に応用できるCANP(キヤノン・ソフトウェア)カード。オリジナル・プログラムやデータを記憶するメモリーカード。小さなカード型ソフトをポケットにしのばせておけば、《X-07》がいつでもどこでも、あなたのお役に立ちます。数々の新機能が気軽に持ち歩けるのも、ハンディなミニパソコンだからです。



Canon



【主な仕様】■マルチCPUシステム・メインCPU CMOS8ビット・NSC8001Z-80/サブCPU CMOS8ビット・カスラム・メモリー容量・ROM 標準20Kバイト・最大42Kバイト・RAM 標準8Kバイト・最大24Kバイト・大型液晶ディスプレイ・20文字×4行・120×32ドットのグラフィック表示■JIS配列準拠のタイプラキ型キーボード・英字・数字・カナ・記号等に対応■プログラム言語……強力なX-07-BASIC■10進倍精度演算方式・倍精度関数計算機能採用■カレンダー・アラーム機能装備のリアルタイムクロック内蔵■小型マグネティックスピーカ内蔵■電源……単3型乾電池×4本またはAC電源(AD-41使用)■最大サイズ……幅200×奥行130×高さ26.5mm■重量……480g(オプション)■CANPカード(RAM-RAMカード)……ファイルカード・テーブルカード・グラフカード……15,000円■メモリーカード(RAMカード)4Kバイト……10,000円・8Kバイト……20,000円■オペリカルカメラX-721……10,000円■4色カラーグラフィックプリンタX-710……45,000円■サマルプリンタX-711……20,000円■RS-232CレベルコンバータX-722……15,000円■拡張ユニットX-720……37,000円

キヤノン販売株式会社 ●東京 〒108 東京都港区三田3-11-28 ☎(03)455-9761・9609 ●大阪 〒530 大阪市北区中之島3-2-18 住友中之島ビル ☎(06)444-1761  
●札幌 (011)231-1313 ●仙台 (0222)167-3981 ●名古屋 (052)565-0911 ●広島 (082)244-4615 ●福岡 (092)411-2394

資料請求券  
ログイン  
X-07